This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guide per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

+ *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.

+ *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.

+ *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.

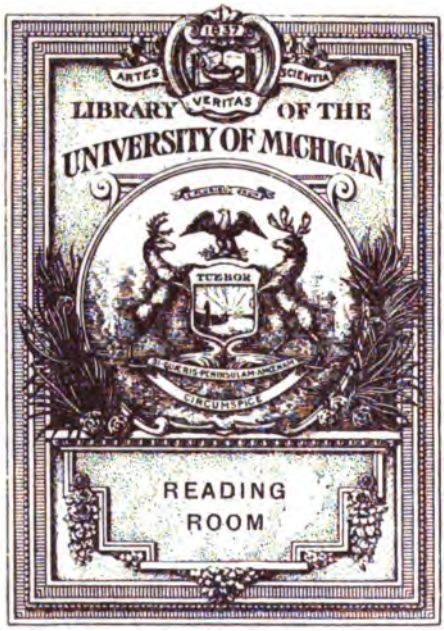
+ *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertati di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da `http://books.google.com`

C.E. RAPPAPORT
LIBRERIA-ANTIQUARIA
ROMA

Cat II /



GRAY
Reference
Z
1070
.L247

PSEUDONIMIA

OVVERO

TAVOLE ALFABETICHE

DE' NOMI FINTI O SUPPOSTI

DEGLI SCRITTORI

CON LA CONTRAPPOSIZIONE DE' VERI

AD USO

DE' BIBLIOFILI, DEGLI AMATORI DELLA STORIA LETTERARIA
E DE' LIBRAJ

DI

VINCENZO LANCETTI

CREMONESE.

MILANO

PER LUIGI DI GIACOMO PIROLA TIPOGRAFO-LIBRAJO

M.DCCC.XXXVI.

A Sua Eccellenza

IL SIGNOR

DON ANTONIO MAZZETTI

Decorato della Croce del Merito Civile
Membro di parecchie Società Letterarie
Consigliere Intimo Attuale di Stato
Presidente dell'I. R. Tribunale d'Appello Generale
di Lombardia, ec. ec. ec.

Eccellenza

La felice occorrenza delle bene augurate nozze della Figlia dell'Eccellenza Vostra, la Signora Donna Carlotta, con l'egregio giovine il Signor Capitano Barone Enrico Handel, Signore e Membro degli Stati dell'Arciducato d'Austria Superiore, e Cavaliere dell'Ordine di San Gregorio Magno, ha eccitato negli animi di quanti hanno la fortuna di avvicinare

A Sua Eccellenza

IL SIGNOR

DON ANTONIO MAZZETTI

Decorato della Croce del Merito Civile
Membro di parecchie Società Letterarie
Consigliere Intimo Attuale di Stato
Presidente dell'I. R. Tribunale d'Appello Generale
di Lombardia, ec. ec. ec.

Eccellenza

La felice occorrenza delle bene augurate nozze della Figlia dell'Eccellenza Vostra, la Signora Donna Carlotta, con l'egregio giovine il Signor Capitano Barone Enrico Handel, Signore e Membro degli Stati dell'Arciducato d'Austria Superiore, e Cavaliere dell'Ordine di San Gregorio Magno, ha eccitato negli animi di quanti hanno la fortuna di avvicinare

la rispettabile Persona e Famiglia di Vostra Eccellenza, la più sincera allegrezza e il vivissimo desiderio di manifestare in alcun modo la propria congratulazione.

In altri tempi io forse avrei pregato l'Eccellenza Vostra ad accettare un'Oda, un Capitolo, o altra Poetica Composizione; ma ora nè il permette la omai fredda mia età, nè gran fatto il corrente gusto vi arride. Tuttavia la devozion mia verso l'Eccellenza Vostra esige che io pure il mio picciolo nuzial dono rassegni, ed ho ardito sperare che Ella non ricuserebbe per tale la mia presente fatica intorno agli Autori Pseudonimi, cui la stessa Eccellenza Vostra ebbe la bontà di incoraggiarmi, arricchendola pur anche di alcune notizie.

Io il primo confessar debbo, Eccellenza, essere questo lavoro assai lontano da quella

esattezza e perfettibilità, cui potrà col tempo ridursi, benchè di non pochi anni sia frutto. L'Appendice che nel corso della stampa mi occorse di apporvi ne fa prova, ed a questa necessariamente qualche altra succederà, che anderò via via pubblicando. Ma bisognava pur dargli un principio, giacchè uno solo finora in Italia ha voluto di questa materia positivamente occuparsi; e quest'uno è imperfetto esso pure, di antica data, ed anche rarissimo. Può dunque la presente compilazione qualche indulgenza ottenere, ove riguardisi come cosa pressochè nuova, e come utile agli studiosi delle Storie letterarie, e della Bibliografia, divenuta essa pure ai dì nostri una scienza.

Se a diminuire la povertà del mio dono non concorressero le esposte circostanze, io non sarei stato sì presuntuoso di offerirlo

a così degni Sposi, e per essi all'Eccellenza Vostra, la Quale, sì per l'eccelso Suo grado, come per la Sua dottrina ed erudizione, gli conferisce, graziosamente accettandolo, un pregio superiore al suo merito.

Di Vostra Eccellenza

Milano li 10 Gennajo 1836.

Umil. Devotiss. Obblig. Servitore
Vincenzo Lancetti.

INDICE

V.I.E. Vit. Vapp. 3-6-24 10697 [handwritten library notes]

Discorso Proemiale . . . . pag. 1

Parte Prima

Tabelle de' Pseudonimi: Lettera **A** . . . . » 1
——— » **B** . . . . » 36
——— » **C** . . . . » 51
——— » **D** . . . . » 75
——— » **E** . . . . » 87
——— » **F** . . . . » 104
——— » **G** . . . . » 121
——— » **H** . . . . » 137
——— » **I** . . . . » 141
——— » **J** . . . . » 151
——— » **K** . . . . » 153
——— » **L** . . . . » 154
——— » **M** . . . . » 169
——— » **N** . . . . » 189
——— » **O** . . . . » 196
——— » **P** . . . . » 202
——— » **Q** . . . . » 224
——— » **R** . . . . » 225
——— » **S** . . . . » 237
——— » **T** . . . . » 262
——— » **U** . . . . » 278
——— » **V** . . . . » 280
——— » **W** . . . . » 290
——— » **X** . . . . » 291
——— » **Y** . . . . » 292
——— » **Z** . . . . » 292
Ai Cortesi Lettori l' Autore . . . . » 297
Appendice alla Prima Parte . . . . » 299

Parte Seconda

Tabelle de' Nomi veri posti alfabeticamente, con la contrapposizione de' finti . . . . » 323

DISCORSO PROEMIALE

L'uso di cambiare o alterare il nome primitivo delle persone trovasi praticato fin da' tempi antichissimi, benchè non assai frequentemente. Ma caduto il romano impero, e cessata la lingua latina, generalmente sino allora parlata ed intesa in Europa, ed avvenuto lo stabilimento de' cognomi, cotesto uso divenne quasi comune; e varie ne furono le cagioni. Principalissima tra queste, a parer mio, fu l' abuso de' soprannomi, che dal medio evo in avanti salirono in gran voga, e gran parte de' quali andarono divenendo cognomi gentilizj. Siccome parecchi di questi indicavano qualità personali, o ridicole o turpi, da cui vennero denominati que' primi che realmente le avevano; e siccome l' abitudine e il comune consentimento li facea trapassare ai figli, benchè più in essi non concorressero le indicate qualità, così la cresciuta civilizzazione, un certo pudore, o altro sentimento di ripugnanza, suggerì ai posteri lo spediente di sopprimerli del tutto, o di alterarne il vocabolo che li esprimeva. Scrive *Platina* che Papa *Sergio II* fu il primo de' romani Pontefici che si cambiò il nome, perchè essendo egli cognominato *Grugno di Porco*

(*Os Porci*), volle *ob turpitudinem cognomenti* essere per lo innanzi chiamato *Sergio*. Sopra di che divien manifesto l'errore di *Guglielmo* il Bibliotecario, che asserisce essere stato *Giovanni XII* il primo Papa che salendo alla tiara assumesse un altro nome, per onorare (soggiunge il *Mandosio*) la memoria di suo zio *Giovanni XI;* poichè ambidue cotesti *Giovanni* furono posteriori a quel *Sergio* (1). Siffatti nomi gentilizj, atti a risvegliare idee troppo basse e triviali, dovettero allo stesso *Platina*, uomo di delicatissimo sentire, riuscir disgustosi, perchè avendo a parlare della congiura contro *Nicolò V* ordita da *Stefano* della famiglia *Porcaria*, volle ingentilirne il nome con quello di *Porcia* o *Portia*. Sul qual proposito piacemi aggiungere di aver io conosciuto un mio nobilissimo concittadino, il quale recatosi per proprj affari a Vienna, fu ivi saviamente consigliato ad annunciarsi col nome di una Signoría, anzi che col suo gentilizio, perchè questo in lingua tedesca risvegliava una idea sudicia e disgustosa; cosicchè il cambiamento de' nomi *ob turpitudinem*, come disse *Platina*, fu sempre reputato o necessario o lodevole. *Adriano Baillet*, del quale mi verrà occasion di parlare, ha notato che parecchi de' suoi connazionali, vergognandosi di cognomi indicanti una troppo umile condizione, vollero convertirli in lingua latina, sì che paressero derivati da antiche famiglie romane; perciò *Valet* (servitore) si chiamò *Servilius*, *Charpen-*

---

(1) Nella *Scansia XIII* della *Biblioteca volante* del *Cinelli* vedo citato il seguente libro, che non mi fu mai possibile di trovare: *Discorso curiosissimo di* Nicolò Angelini *intorno alla mutazione de' nomi de' Papi nella loro creazione, nel quale si dimostra la vera causa, quando, e da chi ebbe principio questo costume; e si rende la ragione che ha mosso molti Pontefici a chiamarsi più con un nome che con un altro; e spezialmente da* Martino V *sino al nuovo Pontefice* Innocenzo XI. *In Venetia, presso Benedetto Miloco*, 1676, in 4.

tier (falegname) *Fabricius*, e simili; o anche li cambiarono interamente; e racconta che il *Disnemandì* (parola che nel dialetto limosino significa *desinar di mattina*) prese il nome di *Giovanni* Dorat; il qual *Dorat* si corrucciò poi fortemente colla propria figlia non per altro che per essersi maritata in uno che si chiamava *Goulu*. In quel modo che alcuni tradussero in lingua latina gli umili loro cognomi, altri li tradussero in lingua greca. Un medico italiano, cognominato *Senza-malizia*, volle esser detto *Akakia;* il teologo *Reuclin* (cioè *Fumo*), assunse il nome di *Capnos*, o *Capnion;* il celebre *Melantone* (*Melanchton*) convertì in greco il suo cognome di *Hertschwartz*, che in lingua nostra significa *Terra-nera;* il *Perizonio* era dei *Voorbroeck*, cioè *Palude* (1); e così dicasi di più altri, che rammenterò a lor luogo.

Anche la durezza di alcuni cognomi ha più volte consigliato un raddolcimento, che li rendesse più facili a pronunziarsi, o ad esprimersi in eleganti scritture. Perciò *Mackloughlin* divenne *Macklin*, *Macloch* cangiossi in *Mallet*, ed *Elkana-Settle* fu poi *John Dryden* (2). In fatto la durezza de' nomi venne sempre schivata dai poeti giudiziosi;

D'un seul nom quelquefois le son dur et bizare
Rend un poeme entier et burlesque et barbare,

scrisse già *Boileau* nella sua *Arte Poetica;* e *Vol-*

---

(1) Curiosissimo è l'incontro dei cognomi di *Herbst* e di *Winter*, il primo de' quali, che in lingua tedesca significa *Autunno*, si grecizzò in *Oporino:* l'altro che significa *Inverno*, si convertì in *Chimerino;* e divenuti socii di una tipografia applicaronsi felicemente il distico di Marziale:

Si daret autumnus mihi nomen, ὀπωρινὸς essem:
Horrida si brumae frigora χειμερινὸς.

(2) Vedi Beresford, *Curiosités de la literature.* T. 2.

taire attribuì il cattivo esito della tragedia di *Corneille*, intitolata il *Pertarito*, ai barbari nomi assegnati agli interlocutori. Anche *Metastasio* confessa che gli mancò il coraggio di porre il nome di *Abdolonimo* ad un nuovo suo Dramma, cui preferì chiamare *Il Re Pastore;* e il mio illustre amico *Ugo Foscolo* ebbe la mortificazione di udir fischiata in Milano la sua bella tragedia *il Tieste*, per avere indotto un personaggio ad invocar l' ajuto de' *Salamini*.

Che negli andati tempi si credesse nella influenza de' nomi, applicati così alle persone come alle cose, è indubitabile: anzi il celebre *Daniel Guglielmo Moller* ne fece argomento di una delle cento e più tesi non meno bizzarre che dotte uscite dalla sua penna (1). Che se ne formasse anche una nuova scienza per trarne gli augurj, chiamata *Onomantia*, o *Nomandia*, di cui si hanno varj trattati, contraddetti poscia dal dotto alemanno *Gio. Andrea Gleichio* (2), è parimenti notissimo per le erudite cose che ne dissero il *Placcio*, il *Baillet*, il *Cabden*, ed altri che dovrò fra poco nuovamente citare. Piacemi nondimeno ricordare su ciò il seguente tratto dello spiritoso *Montaigne*, che ne fece oggetto di uno de' squisiti suoi *Saggi*. " Un „ gentiluomo mio vicino, dice egli, il quale esaltava „ l' agiatezza del buon tempo antico al disopra del „ nostro, non escludeva dal suo ragionamento l' a„ sprezza e la magnificenza de' nomi dei Nobili d' al„ lora, e trovava che *Don Grumedano*, *Quadragano*, „ *Agesilano*, soltanto a udirne i nomi, dovevano „ essere ben altre persone che un *Pietro*, un *Gu„ glielmo*, o un *Michele*. „

Giustissime riflessioni su questo proposito scrisse

(1) *De fatalibus personarum nominibus. Altdorfii*, 1685, in 4.

(2) *Quod nomina non semper omen habeant. Dissert. Torgaviæ*, 1696, in 4.

lo spiritoso nostro *Casanova*, dopo avere narrato che un tal *Tognolo* di Oderzo, suo conoscente, aveva assunto il cognome di *Fabris*. " S' egli avesse continuato a chiamarsi *Tognolo*, nessuno avrebbe badato „ al nobile e distinto carattere, ai sentimenti, alle „ virtù di *Fabris*. Eppure tal è la conseguenza che „ può avere un nome in questo sciocco Mondo. Cangisi adunque quando se n' abbia uno poco sonoro, „ e che si abbracci la carriera delle arti e delle scienze. Purchè il nome che tu scegli non appartenga „ a verun altro, nessuno può contrastarti un sì naturale diritto. Diffatto non è forse l' alfabeto una „ proprietà di tutti, e non ha forse ciascuno un „ diritto evidente di comporsene il nome che piace „ a lui? Forse *Voltaire* non sarebbe mai giunto al „ tempio della immortalità col nome di *Arouet*, perchè questo avrebbe ricordato sempre le parole „ corrispondenti al verbo *rouer*. Impossibile sarebbe „ stato a *D'Alembert* di ottenere fama col nome di „ *Lerond*: *Metastasio* non avrebbe splenduto con „ quel di *Trapassi*; e ognuno avrebbe riso di *Beauharnais*, se avesse conservato il nome di *Beau* ...., „ che nondimeno fu l' origine della fortuna di quest' antica famiglia. I *Cavaglio* si cambierebbero nome „ senza dubbio, se avessero a recarsi in Portogallo. „ Io mi son sempre lagnato che il Re *Poniatoski* „ avesse rinunciato al nome d' *Augusto*, che avea „ preso salendo al trono. Malgrado ciò i *Colleoni* „ di Bergamo sarebbero bene imbarazzati, atteso „ che il simbolo della generazione sta ne' stemmi „ loro, ai quali, cangiandosi il nome, avrebbero „ dovuto rinunciare, e ciò avrebbe macchiato la gloria „ di *Bartolomeo*, eroe della famiglia. „ (*Casanova*, *Memoires*, T. 4, pag. 4. Ediz. di Parigi.)

Ma verrà forse in acconcio di ritoccar questi tasti nell' indagare fra poco le varie qualità de' cambia-

menti di nomi praticati dagli scrittori. Altro per ora non aggiungerò se non che l' *Heumanno*, da citarsi egli pure più innanzi, ha rigorosamente difeso, prima del *Casanova*, il diritto che ad ogni scrittore deve competere di celare o cambiare il suo nome. Del qual preteso diritto non intendo mover questione, limitandomi io nella presente Opera a notare cotesti nomi che gli scrittori assunsero, e ai finti o supposti contrapporre i veri, senza farmi alcun carico degli Anonimi, benchè ne avessi di già raccolto una buona dovizia.

Perchè, e come ho io intrapreso e condotto a termine, il meglio ch' io seppi, quest' improbo lavoro? A siffatta dimanda fattami da qualche amico, e che ciascuno ha diritto di rinnovarmi, è mio dovere il rispondere, parendomi che appunto dalla mia risposta abbiasi a desumere l' utilità del mio libro. Fino dagli anni miei giovanili, e nella foga delle mie più grate letture, che erano i versi e le dispute letterarie, ogni volta ch' io mi abbatteva in un nome arcadico, o capriccioso, ed evidentemente finto, io non sapea darmi pace, ne' parevami di ben gustare o di bene imparare, se prima non giugnessi a conoscere chi sotto que' nomi si nascondeva. La stessa impaziente curiosità mi assaliva rispetto ai nomi d' invenzione, fatti scopo delle satire e de' dileggi di parecchi Scrittori, massimamente poeti. E fin d' allora compresi che il conoscimento di questo solo articolo di Storia letteraria doveva essere opera di lungo tempo e di molta pazienza, compensata però amplamente dal piacere di aver levato il velo a que' sconosciuti. Mi accostumai quindi a notare cotesti nomi supposti a canto ai veri, di mano in mano che mi riusciva saperli, e così in capo a tre o quattr'anni mi trovai possessore di un tesoretto, al quale io credeva non avere altri pensato prima di me. Ma quanto la giovanile mia presunzione

rimase umiliata, quando, continuando a scartabellar libri d'ogni maniera, potei conoscere come anche in questa parte di erudizione bibliografica non solamente fossi stato preceduto da più altri, ma sommamente eziandio superato! Allora fu che mi posi a raccogliere ed a saccheggiare tutti quegli autori che in questa materia mi divenivano maestri, e presi la risoluzione così di compendiarli, come di continuarli fino a' miei tempi.

Il più antico di essi a me noto (perchè parmi giusto il renderne conto), è un Italiano cioè il gesuita *Teofilo Rainaldi*, nativo di Sospello nel contado di Nizza, creduto comunemente francese, e chiamato *Raynaud*, perchè in Francia soggiornò ben 60 anni, il quale nell' anno 1653 stampò a Lione i suoi *Erotemata de malis ac bonis libris, deque justa aut injusta eorumdem confictione.* Teologica e morale, più che letteraria, è cotest' opera, e passa fra le migliori di quell' infaticabile autore. Io non ne ho tratto che le nozioni relative principalmente ai santi Padri, che sono pur sempre i classici in materia di religione (1).

Il danese *Pietro Scavenio*, pubblicando a Copenaghen il libro intitolato: *Designatio Bibliothecæ Regiæ*, fu tra i bibliografi il primo che vi aggiungesse un *Catalogus auctorum qui suppresso vel ficto nomine prodierunt.* Questo libro venne stampato nel 1665 in 4.

Federico Geisler sostenne a Lipsia, dov' era professore, una Tesi nel 1669, in difesa di una legge degl' imperatori Diocleziano e Massimiano, intitolata *De mutatione nominum.* Nel 1670 pubblicò un opu-

(1) Non conoscendo io, fuor che pel titolo, il seguente libro di *Giuseppe M. Suares*, intitolato: *De Vestibus literatis, sive quibus nomina intexta sunt: Diatriba*, stampato in *Vasione*, 1652, in 4, e non parendomi che l' oggetto di esso libro sia precisamente identico al mio, non ho potuto premetterlo a quello del *Rainaldi.*

scolo col titolo *Larva detracta*, che non ho potuto vedere, e quindi non so se contenesse la sovrindicata sua Tesi, ma egli certamente la pubblicò nel 1671, e venne poi riprodotta dal *Placcio*, come dirò fra poco. Essa però non ha contribuito in verun modo al mio assunto.

Il dotto alemanno *Vincenzo Placcio*, che prese verso la stessa epoca a trattare esclusivamente questo ricco argomento, cominciò dal pubblicare in Amburgo nel 1674 un *Syntagma de scriptis et scriptoribus anonymis et pseudonymis*. Questo libro indusse *Giovanni Deckerro*, celebre giureconsulto di Spira, ad esaminare con miglior metodo l'argomento medesimo, intorno al quale stampò dipoi nel 1686 il suo lodatissimo trattato: *De Scriptis adespotis, pseudepigraphis, et suppositiis, Conjecturæ;* ed ebbe in appoggio i chiarissimi ingegni di *Paolo Vindingio*, e di *Pietro Bayle*, le lettere de' quali chiudono l'egregio suo libro. Ma intanto il *Placcio* proseguiva instancabilmente le sue ricerche, e andava allestendo la sua grand' opera. Prima nondimeno di darle l'ultima mano volle consultare tutti gli uomini dotti, e sopra tutti il più erudito letterato di que' giorni, cioè il *Magliabechi*, e stampò in Amburgo nel 1689 una *Invitatio amica ad Antonium Magliabechi, aliosque Reipublicæ literariæ proceres, super Simbolis promissis aut destinatis ad Anonymos et Pseudonymos suos*. Le osservazioni e le risposte ad un invito di tal sorta non potevano essere prontissime, e quindi il *Placcio* andò ritardando la stampa del suo *Theatrum*, ec., come dirò più sotto.

Due uomini forniti di straordinaria dottrina, mossi probabilmente dall'esempio di cotesti ingegnosi Alemanni, vollero essi pure in questo intervallo prendere ad esame una così importante materia, e sovr' essa diffondere moltissima lùce. Il primo di essi fu l'ita-

liano autore del libro intitolato: *La Visiera alzata: Hecatoste di Scrittori che, vaghi di andare in maschera fuor del tempo di Carnovale, sono scoperti da* Giovan Pietro Giacomo Villani. *In Parma*, 1689, in 12. Il titolo manifesta addirittura il gusto letterario di quel secolo, ed è sicuramente preso dal *Larva detracta* di *Geislero* riferito poc'anzi; ma ciò è più curioso, che, mentre l'autore leva ad altri la maschera, ha la bizzarria di mascherarsi egli stesso; imperocchè il preteso *Villani* fu il *P. Angelico Aprosio* da Ventimiglia, noto per altre sue opere. Fu il secondo un Francese, cioè *Adriano Baillet*, celebre egli pure fra i letterati del suo tempo, il quale stampò in Parigi nell'anno 1690, in 12, un libro anonimo, col titolo: *Auteurs deguisez sous des noms etrangers, supposez, feints à plaisir, chiffrès, renversès, retournés, ou changés d'une langue en une autre.*

Tre altri coltissimi Tedeschi precedettero la promessa e tanto aspettata opera di *Placcio*, e furono 1. *Giovanni Moller*, che nel 1697 in Amburgo stampò un Trattato degli Scrittori *Omonimi;* 2. L'*Hottingero*, che nella sua *Pentade Dissertationum miscellanearum* introdusse un diligente *Catalogus Scriptorum Ecclesiasticorum suppositiorum;* 3. *Gaspare Barzi* (*Barthius*) in un *Commentarius de Autoribus dubiis*, che trovo citato dal *Fabricio*, ma che rimase inedito.

Apparve finalmente nel 1708 dai torchi di Amburgo in due Tomi in foglio, e per cura dell'illustre bibliografo *Gian Alberto Fabricio*, il tanto aspettato *Theatrum Anonymorum et Pseudonymorum* del celebre *Vincenzo Placcio*, il quale era morto fino dal 1699. Gli opuscoli sovracitati del *Geislero*, e del *Deckerro*, non che alcune dotte annotazioni di *Giovan Federico Mayer* vi furono annesse dal diligentissimo editore, che la Vita parimenti dell'insigne filologo vi premise. Questo grandioso lavoro venne poscia

esattamente corretto e notabilmente aumentato dal *Mylio*, che parimenti in Amburgo lo ristampò nel 1740, premettendovi una erudita Prefazione dello *Stole*, ed una assai dotta Dissertazione di *Cristoforo Augusto Heumanno*, il quale sin dall'anno 1711 avea pur pubblicato a Jena un libro *De Anonymis ac Pseudonymis*.

Fin qui non vedemmo che due soli italiani, i quali intorno a sì vasto argomento avessero esclusivamente scritto. È ben vero che il *Cinelli* nella decimaterza *Scanzia* della *Biblioteca volante* cita un libro del cav. *Prospero Mandosio* romano, avente per titolo: *Personati Depersonati Scriptores*, e soggiunge che quanto prima lo avrebbe dato alla luce; ma ciò non si è poi verificato. Vuolsi però credere che il *Cinelli* sapesse di certo ciò che scriveva, e quindi il *Mandosio* diventa fra' nostri il terzo, che di Scrittori *anonimi* e *pseudonimi* abbia tenuto conto. Il quarto fiorì cinquant'anni dopo il terzo, e la prima notizia che io ne ebbi mi fu comunicata dal chiariss. ab. *Isidoro Bianchi* in una delle varie sue lettere, di cui mi onorò, e che gelosamente conservo, nella qual mi diceva: " Vi era in Venezia un certo *P.* „ *Merati* Teatino, che si era prefisso di scrivere „ la storia degli Autori Anonimi, Pseudonimi e Pla„ giarii italiani, ed io gli comunicai infinite notizie, „ quando ero padrone d'una copiosa e scelta biblio„ teca, com'era quella di Classe di Ravenna „. Il nome di cotesto *P. Giuseppe Merati* ricordomi di aver veduto citato da qualche altro scrittore, ma non sarei ora sì ben sicuro, come il sono, della compilazione di un *Dizionario degli Anonimi e Pseudonimi Italiani*, eseguita da lui, ridotta a termine nell'anno 1773, e rimasta inedita in due tomi in foglio, se il diligentissimo letterato e bibliografo parmigiano sig. *Angelo Pezzana* non ne avesse reso testimonianza nella

pregiata sua *Continuazione degli Scrittori Parmigiani del P. Affò* (T. VI, pag. 25-26) (1).

Ultimamente un illustre francese, il sig. *Barbier*, divenne sommamente benemerito della Storia letteraria della sua patria, pubblicando il suo *Dictionaire des Anonymes et Pseudonymes*, che ottenne tosto una seconda e più ampliata edizione; imperocchè non è possibile che in lavori di tal natura non si trovi facilmente di che aggiungere o correggere: tanto è immensa la provincia bibliografica d' ogni colta nazione (2).

Confesso che questo splendido esempio stimolò fortemente il mio piccolo amor proprio, e m' indusse a riprendere il lavoro, già da molti anni sospeso, del quale ho fatto cenno; e allora fu che mi posi, com' io diceva, non solo a saccheggiare tutti i sopraccennati scrittori, de' quali mi procurai le opere, ma sì pure a correggerli ove fui certo di un loro sbaglio, a compierli dove trovai qualche vuoto, ed a continuarli sino all' età presente. Tre principali avvertenze in questa compilazione mi serviron di guida: cioè, 1.ª l' esattezza e sicurezza de' nomi così finti che veri da me registrati, attenendomi sempre alle testimonianze di scrittori e di critici ineccepibili; 2.ª la più possibile brevità, la quale ho creduto non poter meglio conse-

---

(1) Il *P. Anton Francesco Vezzosi* ne' suoi *Scrittori Teatini* (T. 2, pag. 63) riferisce che questo ne era il vero titolo: *Dizionario ragionato, ossia Storia Critico-Letteraria intorno a' libri Anonimi, Pseudonimi, d' impostura e di plagio vero o supposto, degli Scrittori d' Italia, e delle Isole e Paesi adjacenti*, ec. La prefazione (soggiunge) fu già pubblicata dal *Lami* nelle *Novelle Fiorentine*, e dal Compilatore del *Corriere letterario*.

(2) Così aveva io fin qui scritto, quando m' avvenni a trovar citato nella *Biblioteca de' Scrittori Vicentini* (T. 5, pag. 272 in nota) il seguente libro: *Johannis* Rhodii Taudii *Catalogus Auctorum Supposititiorum. Hamburgi, apud Cristianum Guth* (senz' anno, ma nel 1574), in 4. Ove sia vera la data ivi indicata, non riman dubbio che il *Rodio* fu il primo a scrivere su questa materia.

guire che col metodo delle Tavole alfabetiche; e 3.° l'esclusione degli Anonimi, sì perchè essi soli formerebbono un assai grosso volume, e sì perchè rispetto agli Anonimi italiani mi era noto che un chiaro mio contemporaneo sta da qualche tempo affaticando; laddove ne' miei Pseudonimi io comprendo quelli d' ogni tempo e d' ogni nazione.

Delle cagioni pertanto di siffatti cambiamenti di nome, e poi della qualità e natura di cotai nomi cambiati, è ora necessario dir qualche cosa, benchè, rispetto alle cagioni, ne abbia già sin da principio tenuto discorso. Tra queste però trovo che due sono le più comuni. La prima di esse è la convenienza di porsi in sicuro, come avvertì il *Fontanini* nell' *Aminta difeso*, parlando di *Niccolò Villani* (pag. 293). Nessuno ignora i pericoli di coloro, che in libri, in giornali, o anche in satirette volanti, in epigrammetti acuti, o cose simili, offesero anche debolmente o persone, o dottrine, od opinioni; le quali trovarono difensori e vendicatori di più calzanti maniere, che non son le parole. Di tal genere, a mio avviso, sono que' cambiamenti maliziosi di nome, di che il comico poeta *Nelli* ci ha somministrato un esempio nella persona del vagabondo *Buonatutto*, il quale informa il suo camerata com' egli, quando fa il bravo, si chiama *Fracassa*, quando l' adulatore *Stropiccia*, quando il furbo *Formione:* se finge il balordo si nomina *Mammeo*, se l' imbroglione *Matassa*, se il servitor degli amanti *Ruffa*, e così degli altri (1). È l' altra il Capriccio, o, per dir meglio, la Moda, che è un capriccio perpetuo, influente, che tutto abbraccia, e su tutto

(1) Nel *Geloso in Gabbia*, Atto I.

distende il suo potere (1). Dall'epoca dell'Accademia Romana, della quale mi converrà far cenno altrove, sino ai dì nostri, fu questa la cagion principale di que' cambiamenti. L'esempio de' socii di essa Accademia, i quali traducevano i nomi loro in lingua greca o latina, dilatossi per modo che, sì nel suo secolo come nel successivo, ogni scrittorello, ogni poetuzzo (massimamente in Italia) volle essere nominato in latino o in greco. Sopra di che quel bizzarro spirito del *Berni* nel suo *Dialogo contro i Poeti* (libretto assai raro, stampato nel 1542 in 8) a fac. 7, ebbe a dire, che *per parer dotti e persone rare* rinegano il battesimo, chiamandosi " verbigratia, „ se uno harà nome Giovanni, Jano; se Domenico, „ Domitio: se Luca, Lucio: se Pietro, Pierio, o „ Petreo: se Tomaso, Tamira, o Tamisio. „ La qual vaghezza di cambiar nome fu tale nel secolo XVI, che anche le femmine ne furon prese, ma solo per aumento di leggiadría, com' ebbe ad osservare un altro italiano, non meno bizzarro del *Berni*, dico *Ortensio Landi*, il quale, a fogl. 38 del suo anonimo e rarissimo *Commentario* (2), lagnossi che le Signore d'Italia " avessero ardire di scambiare alle loro da- „ migelle il nome del battesimo, ed in luogo di *Cat-*

(1) Quante volte, anche ai dì nostri, parecchi scrittori, massimamente di opere periodiche, amano o di nascondersi del tutto, o di accennare la sola iniziale del nome loro, o di prendere il nome di un loro collega, ovvero anche di crearsene a capriccio! Io ne conosco alcuni di questi ultimi sì Italiani che Francesi, Tedeschi, ec. E per accennarne uno, che ha acquistato una grande celebrità, sì pel suo straordinario talento, come per l'abuso di esso (a giudizio de' critici più assennati), quanti versi il signor *Vittore Hugo* non ha pubblicati isolatamente sotto il nome del sig. *D'Auverney?* Ma la letteratura di *Hugo*, se mal non mi appongo, è il Seicento della Francia. Vedi *Revue des deux mondes*. T. 2, *troisieme serie*, 15 *Avril* 1831, pag. 204.

(2) *Commentario delle più notabili et mostruose cose d'Italia et altri luoghi, di lingua Aranea in Italiana tradotto. Venetia*, 1569, in 8.

„ *terina*, *Lucia*, *Margherita*, *Agata*, *Agnese*, ed „ *Apollonia*, per farle sino nei nomi belle e lussu- „ riose, le chiamano *Cinzia*, *Flavia*, *Fulvia*, *Fla-* „ *minia*, *Camena*, *Sulpizia* e *Virginia* „. Siffatta smania di latinizzare o grecizzare il proprio nome invase anche i principali ingegni di que' tempi, come si anderà vedendo più innanzi; tra i quali parmi notabile il caso del celebre *Erasmo* da Rotterdamo, che, non contento di aver convertito l'olandese nome suo di *Gerardo* nel latino *Desiderius*, questo eziandio grecizzò in *Erasmus*, e più tardi avrebbe voluto cambiarlo in *Erasmius*, se per avventura non se ne fosse vergognato. E parmi che anche ai dì nostri la stessa manía in alcuni letterati sia invalsa, giacchè il famoso *Kotzbue* nella commedia intitolata *il Testamento* (Atto II, Scena VI) introduce un poeta, che del cambiatosi nome cerca giustificarsi, dicendo: *trovatemi ora un autore distinto che chiamisi col vero suo nome e casato. Un Antonio è Walt, un Vito Werber... un Eduardo Taube* (1). Ma di ciò sia detto abbastanza.

---

(1) Cade qui pure in acconcio la risposta che il *Baruffaldi* fa dare da Marcolfa ad Arsenio, il quale erasi maravigliato dello strambo nome di *Cacasenno* posto al nipote del sagace *Bertoldo*.

Egli è un costume, ripigliò la vecchia,
O pur de' pecoraj piuttosto abuso,
A cui conviene assuefar l' orecchia,
Per non restar fuor del commercio escluso.
Chi nome ha Laura chiamasi Lorecchia,
Chi Egidio Gilio, e chi Ambrogio Ambuso,
Baccio è lo stesso che Bartolommeo,
E Fisbello vuol dire Alfesibeo.
. . . . . .
Così cangiossi in Cacasenno Arsenio.

Parliamo ora delle molte maniere con le quali si è praticato il cambiamento de' nomi negli Scrittori, essendo questo l' oggetto precipuo del presente Discorso.

Comincierò dal notare che molti di essi trovansi indicati per *antonomasia;* ond' è che *Aristotele* suol esser chiamato il Filosofo, *Cicerone* l' Oratore, *San Tomaso* il Dottore Angelico (1), l' *Ariosto* l' Oméro Ferrarese, il *Vida* il Virgilio Cristiano, ec. Queste antonomasie equivalgono a que' soprannomi di cui si è fatto cenno, perchè diventano altrettanti nomi personali, e talvolta ancor gentilizj. Cent' anni addietro i Comici, e specialmente gl' italiani, ne fecero pompa, assumendoli dalle parti che solevano rappresentare, e se ne servivano anche nella pubblicazione delle opere loro. Francesco Manzoni era sornomato *il Capitan Terremoto*, Luigi Riccoboni *il Lelio*, Elena sua moglie *Flaminia*, Niccolò Barbieri *Beltrame*, Francesco Andriani *capitano Spavento*, Silvio Fiorillo *capitan Mattamoros*, Pier M. Cecchini *Frittellino*, Gennaro Sacco *Coviello*, Pietro Bagliani

---

È ver, ripigliò allora il Cortigiano,
Mille volte l' ho inteso questo caso;
Per Olimpia suol dir Pimpa il romano,
Tolla Vittoria, e Maso fa Tommaso;
Mammante in Mommol muta il Petroniano,
Napol di Biagio in vece dice Jaso,
E fin colà dove si parla in *ao*
Sente dirsi Almorò per Ermolao.

BERTOLDO, *Canto* 15, *St.* 51, ec.

(1) Ai teologi scolastici più celebrati si applica il titolo di Dottori, con un addiettivo che meglio li caratterizzi. Perciò Dottore *Angelico* è S. Tomaso, l'*Estatico* è Dionisio Certosino, l'*Irrefragabile* Alessandro de Hales, il *Cristianissimo* il Gersone e il cardinale di Cusa, il *Serafico* S. Bonaventura, il *Singolare* Guglielmo Ockam, l'*Ammirabile* Ruggiero Bacone, il *Sottile* Giovanni Duns (detto *lo Scoto*), l'*Illuminato* Raimondo Lullo e Giovanni Taulero.

dottor Graziano, il Parrino *Florindo*, il Gabrielli *Scapino*, il Fidenzi e il Romagnese *Cinzio* ciascheduno, e così di più altri. Ma io di cotesti sopranomi o indicazioni *antonomastiche* non mi fo carico nelle seguenti Tavole, tranne il caso che trovinsi in libri cui manchino i nomi veri degli autori.

Tra' nomi finti vanno, a parer mio, principalmente notati quelli, che io chiamerei *locali*, cioè procedenti dal nome de' luoghi dove nascevano coloro che li assunsero. Tali sono i *Panormita*, gli *Aretini*, i *Volterrani*, i *Platina*, il *Calderino*, ec., così chiamati per essere nativi di Palermo, di Arezzo, di Volterra, di Piadena, e di Caldiere. Io li registrerò a lor luogo, aggiungendovi i cognomi. Ciò venne altresì praticato da varj Scrittori orientali; poichè l'*Alcasvino*, l'*Alfarabio*, l'*Alfragano*, ec., furono così nominati dalle città di Casbin, di Farab, e di Fergan, dov' erano nati. E cotesti autori sono sì conosciuti sotto il nome delle patrie loro, che chi li citasse co' nomi gentilizj, arrischierebbe di non essere inteso. Di fatto niun si ricorda chi fossero il *Bidio* e il *Duns*, laddove tutti conoscono il *Renano* e lo *Scoto*. A chi importa sapere che il divin *Correggio* si chiamasse *Antonio Allegri?* Non diciamo noi a Milano il Marchese *Roma?* perchè da Roma procede l'illustre di lui Casato, che è degli *Orsini*. E di tali esempli ne abbiamo migliaja. Nè soltanto i luoghi natii, ma quelli eziandio di una lunga dimora cagionarono la cognominazione di alcuni scrittori. *Apollonio*, autore dell'*Argonauticon*, era nato in Egitto, ma è detto *Rodio* pel soggiorno che in Rodi fece. *Clemente Alessandrino* fu ateniese, ma Alessandria divenne la prediletta sua stanza. Il trovatore *Folchetto* genovese per la stessa ragione chiamasi *di Marsiglia*. In parecchi ordini Monastici quest' uso di cognominarsi da' luoghi natii è tuttora in vigore.

Signoriali io amerei di chiamar que' cognomi, che, specialmente in Francia e in Inghilterra, sono presi dai nomi delle ville o castelli di cui si ha la Signoria, o dalle dignità di cui si è investito. Perciò il *Morneo* è conosciuto sotto il nome di *Du Plessis*, il *Bachet* sotto quello di *Meziriac*, il *Mercero* sotto l'altro di *Des-Bordes*, e simili. Così dicasi degli Abbati *di Aubignac*, *di San Germano*, ec., che sono nomi di dignità prelatizie, come lo è il *Sig. di Tolosa*, cioè il Vescovo, e mille altri siffatti (1).

Usarono molti nascondersi sotto nomi di persone loro coetanee, sia usurpandoseli, sia col consenso di esse. L'imperatore *Adriano*, che scriveva mille gentili cosette in bei versi, e amava che si spargessero pei convegni degli uomini più spiritosi di Roma, soleva attribuirle al suo liberto *Flegonte*, come si ha da *Sparziano*. Quanti begli epigrammi non leggiamo nella *Priapeja*, o anonimi, o sotto il nome di *Cornelio Gallo*, di *Ovidio*, di *Bibaculo*, che in vece erano, come si crede, di *Ottaviano Augusto*? Scendendo a tempi più a noi vicini, molti esempj di nomi *prestati* o *usurpati* mi si presentano, di cui la cagione del cangiamento parimenti ci è nota. *Niccolò Harpsfeldt*, carcerato in Inghilterra per la fede cattolica, trovò il modo di mandare una sua *Apologia* ad *Alano Copo*, che il proprio nome le mise, onde allontanar dall'amico ulteriori sospetti ed esacerbazioni. *Niccola Antonio Stelliola* prese cento piastre da *Ferrante Imperato*, per cedergli l'onore di porre il suo nome alla *Storia Naturale* da lui composta. Nelle *Lettere* che il marchese *Orsi* pubblicò in Bologna

(1) Il celebre *Gioachimo Camerario* di Bamberga fu della famiglia *Liebhard*; ma i suoi antenati, stati per lunga serie *Cammermaister* alla Corte, convertirono in cognome il nome della dignità. *Vedi* NICERON, *Mem.* T. XIX.

nel 1707 contro gli azzardati giudizj del *P. Bouhours*, vi ha quella latina attribuita a *Lazzaro Agostino Cotta*, chiaro letterato lombardo di que' giorni, e ognun se 'l credette; ma il *Muratori*, nella *Vita* ch' ei scrisse dell' illustre medico modenese *Francesco Torti*, provò ch'essa fu opera di questo raro ingegno. L' accademico *Chapelain* dovette applicare il suo nome ad una cattiva Tragedia del Cardinale di *Richelieu* primo Ministro, il quale era smanioso di vederla alle stampe. Ma l'ambizioso Ministro ebbe almen la prudenza di non comparirne autore: laddove l' *Imperato* ed altri a noi più vicini, e fors' anche qualche nostro contemporaneo, vollero, o vogliono comparir essi gli autori di opere che non iscrissero mai (1).

Il cambiamento di cotai nomi, veri quanto alla esistenza di chi li ha, e falsi in chi li assume, in più altri modi oltre i citati ho visto praticarsi. Vi ha chi ha preso il nome de' proprj figli, come fecero *Giacomo Ghilini*, *Andrea Argoli*, il Marchese di *Trecifal* portoghese, ec. V' ha chi assunse quel de'

---

(1) A giustificar questo passo, che può ad alcuni parer pungente, non mi mancherebbero citazioni di parecchi Autori, che dicono la stessa cosa, e sulla fede de' quali non può nascer dubbio. Ma i miei lettori potrebbero desiderare più presto le prove di fatto, ed io mi credo obbligato produrne alcune. Il sig. *Brognoli*, ne' suoi Elogi de' Letterati Bresciani, parlando di *Francesco Torriceni*, scrisse: *Io non rammento alcune Dissertazioni che portano in fronte l' altrui nome, benchè io sappia essere opera delle sue mani.*

Il conte *Giovanni d'* Arco, mantovano, uomo per più titoli egregio e veramente dotto, soggiacque a cotal debolezza; essendo presso gli eruditi d' Italia fama, per così dire, inconcussa, che le varie sue *Dissertazioni* accademiche, per lo più premiate, uscissero dalla penna del suo Segretario.

Non ho io conosciuto un conte *Gaudenzio* Cattaneo, buon uomo e fanatico per la poesia, senza la capacità di bene esercitarla, che si faceva scrivere da alcuni giovani spiritosi, cui dava buoni pranzi e frequenti regalucci, molte canzonette, e terzine, e sonetti, ch' ei pubblicò poi col suo nome?

Dei coetanei nostri non farò parola, benchè tra i Letterati ne corra voce. Cotesti segreti vanno palesati dai posteri.

fratelli, come il tedesco *Besoldo*, lo spagnuolo *Della Hera*, il francese *P. Goudin*, e i gesuiti italiani *Bisciola*, *Martinengo*, *Panciroli*, ec. Altri il cognome della madre o quel della moglie adottò: altri i nomi de' loro subordinati, o degli scolari, e talvolta pur de' maestri, come indicherò nelle Tavole; cioè nomi non falsi nè di mera invenzione, ma o *prestati* o *usurpati*.

Del medesimo genere sono i *supposti* o *suppositizj*, come i Gramatici usan chiamarli. Consistono essi nell'apporre il nome di autor conosciuto ad opere uscite da altra mano. Nella celebre *Diatriba* di *Giannernesto Emmanuele Walchio intorno all'Arte Critica presso i Romani*, troviamo citate più opere spacciate sotto gli illustri nomi di *Aristotele*, di *Democrito*, di *Platone*, ec. E il *Kustero* nella sua *Storia critica di Omero* porta pure il catalogo di più opere che a questo principe de' Poeti greci si attribuivano; e il *Bentlejo* ha pur dimostrato che *Euripide* non iscrisse mai le cinque Lettere che si dicevano sue; e *Laerzio* rammenta anch'egli i molti libri che si credettero di *Pittagora*. È però vero che siffatta credenza nacque talvolta dalla simiglianza de' nomi; ma vero è parimenti che troppo più spesso provenne dalla malizia di chi voleva spacciare le proprie dottrine sotto nomi rispettabili, o dalle frodi de' copiatori e de' venditori di libri. Ciò che si ardì fare de' filosofi e de' poeti è del pari avvenuto de' Santi Padri e de' Dottori della Chiesa. Io credo non esservene uno, al quale non siasi da altri affibbiata opera da lui non composta. Nelle seguenti Tavole io ne citerò parecchi, e potrei citarne assai più, se non mi avessero prevenuto il *Raynaudo*, il *Placcio*, ed altri bibliografi già da me ricordati. Debbo nondimeno avvertire che io nelle mie Tavole non mi fo carico delle opere meramente supposte, delle quali non mi consti chi le abbia

scritte. Conosco le pretese Lettere di *Seneca* a *San Paolo*, e di *San Paolo* a *Seneca*, conosco quelle di *S. Ignazio* a *S. Giovanni Evangelista* ed alla *B. Vergine*, e della *Beata Vergine* a *S. Ignazio*, e cent' altre imposture di simil fatta conosco; ma come posso io registrarle se mancami il vero nome da contrapporre a ciascuno di que' nomi supposti? Ond' è che io, più per abbondanza che per effetto dell' ordine da me seguíto nella compilazione delle mie Tavole, appena cinque o sei casi di tal natura mi sono limitato a notare, tanto più che la maggior parte di siffatti esempj spettano ad epoche assai lontane.

Fermandomi adunque sugli articoli di cui mi è nota la parte finta e la vera, e scendendo a tempi a noi più vicini, non inutil cosa mi pare il citare qualch' altro notabile esempio. L' *Hecatomfila* di *Leon Battista Alberti* non venne ella stampata in Venezia dai Bindoni e Pasini nel 1534 sotto il nome di *Giovanni Boccaccio?* Sappiamo dal *Fabrizio* (1) che gli scritti attribuiti alla *B. Angela da Foligno*, morta nel 1309, furono lavoro di un buon frate *Arnaldo* francescano, che andava notando ciò ch' ei diceva di avere udito dalla viva voce di lei. Le *Lettere* di *Trajano Boccalini*, per comune consenso de' critici, sono quasi tutte di *Gregorio Leti*, tranne poche di *Aurelio Boccalini*, e pochissime o forse nessuna di *Trajano*. E, da che parlo di *Lettere*, chi non sa che quelle delle *Donne illustri* sono tutte di *Ortensio Landi?* Lo stesso dicasi di quelle di *Cristina* Regina di Svezia che vennero scritte da *Lacombe*, di quelle di *Ninon-de-Lenclos* dall'avvocato *Damours*, di molte del Sommo Pontefice *Ganganelli* dal marchese *Caraccioli*. Ognun sa che alcune delle più impudenti *Commedie* dell' *A-*

(1) *Biblioth. Medii Ævi.*

retino si ristamparono sotto il nome del *Tansillo*, non altro cambiandone che i titoli. E quante volte nella seconda metà del secolo scorso i celebri Francesi *Voltaire*, *Saint-Hiacynthe*, e Barone *d'Holbach*, scambiaronsi i nomi nelle opere loro! Tra le soverchierie letterarie e librarie impudentissima parmi quella di un libro uscito nel 1792 con data di Berlino, intitolato: *L'aritmetique raisonée et demontrée; oeuvre posthume de* Leonard Euler, *traduite en françois par Bernoully*. Nessuno di questi due chiarissimi nomi va creduto; perchè nè *Eulero* scrisse quell'aritmetica, nè la tradusse *Bernoully*, ma è una ristampa dell'opera di *Gaignat del' Auln Ais*, che la prima volta erasi impressa a Parigi da *Despilly* nel 1770 (1).

A questo genere parmi che debbansi assegnare que' libri, che, sebbene coll'andar degli anni, e coll'acquisto progressivo di lumi e di critica, vennero riformati, corretti, e spesso accresciuti del doppio, come sono il Lessico di *Suida*, il Dizionario del *Calepino*, e molt' altri di egual natura, tuttavia conservano sempre il nome dell'autor primitivo.

All'ampio numero di libri indicanti per autor loro un nome vero, ed assai conosciuto, spettano parimenti quelli attribuiti a Personaggi, la cui dignità o il cui ministero obbliga a pubblicare *Istruzioni*, *Regolamenti*, *Omelie*, ec., o a recitare *Discorsi* in alcuna solenne occasione; di che sicuramente non vergarono pure una sillaba, comunque ne avessero tutta la capacità. Abbiamo (per dare anche in ciò qualche esempio) il bel libro intitolato: *Des Administrations Provinciales; Mémoires présentée au Roi par Turgot*, stampato nel 1788. *Turgot* fu senza dubbio dotto

(1) Barbier, *Dictionn. des Ouvrages anon.*, ec., T. 1, pag. 41.

Ministro ed anche dotto scrittore, ma *Barbier* ci assicura essere autor di quel libro il sig. *Dupont da Nemours*. Lo stesso dee dirsi dei così intitolati *Testamenti* Politici. Quello del Card. di *Richelieu* non si sa di chi sia: quello del Duca di *Lorma* fu lavoro del sig. *De Straatman;* quelli di *Colbert* e di *Louvois* lo furono di *Sandras de Courtilz;* quello del Cardinale *Alberoni* di *Maubert da Gouvest,* ec.; tutti dal più al meno imposture letterarie, usciti per la maggior parte dalle stampe di Olanda, e pieni di assurdità e di menzogne.

A questa classe di nomi, avuti o tolti in prestito, credo aversi ad applicare le molte e molto dotte Dissertazioni, che nelle Università di Allemagna i giovani a foggia di *Tesi* sostengono, o sostenevano, in pubblico. E ciò pur dicasi di gran parte delle *Tesi*, che egualmente si praticano nelle scuole d'Italia, di Francia, e di tutta la colta Europa. È indubitabile che per lo più sono esse dettate non già da que' giovani, ma dai maestri loro, come anche l'*Heumanno* ha osservato. Il *P. Spotorno*, nella sua dotta *Storia letteraria della Liguria,* nell' annunciare il nome di un *Gio. Centurione* convittore nel Collegio romano, che nel 1605 pubblicò un' *Orazione per la nascita del Principe di Spagna*, soggiunge apertamente: *o sua, o de' suoi precettori* (1); e prima di lui molti esempj ne somministrano gli eruditi volumi della *Storia Letteraria* del *P. Zaccaria.*

Ma l' infinita famiglia de' nomi *supposti* offre tal numero di variazioni, che parmi necessario classificarli particolarmente, a scanso di confusioni, ed a maggiore schiarimento del mio assunto.

---

(1) Tom. IV, pag. 22.

Patronimici vanno chiamati que' nomi, che dal nome proprio di un antenato presero la qualità di cognomi. Un *Petracco* ed un *Boccaccio* diedero il nome gentilizio al cantore di Laura ed all'autore del Decamerone. Da un *Giovan* di *Gherardo* vennero i *Gherardi*, da un *Pietro* di *Goffredo* i *Goffredi*, e così migliaja d'altri. E tali pur sono i *ripetuti:* come *Latino Latini*, cioè, figliuol di *Latino; Baldo Baldi*, ossia, figlinol di *Baldo*, e simili. Alcuni si attennero anche alla maniera greca, cognominandosi *Simonidi*, *Andreadi*, ec., cioè figli di *Simone* e di *Andrea*. Ma perchè questa classe spetta più presto al genere de' *cognomi* che a quello de' *pseudonimi*, così non importa il parlarne più oltre.

Appellativi chiamerei que' nomi che derivarono dalla qualità de' mestieri o delle condizioni, come sono i *Fabri*, i *Pastori*, i *Ferrari*, ec. Ma siccome anche coteste appellazioni costituirono un gran numero di cognomi, massimamente in Italia, così ne tacerò, invitando chi ne avesse curiosità a scorrere, tra gli altri, il libro di *Gennaro Grande* intitolato: *Origine de' cognomi gentilizj nel Regno di Napoli.*

Chiamo *Analogici* que' finti nomi che corrispondono alla materia dall'autore trattata: come *Polifilo*, *Aletifilo*, *Filalete*, ec.

Dirò *Titolari* que' nomi che alcuni ricevettero dal titolo de' libri loro: come sono l'*Apiario*, il *Lapidario*, il *Conciliatore*.

Contrapposti sono que' nomi finti, co' quali alcuni scrittori presero a motteggiarsi a vicenda: come *Nicodemo Macro seniore* contro *Nicolò Crasso juniore*.

Avvi i *Sinonimi*, il più illustre esempio de' quali è il modernissimo *Angelo Piccione* in vece di *Michele Colombo*, egregio Scrittor vivente.

Della natura stessa de' *Sinonimi* sono i *Tradotti*, perocchè dicono in una lingua ciò che dicono in

un' altra. Della smania che già si ebbe di grecizzare e di latinizzare i proprj nomi ho fatto sin da principio non piccolo cenno. Ma è pur forza che io mi fermi ancora un momento sulla notabile dissomiglianza che troviamo tra i cognomi nella lingua loro materna, e le traduzioni latine che se ne fecero. Come immaginarsi (se altri non ci istruisce), che un *Superantius* ed un *A Basilica Petri* in latino, sieno un *Soranzo* ed un *Bescapè* in volgare? Come supporre che un *Fontius*, un *Fuscus*, un *Merula* si chiamassero a casa loro *Fonte*, *Negri*, *Merlani?* Ma in questo genere di latinismi i Tedeschi, gl' Inglesi ed i Francesi furono anche più licenziosi di noi. Il celebre *Tuano* (*Giacomo Augusto De Thou*) nella insigne sua *Storia* scritta in latino alterò per modo i nomi proprj, massimamente stranieri, che sarebbero stati quasi non intelligibili, se un buon uomo desideroso di giovare agli studiosi non avesse stampato in Ginevra nel 1634 un *Index nominum propriorum Virorum, Mulierum, Populorum, ec., quae in Jacopi Augusti Thuani Historiis leguntur, cum vernacula eorum interpretatione:* in 4. Lo spiritoso *Montaigne* nel *Saggio* già di sopra citato si manifesta assai nemico di traduzioni cosi fatte (1).

---

(1) Stimo cosa opportuna di offrire in questa nota un saggio dello strano cambiamento che ricevono i nomi gentilizj, massimamente di quelle nazioni le cui lingue abbondano di consonanti e di dittonghi, convertendoli in latino. I nomi che accenno sono tutti d'Autori di non piccolo grido.

NOMI TRADOTTI.	NOMI ORIGINALI.
AERODICUS Petrus	Pietro AYRAULT d'Angers.
BRASSICANUS Joannes Alexander	Gio. Aless. KOHLBURGER. (Questa parola vale in lingua tedesca ciò che nella latina la voce *Brassicanus*).
CALLYDIUS Cornelius Chrysopolitanus . . .	Cornelio LOOS DA GONDA in Olanda. (Loos in lingua Olandese significa Astuto, onde ne nacque il *Callidius:* Gouda significa Oro, e quindi il *Chrysopolitanus* preso dal greco).
CELLARIUS Jac.	KELLER.
COGNATUS Gilbertus	Gilberto COUSIN.
COLONIUS Daniel	Daniele VAN CEULEN.

Vi sono poscia i *Polionimi*, cioè quelle appellazioni personali che consistono in molte parole, come *Filippo Aureolo Teofrasto Bombastio Paracelso de Hobensheim*, dove non sai qual sia veramente il cognome su cui fermarti.

Ognun conosce gli *Anagrammi* sì puri che impuri, de' quali un ricco esempio si ha presso noi nel ce-

---

NOMI TRADOTTI.	NOMI ORIGINALI.
DOUSA Janus	VAN DER DOES.
DRUSIUS	VAN DER DRIESCHE.
DUCÆUS Frontone	DU DUC, di Bordeaux.
FERUS Joannes	Gio. WILD (che suona *fero*).
GODELLUS Antonius	Antonio GODEAU.
JUNIUS Franciscus	Fr. DU JONC.
LAPIDE (a) Cornelius	Cornelio DE LA PIERRE.
LUSCINIUS Ottomarus	Ottomaro NACHTGAL (che vale in tedesco ciò che in latino vale *Luscinius*, e in italiano *Rossignolo*). Si chiamò anche PROGNEUS dal nome di Progne trasformata in questo uccello.
LYCOSTHENES Conradus	Corrado WOLFFHERT.
MAKENZIUS Georgius de Valle Rosarum	Giorgio MACKENZIE DE ROSCHANG.
MALLEOLUS Felix	Felice HEMMERLIN (cioè Martello, *Malleolus*).
MARESIUS Samuel	Samuele DES-MARETS.
MINOS Claudius	Claudio MIGNAUT.
PELLICANUS Conradus	Corrado CURSINER, o KURSCHNER (nome tedesco del *Pellicano*).
PINELLUS Franciscus Gabriel	Fr. Gabriele DU PINEAU (Il latinismo *Pinellus*) in questo caso è tanto più condannabile, in quanto che molti *Pinelli* vi sono in Italia e nelle Spagne, coi quali si può dai meno esperti confondere.
PRICÆUS	PRICE.
NANNIUS Pet.	Pietro NANNINCK.
NEBRISSENSIS Antonius	Ant. di LEBRIXA.
OLEARIUS Adam	Adamo OELSCHTAGER.
QUERCU (a) Leodegarius	Leger DU CHESNE.
RIVINUS Andreas	Andrea BACHMAN.
SANCTIUS Franciscus	Fr. SANCHEZ.
SCRIBONIUS Cornelius	Cornelio SCHRYVER.
THEOCRENUS Benedictus	Benedetto TAGLIACARNE da Sarzana.
TITIUS Gerardus	Gherardo TIETZE.
VADIANUS Joachim	Gioachimo VON WATTE da San-Gallo.
VULCANIUS Bonaventura	Bonaventura SMET (che in lingua fiamminga significa *Fabbro-Ferrajo*, cui fece corrispondere la voce VULCANIUS.)
XYLANDER	HOLTZMAN.

Colgo anche quest' occasione per indicare un certo qual vezzo di alcuni scrittori, che alterarono o i nomi loro o quelli della patria per parer forse quel che non erano, e fors' anco per divertirsi alle spalle degli eruditi presenti e futuri: il gesuita *Filippo Bonanni* (per darne un esempio) suol qualificarsi nelle sue opere come *Romano*, mentre è *Rumano*, cioè da *Rumo*, paese della provincia di Trento, di cui fu nativo. Sono giuochetti di parole, ai quali anche gli spiriti più colti ed elevati amano talvolta di abbandonarsi. Così il giureconsulto *Francesco Betta da Toledo*, è della casa *Betta dal Toldo* di Roveredo; cioè tutt' altro che Spagnuolo..

lebre poema del *Malmantile*, dove tanto l'Autore quanto le persone da lui nominate, il sono anagrammaticamente. Il chiaro *Biscioni* che fece di quel poema una splendida edizione ha saputo tutti spiegarli.

Acrostici sono que' nomi nascosti che si rilevano dalle lettere iniziali di alcune parti del componimento.

Allungati debbono chiamarsi que' nomi, ai quali si aggiugne una o più sillabe, e che perciò divengono *suppositizj*. Tali sono *Diocleziano* in vece di *Diocle*, *Velasco* in vece di *Vasco*. Non vuolsi qui dimenticare una giusta osservazione del *Menagio;* ed è che nella lingua nostra i nomi presi dal latino si desunsero piuttosto dall'ablativo che dal nominativo, e quindi riescono più lunghi e perciò più maestosi; ond' è che diciamo *Apolline*, *Platone*, *Varrone*, *Didone*, ec., anzi che *Apollo*, *Plato*, *Varro* e *Dido*, rimasti soltanto alla poesia, cui ponno riescire più comodi.

Chiameremo *Abbreviati* quegli altri nomi cui qualche sillaba è tolta, come sono: *Antipa* per *Antipatro*, *Bruna* per *Brunechilde*. Questo accorciamento de' nomi proprj mi richiama alla memoria il seguente epigrammetto di *Marziale*, diretto a *Cinnamo*, il quale voleva essere chiamato *Cinna:*

Cinnam, Cinname, *te jubes vocari;*
Non est hic, rogo, Cinna, barbarismus?
Tu, si Furius ante dictus esses,
Fur ista ratione dicereris.

Tronchi direi que' nomi che non sono che una parte del nome vero e primitivo: come quel di *Fiordi* in vece di *Fiordiligi* dell' *Ariosto*.

Accrescitivi chiamerei gli altri, che formano un solo nome di due o più che erano in origine: come *Agellio* per *Aulo Gellio*.

Letterali anderebbero detti i nomi che sono presi

dalle prime lettere del nome e del cognome, come il famoso *Bibl* del Cav. *Compagnoni*, che indica un tale, il cui nome battesimale, non che il cognome, cominciavano con la lettera *B*.

Pseudonimi *Politici* chiamerei quelli, il cui scopo è di nascondersi per timor de' Governi. Tra i molti esempj che se ne ha, singolarissimo è quello che indusse *Anton Mancinelli* nella sua Orazione in morte del celeberrimo *Ermolao Barbaro* a intitolarla: *Oratio in funere Metelli Badii viri doctissimi*, che trovasi unita agli Opuscoli di esso *Barbaro* stampati a Roma nel 1503, in 4. In questa non è l'autore che si nasconde, ma bensì ha egli cura di nascondere e mascherare i varj personaggi che ebbe a menzionare. Perocchè *Francesco Barbaro* avo di *Ermolao* è ivi chiamato *Callimaco*, *Zaccheria* suo padre è detto *Tideo*, il *Sabellico*, che fece l'elogio di *Zaccheria*, vi ha nome *Saldino*, ed esso *Ermolao* vi è lodato meritamente sotto quello di *Metello Badio*; e tutto ciò perchè in que' giorni il Governo Veneto erasi dichiarato offeso da *Ermolao* per aver accettato dal Papa il Patriarcato di Aquileja senza il previo suo assenso; colpa che quel Governo non perdonava nè a chi la commetteva, nè agli amici o parenti di lui.

Occasionali parmi potersi dire que' nomi, ai quali alcuna particolar circostanza ha dato occasione. *Gio. Battista Pigna*, che era de' *Nicolucci*, prese quella denominazione dalla Pigna scolpita sull' arco della spezieria di suo padre. E forse a questa categoria anderebbono assegnati i nomi de' *Fabii*, de' *Pisoni*, de' *Ciceroni*, de' *Lentuli*, ec., se fosse vero che la figura di una lente, di un cece, di un pisello, di una fava, portassero sul viso, mentre all' incontro li acquistarono *a studio rei rusticae*, come osservano i più dotti critici. *Occasionale* parmi eziandio la denominazione che assunse *Fiorenzo Cristiani* (*Chre-*

stien) d' Orleans, chiamandosi *Quintus Septimius Florens, Christianus:* cioè *Quintus,* perchè fu il quinto figlio che partorì sua madre: *Septimius*, perchè nacque nel settimo mese; e *Florens*, perchè forse non gli piaceva *Florentius.*

Quale aggettivo applicheremo a que' Pseudonimi, che alcuni scrittori assumono per nascondere il nome loro, che sanno o invidiato o male accolto? Il *Lasca,* nel Prologo della sua commedia *la Gelosia,* confessa di aver pubblicate sue composizioni sott' altri nomi, per la ragione che i Critici *non hanno lodato cosa niuna di suo, se non quelle che sono uscite sotto nome altrui.* E il celebre *Adisson*, nel discorso XXV del Tomo VI dello *Spettatore* (edizione di Parigi 1754), nel rintuzzare le sciocche maldicenze di alcuni che gli attribuivano cose non sue, e tante volte le sue assegnavano ad altri, dice tra le altre cose quanto segue: " Avvertirò cotesti signori che io mi „ diverto frequentemente a pubblicare i miei pen- „ sieri sotto un nome preso in prestito da qualche „ mio corrispondente, o sotto il finto personaggio „ di qualche anonimo, e ciò per le seguenti ragioni: „ primieramente per un tratto di politica, simile a „ quella di coloro che non vogliono dirsi autori di „ una satira, se non dopo di averla arrischiata col „ nome di un altro; in secondo luogo perchè amerei „ strappar qualche lode da coloro che non applau- „ dono mai nulla di ciò di cui sia noto e certo l' au- „ tore, ec. „

Varianti a mio parere vanno detti quei cognomi che non solo diversificano notabilmente traducendoli in altre lingue, ma eziandio che sono diversamente scritti ed espressi nelle opere d' altri autori. Ne darò un esempio nel cognome di *Raoul Bouthrays*, che *Baillet* chiama *de Bouterone*, il *P. Liron* scrive *de Boterey*, altri *Beautrays*, ed altri *Boutraye* (in latino

Radulphus Botereius), e che, secondo *Niceron*, va scritto e detto *Bouthrays*.

Narra lo Schellornio (1) che il valente medico e poeta *Riccardo* di Goslinga volle cambiarsi il nome battesimale di *Volfango* in quel gentilesco di *Vulcano*. Si foss' egli per avventura trovato nella sgraziata situazione di quel Nume? Comunque sia, non saprei distinguere siffatti pseudonimi fuorchè dicendoli *Capricciosi*.

Tali press'a poco quelli sarebbero eziandio di coloro che già accennammo, i quali posero ai nomi loro un sopr' abito greco o latino. Ma per allontanare da essi il sospetto cui darebbero luogo le prodotte parole del *Berni*, e l'esempio succitato del *Riccardo*, giova formarne una suddivisione, che chiamerò *Pedanteschi*. Come non ammetterla, quando si osservi che il nostro *Marc' Antonio Majoragio* ricusò il primitivo suo nome di *Anton Maria*, per la frivola ragione che questo non conoscevasi ai tempi d'*Augusto*? Della quale pedanteria ebbe poscia a render ragione al Senato di Milano, che il mandò assolto in grazia della sua eloquente arringa apologetica.

Vanagloriosi chiamerei questi Pseudonimi, se non ne conoscessi un' altra classe alla quale parmi che meglio appartengano, e di cui mi somministra le prove e l'esempio l'arguto *Moliere* co' seguenti versi della sua bella Commedia: *l' École des femmes* (Scena I. Atto I.).

Je sçais un paysan, qu' on appellait gros-Pierre,
Qui n' ayant pour tout bien qu' un seul quartier de terre,
Y fit tout à l' entour faire un fossé bourbeux,
Et de Monsieur de l'Isle *en prit le nom pompeux.*

Molti autori amarono manifestarsi col nome ac-

(1) *Amoenit. liter.* T. 1, pag. 290.

cordato ad essi nelle Accademie cui vennero aggregati; quindi abbiamo l' *Inferrigno*, l' *Oscuro*, il *Fiorito*, e simili. Ecco adunque i Pseudonimi *Accademici*. A questi appartengono anche gli *Arcadici*, perchè assegnati dall' *Arcadia* di Roma, o dalle sue molte Colonie sparse in Italia. Un elenco di esse Accademie e di esse Colonie aveva io disposto; ma riflettendo che nelle mie Tavole sono inseriti que' nomi, ai quali (ne' libri che li portano) il nome vero non trovasi aggiunto, nè indicate le Accademie o Colonie da cui derivano, ho stimato inutile di qui produrlo, contentandomi di registrare parecchi nomi *Arcadici* posteriori al Catalogo che ne fu stampato a Roma nel 1690, o poco dopo (non essendovi nota tipografica), ed anche posteriori alle opere di *Crescimbeni*, delle quali però mi sono in questa parte giovato.

La sin qui esposta classificazione non è probabilmente nè tanto esatta nè tanto compiuta, come altri potrebbe desiderare. Me ne offre una prova il seguente catalogo che il celebre dott. *Lami* nella anonima *Vita del* non meno celebre *ab. Guido Grandi* (se pure è sua) ha prodotto, la qual contiene i nomi che il finto *Lucio Settano* ha più maltrattati ne' suoi famosi *Sermones*. Vi trovo alcuni Pseudonimi, ai quali non saprei qual classe applicare delle accennate di sopra. L' oggetto di esso catalogo essendo identico a quello delle mie Tavole, parmi essenziale di qui inserirlo.

NOMI SUPPOSTI nei *Sermoni* di *Lucio Settano*	NOMI VERI
ALBIO	Dott. BIANCHINI, da Prato.
ARCADI	Gli ACCADEMICI FIORENTINI.
BAGNARIO	Dom. LAZZARINI, prof. a Padova.
CALLIFANO . . .	March. Gabriello RICCARDI, fiorentino.

segue

CITISO . . . . . March. ab. NICOLINI, fiorentino.
FELICE . . . . . Conte dott. Gio. B. FELICI, medico fiorent.
FRONTONE . . . . Proposto Anton Francesco GORI, antiquario, ec.
GALLIO . . . . . Dott. Gio. LAMI, bibliotecario, professore, ec.
GALLO . . . . . Commend. Giuseppe BUONDELMONTI.
INDUPERATORE . . Dott. Antonio COCCHI, antiquario, profess., ec.
INVIDIA . . . . . Dott. Carlo Anton. M.ª BINDI, prete fiorentino.
LIBERIO . . . . . Gius. Clemente BINI, prete e poeta fiorentino.
MURRANO . . . . Domenico LAZZARINI, suddetto.
NORISCO . . . . P. Odoardo CORSINI, prof. in Pisa.
ORBILIO . . . . . Dott. Angelo M.ª RICCI, profess. a Firenze.
PORIBONIO . . . Bindo Simone FERRUZZI, nobile fiorentino.
RUFO . . . . . P. Guido GRANDI, prof. in Pisa, ovvero Rosso MARTINI, nob. fiorentino.
RULLO . . . . . Filippo VENUTI, nob. cortonese.
URSIO . . . . . Cardinale ORSI, domenicano.
VENTIDIO . . . . March. ALAMANNI, Vicesegret.° dell'Accademia della Crusca.

Di molti di questi nomi, e dell'autor de' *Sermoni* che li contengono, avvi occasione di parlare più estesamente nelle seguenti Tavole.

Un altro simile catalogo stimo bene di aggiugnere, contenente varj nomi finti introdotti in diverse opere, massimamente satiriche. Benchè non assunti dagli Scrittori, ma bensì composti ed applicati a capriccio, nondimeno è tanta la prossimità degli uni con gli altri, che mi parrebbe una vera mancanza non farne qui cenno, giacchè di pochissimi occorrerà nelle Tavole far menzione.

FINTI NOMI

INVENTATI PER SATIREGGIARE O LODARE PERSONE, DI CUI SI ACCENNANO I NOMI VERI.

ABECEDARIO. Con questo nome soleva il celebre *Melantone* nelle sue lettere a *Camerario* indicare l'erudito *Carlstadio*, per la ragione semplicissima che questi firmavasi con le sole iniziali A. B. C. D., significanti *Andrea Bodenstein Carlstadio Doctore*.

ALANO (Alain), di cui scrive lepidamente *Boileau* nel canto IV del *Lutrin*, è il Canonico *Antonio Aubery*, autore del XVII secolo.

ALCANDRO il Grande, nel libro intitolato *Amours du Grand Alcandre*, stampato a Parigi nel 1632 in 4, è *Enrico IV* Re di Francia.

ALCONE, che il *Bonfadio* esalta ne' suoi versi in lode di Coloniola, era il celebre *Marc' Antonio Flaminio*.

ALETE. Il povero *Torquato Tasso* ebbe alla Corte di Ferrara un occulto e possente nemico in *Gio. Battista Pigna*, uomo per altro assai dotto. Esacerbato dalle sciagure che ivi incontrò, il poeta non potè vendicarsi in altro modo che con l'armi sue proprie, cioè co' versi. L' ab. *Serassi* nella diligentissima *Vita* del *Tasso* ci fa sapere che sotto il nome di *Alete* nella stanza 58 del secondo Canto della *Gerusalemme liberata* volle dipingere il *Pigna*. Prima del *Serassi* ne avea fatto cenno anche monsignor *Fontanini*. Ecco l' indicata stanza:

> Alete è l' un, che da principio indegno
> Tra le brutture della plebe è sorto (*a*),
> Ma lo innalzaro ai primi onor del regno
> Parlar facondo e lusinghiero e scorto,
> Pieghevoli costumi e vario ingegno,
> Al finger pronto, all' ingannare accorto:
> Gran fabbro di calunnie adorne in modi
> Novi, che sono accuse e pajon lodi.

Anche nell'*Aminta* il mascherò col nome di *Mopso*, come dirò poi.

AMASSITO (*Amaxite*) nel grazioso romanzo di *Francesco Charpentier* intitolato: *Le Voyage du Vallon*, dove tutti i personaggi sono accennati con finti nomi, è egli stesso l'Autore, come il dichiara nella sua *Carpenteriana*.

ANASSILLA, cioè Ninfa del fiume Anasso (ora la Piave), è *Gaspara Stampa* padovana.

ARISTOFANE, che è personaggio tanto spregevole nel *Socrate* del sig. *Sauvigni*, è il sig. *Palissot*, autore di una commedia intitolata: *I Filosofi*.

BAMBALIONE. Il superbo e incontentabile *Francesco Filelfo*, cui pareva dovesse ogn' uomo inchinarglisi, non veggendosi trattato in Firenze con quella venerazione ch' ei presumeva dovutagli, vendicossene amaramente con la penna, al suo solito; e sotto i nomi di *Mundus*, *Codrus*, *Uti*, e *Bambalio*, malmenò *Cosimo* il vecchio, *Carlo Aretino*, ossia *Marsupini*, segretario, *Niccolò Niccoli*, e *Poggio Bracciolini* (che era il *Bambalione*), uomini rispettabilissimi e per nulla anche in fatto di lettere a lui inferiori. Veggasi lo *Zeno* nel Tom. I delle *Dissertazioni Vossiane*, pag. 302.

BATTO, lodato ne' carmi del *Fracastoro* e del *Trissino*, è *Gio. Battista Torriani* veronese.

BIONE, è uno de' molti nomi, co' quali nelle troppo belle e perciò troppo note sue *Satire* il celebre *Quinto Settano*, ossia monsig. *Lodovico Sergardi*, trafisse il chiaro giureconsulto e poeta *Vincenzo Gravina*, le cui opere letterarie riducevansi alla fin fine ad essere un po' troppo pedanti.

(*a*) Dissi poc' anzi essere il *Pigna* figlio di uno speziale, ed a' suoi tempi lo speziale apparteneva alla classe degli artigiani o manovali. *Torquato* all' incontro nasceva nobile.

BODRILLUS (piccolo pozzo), che è il soggetto di un raro Dialogo dell' ab. *Isidoro Bianchi*, è il *P. Pompilio Pozzetti.*

BORBORITA, combattuto da *Ugone Grozio* nell' opera intitolata: *Appendix ad interpretationem locorum N. Testamenti, quae de Antichristo agunt*, ec. (*Amstelodami* 1640), è *Francesco Samuele Desmarets* (*Marsius*), che gli rispose col libro *Concordia discors*, ec.

BROTEO, che *Domizio Calderini* ne' suoi Commenti a *Giovenale* prese a combattere, è *Angelo Sabini.* Così pur fece dopo i suoi Commenti a *Marziale.*

CALABRO, altro di que' nomi larvati co' quali il *Sergardi* punse *Gravina.*

CARINO, nel *Pastor Fido*, è l' autor di esso, *Gio. B. Guarini.*

CELSO, è nome che il *Firenzuola* assegna a sè medesimo nel suo *Dialogo delle Bellezze delle donne.*

CICCIO (don). A chi non è nota la *Cicceide* di quel bizzarro e felicissimo ingegno di *Gian Francesco Lazzarelli* da Gubbio, prevosto di Livorno? Nè immaginario fu il suo eroe, essendo comune e non contraddetta opinione fra i dotti ch' ei fosse un *Bonaventura Arrighini* da Lucca.

CINZIA, gentil donzella che *Properzio* celebrò ne' suoi versi. Sappiamo da *Filippo Beroaldo* suo illustre commentatore ch' ella era una certa *Hostia.*

CODRO. Nelle satire del *Filelfo* è *Carlo Marsupini* segretario fiorentino, come dissi alla voce *Bambalione.*

CONTARINI il Cardinale, che il *P. Maimbourg* ha tanto criticato nella sua *Storia del Luteranismo*, non è altri, dice *Niceron*, che il celebre *Bossuet.*

CULAGNA (Conte di), uno de' personaggi più rimarcati nella *Secchia rapita* del *Tassoni*, è un Conte ferrarese della famiglia *Brusantini.*

DELIA, la bella amica di *Tibullo*, chiamavasi *Planca.* Così accerta il *Beroaldo*, che c' informò poc' anzi di *Cinzia.*

DIMICE, ne' bei poemetti del co. ab. *Giuseppe Pellegrini* di Verona stampati nel 1785, è la contessa *Chiarastella De' Medici* di Romagnano.

ECNOMO. Si vedrà chi fosse con questo nome indicato alla voce *Mabilio* che è notata qui oltre.

EGIDEARGO, nelle *Frascherie* dell' *Abati*, è il co. Diego Gera Novarese, dice il *Cotta*, p. 121 *Mus. Nov.*

EGONE, un degli Attori nell' *Aminta* del *Tasso*, è il Cardinale *Scipione Gonzaga*, come asserisce Monsignor *Fontanini* a pag. 187 del suo *Aminta difeso*, citando il *Guarini*, il *Porta*, ec.

EUMENIO PACATO. Non so se il celebre *Giovanni Arduino* abbia in alcuna sua opera assunto giammai questo nome; ma so che l' anonimo autore di un sanguinoso libello intitolato: *Ad totius Europae Antiquarios: utrum laurea ad* Eumenium Pacatum *sit concedenda*, in 4, ha con tal nome voluto indicar l' *Arduino.* (Cicogn., *Catal.* T. 2, p. 63).

EURIALO. Una vaga istoria degli amori di *Eurialo* e di *Lucrezia* dettò quel vastissimo ingegno di *Enea Silvio Piccolomini*, salito di poi al sommo Pontificato col nome di *Pio II.* Quella storia è fondata sul vero; e *Apostolo Zeno*, a pag. 319 del primo volume delle *Dissertazioni*

Vossiane, rende palese il nome genuino degl' innamorati, che furono *Gasparo Selick*, cancelliere dell' imp. *Federico III.* ed una gentildonna di Siena.

EURILLA, nome pastorale, sotto il quale il nostro poeta *Carlo Maria Maggi* (copertosi del nome di *Alcindo*) celebrò le bellezze e le virtù della giovine contessa *Resta* milanese. Veggasene la testimonianza presso il co. *Corniani* (*Secoli della Letterat. ital.* T. VIII, pag. 152, ediz. sec.).

EUTICHIO *Gio. Pietro*, di cui parla più volte nelle sue lettere *Francesco Filelfo* sovraccitato, fu *Gio. Pietro Arrivabene* mantovano, segretario del card. *Francesco Gonzaga*, come scrive lo *Zeno* (loc. cit., pag. 348).

FALCO, pastor Tiberino nei carmi di *Enrico Falconio* romano, è il *Falconio* medesimo, come scrive *Gian Nicio Eritreo* nella *Pinacotheca*.

FATUUS, scherzo insolente dell' ardito *Lorenzo Valla* nelle sue *Invettive* contro *Bartolomeo Facio*, che latinamente chiamavasi *Fatius*.

FEDRA, soprannome dato a *Tomaso Inghirami* da Volterra, per avere in Roma rappresentato mirabilmente la parte di *Fedra* nella Tragedia di questo nome. (*Zeno*, ivi, T. II, pag. 73).

FIDENZIO, tartassato ne' Commenti a *Marziale* dal *Calderini*, è il noto gramatico *Nicola Perotti*.

FILOCLEA, decantata nell' *Arcadia* di *Filippo Sidney* poeta inglese, è la signora *Rich*, oggetto de' suoi amori (*Niceron, Mem.*, T. XV. 224).

FILODEMO, altra denominazione affibbiata da *Q. Settano* al *Gravina*.

GARGILIO MAMURRA, parasito e pedagogo, di cui scrisse festivamente e stampò nel 1636 la vita *Egidio Menagio*, è il *P. Pietro* di *Montmaur*, del quale anche il *Sallengre* ci ha trasmessa la storia.

GIANO. Questo nome parimenti si aggiunga agli altri applicati al *Gravina*, e di cotesta applicazione veggasi la prova presso il citato *Corniani*.

LICORIDE, nella X Egloga di *Virgilio*, fu *Citeride* liberta di *Volumnio*, della quale andava pazzo *Cornelio Gallo*, da *Virgilio* compassionato. La rammenta anche *Ovidio* nella prima Elegia de' Tristi, e altrove. Sotto quel nome l'avea *Cornelio* celebrata. *Plinio* il Naturalista nel cap. XV del lib. VIII, la chiama *Mima* o *Mimula*, perchè *Volumnio* era un Commediante.

LIGOFILO, nelle *Memorie Enciclopediche di Bologna* (1785, ec.) è *Giuseppe Compagnoni da Lugo*.

LUCESPIUS *Andr.*, celebrato nell' *Agrophilus* di *Ant. Guzzio* (Roma, 1669 in 8), è il nome anagrammatico di *Andrea* PESCULIUS (Pesculli) da Otranto, buon letterato, e poeta di quel tempo e secondo quel tempo.

LUCILIO PROFUTURO, contro il quale il finto *Cujo Verasio Filelleno* (cioè *Giovanni Le-Clerc*) scrisse l' *Epistola*, che è nel T. IX della *Bibliotheca Selecta* di esso *Le-Clerc*, è ancora il medesimo *Le-Clerc*. Così l' *Heumanno*.

MABILIO, nome di un tale, contro il quale invei *Poliziano* ne' suoi carmi: è questi il dottor *Michele Marullo*, al quale il poeta pose odio perchè fu a lui preferito da *Bartolomeo della Scala*, dandogli in moglie la sua bellissima figlia, anche da *Poliziano* richiesta. Ma il greco *Marullo* gli rese la pariglia in altri suoi versi, applicandogli il nome di *Ecnomo*, che vale *cattivo* o *sregolato*.

MENALCA, pastore dell' Egloga IX di *Virgilio*, querelantesi dei perduti terreni per la nota ripartizione che se ne fece ai soldati d'*Augusto*, è lo stesso *Virgilio*. (Io questi nomi che gli scrittori assunsero, per così dire, accidentalmente, come l' *Alcindo* del *Maggi*, il *Tirsi* del *Tasso*, e questo *Menalca*, non segnerò nelle mie Tavole, perchè nessuna loro opera parziale li porta palesemente.)

MENICELLO, nel Dialogo intitolato *Charon* del *Pontano*, è *Antonio Mancinello* da *Velletri*, stato scolaro di *Pomponio Leto*, ma non perciò sì buon grammatico com' egli.

MOPSO, nome di pastore, che i poeti hanno di frequente adoperato, e quindi applicabile a diverse persone. Il *Mopso* della V egloga di *Virgilio*, stando al parere di *Servio*, adottato anche dal marchese *Maffei* nella *Verona illustrata*, è il poeta *Emilio Macro* veronese. Il *Mopso* nella *Bucolica Sacra* di *Antonio Geraldini* è, giusta lo *Zeno* (Dissert. Voss. T. 2, pag. 230), *Alfonso* vescovo di Saragozza, figlio di *Ferdinando il Cattolico*. Finalmente il *Mopso* dell'*Aminta*, quel *Mopso* dalla cui bocca uscivano

Più che mel dolci d' eloquenza i fiumi (*a*)

(giacchè presso il *Tasso* l' *Alete* del poema eroico e il *Mopso* del pastorale, a giudizio del *Fontanini* (l. c.), sono una sola persona); quel *saggio*

Mopso, che intende il parlar degli augelli,
E la virtù dell' erbe e delle fonti (*b*);

e del quale il pastor *Tirsi* dice

Ch' ha nella lingua melate parole,
E nelle labbra un amichevol ghigno,
E la fraude nel seno, ed il rasojo
Tien sotto il manto .....
. . . . . e con maligno
Guardo mirando affascinommi, ond' io
Roco divenni, e poi gran tempo tacqui:
Quando i pastor credean ch' io fossi stato
Visto dal lupo; e 'l lupo era costui;

costui, dico, è maschera di quello stesso *Pigna* che vedemmo sotto il nome di *Alete*.

MUNDUNGUS, è un viaggiatore inglese, del quale il finissimo *Sterne* nel suo *Viaggio sentimentale* scrive, che da' suoi viaggi *non riportò nè la rimembranza di una sola generosa amicizia, nè un solo piacevole aneddoto da raccontar sorridendo*. Da una nota di *Didimo Chierico* (che a suo luogo farò conoscere) impariamo che costui era un rinomato chirurgo per nome *Sharp*, il quale *poi che si vide arricchito lasciò l' arte e viaggiò*,

---

(*a*) Gerus. Cant. II, st. 61.
(*b*) Aminta, atto I, sc. 2.

ma con l'anima irrigidita dall'arte e dalla età, e fors'anche dall'opulenza.

MUNDUS, è il nome dal *Filelfo* appiccicato a *Cosimo* il vecchio, come ho notato alla voce *Bambalione.*

PÆANTIUS (e non PEAUTIUS, come lo scrissero il *Maittaire* e il *P. Le-Long*), fu già addiettivo dato dai Greci ad Apollo, qual Dio della medicina, e venne ripetuto in onore di *Alessandro Benedetti* da Legnago, insigne medico e letterato, che fiorì sul declinare del secolo XV. Così lo *Zeno* nelle *Dissertazioni Vossiane.*

PANFILO, nella *Fiammetta* del *Boccaccio* è il *Boccaccio* medesimo, che ivi descrive la storia di un suo glorioso amor giovenile.

PELLEGRINO (il), di *Giacomo Caviceo;* non è che il *Caviceo* medesimo, che descrive le proprie avventure.

POETINO (il), contro il quale il cav. *Marino* scrisse gli *Scherzi,* che si leggono nell'edizione delle sue opere, in Venezia, 1653, è *Gio. B. Vitale,* cui veniva dato il soprannome di *Poetino.*

POLIA (la), per cui POLIFILO, ossia Francesco COLONNA scrisse l'*Hypnerotomachia,* fu *Lucrezia Lelii* da Teramo. (V. *Liruti,* T. 2, p. 107).

POLLUCE (*Pollux*), nella VII Egloga di *Battista Mantovano,* che lagnasi della matrigna, è parimenti il Poeta stesso.

SMELFUNGUS, altro viaggiatore inglese punzecchiato dallo *Sterne,* per la sua ipocondria. Egli era il dottore *Smollet,* di cui *Didimo* succitato menziona due pazzi giudizj.

STORBICCHIA. Nel *Parmigiano Servitor di piazza* (che è opera anonima del *P. Ireneo Affò* di onoratissima memoria) sono introdotti tre personaggi chiamati, l'un *Frombola,* e questi è lo stesso *Affò;* l'altro *Storbicchia,* ed è il *P. Romualdo Baistrocchi* monaco benedettino, autore di una cattiva *Guida pei Forestieri;* il terzo è *Zavarzino,* cioè *Pellegrino Ravazzoni,* uomo diligentissimo delle cose patrie. Ne cito in testimonio l'esatto Continuatore degli Scrittori Parmigiani dell'*Affò* e degno successore di lui nella custodia della ducal Biblioteca di Parma, l'esimio sig. *Angelo Pezzana,* che nella vita di quell'illustre suo predecessore, alle facciate 211 e 259 ne ha informato i suoi lettori.

TIRSI, pastore nell'*Aminta.* Ho già detto che il *Tasso* volle sotto questo nome celarsi, onde poter dipingere quel *Mopso* che gli fu tanto nemico.

TYRRENUS, al quale sono dirette le *Lettere* che formano il secondo volume di quelle di *Jano Nicio Eritreo* (*Gio. Vittore de' Rossi*), stampato nel 1659 in 8 con la falsa data di *Coloniae Ubiorum,* è *Fabio Chigi,* allora Nunzio Pontificio in Germania, poi Papa col nome di *Alessandro VII.* (Heumannus, de Anon., cc., pag. 112).

UTI, rammentato insieme al *Bambalione,* è *Niccolò Niccoli,* ossia *Falcucci,* come avverte il *Cinelli* nella *Scanzia* VII, notando un opuscolo di *Gio. Battista Rufo.*

VAPPELFANGO e VAPPELFUMO. Quando il co. *Gastone della Torre di Rezzonico* si avvisò di por mano ad una edizione compiuta delle poesie di *Frugoni* co' torchi Bodoniani, alla quale premise un suo lungo *Ragionamento sulla volgar Poesia,* una severa critica uscì alla luce (nel 1781) che tanto il *Ragionamento* quanto la edizione malmenò. Il *Rez-*

sonico ne sospettò autore l'*ab. Antonio Meloni*, che di que' giorni pubblicava in Ferrara una specie di Giornal letterario col titolo di *Opuscoli*, ec.; e che tra questi aveva quella critica introdotto. Perciò stampò egli tosto in Firenze una calda *Apologia*, nella quale al non bene conosciuto censore applicò il nome di *Vappelfango di Padusa*. Al sunnominato laboriosissimo *P. Affò* presentossi occasion di parlarne nelle sue opere, e contrappose all'apologista il nome di *Vappelfumo*. Veggasi *Pezzana* nella Vita dell'*Affò* a pag. 103. Io ritoccherò questa disputa nelle Tavole alla voce *Ariosto*.

VOPISCO, canzonato dal *Burchiello*, è quello stesso *Bartolomeo della Scala* fiorentino, che rammentai al nome di *Mabilio*.

ZAVARZINO. Si è già veduto chi fosse quando si parlò di *Storbicchia*.

ZEO-KINIZUL, *Re de' Kofirani* nel noto romanzo del giovine *Crebillon*, è il Re di Francia *Luigi XV*.

ZOILO. Ognuno sa che si attribuisce il nome di questo antico pedante a tutti que' moderni critici, che con modi inurbani e con frivole e false osservazioni tentano screditare le opere altrui. Lo stesso pur dicasi del nome di *Aristarco*. Ma perchè *Bastiano de' Rossi, cognominato lo Inferrigno, Accademico della Crusca*, nella sua *Lettera . . . a Flaminio Manelli nob. Fiorentino*, stampata a Firenze nel 1585 in 8, prende vivamente a difendere la Storia d'Italia del *Guicciardini* contro le accuse e gli attacchi di un censore, che egli qualifica unicamente col nome di *Zoilo*, non credo fuor di luogo avvertire ciò che dal *Fontanini* è asserito a pagina 198 dell'*Aminta difeso*, essere questi *Giovanni Battista Leoni* valente letterato veneziano del secolo decimosesto.

Nell'*Hexameron Rustique* di *Francesco de La Motte le Vayer*, incontransi molti nomi larvati, che trovo scoperti dal *P. Niceron* nelle sue *Memoires*, ec. Ivi dunque il *Marullo* è l'ab. di *Marolles*, il *Simonide* è l'ab. *Le Camus*, l'*Egisto* è *Chevreau*, il *Racemius* è *Bautru*, il *Menalca* è *Menagio*, e il *Tubertus Ocella* è il medesimo *La Motte le Vayer*.

E nel Romanzo di *Girolamo Brusoni*, intitolato *La Fuggitiva*, abbiamo sott'altri nomi la storia di *Pellegrina Bonaventuri* figlia di *Bianca Capello*, e moglie del conte *Ulisse Bentivoglio de' Manzoli* Cavalier bolognese.

L'indicazione de' nomi finti, tanto in biasimo quanto in lode, contenuti ne' libri degli autori d'ogni epoca e d'ogni nazione, e il ritrovamento de' veri, sarebbe a mio avviso un lavoro non meno interessante ed utile che curioso e piacevole. L'elenco ch'io ne ho

qui riportato, e che avrei potuto estendere molto più, ecciterà forse qualche studioso giovine a tentarne l'impresa. Le poesie ed i romanzi d'ogni specie e d'ogni tempo ne offrono materia abbondante. L'*Argenide* del *Barclai*, e il *Poema Tartaro* del *Casti*, non veggonsi in alcune edizioni già accompagnati dalle loro *Chiavi* di schiarimento? Perchè non puossi comporre una *Chiave generale?* Ma, torniamo a noi.

Delle cause per le quali piacque e piace a parecchi scrittori di attribuirsi un nome diverso del proprio, accennai più sopra quanto basta. Ora quando e da chi se ne dessero i primi e principali esempj stimo cosa opportuna l'investigare.

Il *Quadrio* nel primo volume della *Storia d' ogni poesia*, dove parla delle Accademie d'Italia, asserisce, come ho già accennato, che l'Accademia Romana istituita da *Pomponio Leto* e dal *Platina* fosse la prima a prescrivere che i socj si cambiassero il nome, o almeno il convertissero in greco o in latino; cangiamento che accrebbe i sospetti che turbavano i sonni di *Paolo II.* La stessa opinione manifesta il *Giovio* nella vita di esso *Pomponio;* e così da più altri scrittori si asserisce sulla fede di questi; ma un più vecchio esempio mi sia permesso di far conoscere. Gli storici di *Carlo Magno* narrano che quel sommo restitutore del romano impero creò, per consiglio del celebre *Alcuino*, una congregazione d'uomini dotti, i quali nelle reali aule regolarmente si adunavano, e che (forse per la convenienza di stabilire fra loro una certa uguaglianza, trattandosi di esercizj meramente scientifici) deliberarono di attribursi ciascuno il nome di un antico poeta o scrittore di alta fama; quindi è che ai nomi di *Carlo*, di *Alcuino*, di *Angilberto*, di *Adelardo*, ec., vennero sostituiti quelli di *David*, di *Flacco*, di *Omero*, di *Agostino*, e così degli altri. La simiglianza della

condizione, del genio e del carattere, avrà suggerito a que' primi Accademici siffatte denominazioni, mercè le quali in un secolo tuttavia barbaro davasi anche novella vita alla memoria degli uomini sommi, che già que' nomi portarono.

Questo, a parer mio, fu l'esempio che suggerì agli istitutori dell'Accademia Romana il cambiamento de' nomi da essi però con principj più gramaticali eseguito; e da questa andò diffondendosi per tutte le innumerevoli Accademie d'Italia, non che in quella de' *Curiosi della Natura*, che il *Bauschio* fondò nel 1652 in Germania, onde illustrare la Medicina ed ogni sorta di naturale Filosofia, e che alzò poscia sì onorevole grido. I quali *Curiosi della Natura* avendo assunto per impresa, giusta il genio del secolo, la spedizione degli Argonauti, vollero pure assumerne personalmente i nomi, e chiamarsi *Castore*, *Polluce*, *Giasone*, *Orfeo*, *Cefalo*, e simili, anzi che appropriarsene di interamente finti, come si praticò in quasi tutte le Accademie d'Italia, non senza cader nel ridicolo (1). Delle ragioni poi che indussero coteste Accademie e i socj loro ad assumer que' nomi,

(1) Una letteraria Accademia venne stabilita a Firenze verso la metà del secolo XVI, che si chiamava *Del Piano*, dove gli Accademici tutti trasfiguravano i nomi loro (come risulta dal Codice RRR. della Strozziana, citato dal *Salvini* ne' *Fasti Consolari*, p. 198.), « ora con pronomi » Romani (sono parole dello stesso *Salvini*), come *Piero* mutato in *Pu*» *blio*, *Anco* in *Antonio*, onde *Publianco* per *Pierantonio*; *Francesco* in » *Spurio*, onde *Ancospurio* per *Antonfrancesco*; ora con nomi pure Ro» mani, come *Simone* cambiato in *Fulvio*, *Camillo* in *Livio*, *Martino* » in *Flavio*; ora con cognomi similmente Romani, come *Lionardo* sot» tinteso in *Agrippa*, *Carlo* in *Druso*, *Vincenzio* in *Scauro*, ed ora a » capriccio. Seguono poi i nomi delle Famiglie che vi furono ammesse, » tutte nobilissime, mascherate anch' esse, e riconciate sotto i loro Acca» demici nomi .... come per esempio *Acciajuoli* in *Spillettoni*, *Antinori* » in *Bambolini*, *Mei* ... in *Cosinelli* ..., *Strozzi* in *Scapiglioni*, *Salviati* » in *Plutonci*, *Vettori* ... in *Rododafni*, *Neroni* in *Pratolini*, ... *Pazzi* in » *Etruschi* ».

veggasi il Ragionamento erudito che ne fece *Giovanni Ferro* nel suo libro delle *Imprese*.

Non solamente alcuni Autori hanno taciuto o mascherato il nome loro, ma finsero eziandio commentatori o editori delle opere stesse da essi e pubblicate e commentate. Singolare tra questi è l'esempio di *Giulio Clemente Scotti* piacentino, il quale, disertato dai Gesuiti, scrisse e pubblicò un libro *De obligatione Regularis extra Regularem domum commorantis*, stampato in Padova con la falsa data di Parigi, facendone comparir editore un *Livio Visconti parmigiano*, che non ha mai esistito, ed introducendovi l'approvazione di un *Candido Sincero bolognese*, che nessuno sa dir chi fosse. Io tengo per fermo che sì l'un nome che l'altro vada applicato allo *Scotti*. Lo stesso dicasi di un *Franciscus Solanguis cremensis*, che si asserisce editore di altr' opera del medesimo *Scotti* intitolata: *De Potestate Pontificia in Societatem Jesu*, stampata pur essa in Padova con data di Parigi nel 1646, indi condannata al pari della prima con decreto del 18 Giugno 1651. Chi fu quel *Solanguis?* Il *Placcio* lo credette *Gaspare Scioppio*, il *Poggiali* (T. II, pag. 220) lo volle *Francesco Anguisciola;* ed io, salva la riverenza a que' due grand' uomini, considerando le circostanze e il timor dello *Scotti*, sono d'avviso che sotto tutti quei nomi non altri abbiasi a riconoscer che lui. Tuttavia il *P. Teofilo Rainaldi*, e il *Niceron*, pensarono, non so con qual fondamento, che autore di una delle surriferite due opere, fosse *Guglielmo Camerario*.

Un poema latino (di cui l'immortal nostro *Petrarca* serbava la copia, che trovasi ora nella insigne biblioteca di S. Marco), che è tuttora inedito, e porta per titolo: *Liber Marchianae ruinae, qui continet bella anni MCCCXXXIIX, quo sereniss. Respub. Veneta accessit urbs Tarvisium*, nasconde il nome dell' au-

tore entro un giro enigmatico di parole ne' seguenti due versi:

Gente Ligur patria, Ambrosii sum fertile nomen,
Est mihi stirpsque Ceres, mea spica est apocopata.

Cosa può altro intendersene, tranne che l'Autore era ligure, e nomavasi *Ambrogio?* Ma l' acuto ingegno del *P. Angelico Aprosio* da Ventimiglia ricavò dal secondo verso (nel qual consiste l' enigma) che la famiglia del poeta fosse de' *Granelli*, e quindi esser egli *Ambrogio Granello* genovese, come abbiamo dallo *Spontoni* (1). Ecco adunque un altro genere di Pseudonimi non prima avvertito.

Della rinuncia al nome gentilizio ed anco allo spirituale, che si pratica negl' Istituti monastici e claustrali, per assumerne un altro, ho già fatto cenno. Ma a quale categoria applicherò io il famoso Cappuccino francese, che mentr' era al convento fu il *P. Norberto*, e dopo sfratato divenne l'*Ab. Patel?* De' quali due nomi non posso tener memoria nelle mie Tavole, non essendo finti nè l' un nè l' altro, nel rigore del significato.

Due altre qualità di mutazioni o alterazioni di nomi debbo per ultimo ricordare, che parmi aversi a chiamare nomi *Convenzionali*, e nomi *Diminutivi*. Eccone gli esempj.

Ognuno sa che tra le scienze, che chiamansi *occulte*, una ve n' ha intorno alla quale si affaticarono uomini di sommo ingegno, non che scrittori ciarlieri e impudenti, cioè la Scienza Ermetica, ossia l' Alchimia. La somma importanza di ciò che i Filosofi Ermetici chiamano *la grand' opera*, esigeva per parte loro una somma prudenza, e quindi un linguaggio

(1) *Scrittori della Liguria*, pag. 14.

di convenzione, che i soli *adepti* potessero intendere. Questo gergo, o linguaggio *convenzionale*, si è pur praticato e si pratica nell' esercizio di altre scienze, ed anche di professioni le più biasimevoli. In quel modo che si crearono da costoro nuovi termini per distinguer le cose, così, in altre circostanze, se ne crearono per distinguere le persone. La prudenza ha insegnato a far uso di cifre e di nomi *convenuti* fra coloro che vogliono o debbono fra loro conoscersi e intendersi. Il celebre *P. Lana* ne ha fatto argomento di un degli articoli dell' immortale suo *Prodromo*. Ma veniamo ai particolari. Nella lettera che la Signora di *Maintenon* scriveva il giorno 12 di Ottobre del 1695 al Cardinale di *Noailles,* trovo che gli comunica le cifre, sotto le quali volea nascondere i nomi principali delle persone che le occorreva indicargli. Sono esse tutte numeriche, meno quattro che sono letterali, cioè quella pei Gesuiti, ch' ella chiamerebbe i *Devoti;* quella pei Giansenisti, cui darebbe il nome di *Antichi;* quella pe' Quietisti, da dirsi *i Moderni;* e l' altra pel Collegio della Sorbona, da chiamarsi *Famiglia* (1). Nel caso nostro pertanto un libro stampato in Francia verso que' tempi da un *Devoto* si può senza tema di errare attribuire ad un Gesuita, e così del resto. Per ciò che spetta a cifre o nomi *convenzionali* spettanti a scritture o scrittori in materie che diconsi *di Stato,* è inutil parlarne.

Benchè i nomi, che io chiamo *Diminutivi*, sieno press' a poco la stessa cosa che gli *Abbreviati*, che già indicai, tuttavia parmi che in alcune lingue (2), e molto più nella nostra, meritino di formare una classe

(1) *V.* Beaumelle, ec.

(2) Accorciarono frequenti volte i nomi loro anche gli Ebrei, i Greci, ed i Latini, come insegnano i maestri delle lor lingue e gli eruditi. Veggasi tra questi il *Menocchio* nella Parte III delle *Stuore,* ec.

distinta. Io intendo per essi que' nomi battesimali, che, per certo vezzo di lingua e per affettuosa espressione, sogliamo impicciolire il più che possiamo, tanto ne' dialetti parziali quanto nella più nobil favella. Noi *diminuiamo* i *diminutivi* in mille maniere, più di quel che accresciamo i superlativi o i peggiorativi; ond'è che nè in tutte le provincie d'Italia, nè presso gli stranieri, cotesti *diminutivi de' diminutivi* riescono facili a intendersi. Mi si permetta di presentarne un breve catalogo, acciò più evidente e più utile torni il mio assunto.

NOME

DIMINUTIVO	INTERO
ARLOTTO, diminutivo di	AURELIOTTO, diminutivo di AURELIO
BACCIO	BARTOLOMEO
BECO	DOMENICO
BENNO	BENCIVENNI
BENUCCIO, diminutivo di	BENEDETTUCCIO, dimin. di BENEDETTO
BEPPE, BEPPO, BEPPINO, ec.	GIUSEPPE
BETTA, suo diminutivo BETTINA	ELISABETTA
BRIZIO e BRIZZI	FABBRIZIO
BRUZZO	FABBRUZZO, vezzeggiativo di FABBRIZIO
CHECCO, e CECCO, suoi diminutivi CHECCHINO, ec.	FRANCESCO
CINO, diminutivo di	GUITTONCINO, diminutivo di GUITTONE
COLA	NICOLA
COLUCCIO, diminutivo di COLA	NICOLUCCIO, diminutivo di NICOLA
COPO e COPPO	JACOPO, ossia GIACOMO
DANTE	DURANTE
FEO	MAFFEO
FRANCO	FRANCESCO
GANO	GALGANO
GHITA	MARGHERITA
GIANNI	GIOVANNI
GIANNOTTO e GIANNOZZO, diminutivi di GIANNI	GIOVANNI
GIDINO, diminutivo di	EGIDINO, diminutivo di EGIDIO
GRANFIONE	GRIFONE. Storpiatura notata anche dal Quadrio
LAPO	JACOPO
LENA	MADDALENA
LIPPO	FILIPPO
LITO	IPPOLITO
MANNETTO, diminutivo di	ALAMANNETTO, diminutivo di ALAMANNO
MASO e MASUCCIO, minorativi di MASO	TOMASO
MECHINO, MENGINO, MENICO, MENICHINO, e MICHINO	Tutti diminutivi di DOMENICO
MEO	BARTOLOMEO
PIPPO	FILIPPO
RITA	MARGHERITA
SANDRO, SANDRINO	ALESSANDRO
TONINO	ANTONIO
VANNI	GIOVANNI
VIERI	ULIVIERI.

E così di cent'altri, anzi di tutti i nomi proprj, che in ciascuna lingua, e molto più nella nostra, che di

siffatte modificazioni è ricchissima, si ponno rendere variatissimi.

Ora del modo e dell' ordine, con che le presenti Tavole ho compilato, mi corre obbligo di render conto.

Che io mi sia valuto de' cataloghi del *Villani*, del *Baillet*, del *Placcio*, e degli altri che in questa carriera mi precedettero, penso che nessuno vorrà mover dubbio. Così avessi potuto farlo di quelli del *Merati*, che io conosco soltanto di nome! Ma tra l'epoca di quegli scrittori e la mia è già corsa una notabile distanza di tempo, e di un tempo che fu, e prosegue ad essere, abbondantissimo di libri. Oltre a ciò, non tutti i Pseudonimi che essi notarono sono abbastanza sicuri, e molti di nessuna importanza a sapersi. Questi pertanto, come incerti o inutili, ho per la maggior parte esclusi dal mio lavoro. Ma que' miei pazienti predecessori hanno altresì preso alcuni sbagli, come probabilmente si troverà averne preso io pure. Il *Baillet*, per esempio, ha creduto nome finto quello di *Gio. B. Possevino*, ch' ei dice essere *Bernardo Mirandolano*, che nessuno conosce, laddove i due *Possevini* di Mantova da nessuno s' ignorano. Egli ha parimenti supposto un *Cesare Alucci* egualmente ignoto, ch' ei pretende celato sotto il nome di *Giorgio Postio*. Questi e simili sbagli di lui e degli altri ho io procurato che non trapassino nelle mie Tavole, e ciò pur feci rispetto alle inesattezze; come può esserne esempio il nome di *Jasitheus* portato da *Raffaele Fabbretti*, e così nudamente citato dal *Baillet*, che io riporto tutto intero e quale va scritto, cioè *Jasiteo Nafilio* arcade.

Debbo però non senza rossor confessare la mia inscienza di parecchi nomi veri di Autori di opere accreditate, e segnatamente di opere della età nostra, che fu sì feconda di cose straordinarie d' ogni ma-

niera. Io so benissimo che la moderna *Storia del Parlamento d' Inghilterra* viene attribuita al *Conte di San Leu*, e le Note, che la accompagnano, all' *Imperatore Napoleone*, e so del pari che nessuno di questi altissimi personaggi vi pose mano; ma ignoro assolutamente così il vero autor della *Storia* come quel delle *Note*, e per conseguenza mi è forza di non farne cenno sulle mie Tavole, supposto sempre che fosse libro di autor non anonimo ma pseudonimo; ed a questo silenzio sono parimenti costretto per la medesima ragione, rispetto a gran numero di libri del mio tempo. A siffatte lacune pertanto io prego e spero che vogliano supplire i più istrutti lettori, e sono certo che suppliranno le future storie della letteratura ora corrente.

Voglio eziandio sperare che non si pretenderà che io avessi a citare tutte le fonti, dalle quali ho tratto cognizione sì de' nomi finti che de' veri. Non è possibile che il Lettore, qualunque egli sia, sospetti sì mala fede in me, ch'io volessi nè inventar nè supporre nomi o finti o veri, dei quali non avessi certezza. Egli è ben facile a persuadersi che quando io noto che sotto il nome arcadico di *Opico Erimanteo* sta nascosto l' illustre *Gravina*, e sotto quello di *Gioachimo Frizio* si cela il non meno celebre *Roberto Fludd*; quando avverto che lo *Stordito* fra gl' *Intronati* di Siena è il grazioso *Alessandro Piccolomini*, che lo *Inferrigno* della *Crusca* è *Bastiano del Rosso*, e che il supposto *Gordon de Percel* è il chiarissimo *Lenglet du Fresnoy*, io non posso aver di mia posta inventato cotesti nomi, ma debbo averli ricavati dalle storie letterarie generali e locali delle varie nazioni, dai biografi parziali, dai cataloghi bibliografici più accreditati, e da altre genuine sorgenti. Lo stesso dicasi rispetto agli Autori larvati, che mi furono o sono contemporanei. Ognun può credere

che io non oserei dire che il tal nome spetta alla tale persona, ov'io no 'l sapessi con certezza più che morale. Dove però (anche rispetto agli antichi) siffatta certezza mi è mancata, io ne segno i nomi dubitativamente.

All' indole ed all' oggetto di queste mie Tavole apparterrebbero parimente i nomi de' *Plagiarii*, cioè di coloro che hanno pubblicato come opera loro il lavoro di un altro. Qualcuno di essi mi è veramente scappato fuor della penna, ed io l'ho anche lasciato. Ma siccome il carattere fittizio di cotai nomi è per lo più odioso ed abbominevole, perchè si tratta di un furto patente (tranne il raro caso di uno scrittore che, per modestia o per altri riguardi, ceda il suo libro ad altri acciò il pubblichi come cosa sua, di che più sopra notai qualche esempio), così ho stimato il meglio di escluderli. Oltre a ciò rifletto che i *Plagii* sono articoli di gran rilevanza nella storia della letteratura e delle scienze, e per ben comprovarli fa d' uopo addurre testimonianze e prove superiori ad ogni eccezione, che non ponno ristringersi in poche parole. La storia de' *Plagii*, cominciando dal celebre distico di *Virgilio* (di cui si fè bello un poetino di Roma, che poi non seppe compiere i quattro emistichii da *Virgilio* proposti in prova), e venendo sino a noi, merita uno studio più metodico, più elaborato, più rigidamente condotto. Io ne ho segnati parecchi per mia memoria, ma nè in queste Tavole li registrai, fuor di pochi, nè penso di occuparmene ulteriormente, lasciandone libero il campo ai più giovani ed ai più eruditi di me.

Nel primo intraprendere la formazione di queste Tavole io non ebbi l' avvertenza di notar sempre i titoli e le date de' libri che portano falso nome d' Autore, e ne fui ben pentito. Nel progredirle mi accorsi delle omissioni, che più non commisi, e cer-

cai di riparare il mal fatto per quanto mi fu possibile.

Molti libri portano in fronte il nome accademico dell' Autore, e insiem con esso il nome vero. Dapprima io ne tenni nota, ma poscia mi parve una inutile diligenza.

Debbo pur confessare che una quantità di cotesti nomi accademici ho espressamente escluso dalle mie Tavole, tranne forse pochissimi spettanti a sommi personaggi, sapendo benissimo che sotto que' nomi stanno uomini di merito, cui venne conferita la qualità accademica, ma non scrittori; ed io di questi soltanto mi fo carico.

Non va però dimenticato l' intemperante uso de' nomi *Arcadici*, che alcuni accumularono sopra di sè. Noi troveremo parecchi poeti, i quali, dopo essere ascritti all'*Arcadia* di Roma, ed avervi per conseguenza ottenuto il nome suo pastorale, vennero chiamati a far parte di una o più colonie arcadiche, di cui fu piena l'Italia, e da queste altri nomi ritrassero diversi dai primi. Non credasi quindi errore il vedere, per darne un esempio, l' Ab. *Salandri* chiamarsi *Alissio Servidio* in un luogo, e *Alceste Priamideo* in un altro, perocchè egli ebbe realmente ambi que' nomi, come appartenente a due diverse congregazioni arcadiche. Alcune di queste presero anche titoli parziali, come gli *Emonii*, i *Fenicii*, i *Pastori della Dora*, ed altri, ma furon pur sempre Colonie *Arcadiche*.

Qualche volta ho dovuto raddoppiare o triplicare il riferimento de' nomi, non solo per citare compiutamente le nomenclature di più parole, ma eziandio per escludere le confusioni cagionate dagli errori di stampa. Accade assai di frequente che que' benedetti nomi *Arcadici*, più che gli altri, sieno accennati o incompleti o inesatti. *Marindo Fesanio* ho io trovato

la prima volta che in questo nome mi avvenni; poco dopo ebbi a leggere *Merindo Fesanio*. Non era gran fatto difficile il verificare come veramente abbia a scriversi, ma ciò non giovava a que' lettori che nelle mie Tavole cercassero di *Marindo* e no 'l trovassero, perchè non vuolsi pretendere che il suppongano errato, ed abbiano a riscontrarlo in *Merindo*. Nel catalogo degli Accademici *Ippocondriaci* di Reggio, che io raccolsi dal volume V della *Storia letteraria d'Italia* del celebre *Zaccaria*, trovo i nomi di *Campito* e di *Eterico*, che io credo aversi a leggere *Compito* ed *Etereo*; ma come verificare il supposto sbaglio? Così tra i pseudonimi, non *accademici*, si trova *Cillenio Zaclori*, ma in più libri è in vece scritto *Cellenio*. Io dunque ho stimato il meglio di notar cotai nomi in ambi i modi, anzi che arrischiare di lasciare in asso chi li cercasse sotto la meno giusta denominazione.

Altri errori, ed essi pure non miei, potrebbero in queste Tavole rilevarsi. Per esempio, tra gli *Unanimi* di Torino leggesi il nome accademico di *Estratto*, come appare dagli Atti promulgati dalla loro Accademia. Può però darsi, anzi a me par sicuro, che abbiasi a leggere *Astratto*, ma io ho dovuto starmi alla testimonianza di quella stampa.

I nomi *Arcadici* sono per lo più doppj, come *Ermandro Lampiano, Castalio Lampeatico*, e così degli altri. Può quindi accadere che alcun si ricordi o conosca un solo di essi. Era dunque necessario che, registrato il primo a suo luogo e nella sua integrità, cioè coll' accompagnamento del secondo, questo parimenti notassi con un semplice richiamo al primo, ond' ajutare l' altrui memoria.

Rarissime volte ho notato le opere stampate da Autori manifestantisi col solo nome arcadico. Ognuno sa che non debbono essere per lo più che *Rime*;

e queste sono sparse per le Raccolte, di che l'Italia fu sì inondata ne' due secoli scorsi. Quelle però che sono impresse a parte sono le più diligentemente avvertite.

I Pseudonimi rassomigliansi quasi sempre ai nomi veri, massimamente ove si compongano di prenome e di cognome, come *Antonio Lampridio*. Io siffatti nomi ho dunque registrato sotto la lettera, cui spettano i supposti cognomi, giusta l'odierna pratica de' bibliografi; per conseguenza vanno cercati colà, cioè: Lampridio *Antonio*, e simili.

Tranne pochi casi, io ho stimato altresì opportuno di scrivere con la ortografia della mia lingua i nomi tanto supposti che veri, parendomi che il natural suono della voce debba servir di guida alla ricerca di essi, e non la maniera nella quale, secondo le varie lingue, vengono materialmente scritti. Per conseguenza non si troverà (o troverassi qualche volta soltanto) *Aegidius, Aelianus. Philalethes, Philo,* ec., ma bensì *Egidio, Eliano, Filalete, Filone,* e così del resto. Nei nomi veri però ho conservata la ortografia originale, e sopra tutto in quelli principianti dalle lettere *H, K, W,* per non confonderli con altri, che pronunziati sembrassero eguali, mentre scritti riescon diversi.

Gli articoli *La, Le, De, Du, Van,* ec., premessi a nomi di Nazioni straniere, come *La Borde, Le Sage, De Langey, Du Plessis, De la Boussiere, Des Accords, Van Hessen,* e che tante volte si trovano per modo incorporati ai nomi stessi come formassero una sola parola, ho io per lo più separati, notando *Borde, Sage,* ec., ed accennandone gli articoli in margine, o dopo i nomi stessi. E qui mi è forza il dichiarare che quanto procurai d'essere diligente intorno ai Pseudonimi latini, franzesi e italiani, altrettanto per avventura parrò trascurato rispetto a quelli d'altre nazioni, di cui non conosco o mal conosco

le lingue. Questa mia mancanza ecciterà forse qualche altro scrittore alemanno, inglese, olandese, ec., a riempiere i vuoti da me lasciati nella nomenclatura de' loro pseudonimi.

Per ultimo debbo avvertire essermi paruto indispensabile dividere il mio lavoro in due Parti, la prima delle quali contenesse le Tavole de' nomi finti, e l'altra quelle dei veri, ciascuna coi loro corrispondenti; acciò nella prima si trovasse immediatamente lo Scrittore che assunse il nome ivi notato, e nella seconda si vedesse quali e quanti nomi uno Scrittore abbia assunto per tenersi celato. Nella prima ai rispettivi nomi (separati o distinti i *Finti* dai *Veri* con una linea —) ho procurato di aggiungere i titoli e le date delle opere che li portano; in entrambe appongo qua e là varie noterelle relative o agli autori o alle opere loro, sì per ischiarire qualche punto di Storia letteraria, e sì per ischivare una soverchia inevitabile monotonia, ed anche per giovare il meglio che io sapessi ai Bibliofili, ed a que' molti che di libri sono custodi, o altresì trafficanti.

Molte lacune avrò sicuramente lasciato anche là dove posi maggiore attenzione; molti sbagli avrò presi: ma io spero che la buona mia volontà, e la non ordinaria pazienza che adoperai nella compilazione di queste Tavole, mi procureranno quella pubblica indulgenza ed aggradimento, che è la vera e sola ricompensa che onorar possa la mia fatica, e che i cortesi Lettori non mi vorranno negare.

VINCENZO LANCETTI.

PARTE PRIMA

NOMI FINTI

CON LA CONTRAPPOSIZIONE

DE'

NOMI VERI

AA, o AAGH. — Abraham ABEN-EZRA, *Ebreo.*

ABARIDE CINADEO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe PARAVICINO, *Cremonese.*

ABASTO TISEO, *Arcade.* — Cav. Giovan Filippo ADAMI, *Pistojese.*

ABBAMONE, Maestro. — Siro JAMBLICO.

Magistri Abbamonis Responsio ad epistolam quam Porphyrius Anebonti misit.

Opera pubblicata da *Marsiglio Ficino* nel 1516.

ABBANDONATO (l'), Accademico *Incolto* di Mirandola. — Domenico BOVIO.

ABBANDONATO (l'), Accademico *Acceso.* — Giulio SALINERO, *Genovese.*

ABBAS *Autpertus, Panormitanus,* ec. V. AUTPERTUS, PANORMITANUS ec.

ABBATE, Guido, Teofilo, ec. V. GUIDO, TEOFILO, ec.

ABBATTUTIS, Gian Alessio. — Cav. Giovanni Battista BASILE, *Napolitano.*

1. *Le Muse Napoletane, Egroche.* Napoli, 1635, 1647, 1669, 1678 in 8.°

2. *Il Pentamerone,* ovvero *Lo Cunto de li Cunti, Trattenemiento de li Pecerille.* Napoli, 1637, ec., in 4.° e in 12.°

ABBATTUTO (l'), Accademico *Incolto* di Mirandola. — Federigo RICCARDI d' Ortona.

ABBONE. — Teofilo RAYNAUD, ossia RAINALDI, da Sospello, Gesuita.

Abonis Floriacensis, de Obsidione Lutetiarum, Carmen.

ABBOZZATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Senatore Camillo RINUCCINI, *Fiorentino.*

ABBOZZATO (l'), Accademico *Rozzo* di Siena. — Francesco FALERI.

ABDAMIR, o DAMIR. — KEMAL EDDIN MUHAMMED, figliuol di MUSA, *Arabo.*

È nome *patronimico*, ossia di famiglia, perchè fu dell' avo di questo Scrittore. (*Baillet, Auteurs deguisés*, pag. 270). V. Aben.

ABDERITA. V. Democrito.

ABDERITANO. V. Ilcindeo.

ABDESIO EPIDANEO, *Arcade Emonio.* — Ab. Giorgio FERRARI, da Busseto.

ABDIA, *Babilonico.*

De vitis Apostolorum, libri X.

Benchè si dicano tradotti questi libri (di cui varie edizioni si hanno) dall' ebraico in greco da *Eutropio*, e dal greco in latino da *Giulio Affricano*, l' autore è falso e favoloso, e l' opera una pretta impostura (*Du Pin, Bibliot. des Aut. Eccles.* p. 18).

ABDOLONIMO TIPEO, *Arcade.* — Monsig. Gio. Andrea TRIA, Arcivescovo di Tiro.

ABEACENSE. V. Stellisco.

ABEATICO. V. Arpalio Abeatico.

ABECEDARIUS. — Andr. CARLOSTADIO.

ABELIO ZENODOTO, Accademico *Ereino.* — Giovanni BALDANZA, *Palermitano.*

ABEN-BURGHIL. — Abraham ABEN AZUZ.

Di que' Scrittori, tanto Ebrei quanto Arabi, come questo, de' quali o non ci sono giunte le opere, o appena se ne fa qualche cenno dai Bibliografi, e che riescono affatto stranieri alla più comune letteratura, tralascieremo quind' innanzi di notare nomi sì finti che veri, benchè menzionati dal *Baillet*, dal *Placcio*, o da altri, parendoci una inutil perdita di tempo. Quelli però non taceremo fra essi che sono più celebri, e quindi spettano più da vicino alla storia letteraria.

ABEN-EZRA. V. Ben-Ezra.

ABERILMO EGINENSE, *Arcade.* — Ab. Gio. Battista VISCONTI, *Romano.*

ABIDENO CORALLO. — Ulrico HUTTEN.

Sette dialoghi, ec. Roma (Vedasi la Biblioteca Gesneriana, Niceron, *Mem.*, T. XV, ec.)

ABIDENO NICESTE. — V. Niceste.

ABRAAMO, o ABRAMO. — AKIVA *Ebreo.*

A questo insigne Patriarca degli Ebrei furono attribuiti alcuni libri, ch' egli non scrisse mai: cioè una *Apocalissi*, ed un Trattato *De-Creatione*, celebre fra i libri cabalistici, col titolo di *Jezirah*, del quale si sa essere stato autore l' ebreo *Akiva*, o *Acibha*, come lo chiama *Buhle* nella *Storia della Filos. Mod.* (T. V. della Traduz. ital.) Così pure ne vennero attribuiti ad Adamo, a Seth, ed a più altri Patriarchi; ma sono tutte imposture, delle quali hanno amplamente ragguagliato parecchi de' moderni Critici, e sopra gli altri il *Dupin*. Io non ne annoterò che alcune, *ad abbundantiam.*

ABRANTE MOLORCHIO, *Arcade.* — Girolamo RAVALLI, *Ferrarese.*

ABSIRTO DORINO, *Arcade.* — Monsign. Enea Silvio PICCOLOMINI, *Sanese.*

ABSTEMIO Lorenzo. — Lorenzo BEVILACQUA.

Vita di Epaminonda

Aggiunta a quelle di Plutarco, in vecchie edizioni.

ABSTRUSO (lo), Accademico *Occulto* di Brescia. — Girolamo BORNATO.

ABUCARA. V. Teodoro.

ABUL-CACIM. — Dott. Michele DE LUNA.

Storia della Conquista della Spagna fatta dagli Arabi.

Quest' opera venne per qualche tempo creduta una traduzione dall' Arabo, come la spacciò *Michel de Luna*, che fu il primo a pubbli-

carla. Se ne hanno varie edizioni e versioni. È però caduta in obblio, perchè si è verificato esser piena di favole.

ABYDENI CORALLI. V. Abideno.

ACACESIANO. V. Senarbio Acacesiano.

ACACESIO. V. Fileno Acacesio; e Numeno Acacesio.

ACAMANTE PALLANZIO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe BROGI, *Romano.*

ACANTI Aureliano, (anagramma). — P. Valeriano CANATI, Chierico regolare.

Il Roccolo, Ditirambo. Venezia, 1754 in 4.°

ACANSIO, *Arcade.* — Conte Guid' Ascanio ORSI, *Bolognese.*

ACANTO NICOCLE, *Arcade.* — Proposto Gio. Batt. MONTI, *Cremonese.*

ACARINTO ORCESIO, *Arcade.* — Ab. Rutilio PARACCIANI, *Romano.*

ACASTO LAMPEO, *Arcade.* — Floriano CALDANI.

Epigrammi, 1808.

ACASTO NICEO, *Arcade Emonio.* — Ab. Gaetano GOLT, *Romano.*

ACCACESIO. V. Acacesio.

ACCADEMICI INTRONATI. — Alessandro PICCOLOMINI.

Ortensio, Commedia, Siena, 1571 in 8.°, e 1597 in 12.°

ACCADEMICO *Aldeano, Fortunato, Oscuro,* ec. V. questi nomi separatamente.

ACCALORATO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Crescenzio COZZARDI.

ACCARISIO NICOPOLITANO. — Lorenzo NICCOLINI, *Bolognese.*

Pensieri circa il Reno, 1660.

ACCESA (l'), Accademica *Intenta* di Pavia. — Isabella ANDREINI, *Padovana.*

ACCESO (l'), Accademico *Animoso* di Cremona. — Carlo LODI.

ACCESO (l'), Accademico *Novello* di Milano. — D. Franc. MUCCINI.

ACCINTO. V. Valerio.

ACCINTO (l'), Accademico *Intrepido* di Ferrara. — Principe Carlo CIBO, di Massa.

ACCINTO (l'), Accademico *Animoso* di Cremona. — Alessandro BONETTI.

ACCIO Lucio. — Marc' Antonio MURETO.

Carmina.

Il *Mureto* divulgò alcuni suoi versi latini, dando ad intendere che fossero di *Lucio Accio,* e di *Trabea,* antichi poeti di Roma, da lui fortunatamente trovati in vecchi codici. *Giuseppe Scaligero* e più altri letterati di quel tempo se 'l credettero, di che il *Mureto* fece di poi le più grandi risate, palesando la burla. Quanto que' barbassori ne rimanessero mortificati è facil capire. Il superbo *Scaligero,* che i versi del supposto *Trabea* aveva già citato nelle sue note a *Varrone,* risentissi più che gli altri, e vendicossene col seguente distico, che allude al pericolo da *Mureto* (che egli anagrammatizzò in *Rumeto*) incorso a Tolosa di essere arso qual reo di pederastia, di che era stato accusato:

Qui rigidas flammas evaserat ante Tolosæ
Rumetus, *famos vendidit ille mihi.*

ACCIO SINCERO. — Jacopo SANNAZZARO, *Napolitano.*

ACCORCIATO (l'), Accademico *Innominato* di Brà. — Dott. Giuseppe BIANCHINI, da Prato.

ACCORDS (des), Monsieur. — Stefano TABOUROT.

1. *Les Bigarures et Touches.* 1616.

2. *Les Escraignes Dijonnaises,* ec.

ACCORTO (l'), Accademico

Unanime di Torino. — Ab. Vincenzo Maria MOSSI.

ACEILLY (d') *Chevalier.* — Signor De CAILLY.

Diverses petites poesies, 1667, ec.

ACEO. V. JANTO ACEO.

ACESTE ISMARIO, *Arcade* della Colonia *Eridania.* — Dottor Angelo BONETTI, di Casalmaggiore.

ACESTE ITALICO. — Gio. Francesco BUONAMICI. (probabilmente).

Ragionamento apologetico a Filalete, in risposta alle riflessioni fatte sopra un disegno del Cav. Gio. Francesco Buonamici.

Senz' anno, nè luogo, nè nome di stampatore, in 8.° — Trattasi di una moderna cappella costrutta nella chiesa cattedrale di Cagli.

ACHELLEJO. V. EUMANTE.

ACHELLIANO. V. MIRTAURO ACHELL.

ACHELLOJO. V. CLORIDANO, SIMONIDE, e PRASILTO.

ACHERUNTINO. V. OLPIO.

ACHILLE TAZIANO. — Ocello LUCANO.

De universi orbis natura, Liber. Lovanj, 1554.

ACHILLEJO. V. PATROCLO.

ACHILLINI Filoteo. — Filippo MAIZIERES.

Somnium Viridarii de jurisdictione regia et sacerdotali.

Quest' Opera è dal *Goldasto* riportata nel primo tomo della sua *Monarchia Sacri Romani Imperii* sotto il nome di *Filoteo Achillini*, che il *Maizieres* usurpò. Perocchè un *Giovanni Filoteo Achillini* fiorì in Bologna verso il finire del Secolo XV e il principiare del XVI, e scrisse pure un poema in lingua volgare ed in ottava rima, stampato nel 1513, con titolo *Il Viridario.* Cosicchè da alcuni si confusero questi due scrittori e queste due opere in un' opera sola, ed in un solo scrittore. (Veggansi MAZZUCCHELLI, FANTUZZI, ec.).

ACI DELPUSIANO, o DEPULSIANO, *Arcade.* — Dott. Eustachio MANFREDI, *Bolognese.*

ACIBHA. V. ABRAAMO.

ACIDONIO. V. MIRTENO.

ACKERLIO, *Docteur.* — Gian Nicola M.ª de GUERLE.

Eloge des Perruques. 1799.

ACMINIO. V. DAMIENO.

ACONE ALESIANO, *Arcade.* — Marchese Francesco RICCI, *Maceratese.*

ACONTIMACARIO. V. SIDONIO ACONTIMACARIO.

ACONZIANO. V. AMMONE ACONZIANO.

ACOSTA Girolamo. — Riccardo SIMON.

ACRISIO ERMEO, *Arcade.* — Francesco BACCI, d'Arezzo, Arcidiacono.

ACRIVIO. V. ERGASTO.

ACRONE MEONIO, *ne' Filopatridi.* — Cav. Vincenzo MONTI.

ACRONIO Giovanni. — Cristiano HARTSOCKER, o HARTSOCURE.

Così il *Baillet* ne' suoi *Auteurs deguisés.*

ACROTOFORIO. V. DOALDO.

ACTIUS SINCERUS, *Bononiensis.* — Ovidio MONTALBANI, *Bolognese.*

Legalis Resolutio, etc. 1660.

ACUTO (d'), N. — Giacomo AFFINATI.

1. *Il Mondo al rovescio e sossopra*, 1602.

2. *Il Monte Santo della Tribulazione*, 1606.

ACUTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe TALLARO da Saluzzo.

ACUTO (l'), Accademico *Ravvivato.* — Camillo DELLA VALLE, *Romano.*

ACUTO (l'), RINNOVATO, Accademico. — Bernardino LOMBARDI, *Ferrarese.*

La Fillide, Favola Pastorale, 1579.

ADACRIO. V. Eralco.

ADALSEO METONIO, *Arcade.* — P. Gio. Antonio PETROCCHI, da Fanano, Scolopio.

ADAM, Maitre. — Adamo BILLAUT.

Les Chevilles. Paris, 1644, in 4.°

ADAMANZIO ORIGENE. — P. Riccardo SIMON.

Novorum Bibliorum Poliglotorum Synopsis. Utrecht, 1684.

ADAMO.

A questo primo padre, come accennai poc'anzi, vennero attribuiti tre libri, uno di *Rivelazioni,* uno di *Origini,* ed uno di *Penitenze.* Ma egli, per comune giudizio de' più assennati scrittori, non ne compose alcuno. Quali però fossero gli scrittori di quelli sovracitati è assolutamente ignoto.

ADAMO (di) Antonio. — Agostino MAINARDO.

Anotomia della Messa, 1552, in 4.°

ADAMO SICULO. — Alano MAGNO, de l' *Isle.*

De planctu naturae contra sodomiae vitium.

ADASTO GELASTIO, *Arcade Emonio.* — Ab. dott. INTERNANI, *Romano.*

ADATTABILE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Carlo Luigi PANSOJA, *Torinese.*

ADDORMENTATO (l'), Accademico. — Lodovico TAGLIAVINI, *Modenese.*

ADDORMENTATO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Cav. Carlo Andrea SINIBALDI.

ADDORMENTATO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Mario MARIANI.

ADDORMENTATO (l'). V. Intirizzito.

ADELE. — Carlo Cesare BAUDELOT, di Dairval.

Lettres a Monsieur le Marquis de Dangeau sur une pretendue Medaille d' Alexandre, pubbliée par Monsieur de Vallemont, etc. Paris, 1704, in 12.°

ADELFICO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Girolamo MONTANARI, *Modenese.*

ADELFO CARITEO. — Ancora a me ignoto.

Lettera sul Libretto, ec. Trento (Venezia), 1753, in 8.°

ADELFO FIDENZIO. — P. Maestro FOSCHIERI.

Lettera Commonitoria, ec., 1781.

ADELMARO, ovvero ADELMO. — EGINARDO.

1. *Gesta Francorum.*
2. *Vita Caroli Magni.*

ADIAFORO. V. Filalete e Filetimo; e Ilicaine.

ADISIDEMONE FILOROMEO. — Gio. Battista GASPARI, di Trento.

ADLSREITERUS Joannes. — Giovanni FERVEAU, *Lorenese.*

Annales Boici, ossia *Historiae Bavaricae,* lib. LXXII.

ADMETEO. V. Balisto.

ADOMBRATO (l'), Accademico *Occulto* di Brescia. — Pietro Antonio SONCINO.

ADONE da Treveri. — ODONE da Vienna.

Autore di un celebre Martirologio. Che non fosse nè *Adone* nè *Trevirese,* ma bensì *Odone* e *Viennese,* è provato dal *Vossio* nel lib. II, cap. 37, *De Historicis Latinis.*

ADONIA CARISIA. Pastorella *Emonia.* — Maria Vittoria ADAMI, *Romana.*

ADONIDE. V. Filerio.

ADORNATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Gio. Gastone DE' MEDICI, Duca di Toscana.

ADORNO (l'), Accademico *della Crusca*. — Agostino COLTELLINI.

ADRASTEIO. V. GARASPE.

ADRASTO, *Arcade*. — Pier Francesco GROFFOGLIETTI, Somasco.

ADRIANO Alfonso. — Cav. Aurelio CICUTA.

Disciplina Militare. Venezia, 1566, in 4.°

ADUGGIATO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Dott. Innocenzo M.ª FIORAVANTI.

ADULFI Leon (anagramma). — Noel du FAIL.

1. *Baliverneries d'Eutrapel.*

2. *Les Tromperies de Ragot prince des Gueux.*

ÆGIDIUS. ÆLIANUS.

I nomi principianti col dittongo Æ, si cerchino in E.

AFFACCENDATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Gherardo BERTOLA, Cisterciense.

AFFAITATI Casimiro. — P. Anton M.ª AFFAITATI d'Albogasio, Cappuccino.

Il semplice Ortolano in Villa, e l'Accurato Giardiniere in Città. Milano, 1712 e 1726, in 8.°

AFFAMATO (l'), Accademico *della Crusca* — Franc. SERNIGI.

AFFATICATO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Dott. Gio. Francesco BONOMI.

AFFATICATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe GRANDI, di Carmagnola.

AFFETTUOSO (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Gio. Filippo GHERARDINI.

AFFETTUOSO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Carlo GUASCO, d'Alessandria.

AFFEZIONATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe Gaetano CARA DE CANONICO, *Piemontese*.

AFFIDATO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Andrea MARIANI.

AFFIDATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe CHANTEL VASSALLI Ducrè, *Torinese*.

AFFINATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giorgio FOLLINI, da Bobbio.

AFFISSO (l'), Accademico *Elevato* di Reggio. — Flaminio CODURO.

AFFLITTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Bartolomeo Giulio ROBERTI, da Barge.

AFFRICANO (l'). V. BERTI Scipione.

AFIDANTE, *Arcade*. — Brunamonte PALENGA, da Spoleto.

AFIDANTEO. V. LEONZIO AFIDANTEO.

AFIDENO, *Arcade*. — Giuseppe GHEZZI, *Ascolano*.

AFILLO ESTANIO, *Arcade*. — Girolamo MANNI, *Sanese*.

AFNEO. V. ELLERO, ed ENDIMO.

AFOBO. V. FILARETE.

AFRODIADEO. V. CRONISTO.

AFRODISEO. V. CENITE AFRODISEO.

AFRODISIANO. V. SELVAGGIO.

AFRODITICO. V. EGIANO.

AFRONIO. V. NIVILDO.

AFRONOMO CALCODONTEO, *Arcade*. — Antonio CICALA, *Genovese*.

AFSALCO Bernardino. — Francesco ALIBRANDI, *Messinese*.

Termine rimessa in Stato, ossia Risposta ad uno Scritto del dott. D. Vincenzo Auria, ec. Venezia, 1664, in 4.°

AGAMEDE SCIATIO, *Arcade*. — Giuseppe MALATESTA GARUFFI, da Rimini.

AGAMIRO POLIPIDEO, *Arcade*. — Conte Ab. Lodovico FLANGINI, *Veneziano*.

AGAMMENIO NATANAELE. — Samuele MARESIO.

Varj opuscoli contro Adamo Stewart, pubblicati nel 1651 *e nel* 1652.

AGARICE ARETUSIANA, *Arcade.* — Cristina ROCCATI, di Rovigo.

AGARIMANTO BARONIO, da Nonperle (anagramma). — Antonio Maria BORGA, da Leprenno (nel Bergamasco).

Madrigalone, Lucca, 1761.

AGARISTO TEUTIDIO, *Arcade.* — Conte Alemanno ISOLANI, *Bolognese.*

AGASONE Andrea. — GUARINO il vecchio.

Libellus in Georgium Trapezuntium, MS. (V. Zeno, *Diss. Voss.* T. I, pag. 227, e T. II, pag. 320.)

AGATILLO GNACOLIO, *Arcade.* — Ab. Bico ALBERGOTTI, d' Arezzo.

AGATO, o AGATONE Pietro Angelo. — Giovanni BONACCI.

De Arcanis, 1569, ec. V. Fallopio Gabriello.

AGATO TICHEO, *Arcade Emonio.* — Ab. Carlo Maria FEDERICI, *Genovese.*

AGATOFILO J. F. — Gian Francesco BONAMICI, medico, *Maltese.*

AGATOLOGO. V. Idelio.

AGATOPISTO CROMAZIANO. — P. Appiano BUONAFEDE, Celestino, da Comacchio.

1. *Saggio di Commedie filosofiche*, 1754, in 8.°

2. *Della Storia ed indole d' ogni filosofia.* Lucca, 1780, ec. in 8.°

AGATOPISTO CROMAZIANO Giuniore. — Antonio BUONAFEDE, nipote del precedente.

Elogio di Agatopisto Cromaziano, Ferrara, 1794.

AGATOPISTO EPIFANE. — Francesco VILLARDI, Minor Conventuale, *Veronese.*

Capitoli, ec.

AGELAO CIDONIO, *Arcade Emonio.* — Canon. Ciriaco VECCHIONI, *Anconitano.*

AGELLIO IPPIANO, *Arcade.* — Conte Costanzo Maria D' ADDA, *Milanese.*

AGENIO TETIDE, Pastore *Emonio.* — P. Pier Maria GHINI, de' Minimi, *Forlivese.*

AGENO CERAUSIO, *Arcade.* — P. Domenico FALVO, Gesuita, *Cosentino.*

AGENORE FALANTEO, *Arcade.* — Gabriello Giovanni REINIER, *Parigino.*

AGENORIDE, *Filomate*, di Parma. — Dott. Giacomo TOSCHI.

AGERINDO, *Arcade.* — Bernardino VERDELLI, *Cremonese.*

AGERO, *Arcade.* — Avv. D. Biagio MAJOLI, d' Avitabile.

AGESIA BELEMINIO, *Arcade.* — Monsign. Giovanni BOTTARI, *Fiorentino.*

AGETORIO. V. Eliante.

AGEVOLE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Dott. Giuseppe' Antonio BERTOLERO, da Rivoli.

AGGHIACCIATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Pietro SEGNI.

AGGHIADATO (l'), Accademico *Alterato* di Firenze. — Federico STROZZI.

AGGIRATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Vincenzo DE' BARDI, Arcidiacono.

AGGIRATO (l'), Accademico *Incognito.* — Girolamo BRUSONI.

Vita di Ferrante Pallavicino. Venezia, 1651, 1655 e 1660.

AGGOMITOLATO (l'), Accademico *Ordito* di Padova. — Ab. Giuseppe GENNARI, *Padovano.*

AGGRAVATO (l'), Accademico *Delio* di Padova. — Antonio BARISONI, *Padovano.*

Orazione Funebre dell' Aggravato, *ec., in morte dell' Illustriss.*

ed Eccellent. sig. Gio. Battista del Monte, Generale Capitano della Fanteria della Serenissima Repubblica di Venezia. In Padova, appresso Gasparo Crivellari, 1615, in 4.°

AGGREGATORE (l'), *Lionese.* — Sinforiano CHAMPIER (CAMPERIUS).

Tra le varie opere dal *Champier* pubblicate tra il 1514 e il 1532, alcune vanno sotto il nome di *Aggregator Lugdunensis.*

AGGREGATORE (l'), *Padovano.* — Giacomo DONDI, Medico, *Padovano.*

Ad imitazione del *Champier*, il Medico *Dondi*, sotto la denominazione di *Aggregatore Padovano*, pubblicò nel 1610, e dopo, l'*Examen Leprosorum*, il *Promptuarium Medicum*, *etc.*

AGGUINDOLATO (l'), — Vincenzo RICCI di Capo d'Istria.

Stanze in lode di Cocco, con una Cicalata dell' Innaspato. Padova, 1750, in 4.

AGIATRO MANTURICO, *Arcade.* — Luca TOZZI, *Napolitano*, Medico.

AGIBIO CHIVASO, (anagramma). — Dott. Biagio SCHIAVO,

AGIDE ARISTOCRATICO, da Este.

Arcade. — Mario LOFFREDI, Marchese di Monteforte, *Napolitano.*

AGIEO. V. Oresbio.

AGILDO EUGENEO, *Arcade Emonio.* — P. Girolamo PELLEGRINI, Gesuita, da Zara.

AGILEO. V. Odippo.

AGILLO, *Arcade.* — D. Antonio GALLIO, de' Duchi d'Alvito.

AGIO BIOSIMO. V. Biosimo.

AGIO LITEO, *Emonio.* — Angelo GALUPPI, *Veneziano.*

AGITATO (l'), Accademico *Selvaggio* di Bologna. — Raffaello RABBI, *Bolognese.*

AGIZINO. V. Eganio.

AGLAJA ANASSILLIDE. — Angela VERONESE, da Treviso.

1. *Anacreontiche, ec.*

Se ne hanno edizioni di Padova, di Treviso, di Venezia e di Milano, per lo più in 12.°

2. *Fiori sparsi sulla tomba di Antonio Canova.* Udine, 1823, in 8.°

Di questa egregia Poetessa vivente si è da taluni scambiato il cognome dandole quel della patria, e dicendola *Trevisan da Verona*, e ciò in Italia e in paesi a Lei vicini. L' esattezza letterale de' nomi proprj non è mai raccomandata abbastanza.

AGLAURA CIDONIA, *Arcade.* — Faustina MARATTI ZAPPI, *Romana.*

AGLAURO, *Arcade*, della Colonia Parmense. — Marchesa Teresa MALASPINA, di Licciana.

AGLEO. V. Eurioco.

AGLIARDI FACIBONIO. — P. Bonifacio AGLIARDI, Teatino, *Bergamasco.*

Il Mosè, Parma, 1638 in 12.°; e Venezia, 1638 in 8.°

AGMONIUS Nadab. — Francesco DU JONC, o DUJON, ossia Franciscus JUNIUS.

Pubblicando il libro di Giorgio Codino, e la storia di Giovanni Curopalate (*Lugd. Batav.* 1588), questo Ministro della religione riformata tradusse in Ebraico il suo cognome di *Giunio* (come direbbesi in italiano), e chiamossi *Agmonio.* Così il *Baillet*, come anche il *Placcio* alla voce *Nadab.* (che in Ebraico significa *ingenuo*, o *libero*, e corrisponde alla tedesca *Frank*, donde *Franciscus*). *Eumann.*, de Anon., p. 114.

AGNEZ, Monsieur. — Guglielmo REY, Medico.

Dissertation sur la peste, 1721.

AGNINO. V. Osilbo e Paterno.

AGNIO. V. Arbasto e Tangillo.

AGOBARDO, *Lionese.* (Incerto).

Papirio Massone, e *Melchiorre Goldasto* lo vogliono autore di un Trattato *De comparatione utriusque Reginiinis ecclesiastici et politici*. Il libro però che contiene questo Trattato offre tre diversi opuscoli, cioè:

1. *Epistolae* Agobardi *ad Ludovicum Imperatorem.*

2. *Epistolae* Gregorii IV. *increpatoriae ad Episcopos gallicanos atque germanos.*

3. *Rationes confusionum in domo Ludovici imperatoris.*

Il solo primo opuscolo è di *Agobardo*, e il paragone de' due governi ecclesiastico e politico, enunciato nel titolo, non vi è pure accennato. Veggasi in proposito quanto avverte il *De Marca* nella insigne sua opera *De Concordia Sacerdotii et Imperii*, lib. IV, cap. II.

AGORIO. V. Corillio.

AGOSTINO (S.) — 1. S. PROSPERO. 2. FASTIDIUS. 3. S. ELIGIO. 4. S. FULGENZIO. 5. EVODIO. 6. S. ANSELMO. 7. S. PIER CRISOLOGO. 8. TICONIO. 9. GENNADIO. 10. S. MARCHIANO.

A pressochè tutti i Dottori della Chiesa vennero attribuite opere che non iscrissero mai, e più che a tutti a *S. Agostino*. Io ne dò qui presso l'elenco, notandosi quelle di cui si conoscono gli autori, come le altre affatto supposititie, e di penne tuttora ignote.

1. *Sermones ad Fratres in Heremo.*

Generalmente creduti suoi: il *Pennoto* e il *Bellarmino* per tali non li accettano nè riconoscono.

2. *Augustini, ad Articulos sibi falso impositos, Responsio.*

È lavoro di *S. Prospero.*

3. *De Incarnatione.*

È un leggiero opuscolo, dove l'incognito scrittore, che volle apporvi il rispettabil nome di *Agostino*, non ha fatto, come avverte il *Rainaldi* (*Raynaudus*), che sfiorare il libro *De Principiis* di *Origene.*

4. *Hypognostici opus.*

Libro che sa di pelagianismo, e condannato da *Celestino I.*

5. *De Vita Christiana, ad Sororem viduam.*

È opera di *Fastidio* Vescovo britanno.

6. *De Rectitudine Catholicae conversationis.*

È un Trattato di *S. Eligio*, Vescovo di Noyon, come sulla vita di questo Vescovo attesta *S. Audoeno.*

7. *De triplici habitaculo.*

Questo libro è da *S. Bonaventura* (*Soliloquio*, cap. 4) citato come opera di *S. Fulgenzio.*

8. *De spiritu et anima.*

Opuscolo che *S. Tomaso* dice dettato da un monaco Cisterciense.

9. *De fide, contra Manichaeos.*

È di *Evodio Uzelense*, come insegna *Sirmondo* al principio della sua *Historia Praedestinatiana.*

10. *De Fide, ad Petrum, liber.*

Questo pure è lavoro di *S. Fulgenzio.*

11. *De cognitione verae vitae.*

E questo è attribuito a *S. Anselmo.*

12. *De Praedestinatione et Gratia.*

Il succitato *Rainaldi* ha dimostrato che questo libro è parimenti scritto da *S. Fulgenzio.*

13. *De quinque Haeresibus, liber.*

Il *Beda* ne riconosce autore *S. Agostino*, ma *S. Idelfonso* lo dice scritto da *Pier Crisologo.*

14. *Explicatio Apocalypsis.*

Il *Ribera*, che ampiamente ha parlato degli interpreti dell'Apocalisse, dimostra che la presente *Spiegazione* appartiene a *Ticonio.*

15. *De Mirabilibus S. Scripturae, opus tripartitum.*

Dubitò *S. Tomaso* che quest' opera fosse di *S. Agostino*, ed *Enrico Firtzetimone* nel suo *Catalogus Sanctorum Hiberniae* ha mostrato essere di *S. Marchiano*.

16. *Sermo I, de Festo Omnium Sanctorum.*

Da alcuni è attribuito ad *Odone Cluniacense*, da altri ad *Alcuino*, ma è di *S. Fulgenzio*.

17. *De Ecclesiasticis Dogmatibus.*

Gregorio Riminese lo pretende scritto da *S. Agostino*, ma dai migliori critici è riconosciuto per libro di *S. Gennadio*.

18. *De singularitate Clericorum.*

Non è nè di *S. Agostino*, nè di *S. Cipriano*, nè di *Origene*, ai quali fu attribuito, e se ne ignora l'Autore.

AGREO. V. Filisco.

AGRESTINO (ser) DE' CALZANTI. — Francesco ANGELONI, da Terni.

Piego indirizzato ad Erasto Afrone di lui come figliuolo amatissimo. Venezia, 1615, in 8.°

Lo trovo anche citato col nome di *Angelori*.

AGRESTO (ser), da Ficaruolo. — Annibal CARO.

Commento sopra la prima Ficata del P. Siceo. Stampato in Baldacco, per Barbagrigia da Borgodi, 1538 in 8.°, e 1539 in 4.°

AGRICOLA Cristoforo. — Davide SCHRAM da Nortlinga.

1. *Antipistorius.* Francofurti, 1590.

2. *Antipistorianum Propugnaculum.* Francof., 1592.

AGRICOLA Magnus. — Sig. De HAITZE.

Histoire de S. Beneset, 1708.

AGRICOLA Parvus. — Giovanni GRASSEO, o CORTOLASSEO.

Opuscoli Alchimistici.

Il *Placcio* non è ben certo del suo vero cognome.

AGRIO MACHEO, *Arcade Emonio.* — Co. Giovanni Antonio LIBERATI, *Parmigiano.*

AGRIPNIO. V. Lidio.

AGRIPPINO PISSENI, *Vegezio.* — Pier Giuseppe GIUSTINIANI.

AGROTEREO. V. Verino.

AIMOND Giacomo. — VOLTAIRE.

AIROLDI Alfonso. — Giuseppe VELLA.

Codex diplomaticus Siciliae sub Saracenorum imperio, ab anno 827 *ad annum* 1072, *nunc primum e MSS. Mauro-occidentalibus conscriptus, cura et studio Alphonsi Airoldi.* Panormi, ex Typogr. Regia, 1791, in fogl.°

Quest' opera, che venne anche pubblicata in lingua italiana col titolo: *Codice diplomatico di Sicilia sotto il governo degli Arabi* (sei vol. in 4°) salì in gran fama presso i pubblicisti e i letterati d'Europa, e colmò di onori il suo ragguardevole illustratore ed editore *Alfonso Airoldi.* Ma il sig. *Hager*, noto orientalista, trovò che la pretesa scoperta dell'asserito Codice saraceno non fu che un' impostura del sig. *Vella*, uomo assai dotto, nel quale pare che l'*Airoldi* soverchiamente credesse.

AJORA VALMISOTO Fernandez, (anagramma). — Fernando d'AVILA SOTOMAJOR.

AKAKIA, *Docteur medecin du Pape.* — VOLTAIRE, e il Dott. N. Senza-Malizia.

Diatribe, 1753.

Questo cognome venne però usato da un Medico Italiano, il cui nome gentilizio era *Senza-malizia* da lui convertito nel greco *Akakia*, come avverte *Beresford* nel T. II. delle sue *Curiosità letterarie.*

AKERLIO. — De GUERLE.

AKIVA. V. Abraamo.

ALAGONA (De) Artelouche. — Adamo (o Martino) FUMÉE.

ALAGONIA. V. Larinda.

ALAGONIO. V. Rorinto.

ALALCOMENIO. V. Arato e Torano.

ALANIO TERMEO, *Arcade.* — Giuseppe ALCIATI, *Napolitano.*

ALANO, o ALLENS, e talvolta ALLYN Cardinale Guglielmo. — Roberto PERSONIO, Gesuita, *Inglese.*

Di questo scrittore, che prese diversi nomi, come vedremo a suo luogo, e de' suoi libri, si ha piena notizia negli *Acta Eruditorum* di Lipsia del mese di Gennajo, 1691.

ALANO LIDIO, *Arcade Emonio,* di Busseto. — Marchese Giuseppe ALBICINI, da Forlì.

ALANTINO. V. Calisio.

ALARCO ERINNIDIO, *Arcade.* — Marchese Gian Giuseppe Felice ORSI, *Bolognese.*

ALARCO GNACCI, (anagramma). — Conte Carlo CALCAGNI, da Reggio.

ALARISCOTTUS Galeatius. — P. Orazio GRASSI, Gesuita, *Savonese.* V. Sarsi.

Disputatio Optica de Iride, 1618.

ALASSEMENE TEJO, *Arcade.* — Ab. Luigi FONTANA.

ALASTO, *Arcade.* — Cardinale Fulvio ASTALLI, *Romano.*

ALAURO EUROLEO, *Arcade.* — Cav. Bernardino PERFETTI, *Sanese.*

ALAZONOMASTIX. V. Filarete.

ALBANIO CORITENSE, *Arcade.* — Cav. Aurelio SOZZIFANTI, *Pistojese.*

ALBATICA VIGNAJUOLA, Accademica *della Vigna.* — Contessa M.ª Isabella CLEMENTINI LIBERATI, di Parma.

ALBERTI Celso. — Ab. Lorenzo BORSIGLI, *Sanese.*

Varie Poesie stampate in Milano nel 1829, ec.

ALBERTO Magno — RICCARDO DA S. LORENZO della B. V. *Marialis.*

Questo libro venne falsamente attribuito ad Alberto Magno; ma il dottissimo Gesuita *Teofilo Rainaldi* (*Raynaudus*) tanto nel suo libro *de Diptychis Marianis,* come nel trattato *De malis ac bonis libris,* ha ripetutamente provato esserne autore il succitato *Riccardo.*

ALBERTO Magno. — Enrico di SASSONIA.

De Secretis Mulierum, libellus, etc. *Antuerpiae,* 1538, in 8.° *Franfurti,* 1592, in 4.°, ec., ec.

Mille fandonie si dissero e si credettero di questo illustre Domenicano, tedesco, di cognome *Bolstad,* e sornomato *Grotus,* che fiorì per quasi tutto il secolo decimoterzo. Tra esse debbono comprendersi varie operette che gli vennero attribuite, e questa segnatamente *de Secretis Mulierum,* che gli eruditi hanno poi riconosciuto essere di *Enrico da Sassonia* di lui discepolo.

ALBERTO PASIFILO. — Ermanno BUSCHIO.

ALBIGENSIS, Abbas. — Sig. TOMAT.

ALBIGEOIS Ab.-P. TOINARD.

La lezione di *Albigensis* e di *Tomat* portata dal *Placcio* è sbagliata, e va corretta in *Albigeois* e in *Toinard.* Era questi uno de' compilatori del famoso giornale di *Trevoux,* che assumeva il nome di *Albigeois* quando aveva occasione di severa critica. Contr' esso uscì un' anonima *Apologie de Monsieur Arnaud et du P. Bouhours* da lui maltrattati, della quale ci istruisce l' *Heumanno* (*de Anon.* ec. pag. 183) essere stato autore il *P. Rivier.*

ALBINDO ELAITA, *Arcade.* — Pietro DERADUNDIS, da Rieti.

ALBINI Joannis, Scoti. — ALCUINO.

ALBIUS, o DE ALBIIS, Thomas. — Tommaso WHITE, *Inglese.*

ALBO CRISSO, (anagramma). — Carlo BOSSI, *Torinese.*

Versi. Eridania, Torino, 1799, Tom. III, in 12.

ALBOHASEN. V. Haìi.

ALBONESIO. V. Regulo.

ALBULENSE. V. Eupoli.

ALBURNIO RIPEO, *Arcade.* — Gio. VIGNUOLI, da Petigliano.

ALCALIO CERINATEO, *Arcade.* — Gabriello BUCCI, *Sanese.*

ALCANDRO DORIBTEO, *Arcade.* — Ercole Antonio GRAFFI, di Castel S. Pietro.

ALCANDRO Giovanni, *Pisano.* — Gio. Andr. SPINOLA, *Genovese.*

L' Ariodante, Dramma, 1655.

ALCASAR. V. Gongola.

ALCASTA CROMONIA, *Arcade.* — Virginia ROSSI ALBERICI, d' Orvieto.

ALCEO COMPITANO, ne' *Filopatridi.* — Co. Giulio PERTICARI.

ALCESIO PILETE, *Emonio.* — Pietro SCANELLI, da Forlì.

ALCESTE PRIAMIDEO, *Arcade.* — Ab. PELLEGRINO SALANDRI, *Reggiano.*

ALCESTO CILLENEO, *Arcade.* — Dott. Lionardo DA CAPUA, *Napolitano.*

ALCETA ESENO, *Arcade.* — Camillo ZAMPIERI.

ALCIDALGO, *Arcade.* — Barone Giuseppe BENEDETTI.

ALCIDE FENICIO, *Arcade.* — Ab. Prospero PETRONIO.

ALCIDONE, *Arcade.* — Giovanni Francesco ZAMBONI, *Veneziano.*

ALCIMEDONTE CRESIO, *Arcade.* — Gregorio CALOPRESE, *Napolitano.*

ALCIMEDONZIACO. V. Pènteo.

ALCIMEDONZIO. V. Frescolo.

ALCIMELO EGRETTEO, *Arcade.* — Francesco GIACOMETTI, *Genovese.*

Opere diverse. Genova, 1787, in 8.°

ALCIMIDE PURIO, *Arcade.* — Leone ALBERICI, *Orvietano.*

ALCIMO, *Arcade.* — Ab. Vincenzo SANTINI, *Lucchese.*

ALCIMO MELPEO. — Alessandro VERMIGLIOLI, *Perugino.*

ALCINDO RODOPEO, *Arcade.* — Severino ERBA, *Milanese.*

ALCINIO ISIDENSE, *Arcade.* — Pietro LICINIO, da Casalmaggiore.

ALCINIO LUPA (anagramma). — Ferrante PALLAVICINO, *Piacentino.*

L' Ambasciadore Invidiato.

ALCINO TIPANIESE, *Arcade.* — Agostino COLTELLINI, *Fiorentino.*

ALCIONIO. V. Romildo.

Avvi un *Pietro Alcionio,* autore di un libro *De Exilio,* che è tra i rari delle edizioni di *Aldo.* Siccome il *Bayle* asserisce esser quel libro un plagio del Trattato *De Gloria* di *Cicerone,* così non è fuor di proposito l' averne qui fatto memoria.

ALCIPPO CORITEO, *Arcade.* — Giuseppe CIAMPELLI, *Fiorentino.*

ALCIPPO MAGANIREO, *Emonio.* — P. Anton Maria PEROTTI, Carmelitano, *Bolognese.*

ALCISTO SOLAIDIO. — Marchese Ab. Francesco Eugenio GUASCO.

1. *Osservazioni al Dramma di Panemo Ciseo.*

2. *Epicuro difeso: Osservazioni critiche sopra la di lui filosofia,* Venezia, 1756, in 4.°

ALCMEONIO. V. Crinto.

ALCOFIBRAS, Monsieur. — Francesco RABELAIS.

1. *La Vie très horrifique du Grand Gargantua père de Pantagruel.* Lyon, 1542, in 16.°

2. *Pantagruel*, ec. 1533-43, ec.

ALCONE SIRIO, *Arcade.* — P. Carlo D'AQUINO, Gesuita, *Napolitano.*

ALCRIPPE (l') Filippo. — Filippo LE PICARD.

Nouvelle Fabrique, ec.

ALCUINO. — Giovanni CALVINO.

Institutio Christianae religionis, ec. *Argentorati*, 1539, in fogl.°

Che il famoso *Gio. Calvino* abbia assunto il nome di *Alcuino* è asserito da *Adriano Baillet*, che sicuramente potè affermarlo. Che poi il celebre *Alcuino*, scrittore dell'ottavo secolo, assumesse talvolta il nome di *Giovanni Albino*, come notammo di sopra, e che varj libri sieno ad esso attribuiti, ch' egli non scrisse mai, è da vedersi il *Placcio*, che ne parla distesamente. Vedasi nella seconda Parte il nome di *Alcuino.*

ALDEANO *Accademico.* — Nicola VILLANI, da Pistoja.

Ragionamento sopra la Poesia Giocosa de' Greci, de' Latini, et de Toscani. Venetia, 1634, in 4.°

ALDEMARO TEGISTIO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe DEL MARE, o MARI, *Genovese.*

ALDES Teodoro. — Matteo SLADES, medico, *Olandese.*

Due Dissertazioni già stampate in *Amsterdam* nel 1666 contro *Guglielmo Harveo*, sotto questo nome di *Aldes* (anagramma di *Slades*), sono riportate nel Tomo I della *Biblioth. Anatomica* di *Le Clerc* e del *Mangeti.*

ALDIMACHIO CINZIO, (anagramma. — Francesco MAIDALCHINI, *Romano.*

ALDINI Tobia, da Cesena. — Pietro CASTELLI, medico, *Messinese.*

Hortus Farnesianus.

Noi ci atteniamo alla testimonianza del *Placcio.*

ALDO LA GRANE. V. Grane.

ALDONIO CAPSO, *Arcade Enonio* — Ab. Francesco Maria ELETTI, da Busseto.

ALEANDRO Girolamo. — Giacopo SIRMONDI.

Refutatio, etc.

ALEATE. V. Eubistene.

ALEATICO. V. Eliodoro.

ALECTORIO Lodovico. — Teodoro BEZA.

ALEIO. V. Eugenio.

ALEMANNO CRISTIANO. — Basilio MONNERO.

ALERO EPIDOTTICO, *Arcade.* — March. Antonio TROTTI, *Ferrarese.*

ALESIANO. V. Acone.

ALESIO. V. Leucippo.

ALESSI CILLENIO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe PAOLUCCI, da Spello.

ALESSIO, *Piemontese.* — Gir. RUSCELLI, giusta il *Ciacconio.*

I Segreti, 1555, in 8.°; e 1557, in 4.°, ec.

ALETE MIRTILIO, *Arcade.* — Giovanni GRIMANI, *Veneziano.*

ALETHAEUS Theophilus. — Giovanni LISERO.

Polygamia triumphatrix, idest Discursus politicus de Polygamia. Friburgi, 1674, in 12.°

Polygamia, ec., *cum notis Athanasii Vincentii.* Londini Scanorum, 1682, in 4.°

ALETHEIUS Demetrius. — Giulio OFFRAY De la Mettrie.

Ouvrage de Penelope, ou Machiavel en medecine. Geneve, 1748, Tomi III, in 12.°

ALETHINUS Teophilus. — Domenico GUGLIELMINI, *Bolo-*

gnese, e Giovanni LE-CLERC (Clericus).

1. *Epistola*, ec.

2. *Notulae in Patavii Opus de Theologicis dogmatibus*, ec., 1700, in fogl.°

Il primo è autor dell' *Epistola*, il secondo delle *Annotazioni*.

ALETHOFILI. — Carlo Bartolomeo MORISOT, di Digione.

Veritatis Lacrymae.

Satira contro i Gesuiti, che sta per lo più in seguito all' *Euformione* del *Barclajo*.

ALETINO Benedetto. — Gio. Battista DE BENEDICTIS, Gesuita, da Lecce.

1. *Teologia Scolastica.*

2. *Lettere Apologetiche in difesa della Scolastica Teologia e della Filosofia Peripatetica.* Napoli, 1694, in 12.°

ALETINO Cristiano. — Jodoco da LODENSTEIN, *Fiammingo*

ALETOFANE. — Francesco BLONDEL, medico, *Parigino.*

ALETOFILO Cristiano. — Gioachimo FELLERO.

ALETOFILO Curioso. — Gian Cristoforo VAGEMELIO, di Altorf.

Tractatus politico-historicus, ec.

ALETOFILO Germano. — Federico GENESIO.

Discursus de Polygamia, etc.

ALETOFILO Pacifico. — P. Costantino ROTIGNI, *Bergamasco*, Benedettino.

Trattato della Confidenza Cristiana, ec. Venezia, 1751, in 8.°

ALETOFILO Sebastiano. — Samuele di SORBIERE.

Epistola, a. 1654. *De vitanda in scribendo acerbitate, Epistola*, 1657.

ALETOFILO Sincero. — Sigismondo SCHMIEDER.

ALETOFILO CARITOPOLITANO. — Giovanni COURTOT.

Oratorium, ec.

ALETOFILO VON SELENEN. — N. SAGITTARIUS.

ALETOLOGO V. Ortilao.

ALETTORIO. V. Alectorio.

ALEXIS (d') Leon. — Il Cardinale di BERULLE.

Traitè des Energumenes, suivi d'un discours, ec. Troyes, 1599, in 8.°

ALFEIANO. V. Areneo.

ALFEIO. V. Sergesto e Polifilo.

ALFENO DIAGONEO, *Arcade.* — Angelo PANDONI, Chierico Regolare, *Napoletano.*

ALFEO. V. Doriclo.

ALFEO P. A. — P. Nicolò GALEOTTI, Gesuita, *Pisano.*

Ad Franc. Benalium. Epistola.

ALFEO Quinto Lucio. — P. Ab. Guido GRANDI, *Cremonese.*

Q. Lucii Alphei, *Diacrisis in secundam editionem Philosophiae Novo-Antiquae R. P. Thomae Cevae, cum notis, etc.* 1724.

ALFEONIO. V. Rovildo.

ALFESIBEO CARIO, *Arcade.* — Ab. Giovan Maria CRESCIMBENI, *Maceratese.*

1. *L' Elvio, Favola Pastorale.* Roma, 1695, in 4.°

2. *Rime.* Roma, 1695 e 1704, in 12.°; e 1723, in 8.°

ALFESINDO CRIUNTINO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe MATTIOLI.

ALFIDIO. V. Callifane.

ALFO GRINEGRIO, *Arcade.* — Dott. Nicolò AVERANI, *Fiorentino.*

ALGIDO TRICOLONIO, *Arcade.* — Priore Orazio Felice DELLA SETA, *Pisano.*

ALGO FILOLEO, *Arcade Emonio.* — P. Gherardo GUIDINI, Scolopio, *Lucchese.*

ALI-GIER-BER. — Anacarsi CLOOTZ, *Prussiano.*

La Certitude des preuves du

Mahometisme, ec. Londres, 1780, in 12.°

ALIANO. V. Ermete.

ALICEA. V. Erminda.

ALIDAURO PENTALIDE, *Arcade.* — Gian Pietro TAGLIAZUCCHI, *Modenese.*

ALIDEO LIONIO, *Arcade.* — Ab. Vincenzo ALIBERTI.

ALIDIO CERINEO, *Arcade.* — Gio. Maria MARTINI, da Città della Pieve.

ALIDORO ARETUSO, *Arcade.* — Avvocato Ferdinando GIBERTINI, *Novarese.*

ALIENSE. V. Callisto.

ALIENSO IPTEMONE, Pastore *Enonio.* — Co. Lodovico UBALDINI, *Urbinate.*

ALIFIREO. — V. Serimo.

ALIMENIDE CEFUREO, *Arcade.* — Ab. Giovan Battista FINARDI, *Cremonese.*

ALINAS Aniceto, De Xerda. — P. Gaetano ALESSANDRI, Teatino, *Bergamasco.*

Confessarius Monialium, etc. Venetiis, 1706, in 12.°

ALINDA PANICCHIA, *Arcade.* — Elisabetta FORTINI-CREDI, da Siena.

Nobilissime Poesie di questa valente matrona si leggono nelle Raccolte della *Bergalli* e del *Recanati*, che ci trasmisero i versi delle poetesse italiane, fiorite fino alla metà del secolo scorso.

ALINDO, *Arcade.* — Filippo Ortensio FABBRI, *Romano.*

ALINDO FILLIRIO, *Arcade.* — Marchese Giuseppe ANGELELLI, *Bolognese.*

ALINNO FANTIO, *Arcade Emonio.* — Co. Antonio ALFANI DELLA STUFFA, *Parmigiano.*

ALISCO, *Arcade.* — Giacomo CANTI, da Imola.

ALISIO OININIMO, *Enonio.* — Canon. Michel Angelo GALLI, da Montecchio.

ALISIO. V. Telefo.

ALISIO SORBIDIO, *Arcade.* — Ab. Pellegrino SALANDRI, *Reggiano.*

ALITEO FILOMUSO. — Girolamo VERITÀ.

ALITOFILO (ALITOPHILE). — Claudio Bartolomeo MORISOT.

Veritatis lacrymae, sive Euphormionis Lusini continuatio. 1625, in 12.°

Un altro *Alitofilo* stampò nel secolo scorso alcune *Observationes extemporaneae* contro il *Drelincourt*, in data di Amsterdam, ma senz' anno. (Il vero suo nome mi è ignoto).

ALITREO. V. Dafni.

ALITTORIO. V. Enareto.

ALLAEUS Franc. (Arabus Christianus). — Il P. YVES, o YVON, Cappuccino, da Parigi.

1. *Astronomiae nova*] *Metodus, etc.*

2. *Fatum Universi.*

3. *Disceptatio in librum de Fato.*

4. *Astrologiae nova Metodus, etc.* Rhedonis, 1634, in fogl.°

ALLATTATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Zanobi BRACCI.

ALLEGRI, Giulio Cesare. — Michelangelo BUONARROTI, Juniore.

La Bernarda, Commedia. Bologna, 1654, in 8.°

È questa la *Tancia* del *Buonarroti*, con i soli nomi cambiati.

ALLEGRO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giusepp'Antonio GATTERONE, da Barga.

ALLEN William. — MARIGNY.

Traitè politique, ou il est prouvè par l'exemple de Moyses, et par d'autres, que tuer un Tyran, Titulo vel exercitio, *n'est pas un Meurtre.*

ALLIDORO CEFIRIO, *Arcade.* — Bassano SUPERCHI, *Cremonese.*

ALLII Petri Francisci. — P. Raimondo NIDI, da Soncino.

Consilia ad salubriter acquirendam Scientiam, ec. Pisauri, 1668.

Era zio dell'*Aglio*, al quale attribuì l'indicata opera.

ALLISO FEBO, *Arcade*. — Giuseppe BELLI.

ALMAGIORE Tobia, (anagramma). — Biagio ALTOMARE.

Raccolta di varie notizie istoriche non meno appartenenti alla Storia del Summonte, *che curiose, le quali contengono i nomi delle Provincie, Città, Terre*, ec. Napoli, per Antonio Bulifon, 1675, in 8.°

Trovasi anche in via di Appendice nel Tomo IV. della Storia di *Summonte*.

ALMENIO TEUTIDIO, *Arcade*. — Avv. Gregorio CERASIA, *Napolitano*.

ALNANO MELLEO, *Arcade*. — Carlo Giuseppe MAZZONI, da Morbegno.

ALNIO DIPENEO, *Arcade*. — Domenico LIPPI, d'Arezzo.

ALOARO GIANIPACE. — Carlo PAGANI-CESA, da Belluno.

Antiochide, Tragedia.

ALODNARIM Fabricio. — Antonio MIRANDOLA, *Bolognese*.

ALOPECIO Giovanni. — Giovanni VOSSIO.

ALOPECIO Desiderio. — Gherardo VOSSIO.

ALPAGO MILAONIO, *Arcade*. — Floriano M.ª AMIGONI, Ab. Camaldolese, da Meldola.

ALPESEI LANDINO, (anagramma). — Daniele SPINOLA.

Il Crivello, ec., 1647.

ALPHEI Q. Lucii. V. Alfeo.

ALPI-GIULIE (dalle). — P. Gian Francesco SCOTTONI.

ALSYNOIS (d'), Conte. — Nicola DENISOT.

Cantiques. Paris, 1553, in 8.°

ALTEMONE SEPIATE, *Arcade*. — Gio. Francesco LAZZARELLI, da Gubbio, Proposto della Mirandola.

Autore della *Cicceide*.

ALTENIO. — March. Camillo PALLAVICINO, da Cremona.

ALTERIO ELEO, *Arcade*. — Dott. Alessandro MARCHETTI, *Pistojese*.

ALTGLAUB PHILOCHRISTIANUS, *Romanus*. — Guglielmo ASCHENDORFF.

ALTHUSIUS Teodorus. — Mattia ZIMMERMAN.

Hystoria Eutychiana, ec., Lipsiae, 1659, in 4.°

ALTIDORO PITONEO, *Arcade*. — Cav. Nicola CODRONCHI.

ALTUS. — Jacope SAULAT DESMAREZ.

Mutus liber, in quo tota philosophia hermetica figuris hieroglyphicis depingitur, ec. Rugellae, 1697, in fogl.°

ALUNNO Francesco. — Francesco DEL BAILO, *Ferrarese*.

Fabbrica del Mondo, ec. ec.

Marcantonio Guarini lo chiama *Francesco Negri*. V. Ughi in verbo *Negri*.

ALUNTINO. V. Dardano e Micone.

ALVIDO IMENIDE, *Emonio*, di Busseto. — Co. Alfonso SCARUFFI ZOBOLI, *Reggiano*.

ALZATO (l'), Accademico *della Crusca*. — Principe Cardinale Carlo DE' MEDICI.

ALZINDO EPIZIANO, *Arcade*. — Dott. Giuseppe LANZONI, *Ferrarese*.

AMADIS ORIANA. — Gherardo DE ESPÈS.

AMADRISIO ANTINOIDE. — Mario AVVOCATI, da Reggio.

Fondatore della Colonia *Crostalia*.

AMAGRIMA. Gio. Francesco.

— D. Francesco M.ª MAGGIO, Teatino, *Palermitano.*

1. *Voto e Giuramento de' Padri Chierici Regoluri della città di Palermo, e divozione de' Fedeli,* ec. Palermo, 1667, in 8.°

2. *La miracolosa Madonna della Provvidenza, coll' acqua che scaturisce sotto il suo altare, e la devozione degli Schiavi di Gesù e di Maria nell' Oratorio della Sciabica,* ec. Palermo, 1658 e 1685, in 8.°

AMALACCIO, Vescovo di Treveri. — AMALARIO, Diacono.

La simiglianza del nome ha fatto supporre che il libro *De Divinis Officiis,* che il Diacono scrisse per ordine dell' Imperatore *Lodovico,* come nota il *Sirmondo* nell' operetta di *Ennodio* intitolata *De Cerei Benedictione,* fosse invece lavoro del Vescovo.

AMALASONTIDE. V. Rosillo.

AMALTEO CIPARIOSIO, *Arcade.* — Marchese Luigi BENTIVOGLIO, *Ferrarese.*

AMALTEO Gio. Battista. — Ab. Michele COLOMBO, *Parmigiano.*

Novella.

Sta nella *Notizia de' Novellieri posseduti dal Conte* Anton Maria Borromeo, stampata a Bassano nel 1794, in 8.°

AMANO. V. Verbenio.

AMARANTA ELEUSINA, *Arcade.* — Anna Beatrice CARAFFA SPINELLI, Principessa della Scala, *Napolitana.*

AMARANTO SCIADITICO, o SCIDIATICO, *Arcade.* — Girolamo GIGLI, da Siena.

1. *Amore fra gl' Impossibili, Dramma,* 1695.

2. *Il Martirio di S. Adriano, Dramma Sacro,* ec.

AMARILLI ETRUSCA. — Teresa BANDETTINI.

Polidoro, Tragedia. Lucca, 1794, in 4.°, ec.

AMARILLI PENEJA, *Arcade.* — Costanza PESSANI DEZZA, *Pavese.*

AMARILLI TRITONIDE, *Arcade.* — Contessa Matilde CALCAGNINI-BENTIVOGLIO, *Ferrarese.*

Questa illustre donna ha meritato gli encomj del *Crescimbeni,* ed è menzionata con lode dal vecchio *Baruffaldi,* che alcuni versi di lei ci ha conservati nel primo tomo de' suoi Poeti Ferraresi.

AMARILLIDE. — March. Adelaide MALASPINA DELLA BASTIA, *Parmigiana.*

AMARINDO CARISIO, *Arcade.* — Ab. Filippo SPADA DA SPOLETO.

AMARINTIO. V. Orcadio.

AMARINTO ZACINTEO, *Arcade.* — Gaspare RANDANINI.

AMARINZIO. V. Nivildo.

AMARISCA PALLENIA, *Arcade.* — Caterina BETTOLINI, da Chiari.

AMASENO, *Arcade.* — Conte Francesc' Antonio BERARDI, da Cagli.

AMASIANO. V. Irenio, e Pereto.

AMASIO Pietro. — Guglielmo POSTELLO.

AMATO LUSITANO. — Gio. RODRIGUEZ, di Castelbianco.

1. *Enarrationes, etc.*

2. *Curationes medicae, etc.*

Fu medico pontificio, e gran plagiario nelle opere sovrannunciate, del *Mattioli* suo coetaneo, che ne fece perciò grande strepito.

AMATONTIDE. V. Nisindo.

AMATORI (degli) Mariano. — P. Fulgenzio CUNIGLIATI, o anche CONILIAT.

AMATUNZIO. V. Ecbestrato.

AMBRACIO. V. Targilio.

AMBROGI Bernardino. — P. Gius. M.ª AMBROGI, Teatino.

Chiave della Toscana pronun-

zia intorno al chiudere ed aprire delle Vocali E *ed* O; *Dialogo di Bernardino Ambrogi. Leonapanto e Notifremo Interlocutori.* In Roma, 1654, in 12.°

Leonapanto e Notifreno sono anagrammi di *Pantalone* e *Fiorentino.* Il nome di *Bernardino* è il battesimale dell' Autore.

AMBROGIO (Santo).

In quel modo che a parecchi Padri e Dottori della Chiesa si attribuirono, dalla credulità o dalla malizia, libri che non composero mai, così di *S. Ambrogio* fu detto falsamente essere autor de' seguenti:

1. *Posterior pro Davide Apologia.*

2. *De interpellatione David.*

Questi due libri il *Bellarmino* (*De Scriptor.* in *Ambrosio*) dichiara apertamente supposti.

3. *De Poenitentia, libri duo.*

Quest'opera nega *Pietro Soto* (*Institut. Sacerd.*, ec.) essere di *S. Ambrogio.* Tuttavia il *Rainaldi* (*De malis ac bonis libris*, ec., pag. 123-24) adduce varie buone ragioni per dichiararla sua.

4. *Commentarii in Paulum.*

Ad Ambrogio assegnati; sono opera del Diacono *Ilario*, il qual fioriva ai tempi di Papa Damaso.

5. *De Dignitate sacerdotali.*

Non è ben certo se sia di *S. Ambrogio*, o di *S. Anselmo.*

6. *Inno Domenicale*, cioè *il Te Deum Laudamus.*

È di *S. Ambrogio* o di *S. Agostino?* Vedasi *Rainaldi* sopraccitato.

AMBRUN Pietro. — Ricardo SIMON.

AMEFFIO ARETUSEO, *Arcade.* — Carl'Antonio MAFEI, Parroco di Agojolo.

AMENO (l'), Accademico *Intronato* di Siena. — P. Gio. Battista FERRARI, Gesuita, *Sanese.*

AMENO (l'), Accademico [illegible] *nime* di Torino. — P. M. D[illegible] FANTI, *Piemontese.*

AMERISPATE GIUPACI[illegible] Giuseppe Maria CATI.

Egloga Venezia, 1733.

AMETEO. V. Dario.

AMETO, *Pastore.* — Gabri[illegible] DE SIMEONI.

AMETO NINFADIO, *Arc[illegible]* — Ab. Giacomo M.ª CENNI, Sienalonga.

AMFIDANEO. V. Vanelio.

AMFRISIO. V. Epimene, ed[illegible] ranio.

AMI (l') des Français. — [illegible] uillè D'ORFEUIL.

AMICHEVOLI Costanzo. — Francesco ESCHINARDI, Ges[illegible] *Romano.*

1. *Architettura Civile ri[illegible] a metodo facile e breve.* Te[illegible] 1675, in fogl.°

2. *Architettura Militare ri[illegible] ta*, ec. Roma, 1684, in 4.°

AMICI PROTEI, (anagramm[illegible] — Pietro CAIMI, da Sondrio.

AMICLA ORIGIO, *Arcade.* — Ab. Michele BRUGUERES, *Romano.*

AMICTEO. V. Diofante.

AMILDO CILLENEO, *Arcade.* — Avv. Giacomo GEMMI, *Romano.*

AMILIO. V. Sebezio.

AMINDO, *Arcade.* — Co. Michele FRACASTORO.

AMINIANO. V. Berico.

AMINTA EFIRIO. *Arcade.* — Ab. Giacinto MASELLI, *Napolitano.*

AMINTA LAMPEO, *Arcade.* — Gio. Battista NASI, *Modenese.*

AMINTA ORCIANO, *Arcade.* — Co. Gregorio M. CASALI, *Bolognese.*

Poesie. Bassano, 1787.

AMINTA PROTINIO, *Arcade Emonio.* — P. Gian Saverio VALCAVI, Gesuita, *Reggiano.*

IE. — Gian-Luigi GUEZ
ZAC.
ISCA TELEA, *Arcade.* —
MIRA, Regina di Polonia.
O, *Arcade.* — Lorenzo
Genovese.
) BACCHICO, *Arcade.*
OTTAVIANO CAPEL-
rese.
ONIO. V. MELAMPO.
ZZERATO (l'), Accade-
lla Crusca. — Gio. RON-
I, *Fiorentino.*
RATO Scipione, il giova-
istoforo BIANCHI, o del
, da Montajone.
unta alle Storie Fioren-
ipione Ammirato seniore.
1647, in fogl.° ec.
Bianchi fu domestico, po-
del vecchio *Ammirato*,
o il *Fontanini* e lo *Zeno.*
NE ACONZIANO, *Ar-*
Dott. Gio. Battista TA-

NIO. V. CELINDO e CRO-
BILO.

AMOROSO (l'), Accademico *Elevato* di Reggio. — Co. Annibale MANFREDI, *Reggiano.*

AMPELO REUNIO, *Arcade.* — Francesco Maria DE LUCO SERENI, *Romano.*

AMSTELIO PEREGRINO. — Agostino VAN TEILINGEN, *Olandese.*

ANABRASTO, *Filomate* di Parma. — Ab. Smeraldo BENELLI.

ANACHARSIS CLOOTZ. — Gio. Battista CLOOTZ, *Prussiano.*

ANACORINGIO. V. IDRENIA.

ANAFESTO Paolo. — P. Antonio POSSEVINO, Gesuita.

ANAGONI Ranuzio. — Dottore RAVIGNANI, *Veronese.*

Del Parto settimestre, ec.

ANAPLEO. V. ARGILLO.

ANASCO, *Arcade.* — Ab. Nicolò DE SIMONI, *Beneventano.*

ANASSANDRIDE Caristio, *Arcade.* — Leopoldo M.ª SCHERLI, Comico.

ANASSILLA. — Gaspara STAMPA, di Padova.

Questa tenera ma infelice amica di Collaltino de' Conti di Collalto, volle chiamarsi Anassilla dell'antico nome del fiume Anasso, cioè la Piave, che bagna le terre della famiglia dell'infedele suo amico. Essa ne morì di dolore, e forse di veleno, in età di trent' anni o poco più, nel 1554. Sua sorella *Cassandra* ne pubblicò tosto le Rime, dedicandole a Monsignor Della Casa; ma l'edizione migliore di esse è dovuta a *Luisa Bergalli*, ed uscì in Venezia nel 1738, in 8.°

ANASSILLIDE. V. AGLAJA.

ANASTASIO. — P. Girolamo GRACIAN, della Madre di Dio, *Spagnuolo.*

ANASTASIO PAUTELI. — P. Sebastiano PAOLI, *Lucchese.*

La Costanza combattuta negli accidenti di S. Eustachio martire. Venezia, 1710, in 8.°

ANASTOMO (l'), Accademico *Diseguale* di Recanati. — Zanobi BANDINO.

ANASTRIO LICEATICO, *Arcade.* — Monsign. Filippo DE ANASTASIIS, Arcivescovo di Sorrento, *Napolitano.*

ANATONE. V. ANTIOCO.

ANAURO TESSALIDEO, *Arcade.* — Dott. Giuseppe BOTTONI, *Pisano.*

ANCA (dell'), (l'Accademico). — Matteo REGALI, *Sanese.*

Dialogo del Fosso di Lucca e del Serchio, ec. Lucca, 1710, in 4.°

ANCHARANO (de), Jacobus. — Jacopo PALADINO. V. TERAMO.

Processus Luciferi, etc.

ANCHISEO. V. PRONIO.

ANCHISIANO. V. CORNELIO.

ANCHISIO. V. TIBERIO.

ANCI (degli) Aurelio. — Co. Valerio ZANI, *Bolognese.*

Bologna Sacra, 1680, ec.

ANCIRANO Marcello. — Giacomo BOILEAU.

Due opere pubblicò l'Ab. *Boileau* sotto il nome di *Marcello Ancirano* (*Ancyranus*), cioè:

1. *Ad Decretalem super Specula de Magistris Honorii III. Summi Pontificis Opus* Marcelli Ancyrani. Lutetiæ, 1677, in 8.°

2. Marcelli Ancyrani *doctoris Theologi, Disquisitiones duæ de residentia Canonicorum; quibus accessit tertia de Tactibus impudicis, an sint peccata mortalia vel venialia, cum colloquio critico de Sphalmatis virorum in re literaria illustrium.* Parisiis, 1695, in 8.°

Degli altri nomi assunti da questo Autore, veggasi la seconda Parte all'articolo del suo nome vero.

ANCRENIO. V. Aravio.

ANDIUS SINE BONO. — Joannes BODINUS.

Anagramma del nome di *Gio. Bodin* scritto latinamente, e adoperato dal *Cujaccio* in una controversia letteraria che ebbero fra loro.

ANDLO (ab) Pietro. — Regnier de MANSVELT, Professore di Filosofia, ad Utrecht.

Varie sue controversie in difesa di Cartesio, contro *Samuele Des Marets*, ha pubblicato col nome di *Petrus ab Andlo.*

ANDRADA Francesco. — Fr. GUYET.

ANDREA CONRADO. — CONRADO WETTER.

ANDREA DA BERGAMO. — Pietro NELLI, da Siena.

Satire alla Carlona. Venezia, 1546, 1547 e 1566, in 8.°

ANDREA DA FUGECCHIO, Frate Eremitano. — P. BELLELLI, Agostiniano. V. Paracleto.

Annotazioni; ec.

ANDREA DELL'ARCA. — Ferrante CARLI, *Parmigiano.*

ANDREASIO. V. Eurinno.

ANDREIS (de) Andrea. — Marchese Girolamo DEL CARRETTO.

De Jure Imperii in Genuam.

ANDREUCCI Gio. Angelo. — P. Saverio QUADRIO.

Lettere Famigliari, 1758.

Così si credette da alcuni, che forse s'ingannarono per il finto cognome di *Andrucci* assunto da questo Scrittore in una sua opera: Il vero Autore è *Giuseppe Valla, Piacentino*, Prevosto, ec. Veggansi gli *Annali letter. di Zaccaria*, T. III.

ANDRIACO. V. Dasmone.

ANDRIGHET Matteo. — (Ne ignoro il nome vero).

Della Giustizia dell'Armi della Repubblica di Venezia, Risposta a Scrittore incognito, in 4.°, senza nota tipografica.

ANDRIO. V. Naricide.

ANDRIO CILLENEO, *Arcade.* — Ab. Lodovico Anselmo GUALTIERI, da Orvieto.

ANDRIOTTO Giulio, *Romano.* — P. Francesco M.ª MAGGI, Chierico Regolare.

ANDROFILO. V. Pompo.

ANDROGEO COTILIO, *Arcade.* — Romualdo VEZZOSI, Canon. Primicerio in Arezzo.

ANDROPONO. V. Ericio.

ANDROSIACO, *Arcade.* — P. Giovanni GRANELLI, Gesuita, *Genovese.*

ANDROVINCI MELISONE. — Alessandro TASSONI, *Modenese.*

La Secchia, Poema. Parigi, 1622.

ANDRUCCI Gius. M.ª — P. Francesco Saverio QUADRIO, Gesuita.

Della Poesia Italiana, libri due, Venezia, 1734, in 8.°

ANELANTE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gio.

Battista MOLINARI, di Clarasco.

ANEMOSIO. V. Licinno.

ANEPITIMETO. V. Simmaco.

ANERO MEGATOTIMO, *Arcade Emonio.* — Ab. Filippo GIORGI, *Romano.*

ANETIMIO. V. Epirone.

ANFIGONIO. V. Giraldo.

ANFILENIO, Accademico *Agiato.* — Gio. Batt. CHIARAMONTI, *Bresciano.*

ANFRISO Petronio, *Arcade.* — P. Alessandro POLLIONI, Gesuita, da Terni.

ANGELIERI Antonio. — D. Paolo VAGENTI.

Brevi Notizie intorno alla Terra d' Este. In Este, 1743, in 8.° 1744, in 4.°

ANGELOFORTI (ab.) Hieronymus. — Goffredo HERMANT.

Fraus Calvinistarum retecta, etc. Parisiis, 1652, in 4.°

ANGILBERTO. — DUFRESNE, di Francavilla.

Prima spedizione di Carlo Magno.

ANGIOVINO FIDELNO NITTANO. — Angelo Antonio FEDINOVI, *Romano.*

Argia, Dramma, 1657.

ANGUILBERTO TEOBALDO. — Michele SCOTTO.

Mensa Philosophica, seu Enchiridion, in quo de questionibus mensalibus et variis ac jucundis hominum congressibus agitur, etc. Francofurti, 1602, in 8.°, ec.

ANICETO NEMESIO. — Prete Giac. Clemente BINI, *Fiorentino,* insieme al Dott. Giovanni LAMI.

Dialoghi, ec.

ANICIO TRAUSTIO, *Arcade.* — Dott. Francesco REDI, d'Arezzo.

ANIGRIO. V. Inaco.

ANILO OROSIO. — Vito BERING.

ANISCO LAMPIRIATO. — Canon. Vincenzo PATI, *Bresciano.*

Primizie Armoniche della cetra. Venezia, 1752, in 8.°

ANIMOSO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Marchese Castore (o Cesare) MONTALBANI, e Gio. Batt. CAPPONI, *Bolognesi.*

Il Co. *Fantuzzi* attribuisce sì all' uno che all' altro cotesto nome accademico, ed ha pur confuso il *Capponi* col *Beati.*

ANIMOSO (l' Accademico). — Apostolo ZENO.

Vocabol. degli Accademici della Crusca compendiato. 1734.

ANIMOSO (l'), Accademico *Selvaggio* di Bologna. — Dott. Onorio BEATI, *Bolognese,* o meglio Dott. Giovanni CAPPONI dalla Porreta. V. Cinelli.

1. *Il Sogno, Idillio,* 1615.
2. *Aci. Idillio,* 1615, in 4.°, ec.
3. *Urania, Idillio.*

ANIMOSO, Accademico *Unanime* di Torino — Filippo Stanislao MELANO, Servita, di Portula.

ANIMOSO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Bartolomeo DURANTI.

ANIMOSO (l'), Accademico *Elevato* di Reggio. — Antonio M.ª TACCOLI.

ANNEBBIATI. V. Entusiasmo.

ANNIO, da Viterbo. V. Tito Annio.

ANNODATO (l'), Accademico *Disuguale* di Recanati. — Niccolò MASTRUCCI.

ANNOSI Fidelis. — Joannes FLOYDIUS.

Hypocrisis M. Antonii de Dominis detecta, seu Censurae in ejus libros de Republica Ecclesiastica. Antuerpiae, 1628, in 8.°

ANNUTINI. V. Farnabio.

ANONIMO (l') d' Arimini. — Girolamo DE MARINI.

ANONIMO (l') d' Utopia. — Ortensio LANDI, *Piacentino.*

Sferza de' Scrittori, ec., 1550.

ANONIMO (l'), — Buonafede VITALI.

La bella Negromantessa, Commedia, 1735.

ANSALDO PARTENIO. — Antonio ANGELIERI, da Este.

Lettera di Ansaldo Partenio *all' amico N. N. sopra l' Estratto dull' Istoria d' Este della prima edizione.* V. PATROFILO ANTIBABARO.

ANSELMINI Teodoro. — Cesare BIANCHETTI, *Bolognese.*

Indirizzo e pratica, ec. 1612.

ANSELMO, Arcivescovo di Cantorbery (Canthuariensis). — Guglielmo DA COUVENTRÆ (Couventriensis), Carmelitano.

Elucidarium Fidei, etc.

Quest' opera uscì anonima in Inghilterra, e venne dapprima creduta di *Anselmo.* Ma il dotto Rainaldi, che tutti gli scritti di quel sant' uomo pubblicò, questo gli tolse, avendo verificato chi ne fu l' autore. Lo stesso dicasi del preteso *Commentarium in Matthaeum*, che il sudd. critico riconobbe scritto da *Pietro Babion*, di cui si veda il *Pitseo* nel suo *Scriptorum Anglicanorum Elenchus.*

ANSIOSO (l'), Accademico *della Crusca.* — Marchese Gio. Battista STROZZI, *Fiorentino.*

ANTARVETUS Joannes. — Giovanni RIOLAN, il giovane.

ANTEATE. V. BRUNESTO-SILVENIO.

ANTELMINELLI Sebastiano, *Filclauro.* — Guido Postumio FERRI, *Bolognese.*

La Catonea. 1568.

ANTENORE. — Gio. Baldassare SCHUPPIUS.

ANTENORE PALIO. — Vincenzo BERTONI, da Rieti.

ANTERO. V. DORISCO.

ANTIBABAZO. V. PATROFILO.

ANTICANO. V. SERTONACO.

ANTI-CHOPPIN. — Giovanni HOTMAN, de Villiers.

ANTI-COTON. — Pietro DUCOIGNET.

ANTIFIO TIRESIO, *Arcade Enonio.* — Cesare SINIBALDI, da Jesi.

ANTI-GARASSE. — Stefano PASQUIER.

ANTIGONEO. V. VITAURO.

ANTILIO MALEO, *Arcade.* Girolamo SOTTOCASA.

ANTIMOINE (d') Giovanni. — BROUSSONET.

È questo l' incisore, o almeno il disegnatore, delle figure, che ornano il famoso libro: *Specimen Monachologiae methodo Linneana illustratum*, del Barone di Bern, ossia del sig. Herman.

ANTINO BEMBINIO, *Arcade.* — Giuliano GRIMALDI, *Romano.*

ANTINOIDE. V. AMADRISIO.

ANTINOO NIVALSI. — Ab. Antonio M.ª SALVINI.

ANTINORO DIAGONISIO, *Arcade.* — P. Nicolò SANTINI, Minore Conventuale.

ANTIOCO ANATONE. — Antonio CATTANEO.

Lo Sbandito, Comm. 1664.

ANTIOPEO. V. ONARO.

ANTISICCIO Lucio Prisco. — Gio. Battista PASSERI.

Della Seccatura. Venezia, 1753 1754, in 8.°

ANTI-SIXTUS. — N. DUFAY.

ANTISTIUS Constans Lucius. — Benedetto SPINOSA, e non Luigi DU MOULIN, come altri ha creduto.

De Jure Ecclesiasticorum, liber singularis. Alethopoli, 1665, in 8.°

Questo libro però venne anche attribuito a *Luigi Meyer* Medico d' Amsterdam, ad *Ernanno Schelio*, ed al sig. *Van de Hooft*, gran nemico dello Statolderato di

que' giorni. Il chiaro *Peignot* nel suo *Diction. des livr. cond.*, T. II, p. 143, inclina a crederlo di quest' ultimo.

ANTI-STURMIUS à STURMENECK Leonicus. — Enea OSIANDRO.

Spongia adversus Lamberti Danaei, Calvinistae Gallicani, Anti-Osiandrum. Tubingae, 1580, in 4.°

ANTIVIGILMI. V. Aspasio.

ANTOCIDE FILADELFIO, *Arcade.* — P. Francesco BINDA, Rettore di S. M. in Campitelli in Roma.

ANTOFILO. — Pier Maria MEUCCI, *Fiorentino.*

ANTON CHI CHIAMA, Bidello dell' Accademia Veneziana. — Ab. Antonio MARTINELLI.

Quattro Discorsi, che possono servir di risposta a quanto scrisse, scrive e scriverà, in biasimo della Scuola Veneta e degli Artisti, il Cavaliere Giosuè Reynolds Presidente dell' Accademia di Londra. Venezia, 1783, in 8.°

ANTONELLI Gius., *Messinese.* — Dott. Francesco ZANOTTI, *Bolognese.*

Quattro Lettere al P. Ansaldi, 1755.

ANTONIANO Paolo. — Cav. Paolo Alessandro MAFFEI, di Volterra.

Note alle Satire di Settano.

ANTONIATO Jano. — Giovanni GUINTHER d'Andernach.

ANTONIUS Alphonsus. — Alfonso GIANOTTO.

ANZI (degli) Conte Aurelio (anagramma) — Co. Valerio ZANI, *Bolognese.*

1. *Il genio vagante,* ec.

2. *Esercizii Spirituali di S. Francesco di Sales,* 1683, in 4.°

ANZIATE. V. Timauro.

ANZIOSO (così; l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Cesare GARRETTI, *Piemontese.*

AONIDE. V. Nereo.

AORNIANO. V. Tessalo.

APELLES POST TABULAM LATENS. — P. Cristoforo SCHEINER, Gesuita.

De maculis, etc.

APERETEO. V. Gelso.

APERTO (l'), Accademico *Intronato* di Siena. — BELISARIO BULGARINI, *Sanese.*

Gli Scambj, Com., Siena, 1611 e 1623, in 12.°

APERTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Francesco Saverio VAJ, delle Scuole Pie.

API SOLOGORGEO, *Arcade.* — Marchese Scipione SACRATI, *Ferrarese.*

APIARCO. — Tommaso DI CANTIMPRÈ.

APOCOPATA. V. Spica.

APOLLO OLEBRABBA, (anagramma). — Paolo BARBABELLO, *Cremonese.*

APOLLONIUS Guilielmus. — Claudio SALMASIO.

Grallator furens, etc.

APONCOMENIO. V. Tamiro.

APPAGANTE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Felice ZAMPA, *Torinese.*

APPAGATO (l'), Accademico *Spensierato* di Firenze. — Giovanni SORANZO.

APPAGATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsignore Filippo Vittorio MELANO, di Portula.

APPASSIONATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Francesco Gaetano BUGLIONI, *Saluzzese.*

APPIO ENEA FABA. — P. APPIANO BUONAFEDE, Celestino, da Comacchio.

Ritratti poetici e storici, Venezia, 1798, ec.

APPLICATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — March. Francesco ALBERGATI CAPACELLI, *Bolognese.*

APPUNTATO (l'), della Congrega *de' Rozzi* da Siena. — Franc. MARIANI, Parroco di Marciano.

APROSIO Lodovico. — P. Angelico APROSIO, da Vintimiglia.

Della patria di A. Persio Flacco, Genova, 1664, in 4.°

Il nome di *Lodovico* era quello che il P. *Angelico* aveva mentr'era al secolo.

APTESTO. V. Damasfito.

APULO Francesco. — Simone RUCCELLANI.

AQUIFOLIO (de), Francesco. — Francesco DE ENZINAS.

AQUILA (dall'). V. Sanchez.

AQUILINI (o AQUILINO) Cesare. — Scipione ERRICO, *Messinese.*

Confutò dapprima la Storia di Fra Paolo Sarpi, poi la difese virilmente sotto questo nome nell'opera: *De tribus Historicis Concilii Tridentini.* Antuerpiae, 1662, in 8.°

AQUILIO NAVIANO, *Arcade.* — D. Livio ODESCALCHI, Duca di Bracciano, *Romano.*

AQUILONUS. V. Libertus.

AQUIS (de) Claudio. — Claudio De SEYSSEL.

ARABO. V. Leonomio.

ARACINZIO. V. Nevillo.

ARAFIO, *Arcade.* — Pompeo SACCHI, da Parma.

ARAMANTO, *Arcade.* — March. CASTORI MONTALBANI, *Bolognese.*

ARANIO. V. Euforbo.

ARASIO ISSUNTINO, *Arcade.* — Pompeo SACCHI, da Parma.

ARASSIANO. V. Zelalgo, e Frontimo.

ARASTE CERAUNIO, *Arcade.* — Filippo MARCHESELLI, *Riminese.*

ARATA SILVANI Geronimo, (anagramma). — Angelo Maria SALVATORI, Servita, *Cremonese.*

ARATO ALALCOMENIO, *Arcade.* — Domenico DE ANGELIS da Lecce.

Della Patria di Ennio, Roma, 1701, in 8.°

ARBEAU THOINOT. — Stefano TABOUROT.

Orchesographie, ou Methode et Theorie pour apprendre a danser, battre tambour, jouer du fifre, etc. Langres, 1589 e 1596, in 4.°

ARBIO GORTINIANO, *Arcade.* — Pandolfo SPANNOCCHI, da Siena.

ARBOIS (d') SILLAC. — Gian Francesco SARRAZIN.

Discours de la Tragedie, ou Remarques sur l'amour tyrannique de M. de Scuderi, etc.

ARCA (dell'), Co. Andrea. — Ferrante, o (Ferdinando) CARLI, *Parmigiano.*

Esamina intorno alle ragioni del Co. Lodovico Tesauro in difesa di un Sonetto del Cav. Marino, Bologna, 1614, in 4.°

ARCANIO, *Arcade.* — Domenico Antonio GANDOLFO, Agostiniano, da Ventimiglia.

ARCANO (l'), Accademico *Occulto* di Brescia. — Alberto LOLLIO, *Ferrarese.*

Oratione in biasimo dell' Otio (senz'anno), in 4.°

ARCAS, BACELLIERE. — Diego HURTADO De Mendozza.

ARCESILA EACIDEO, *Arcade.* — Federico SANVITALI, Gesuita, *Parmigiano.*

ARCESINDO, *Arcade.* — Angelo Michele ROTA, *Bolognese.*

ARCHANGELUS (Fr.) a Parma. — P. Francesco MACEDO.

Epistola obvia Adventoriae Fr. Noris super Quaestione Grammatica. Romæ, 1674, in 4.°

ARCHEMORIO. V. LISANDRO.

ARCHEOALFEJANO, *Arcade.* — Mons. Sebastiano M.ª CORREA.

ARCHERIO FILOSELLENO, *Arcade.* — P. Pietro Antonio CAPUTI, dell' Oratorio, *Napolitano.*

ARCHESTRATO ECATEO, *Arcade.* — P. Domenico STANCARI, Gesuita.

ARCHIDAMO, *Arcade.* — Emiliano EMILIANI, Arciprete.

ARCHILLO, fra i *Concordi* di Bologna. — P. Vincenzo CASTELLANI, *Reggiano.*

ARCHILOGO EVEMONIO, *Arcade.* — Cav. Cesare MARCHETTI, *Pistojese.*

ARCHINDO TITONIO, *Arcade.* — Ab. Leopoldo MARCHETTI, da Casalmaggiore.

ARCHINTRONATO (l'). V. SOJO.

ARCHIPPO ESONIDE, *Pastore Emonio* di Busseto. — D. Ignazio MARTANI.

ARCHITRENIUS Joannes. — Giovanni De HANTOVILLE.

Opus a Jodoco Badio recognitum.

ARCIPRETE (l') del CAMPANILE. — Giuseppe COMPAGNONI, da Lugo

Nelle *Memorie Enciclopediche* di Bologna trovasi una *Lettera ai Teologi di Pavia*, intorno alla vociferata ristampa dell'*Augustinus* di *Giansenio*. Posso assicurare che di essa Lettera (sotto il nome dell'*Arciprete del Campanile*), come anche di esse *Memorie*, quanto agli anni 1785 e 1786, fu autore il Cav. *Compagnoni* succitato.

ARCOMELO, *Arcade.* — Arcangelo CORELLI.

ARCONTE, *Arcade.* — D. Luigi della CERDA, Duca di Medinacœli, Vicerè di Napoli.

ARCUARIO DAFNEO. — Lorenzo BEGERO.

ARDACLITO, Accademico *Apatista.* — Carlo DATI, *Fiorentino.*

ARDASTE STRATONICO, *Arcade.* — Co. Gabriello PEGOLOTTI, *Reggiano.*

ARDELFRANCHI Luigiano. — Giuliano FRANCARDELLI, *Romano.*

La Bella ravveduta d' Egitto, libri IV.

ARDELIO ZOILO. — Ferdinando (o Ferrante) CARLI.

ARDENTE (l'), Accademico. — Francesco MARIANI.

1. *Discorso in risposta al signor Filarete sopra gli Umbri di Toscana.* Roma, 1742.

2. *Risposta all' Ab. Ridolfino Venuti*, ec. Roma, 1758, in 4.°

ARDENTE (l'), Accademico *Apparente* di Carpi. — Dott. Camillo FOSCHIERA, *Carpigiano.*

ARDENTE (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Antonio CANEVESE.

ARDENTE (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Paolo Emilio FANTUZZI, *Bolognese.*

ARDENTE (l'), Accademico *Incolto* di Mirandola. — Ercole MASETTI.

ARDENTE (l'), Accademico *Infuriato* di Napoli. — Ottavio ARGENTINO, da Taranto.

ARDENTE (l'), Accademico *Intronato* di Siena. — Scipione BUONANNI.

Oration funerale recitata in lode del Cav. Battista Guarini nell' Accademia degli Humoristi. Roma, 1613, in 4.°

ARDINGHELLO Agostino. — Gaspare SCIOPPIO.

Paradoxa Jesuitica, etc. Stacogli *Arcana Societatis Jesu publico bono vulgata*, impressi nel 1635, in 4.°

ARDIO RIVAROTTI, (ana-

gramma). — Dario VAROTTARI, *Venezziano.*

1. *Il Cembalo d'Erato*, 1664.

2. *Il Vespajo stuzzicato*, ec., 1671.

ARDITO (l'), Accademico *Alterato* di Firenze. — Alessandro RINUCCINI.

ARDITO (l'), Accademico *della Crusca.* — Tommaso SEGNI.

ARDITO (l'), Accademico *della Notte* di Bologna. — Annibale MARISCOTTI.

ARDITO (l'), Accademico. — Paolo AGLIOTTI, *Messinese.* V. NAUFRAGANTE.

ARDITO (l'), Accademico Principe degli *Affidati* di Pavia. — Cav. Giuseppe SALIMBENE.

ARDITO (l'), Accademico *Risoluto.* — Incerto.

Stanze per l'unione de' Principi Cristiani, ec. Bergamo, 1595, in 4.°

ARDITO (l'), Accademico *Spensierato* di Firenze. — Franc. LUPI, da Pisa.

ARDITO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Vincenzo BARUCCO, *Piemontese.*

ARDOINI LODOVISI Anna Maria. — GETILDE FARESIA.

ARDONIANO ARISPO, *Arcade.* — Dott. Francesco NERI, da Perugia.

ARENA (de) Antonj. — Ant. DE LA SABLE.

1. *Meygra entrepriza Catoliqui Imperatoris, quando de anno D. mille CCCCC XXXV veniebat per Provensam, etc.* Avenio, 1537, in 8.°

2. *Ad suos compagnones studiantes, qui sunt de persona friantes, bassas, etc.* Stamp. in Stamparia Stampatorum, anno 1670, in 12.°

3 *Nova Novorum Novissima, sive Poemata macaronica, qui faciunt crepare lectores et saltare capras, etc.* Come sopra.

Nel titolo di quest' ultima si legge *per Barthol. Bollam*, cosicchè pare avere il sig. *De la Sable* assunto eziandio questo pseudonome, o essergli attribuito dal suo editore, che forse fu cotesto *Bolla.* — Altre edizioni si hanno delle opere sopraccitate, e talune con qualche cambiamento di frontispizio.

ARENESE. — V. PRASILDO.

ARENIF OTONALI. V. OTONALI.

ARENIO. V. AVELASIO, e FILARMINDO.

ARETALGO, *Arcade.* — INNOCENZO XIII, Sommo Pontefice.

ARETE MELLEO, *Arcade.* — GIOVANNI V, Re di Portogallo.

Questo Monarca contribuì alla fondazione ed alla durata dell'Arcadia Romana con una vistosa somma, con la quale acquistò essa un fondo sul Giannicolo, dov'era nata, e vi eresse il *Bosco Parrasio*, ec.

ARETEO. V. TIRSINDO.

ARETINO Lionardo. — Leonardo BRUNI, d'Arezzo.

ARETINO SCIPIONE. — Giacomo LAMPADIO.

ARETIUS FELINUS. — Martino BUCERO.

Psalmorum libri V. ad hebraicam veritatem versi, et familiari explanatione elucidati. Argentorati, 1529, in 4.°

ARETUSEO. V. AMEFFIO, ed ALIDORO.

ARETUSIANA. V. AGARICE.

ARETUSIO. V. LICONTE.

AREZIO GATEATICO, *Arcade.* — Conte Francesco DE LEMENE, *Lodigiano.*

ARGEATEO. V. MELANTO.

ARGELIO BUFAGIANO, *Arcade.* — Avvocato Girolamo MONTI, da Terni.

ARGENIDE. V. ONEO.

ARGENIO, *Arcade.* — Card. Pietro PRIULI, *Veneziano.*

ARGEO CARACONASIO, *Arcade.* — Gregorio MESSERI, d'Otranto.

ARGEO GELONIDE, *Emonio* di Busseto. — P. Tommaso VISCONTI, Domenicano, *Milanese.*

ARGESTO CLITORIANO, *Arcade.* — Conte Carlo SANVITALI, *Parmigiano.*

ARGILLO ANAPLEO, *Emonio.* — Dott. Lucio ANDERLINI, *Bolognese.*

ARGIRIZZI Angelo Matteo. — Gaetano TREMIGLIOZZI, *Napolitano.*

ARGIRO. V. TINDARO.

ARGISCO CERAUSIO, *Arcade.* — Ab. Alessandro BIAGIOLI, *Romano.*

ARGISTO GENESIO, *Arcade.* — Ab. Francesco Saverio DE ROGATIS.

ARGITE LAMBADICO, *Arcade.* — Dott. Gio. Batt. CREMA, da Casalmaggiore.

ARGOCREMATO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Conte Annibale CRISPI.

ARGOLIDEO. V. ROSARO.

ARGOU Gabriele. — Claudio FLEURY.

Institution au droit francais. 1730.

ARGYNODAMUS ENNOSIGERPIUS. — Antonius OLIVIERIUS.

Epistola ad Fortunium Licetum.

Sta fra le risposte del *Liceto.*

ARICIA GNATEATIDE, *Arcade.* — Maria Antonia SCALERA STELLINI, da Acquaviva.

ARIDEO PILIO, *Arcade.* — Agostino NICOLAI, Senatore, di Besanzone.

ARIDIENSE Pietro. — Pietro SECHESPÉE.

ARIDO (l'), Accademico *della Crusca.* — Monsign. Filippo DE' BARDI, Vescovo di Cortona.

ARIDO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Anton M.ª BURONZIO, Barnabita.

ARIENTI Agostino. — Gio. B. PIGNA (credesi).

Cavallerie della città di Ferrara, in 4.°

ARIMINI (di), (l' Anonimo). — Girolamo DE MARINI.

ARIONE CEDREATICO, *Arcade.* — Giuseppe DURINGHELLO, *Veneziano.*

ARIOSTO M. Lodovico. — P. Ireneo AFFÒ, Minor Osservante, da Busseto.

Lettera, ec.

Sta nel Magazzino Universale fiorentino del 1781.

Nomi veri d' uomini illustri varj scrittori hanno usurpato, sotto i quali pubblicarono alcuna loro opera. Nè solamente d' uomini illustri, ma trapassati, come quel di *Virgilio* assunto dal *Bettinelli* nelle famose Lettere dall' Eliso, quello del *Doni,* del *Gozzi,* ec., e questo dell' *Ariosto* dal *P. Affò,* onde all' ombra di tanto nome tartassare l' edizione delle Poesie del *Frugoni* fatta in Parma dal Co. *Di Rezzonico.* I nomi veri eziandio de' contemporanei alcuni assunsero ne' scritti loro; e ciò si è fatto dei nomi di *Voltaire,* di *Raynal,* ec. Se ne è già tenuto discorso nel proemio alle presenti Tavole.

ARISLEO.

Così trovo notato in alcuni libri questo nome arcadico, ma va scritto ARISTEO.

ARISOSTENE, *Arcade.* — Monsig. Gio. Cristoforo BATTELLI, da Urbino.

ARISPO ARDONIANO, *Arcade.* — Dott. Franc. NERI, da Perugia.

ARISTALGO, *Arcade.* — Cardin. Gio. Francesco BARBARIGO.

ARISTANDREO. V. Irino.

ARISTANDRO, *Arcade.* — Monsig. Marco Ant. ANSIDEI, *Perugino.*

ARISTANTE LEONTINO, *Arcade.* — Ingegnere Gio. TAROZZI, da Casalmaggiore.

ARISTARCO SAMIO. — Giulio PERSONNE, di Roberval.

De Systemate Mundi, etc.

ARISTARCO SCANNABUE. — Giuseppe BARETTI, *Torinese.*

Frusta Letteraria, ec.

ARISTARQUE. — Monsieur de JAVERSAL.

ARISTE. — Francesco HEDELIN, Abbate d'Aubignac.

Le Roman des Lettres. Paris, 1667, in 8.°

ARISTEO. V. Licida.

ARISTEO CEREATICO, *Arcade.* — Francesco M.ª ONORATI, da Poli.

ARISTEO CREZIO, *Arcade.* — Ab. Anton M.ª SALVINI, *Fiorentino.*

ARISTIDE. V. Zeto.

ARISTILE. *Arcade.* — Dott. Francesco FORZONI ACCOLTI, *Fiorentino.*

ARISTO BATILEO, *Pastore Emonio.* — P. Gio. Angelo BRANDINI, Servita, *Mirandolano.*

ARISTO SCOLARIO. — P.... VIGANEGO, de' Minimi.

Risposta ad un Teologo, ec. Cesena, 1755, in 4.°

ARISTOCRATICO. V. Agide.

ARISTODEMIO. V. Demoleo, e Lidio.

ARISTOFONTE ENONIO, *Arcade.* — Conte Guido SCUTELLARI AJANI.

ARISTONE PROSENSE, *Arcade.* — Monsign. Giuseppe BOLOGNA, Arcivescovo di Capua, *Napolitano.*

ARISTONIMO LASIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Gian Francesco SAVIOLI, da Rovigo.

ARISTOTILE.

Rettorica, ad Alessandro Magno: fatta Italiana da Matteo Franceschi. Venezia, 1574, in 8.°

Colgo l' occasione di questo libro per dare un cenno di una delle tante opere anticamente attribuite ad Aristotele, come ho accennato nel proemio. I Dotti ne sono abbastanza informati. Questa si crede di *Anassimene* di Lampsaco.

ARITREO. V. Melindo.

AR-LAMECH S. — Silvano MARECHAL.

Livre echappè au deluge, etc. Sirap. (Paris), 1784, in 12.°

ARMAND Monsieur. — Monsieur RAGHENAU.

Le Quaterne, Vaudeville, an. IX.

ARMANO Domenico. — P. Don Bernardo DE RUBEIS.

ARMATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Raimondo BARBERIS, da Ponziano.

ARMINDA ALICOA, *Arcade.* — Anna Giuditta FABRI, di Orvieto.

Si hanno pochi ma animati suoi versi nella Raccolta della Bergalli.

ARMINDO MANDORO. — Dott. Morando MORANDI, Finalese.

Tre lettere contro il Dott. Giampaolo Ferrari.

Stanno nelle Novelle Letterarie di Venezia, 1730.

ARMINDO NICORIDEO, *Arcade.* — Antonio BRACCELLI, *Genovese.*

ARMINIS (de), (anagramma) Girolamo. — Girolamo DE MARINIS, *Genovese.*

Observationes ad Annales Ecclesiasticos Henrici Sponduni, etc. 1656.

ARMONIDE Elicio, *Arcade.* — Giovanni BENALIO, da Treviso.

ARMONIDE Elidio, *Arcade.* — Ab. Angelo MAZZA, *Parmigiano.*

ARMONIO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe Francesco FERRARIS, Vescovo di Susa.

ARNALDO. — Co. Terenzio MAMIANI, da Pesaro.

Rime volgari. Italia, 1829, in 8.°

ARNAURO, *Arcade.* — Avv. Francesco MEMMI, *Fiorentino.*

ARNEO. V. Rustico.

AROANIO. V. Mirtillo.

ARONTE OILEO, *Arcade.* — P. Gian-Giacomo PANICI, Gesuita, *Maceratese.*

ARPALIO ABEATICO, *Arcade.* — D. Pietro Andrea FORZONI ACCOLTI, *Fiorentino.*

ARPOCRATE LESBIADE. *Arcade.* — P. Gottardo M.ª ZENONI, de' Servi di Maria.

ARRACHIONIO. V. Obelio.

ARRISCHIATO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Gio. Francesco QUARTIERI.

ARRISCHIATO (l'), Accademico *Innominato* di Brà. — Ab. Luigi Donato BADINI da Mondovì.

ARSENIO. V. Olinto.

ARSENIO LAURISSEO, *Arcade.* — Ab. Luigi RAINERI, da Meldola.

La coltivaz. dell'Anice, Poemetto. 1772.

ARSENIO PIRONIO, *Arcade.* — Alessandro BARBUGLIA, da Orte.

ARSICCIO (l'), Accademico *Intrepido* di Ferrara. — Ottavio MAGNANINI, *Ferrarese.*

Dichiarazione degl' Intermezzi del Cav. Guarini all'Alceo, Favola Pescatoria, ec. 1604, in 4.°

Lo trovai col nome di *Arsiccio,* nominato quale Accademico *Ricreduto* di Ferrara. Ma nella nota delle Accademie Ferraresi data dall' *Ughi,* non veggendo quella de' *Ricreduti,* mi attenni al parere di lui, che lo assegna agli *Intrepidi.*

ARSICCIO (l'), Accademico *Intronato* di Siena. — Antonio VIGNALI DI BONAGIUNTA, *Senese.*

1. *La Floria, Com.* Firenze, 1560, in 4.°

2. *Alcune Lettere amorose in proverbj.* Siena, 1577, in 4.°

3. *La Cazzaria,* in 8.°

ARSINDO PEGEO; *Arcade.* — Ignazio M.ª REBUFFI, *Genovese.*

ARSIPPO LERNEO, *Arcade.* — Pellegrino SALETTI, *Bolognese.*

ARTAMENE CIRREO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe PULIERI, *Veneziano.*

ARTEAGA (de), Fortunio. — Fortunio GARZIA, da Erzilba, *Spagnuolo.*

ARTEMIDEO. V. Eudemene.

ARTEMIDORO. — Andrea REY, de Artieda.

ARTEMIDORO ONEIROWITICO. — Liberato FROMOND (credesi).

ARTEMIO. V. Ragildo.

ARTEMISIO. V. Nepinto.

ARTEMONIO L. M. — Samuele CRELLIO.

Initium Evangelii St. Johannis Apostoli, ex antiquitate Ecclesiastica restitutum, etc. Londini, anno Domini 1726, in 8.°

Le iniziali L. M. Significano *Lucas Mellierus,* che fanno anagramma a *Samuel Crellius,* che egli adoperò in altr' opera. V. Mellierus.

Il libro succitato ebbe una forte risposta da *Gian Filippo Baratier,* stampata a Norimberga nel 1735, in 8.°

ARTESIO MENELAO, *Arcade.* — Canonico Fulvio LEONIO.

ARTEVELZIO. V. Hartevelt-ius.

ARTIAGA (de) Felice. — Ortensio Felice PARAVICINO.

ARTINO CORASIO, *Arcade.* — Ab. Pietro METASTASIO, *Romano.*

ARTURO METOPIO, *Arcade.* — Dott. Francesco GIROLAMI.

ARVALO EUTROSIO, *Arcade.* — Filippo VISCARDI, *Romano.*

ARVASTO AGNIO, *Pastore Emonio.* — Francesco TASSIS, *Bolognese.*

ARVEO ANCRIMIO, *Arcade.* — Ab. Giusepp' Antonio TOCCI, *Romano.*

ASCALO, *Arcade.* — Ambrogio SPINOLA, de' Duchi di S. Pietro, *Genovese.*

ASCANAGELFI GIUSTO. — (Ignoto).

Il Parosismo dell' Ipocondria. Venezia, 1754, in 8.°

ASCETA. — P. Francesco MACEDO.

ASCETTI, Conte Ardano. — P. Lodovico Agostino CASOTTI, Domenicano, da Prato.

ASCIANO. — ZIMMERMANNO.

ASCIUTTO (l'), Accademico *Alterato* di Firenze. — Monsignor Cosimo MINERBETTI.

ASCLEPIDEO. V. Evaimo.

ASCOLI (d'). V. Cecco.

ASCOSO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Co. Carlo Cesare MALVASIA.

Le Pitture di Bologna, ovvero il Passaggiere disingannato ed istruito. Bologna, 1676, in 12.°

ASCOSO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Carlo AMORETTI, da Oneglia.

ASCREO. V. Moraspe.

ASCREO LARISSIANO, *Arcade.* — P. Anton Francesco BELLATI, Gesuita, di Carrara.

ASEATICO. V. Voristo.

ASEO. V. Coralba, ed Igilio.

ASIRIO FRANCO DALLA TORRE. — Dott. Francesco ARISI, *Cremonese.*

V. Cintio di Nico, ec.

ASOPICO. V. Enide.

ASPASIO ANTIVIGILIMI Cornelio. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

Biblioteca Aprosiana. Bologna, 1673, in 12.°

ASPASTES Jo. Franciscus, Salassus. — Francesco HOTMAN.

In virulentum planeque sophisticam Andreae Pouchenii criminationem, quam adversus Joannis Palmerii justas et necessarias Protestationes conscripsit, etc. Genevae, 1580, in 8.°

ASPIRANTE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Pietro NALLINO, da Mondovì.

ASPRO (l'), Accademico *Alterato* di Firenze. — Francesco BONCIANI, Canonico.

Orazione in morte di Gio. Batt. Adriani, ec.

ASPRO (l'), Accademico *della Crusca.* — Tommaso BUONAVENTURI.

ASSEDIATO (l'), (Accademico). — Vermiglio MANERBA.

ASSETATO (l'), Accademico *Alterato* di Firenze. — Filippo SASSETTI.

ASSIANA. — Carlotta ORSINI.

ASSICURATO (l'), Accademico *Animoso.* — P. Gio. Francesco FOSSATI, Olivetano, *Milanese.*

ASSICURATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Ottavio CAPPONI.

ASSICURATO (l'), Accademico *Imperfetto.* — Co. Giacomo DELL' ANGELO, *Veneziano.*

ASSICURATO (l'), Accademico *Incognito.* — Giacomo BADOARI, *Veneziano.*

ASSICURATO (l'), Accademico *Novello.* — Paolo MARTINENGO.

ASSICURATO (l'), Accademico, *Umorista*. — Antonio MONTENEGRO, *Genovese*.

ASSIOTEO. V. Enargo.

ASSORIDIO. V. Cleonte.

ASSOTTIGLIATO (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Giorgio BUZIO.

ASSOTTIGLIATO (l'), Accademico *della Crusca*. — Canonico Nicolò CINI.

ASSOTTIGLIATO (l'), Accademico *Intronato* di Siena. — Gio. Batt. ALBERTI, *Sanese*.

ASTACO ELICIO, *Arcade*. — Ulisse GOZZADINI, *Bolognese*, Arcivescovo di Teodosia.

ASTERIO GIUSTA. — Ugone GROZIO, o Giovanni STELLA, ossia DE L' ETOILE.

1. *Deploratio, etc.*
2. *Examen, etc.*

ASTERIO SIREO, *Arcade*. — Monsign. Ranuccio PALLAVICINI, *Parmigiano*.

ASTERIO TESPIADE, *Pastore Emonio*. — Ab. Pier Jacopo PASQUALI, di Corte-Maggiore.

ASTERIO TURCO Rufo. — SEDULIO, o Claudiano MAMERT.

ASTERIONEO. V. Cillabari.

ASTERIONIDE. V. Misalte.

ASTERIONIO. V. Alnidio, e Cabisto.

ASTIANATTEO. V. Egildo.

ASTILO FEZZONEO, *Arcade*. — Ab. Giacomo BUONACCORSI, *Fiorentino*.

ASTINOME EUBOLO, *Emonio*, di Busseto. — P. Giannangelo SCAZZA. Servita, *Lodigiano*.

ASTRATTO (l'), Accademico *Elevato*, di Reggio. — Tommaso LUPI, *Reggiano*.

ASTRATTO (l'), (Accademico). — Clemente RIVOLA, *Bergamasco*.

Rime, etc.

ASTREADE. V. Zeusio.

ASTREO. V. Polizio.

ASTREO CHELIDORIO, *Arcade*. — Monsign. Gio. Francesco ROTA, *Cremonese*.

ASTRIDIO DAFNITICO, *Arcade*. — Principe D. Sigismondo CHIGI, *Romano*.

ASTUTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino — Giuseppe TEMPIA, *Torinese*.

ATALANTA, *Arcade*. — D. Virginia PIGNATELLI BONITO, Duchessa dell' Isola.

ATANASIO Alessandro, Vescovo. — Enrico BULINGERO, o Vigilio DE TAPSE.

ATANASIO (Padre), da Verrocchio. — Domenico BATACHI, *Livornese*.

Novelle, ec.

ATANASIO, Servo di Jesu Christo. — Pier Paolo VERGERIO. V. Athanasius.

Fra Aleandro bolognese, ec., 1554, in 8.°

ATANASIO (S.), Sinaita. — 1. S. FLAVIANO 2. TEODORETO. 3. VIGILIO.

Molto scrisse questo Dottor della Chiesa del quarto secolo intorno al Mistero della incarnazione; e dichiara egli stesso che a tale sua opera appose il nome di *S. Flaviano*. Siccome però *Fozio* vide parecchi opuscoli su questo argomento raccolti in un codice, ch' egli segna col num. 46, così trovò che i primi sette spettano a *Teodoreto*, e gli altri sino al vigesimo quinto; *inclusive*, sono di *Atanasio*. Anche *S. Vigilio* nel libro *contra Eutychem* dichiara di aver pubblicato sotto il nome di *S. Atanasio* i libri da lui scritti contro *Arrio*, *Sabellio* e *Fotino*, i quali col titolo *Disputationes Laodiceae habitae*, a *S. Atanasio* vennero attribuiti. Nè suoi pur sono il Sermone *de SS. Deipara*, e il libro *De communi essentia Patris et*

Filii, et Spiritus Sancti, de' quali restano ignoti gli autori; nè quello *De vera et pura Ecclesia*, che è lavoro di *Enrico Bulingero*. (*Raynaudus, de malis ac bonis libris, etc.* pag. 127, 163, 235).

ATANASIO Vincenzo. — Giovanni LISERO. V. ALETEO.

Note alla Poligamia del Lisero. Londra, 1682.

ATEGA ONANZIO. — Antonio GAETA.

Breve discorso per la Riforma della Bolla Grègoriana. Venetia, 1671, in fogl.°

ATELMO LEMASIANO, *Arcade*. — Marchese Ubertino LANDI, *Parmigiano*.

ATENEIO. V. FILANDRO.

ATENEO (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Marchese DAVALOS, di Pescara.

ATENEO MELISANDRIDE, *Pastore Emonio*. — Germano AZZOGUIDI, *Bolognese*.

ATENIENSE. V. LANIO.

ATESTE, *Arcade*. — Marchese D. Carlo Emanuele d' Este, *Milanese*.

ATHANASIUS. — Pietro Paolo VERGERIO, juniore.

Scholia ad Reginaldi Poli Orationem ad Caesarem, quâ illum ad arma contra eos, qui Evangelio nomen dederunt, istigat. 1544, in 4.°

ATI, *Arcade*. — Paolo RANUCCI, da Macerata.

ATI DIANACLEO, *Pastore Emonio*. — Canonico Filippo GROSSI, da Busseto.

ATICISTO. V. ELPINO.

ATLANTEO. V. SEGUSIO.

ATONENSE. V. RUBESTE.

ATRACIO. V. MAGNETE.

ATRENO, *Arcade*. — Domenico INVREA, *Genovese*.

ATROMO TRASIMACO, o TRASEOMACO, *Calabrese*. — P. Francesc'Antonio ZACCARIA, Gesuita, o Giuseppe AVERANI, o entrambi insieme.

Lettera contro il libro De Eruditione Apostolorum, *di un tal Gio. Lami*, ec. Venezia, in 8.°

ATTABALIPPA DAL PERÙ. — Camillo SCALIGERI, ossia Adriano BANCHIERI, *Bolognese*.

La Nobiltà dell' Asino, ec. Venezia, 1592, in 8.°, e 1599 e 1666, in 4.°

ATTEMPATO (l'), Accademico *Elevato* di Reggio. — Sigismondo LINI, da Correggio.

ATTEMPATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Felice BELLARDI, Agostiniano.

ATTENTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Conte Amedeo FERRERO PANZIGLIONI, *Torinese*.

ATTÉO. V. SINOPIO.

ATTICUS SECUNDUS. V. SECUNDUS.

ATTIVO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Carlo CANALI, da Pinerolo.

ATTIZZATO (l'), (Accademico). — Giovanni Battista GUARINI, e Daniele SPINOLA, *Genovese*.

Il Verato secondo, ovvero Replica dell' Attizzato *Accademico Ferrarese in difesa del Pastor Fido*, ec. Firenze, 1593, in 4.°

Avvertasi che il *Guarini* va dallo *Spinola* distinto, perchè l' uno è detto Accademico *Ferrarese*, va l' altro Accademico *Addormentato*. Sotto questo nome pubblicò nel 1647 *La Bietolata*, Dialogo.

ATTONITO (l'), Accademico *Confuso* d' Anversa. — Girolamo CONESTAGGIO. *Genovese*.

ATTRATTO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Agostino SANTAGOSTINI, Barnabita.

AUDAINEL Enrico Alessandro.

— DE LAUNAY, Conte di Entraigues.

Denonciation aux Français Catoliques, etc. Paris, 1791 e 1792.

AUFILENIO, Accademico *Agitato*. — Gio. Battista CHIARAMONTI, *Bresciano*.

Cicalata in lode de' fichi. Venezia. 1757, in 8.°

AULIDENO *Arcade*. — Ottavio Marchese GONZAGA, *Mantovano*.

AULINTO IMERIO, *Arcade*. — Ab. Giovanni VIVIANI.

AULISO CARMENIO, *Pastore Emonio*. — P. Carl' Ambrogio LINATI, Servita, da Busseto.

AULO GIANO PARRASIO. — Gio. Paolo PARISIO.

AUMANTE ACHELLOJO, *Arcade*. — Pietro Ignazio della TORRE de' Conti di Bobio.

AUMEDONTE, *Arcade*. — Card. Franc. PIGNATELLI, *Napolitano*.

AUNAY (de l'), Gilles (Egidio). — Pietro Daniele UEZIO (HUET),

Nouveaux Mémoires pour servir a l'Histoire du Cartesianisme. Paris, 1692, in 8.° = Amsterdam, 1698, in 12.°

Gran nemico fu il celebre *Uezio* della filosofia Cartesiana, che a que' giorni era salita in gran credito. Egli però non ebbe il coraggio di porre il suo nome a quest' opera, e si valse di quello del non meno celebre *de l'Aunay*, lui consenziente, del cui nome per altro non pose che le iniziali *M. G. de l'A.*, che nella edizione d' Olanda sovracitata soffersero un cambiamento, essendovi scritto *M. G. de l'Académie Française*.

AURANO PIRGENSE, *Arcade*. — Giuseppe di VARANO, *Ferrarese*.

AURASCO CERINEATE, *Arcade*. — Domenico Girolamo MINGHELLI, da Vignola.

AURASCO PAMISIANO, *Arcade*. — Lodovico PICO della Mirandola, *Patriarca*.

AURATO Giovanni. — Giovanni DISNEMANDI.

AURELI Lodovico. — Alessandro TASSONI, *Modenese*.

Compendio degli Annali del Baronio.

È noto che il *Tassoni* compendiò questi Annali, ma non è ben certo che il compendio del *Tassoni* sia quello che porta il nome dell' *Aureli*.

AURELIANUS, Theologus. — P. Francesco PINTHEREAU, Gesuita.

Anti-Aurelius, seu Petri Aurelii Haereses et Errores, per Aurelianum *Theologum*. Lugd., 1656, in 8.°

Si vedrà qui appresso chi fosse il supposto *Pietro Aurelio*.

AURELIO AVITO. — Dott. Gio. Battista SINNICK, da Lovanio.

Molinomachia, ec.

AURELIO Carlo. — Lelio GUIDICCINI.

AURELIO Cornelio. — Cornelio VAN-DEN GOUDE.

AURELIO Paolo. — Egidio DE WITHE.

Panegyris, etc.

AURELIO Pietro. — Giovanni DU VERGER, più conosciuto col nome di Abbate di SAINT-CYRAN.

Petri Aurelii *Theologi, opera*. Parisiis, 1634, 1640 e 1646.

Il *Baillet* asserisce che molti scrittori assunsero il nome di *Piciro Aurelio*, tra i quali *Giovanni De Cordes*, *Nicola di San Germano*, *Giovanni d' Artis*, *Nicola le Maistre*, *Francesco du Moutier*, *Giovanni Tarin*, *Giovanni Aubert*, e il *Du Verger*, sopra notato, e crede che solamente vada attribuito ad uno dei tre nominati in ultimo. Ma

il dottissimo *Peignot*, ne asserisce senz'altro autore l'Abbate *di San-Cirano* (*Dict. des livres cond.*). Forse l'Ab. *di Barcos* suo nipote vi ebbe mano egli pure. E forse l'autore delle opere sovracitate non è nessuno dei sunnominati, ma bensì, come vuol *Fontanini* (nel Catalogo della Biblioteca del Card. Imperiali), è *Gio. Batt. Sinnigh*, che fu professore in Lovanio, e che vedemmo poc'anzi assumere il nome di *Aurelio Avito*.

Queste Opere, nelle quali sono stabiliti e difesi i diritti de' Vescovi contro le pretese de' Romani, e soprattutto de' Gesuiti, vennero fatte stampare dal Clero di Francia a proprie spese. Ma un Gesuita prese a confutarle. V. AURELIANUS.

AURENO, *Arcade.* — Ridolfo Emilio BRIGNOLE SALE, *Genovese.*

AURENO NEMEATICO, *Arcade.* — Ab. Domenico Maria MAZZA, *Bolognese.*

AURIBASIO TESEIO, *Arcade.* — P. Pietro SAVI, Gesuita.

Poesie. Torino, 1763, in 8.°

AURIMONZIO Jacopo. — Giacomo KELLER (CELLARIO), Gesuita.

Sertum Hunnianum, etc.

AURINDA, *Arcade.* — Anna BENTIVOGLI BENOLI, *Bolognese.*

AURISCO, *Arcade.* — Co. Pietro SCOTTI, *Piacentino.*

AUTHOCOSMUS STACTÆUS. — Dott. Pietro BATTISTA, Medico, *Cremonese.*

Epistolae tres, etc., senza data, ma, Parisiis, 1554, in 8.°

AUTONE MANTURESE, *Arcade.* — Ball Gregorio REDI, *Aretino.*

AUTONIDE Saturniano, *Arcade.* — Cav. Vincenzo MONTI, da Fusignano.

AUTONIDIO. V. DORICO.

AUVERNEY (d'), Sig. — Vittore HUGO.

Poesies, ec.

AUVRAY Dottore. — Martino DE BARCOS.

AUXESIO. V. EGIONE.

AVARAPAGO Pietro Lucio. — Pietro Paolo CARAVAGGIO, *Milanese.*

Carmi. Milano, 1687, in fog.°, ec.

AVELASIO ARENIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Ignazio FRANCESCHI, *Bussetano.*

AVIDO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Cristoforo BUONVALORI.

AVIDO (l'), Accademico *Incolto* di Mirandola. — Alessandro COPPINI.

AVIDO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Francesco DUC, d'Aosta.

AVIS Giacomo. — Giacomo LOYSEL.

AVITO Aurelio. — Gio. Batt. SINNIGK, da Lovanio.

Molinomachia, Parisiis, 1650, in 4.°

AVITO Giovanni. — Giovanni LOYSEL.

AVVAMPATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Francesco SANLEOLINI.

Luigi Ughi nel suo *Dizionario Storico degli Illustri Ferraresi*, stampato nel 1804, a pag. 46, T. II, pretende che l'*Avvampato* della *Crusca* fosse *Gio. Filippo Magnanini* letterato Ferrarese del Sec. XVI.

AVVEDUTO (l'), Accademico *Novello* di Milano. — Ab. Cesare BERINZAGHI.

AVVEDUTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Cesare SACCHETTI.

AVVENTATO (l'), della Congrega *de' Rozzi* di Siena. — Marcello RONCAGLIA.

AVVENTURATO (l'), Accademico *della Crusca*. — Senatore Filippo BUONARROTI.

AVVENTUROSO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — D. Giovan Giulio DE' BENIOLI.

AVVERTITO (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Niccolò VECCHIO.

AVVILUPPATO (l'), della Congrega *de' Rossi*. — Marcantonio di GIOVANNI, Rigattiere, di Siena.

AVVINTO (l'), Accademico *Intrepido* di Ferrara. — Galeazzo GUALENGO.

AVVITICCHIATO (l'), Accademico *della Crusca*. — Monsign. Gherardo GHERARDI, Vescovo di Pistoja.

AVVIVATO (l'), Accademico di Palermo. — Leonardo OMODEI.

AVVIVATO (l'), Accademico *Inaridito*. — Stefano CELLA, da Chiavari.

AXIANA. — Carlotta ORSINI.

AXIOPISTUS PHILOPHILUS. — Ab. Pietro CANNETI, Casaldolese, da Cremona.

AZANIO V. Nardilo.

AZONIO V. Sordolo.

AZZANIANO. V. Ferildo.

AZZIMO (l'), Accademico *della Crusca*. — Giovanni MAZZEI, *Fiorentino*.

AZZIO CORINETEO, *Arcade*. — Giusepp'Antonio TOMASSELLI, *Aquilano*.

AZZIO SINCERO. — Jacopo SANNAZARO, *Napolitano*.

Nome ricevuto all' Accademia del Pontano.

AZZONIO. V. Crantore.

BAAMONDO (di), Giovanni Martinez. — Gio. Antonio de VERA e ZUNIGA, *Spagnuolo.*

BAANTE IDRAGO, *Arcade Emonio.* — Ab. Ant. DRAGONI, *Piacentino*, Primicerio in Cremona.

Carmina. Placentiae. 1798.

BACCHICO. V. Amisó.

BACCIO, *Fiorentino.* — Bartolomeo UGOLINI.

BACHELIER. — N. GUJOT.

BACUMENO PITIO, *Arcade Emonio.* — Ab. Luigi GIORDANI, *Pesarese.*

BADONE. — Co. Donato SILVA, *Milanese.*

Statuti di Biandrate.

BAGLIOTTI Philippus. — P. Gius. M.ª da Novara, Cappuccino.

Vita S. Gaudentii, Epiac. Novariensis. Venetiis, 1678.

BAGNARIO Francesco. — Domenico LAZZARINI, da Macerata.

Pubblicò sotto il nome di *Francesco Bagnario* alcune *Animadversioni* contro l'irta gramatica del *P. Alvaro*, che i Gesuiti, *vendicatori del lor confratello* (dice il *Corniani*), acremente trattarono con un libello intitolato: *Il Bagnario redarguito e castigato da' Fanciulli dell' ultima classe.*

BAGOZZI (Santo). — Tommaso MONDINI, *Veneziano.* Venezia, 1833, in 8.

La Bagozzeide, o sia Cento Fredure, ec. Venezia, 1833, in 8.° BONI.

BAJOCCO. — Caval. Onofrio

Lettera al Ch. sig. Ab. Carlo Fea Giureconsulto, ec. *Cosmopoli.* Roma, 1786, in 4.°

Il *Boni* pubblicò in un giornale alcuni giudiziosi articoli intorno all' architettura, ne' quali ebbe occasione di censurare quanto l'Avvocato *Fea*, parlando del Tempio di Vesta, avea scritto, Il *Fea* gli rispose risentitamente. Ora il *Bajocco* (che era un misero accattone notissimo in Roma ai forestieri che albergavano in Piazza di Spagna) entra con questa *Lettera* in disputa con l'Avvocato, ec.

BALBINO BALBUTER. — Scipione ERRICO.

BALBUCCI Balbino. — D. Agostino LAMPUGNANI.

Anti-Occhiale, ovvero Risposta in difesa del Cavaliere Gio. Batt. Marini intorno all' Adone, inscritta a Momo.

È opera inedita citata dal P. *Aprosio* a pag. 30 della sua *Bibl. Aprosiana.*

BALDESANO P. Guglielmo. — P. Bern. ROSSIGNOLI, Gesuita.

1. *Stimoli*, ec.

2. *Storia de' SS. Martiri della Legione Tebana*, ec.

BALEICOURT (de), Sieur. — Luigi Carlo HUGO, *Premonstratense.*

Traité historique et critique de l' origine et de la genealogie de la Maison de Lorraine, avec les chartres servant des preuves aux faits avancez dans le corps de l' ouvrage, ec. ec. a Berlin (*Nancy*) 1711, in 8.°

BALIRIO. V. Eacisto.

BALISTO Admeteo, *Pastore Emonio.* — Monsign. Giuseppe Gaetano CUPELLI, di Loro-Fermano.

BANDALIO FEZZEO, *Arcade.* — Pietro ANDREOZZI.

BANDOLE (de), Antonio. — Giovanni BAUDOIN.

Traduction de Xiphilin. Paris, 1610, in 4.°

BANDONI Giacinto. — Gio. Batt. DE BENEDICTIS.

Difesa della Bolla di Alessandro VII, Ad sanctam, *contra gli sforzi delle ultime due Lettere Provinciali ed altri insulti e cavillazioni de' Giansenisti.* Palermo, 1700, in 8.°

BANNI (le) de LIESSE. — Francesco HABERT.

Les Visions. Paris, 1540, in 8.°, ed altre operette.

BANTEMO FTIOTIDE, *Enonio.* — Dott. Vittore SASSELLI, da Bertinoro.

BARACHIA SCUTENSIS. — Ab. Benedetto BACCHINI, *Cassinese.*

BARAGOUIN Dott. Matteo Crisostomo. — Le MAURE.

Discours, 1757.

BARATOTTI GALERANA (anagrama). — Arcangela TRABOTTI, di Venezia.

La semplicità ingannata. Leida, 1654, in 12.°

BARBA (della), Pompeo. — Eugenio LATTANZIO.

BARBOREO. V. Franlauro.

BARCINIO MELANGEO, *Arcade.* — Monsign. Andrea D' AQUINO.

BARCINIO PITONIO, *Arcade Enonio.* — Ab. Ignazio RAPETTI, da Busseto.

BARCIO MELIO, *Enonio.* — Dott. Gian-Girolamo CARLI, *Sanese.*

BARCITOTTI GALERANA. — Arcangela TARABOTTI, Monaca in S. Anna di Venezia.

Difesa delle Donne contra Orazio Plata. Norimberga, 1651, in 16.°

BARDI Francesco. — Giovanni PALAZZI.

BARETTI Lucio. — Alberto CORTI (CURTIUS).

1. *Sylloge Ferdinandea,* ec.

2. *Historia Caelestis,* ec.

BARGEO. — Pietro DEGLI ANGELI, da Barga.

BARIDIO TARPE (anagramma). — Pietro de' BARDI, *Fiorentino.*

Avino, Avolio, Ottone e Berlinghieri, Poema eroico. Firenze, 1643, in 4.°

BARII Gabrielis Franciscani. — Guglielmo SIRLETO.

De Antiquitate et situ Calabriae.

Sta nella *Italia illustrata* dello *Scoto.* Ma nel primo tomo del Tesoro delle antichità d' Italia del *Grevio* sta parimenti un opuscolo *De Laudibus Italiae* portante il nome di *Gabriel Barrio Francicano,* e questo è attribuito al Card. *Giacomo Sadoleto* da Monsign. *Fontanini* nel suo *Catalogo della Biblioteca del Cardinale Imperiali,* pag. 437.

BARIODINO (Fra) CEDICONE, Castaldo, ec. — P. D. Gabriello GUASTUZZI, Domenicano.

Risposta alla Seconda Lettera del Co. Cesare Mastri, ec. Pesaro, 1755, in 12.°

BARLIETO Gabriele. — Bartolomeo GERRICK.

BARNABÈ Giacomo. — Giacomo BOILEAU.

Eclaircissemens sur un passage de S. Augustin, ec. Mons, 1667, in 12.°

BAROLE Capit. MARC-LUC-ROCH. — Paolo Ippolito DE MURAT.

Les Paradoxes, 1802.

BARONE DELLA FORESTA. — Francesco MARULLI.

Vita dell' Ab. del Parco. Messina, 1613, in 4.°

BARONIA (della) Franc. — Fiorenzo CHRÉTIEN, o CRISTIANI.

Seconde Response a M. Pierre Ronsard, etc. 1564, in 8.°

BARONIDE, Academico *Agiato,* di Roveredo. — Co. Pietro TRIESTE, di Asolo.

BARONIO. V. Agabimanto.

BARONIO Giusto. — Giusto KAHL, ossia CALVINO.

BAROSAI Guido. — Bernardo DE LA MONNOYE.

Noel Bourghignon. 1720.

BARQUEBOIS (de), Sieur. — Giacomo ROBBE.

La Rapiniere, Comedie. Paris, 1683, in 12.°

BARREO Giusto, d' Anversa. — Giovanni SAUBERT.

BARRIO Gabriele Francicano. — Guglielmo SIRLETO. V. Barii.

BARRUEL (de), Comte. — Co. di RIVAROL.

Lettres Critiques. 1782.

BARTHELEMY, Mons. — Pietro NICOLE.

BARTOLETTI CURRADO, (anagramma), Accademico *Apatista.* — Carlo RUBERTO DATI.

BARTOLI Gio. B.ª — P. Daniele BARTOLI, Gesuita, *Ferrarese.*

Poesie Morali.

BARTOLI Sebastiano. — D. Gaetano TREMIGLIOZZI, *Napolitano.*

Nuova Staffetta da Parnaso circa gli affari della Medicina. Napoli, in 8.°

Si ha pure in latino nelle *Apologiae* del *Musitano* stampate nel 1700 in 4.° con la data di *Kruswick.* (Niceron, T. XXXVI, p. 216).

BARTOLINO (Maestro) dal Canto de' Bischeri. — Gio. M.ª CECCHI, ovvero Bastiano de' ROSSI, *Fiorentini.*

BARTOLO Lucalberto. — P. Guido GRANDI, Camaldolese, da Cremona.

BARTOLOMMEO Dall' Alpi Giulie. — P. Gian Franc. SCOTTONI, Minor Conventuale, *Bassanese.*

Discorsi di Economia, e leggonsi nel sesto volume del *Giornale d' Italia spettante alla Scienza naturale,* ec. Venezia, pel Milocco, in 4.°

Il chiaro Autore, che fioriva verso il 1770, scrisse molto accuratamente di Agraria, e di Economia pubblica. Vedasi *Gamba, Catal. degli Scrittori bassanesi,* pag. 93-94.

BASAPOPI GNESIO. — Giulio Cesare BONA, Poeta Veneziano, e Frate Conventuale, di cui vedasi *Gamba,* Serie degli scritti, ec., 1832.

BASILE Gio. Batt. — Gio. Batt. del GIUDICE.

Il Batillo, Poema bucolico in lingua Siciliana. Palermo, 1666, in 12.°

BASILICO Ciriaco. — Domenico REGI, Crocifero.

Successi di Eumolpione, portati nella nostra lingua da Ciriaco Basilico: Napoli, A. Bulifon, 1678, in 12.°

Di questo raro libretto ebbi occasione di parlare nel proemio alla mia versione delle Satire di *Petronio Arbitro,* trattandosi che fu esso il primo saggio di volgarizzamento di quel difficile e scorretto autore. Che il nome del traduttore sia finto, è comune opinione de' critici; ma chi egli realmente si fosse, nessuno ha potuto assicurare: L' *Argelati* nella *Bibliot. de' Volgarizzatori* inchina a credere che il *Bulifon,* il quale ne fu lo stampatore, ne fosse parimente il traduttore. Il *P. Eustachio d' Afflitto* nelle sue egregie *Memorie degli Scrittori del Regno di Napoli* (rimaste fatalmente imperfette per la morte di lui) ha conghietturato, che sotto que' greci vocaboli di *Ciriaco Basilico* nascondasi un *Domenico Regio,* che hanno lo stesso significato, ed ha trovato che appunto a quell' epoca fioriva in Napoli il *P. Domenico Regi* Chierico regolare Crocifero, autore delle *Memorie Storiche* del suo Ordine, il quale non volle, per essere religioso, scoprirsi autore di cotesto volgarizzamento. In mancanza di prove contrarie, io credo accettabile siffatta congettura, tanto più che lo stesso *Regi* amò in altr' opera di co-

larsi sotto l'anagramma (non avvertito dal *P. Eustachio*) di *Diocomne Geri.*

BASILIDE TALASSIO, *Arcade.* — Marino LE ROY, da Gomberville. V. Lomenie.

BASILIDIO. V. Florio.

BASILIO, da Rouen. — Francesco CLOUVET.

BASILIO GRONINGANO. — Giovanni WESSELIO.

BASILIO (Santo). — 1 EUSTAZIO Sebasteno; 2. GREGORIO Nisseno; 3. EMANUELE Moscopulo.

Tra le opere di *S. Basilio*, alcune o ad arte o per isbaglio se ne intrusero, che sicuramente non sono di lui. Non parlo della ottantesima delle sue *Epistole*, che è suppositizia, nè delle *Constitutiones monasticae*, ch' ei scrisse insieme a *S. Gregorio Nazianzeno*, ma delle seguenti.

1. *De laudibus Eremi:* è un frammento dell' opuscolo di *S. Pier Damiani* intitolato *De Dominus vobiscum.*

2. Le *Omelie* X ed XI tra quelle di *S. Basilio* (che sole nove ne scrisse) sono probabilmente di *S. Gregorio Nisseno.*

3. *De Grammatica exercitatione:* è un' operetta di *Emanuele Moscopulo*, che fioriva al principio del secolo XIV, come si ha da *Martin Crusio* nelle sue note alla *Historia Politica Constantinopoleos*, ossia nella *Turco-Graecia.*

4. *Regulae breviores:* è un piccolo lavoro di *Eustazio Sebasteno*, giusta il *Garesio*, il quale cita la testimonianza di *Niceforo* ne' libri 9 e 13 della *Hist. Eccles.*

BASILISSA, *Arcade.* — CRISTINA, Regina di Svezia.

BASSARIO VULTURIO Graziano. — Gherardo Gio. VOSSIO.

BASSEANO, ovvero DELLA BASSEA Bonaventura. — Luigi LE PIPPRE.

BASSEO. V. Eriscrato.

BASSOBRUTI MESTO, da Lanciano. — P. Bonaventura CAPREDONI, Min. Convent.

Considerationi intorno alla occultazione insolita ed incognita di Marte, ec. Venezia, 1646, in 4.°

BASTONE Scipione. — Giovanni CAPPONI, *Bolognese.*

Le Staffilate date al Cav. Tommaso Stigliani, *per avere mal ragionato contro l'Adone del Cav.* Marino, *ec.* Francfort (Bologna), 1638, in 16.°

BATIENSE. — V. Gildisto.

BATILEO. — V. Aristo.

BATILLIANO. V. Orenio, e Retillo.

BATILLO TÉMPIDE, *Pastore Emonio.* — Ab. RICCIARDO RICCI, da Cortemaggiore.

1. *I Malani de l'homo.* Venetia, 1660, in 12.°

2. *Le Miserie del mondo.* Venetia, 1665, in 12.°

3. *Le Infelicità e malore de la vita humana.* Venetia, 1673, in 12.°

BATIO. V. Climeno, ed Eufemo.

BATTERMAN Rodolfo. — Giovanni SCHUCKING.

BATTO EUTERPIDE, Pastore *Emonio.* — P. Gio. Battista BANFI, Minor conventuale, *Milanese.*

BAUDOIN Giovanni — P. di BOISSAT.

Fables d'Esope, etc. Hist. Negropontopique, etc.

BAUMAN. — MAUPERTUIS.

Dissertatio inauguralis metaphysica de universali naturae systemate, etc. Erlangae, 1751, in 4.°

BAUMANN Bernardo. — Cristiano HOHBURG.

BAVARO Germano, dell' Aja (*Hallensis*). — Giovanni LAGO.

BAVARTON DIOGINE. — Ab. Gio. Battista RODELLA.

Prefazione all' opera del Guadagnini *intitolata: Il Cuor Santissimo di G. C.*

BAYNE Carlo. — Guglielmo AMESIO.

Conduite abregée pour une vie Sainte. Londres, 1618, in 8.°

BAZIN Abbé. — VOLTAIRE.

Philosophie de l' Histoire, 1765.

BEAUBOURG (de) Claudio. — Antonio ARNAUD.

BEAULIEU (de), Monsieur. — Pier Tomaso DU FOSSÈ, o, secondo altri, il sig. DU CAMBOUST, da Pontchateau.

La vie de S. Thomas Archeveque de Cantorberi et Martir, etc. Paris, 1674.

BEAULIEU HUES ONEIL. — ADRIANO BAILLET.

Nouvelle relation, etc., 1676.

BEAUMANOIR (de) Luigi. — Luigi RICHEOME.

BEAUMONT Coiffeur. — I. H. MARCHAND, e non il Co. di CAYLUS, come altri disse.

Encyclopedie perruquiere. Paris, 1732.

BEAUPRÈ. V. CADET.

BECCATUTTO MERLINO. — Michelangelo BOCCARDO, *Torinese.*

Mintidaspe il vecchio, archipiuchesopra ridicolosissima Tragicommedia. Venezia, 1724, in 8.°

È una caricatura contrapposta al *Rutzvanscad* del *Valaresso*, di cui si farà cenno al nome di *Catuffio.*

BECKERO Giorgio da Elbinga. — Michele RADAU.

BEGOTTO. — Bartolomeo RUSTICHELLO, *Vicentino.*

Rime in lingua Rustica Padovana (*Pavana*), ec. Vicenza, 1558, in 8.°; Venezia, 1563, in 4.°; 1584, vol. 4 in 8.° e 1610, in 8.°; Vicenza, 1620, e 1659, in 8.°

Queste varie edizioni offrono alcune varietà sì ne' titoli come nelle cose contenute; ma gli autori principali di queste rime sono *Menon, Magagnò* e *Begotto.* Farò conoscere a luogo loro i due primi, come fo qui conoscere il *Rustichello*, ossia il *Begotto*, povero artigianello che non sapea scrivere, ma che la natura avea fatto poeta nella sua lingua vernacola; e tal poeta che il *Crescimbeni* e lo *Zeno* ed altri hanno ammirato, perchè talvolta accostavasi alla dignità dello stil petrarchesco. Poche cose di lui ci rimasero, per non aver sempre avuto chi le scrivesse quando provavasi a recitarle. E la lingua rustica, in cui que' poeti dettarono i versi loro, è al pari d' ogni altra vernacola ricca di modi suoi proprj, e (soggiunge il *Becelli*) *è delle più capaci di tenerezza, e di ogni altra qualificata parte di Poesia* (*Trattato della Nova Poesia*, lib. 3, § 2).

BELARI Nicodemo, (anagramma). — Domenico BARILE, *Bergamasco*, Teatino.

Scuola di Teologiche verità, aperta al Mondo Cristiano d' oggidì; ossia l' Amor Platonico smascherato. In Modena, 1716, in 12.°

BELDATI Ersace, (anagramma). — Cesare TEBALDI, *Veneziano.*

Venetia in cuna, Poema, etc. 1701.

BELEMINA. V. GALATEA.

BELEMINIO. V. AGESIA, e CLARISIO.

BELIDE. V. CRITIO.

BELINDA, *Arcade.* — Madama LE COMTE.

V. Nelle Rime del Sappa, T. II, pag. 123.

BELISIO LUCIENSE, *Arcade.* — Francesco TRUZZI, Avvocato.

BELLAGRA D. Guido. — P. D. Gabriel GUALDO, da Vicenza, Teatino.

Risposta all' autore dell' Apo-

logia de' Santi Padri. Salisburgo, appresso Gio. Batt. Mayr, 1701, Tomi II, in 12.°

È in sostanza una difesa del Probabilismo, che il *P. Bernardino Ciaffoni* Minor Conventuale prese a combattere nella succitata *Apologia de' Santi Padri.* I Teatini furono sempre Probabilisti e Probabilioristi. Felici loro!

BELLAY (du) DE LANGEY Guglielmo. — Raimond DE PAVIE, Sieur de Forquevault, in Guascogna.

Instructions sur le fait de la guerre, 1548.

BELLEGUIER Avocat. — Monsieur DE VOLTAIRE.

BELLERO, *Arcade.* — Gaspare ABBIOSI, da Ravenna.

BELLESTAT (de) Marquis. — VOLTAIRE.

Examen de l'Histoire d' Henry IV, 1768.

BELLIUS Martinus. — Sebastiano CHATILLON, o CASTALION, o forse Lelio SOCINO.

BELLOCIRIO Pietro. — Pietro DANÈS.

Le Opere di Plinio rivedute, ec.

Cotesto *Belocirius* (che è traduzione latina del nome di *Bellefiere*) non era che il cameriere di *Danès*, o *Danesio*, come usarono alcuni altri, registrati in queste Tavole.

BELLONI Giuseppe, antico militare Italiano. — Cav. Giuseppe COMPAGNONI, da Lugo (del quale il *Belloni* fu cameriere).

BELLUNIO MAGNESIO, Pastore *Emonio.* — Francesco DE GIORGI BERTOLA, *Milanese.*

BELO Luciano, da Rocca-contrada. — Anton Maria BETTI.

BELSENSI Gregorio. — Belingero GESSI, Senatore, *Bolognese.*

BEMARDINO Diego. — Giacopo BIDERMAN.

BEMBELLONA DE GODENTIIS Antonio. — Bartolomeo GOERICIO, ossia GERICK.

BEMBINADIO. V. Ormino.

BEMBINIO. V. Antino.

BENACO DEOMENEJO, *Arcade.* — Can. Giulio Cesare GRAZZINI, *Ferrarese.*

BENALGO, *Arcade.* — Co. Eustachio CRISPI, *Ferrarese.*

BENANIO Liseto. — Antonio BELISE, ovvero Simforiano CHAMPIER.

BENDUCCIO RIBOBOLI. — Benedetto BUOMMATTEI.

BENEDETTO (di S.) Mariangelo. V. Fano.

BENEDICTIS (de) Aristotele. — Pietro Antonio SPINELLI.

BENEDICTUS (San) Franciscus. — Gio. Guglielmo CALAVERONI.

BENELLI Alemanno, (anagramma). — Annibale MELONE, *Bolognese.*

Il Desiderio, ec. 1594.

BENELLI Ottavio, da Genova. — Gio. Benedetto. VILLANOVA, *Bolognese.*

Discorso Astrologico sopra l' anno 1666.

BENEVOLO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Teodoro BISCARETTI.

BEN-EZRA, e, secondo alcuni, ABEN-EZRA Giuseppe, Ebreo convertito. — P. Emanuele LACUNZA, Gesuita, *Spagnuolo.*

Messiae Adventus cum Gloria et Majestate. Tomi III, in 4.°

Di questo interessantissimo libro, sulla seconda Venuta di G. C., si ha una dotta analisi d'autore anonimo, stampata a Parigi presso *Eberhart* nel 1818, in 8.° Da essa ho ricavato le seguenti notizie, che giudico opportune alla storia letteraria de' nostri tempi. *Emanuele Lacunza,* nato nel 1731 a S. Giacomo, città capitale del Chilì, studiò

nelle scuole de' Gesuiti, e volle all' Ordine loro aggregarsi, al quale fu ammesso il dì 7 di Settembre del 1747. Non ne era troppo contento, ma, cedendo ai consigli de' saggi, vi si adattò. La sua eloquenza dal pulpito gli acquistò molta fama in America. Non fu che in Febbrajo del 1766 che fece la solenne professione dell' Istituto. Ma poco dopo abolito quell' Ordine, ed espulsi i Gesuiti da tutti i dominj Spagnuoli, ei venne con molti suoi confratelli in Italia, e fermò suo soggiorno ad Imola. Ivi menò vita da romito, tenendosi segregato da tutti. La sera passeggiava soletto fuori della città. Il giorno 17 di Giugno dell' anno 1801 fu trovato annegato in un fosso, dove si crede ch' egli cadesse in passeggiando. Versato profondamente nelle scienze sacre e nella lettura della Biblia scrisse quest' opera, di cui si conobbe un brano, che venne alterato, come dice egli stesso nel proemio dell'opera stessa, quando fu impressa. Ma quando, dove, e in che lingua venne essa scritta e stampata? Ella fu impressa a Londra nel 1816, in quattro volumi in 4.° grande, ed in lingua spagnuola, col titolo: *La Venida del Mesias en gloria y Maestad.* Ne fu editore l' Inviato della Repubblica di Buenos Ayres presso la Corte d' Inghilterra, il quale nel proemio racconta che quest' opera era sparsa manoscritta nelle provincie di Rio della Plata, sotto il nome di *Ben-Ezra.* Intanto ne venne furtivamente stampata una parte in due piccoli volumi all' isola di Leone presso Cadice, ma guasta e scorretta. Un Americano, cui giunse l' opera tutta intera, la tradusse in latino, ma non è vero che venisse tradotta nè in francese, nè in italiano, nè in inglese, nè in tedesco, come altri ha creduto. Il traduttore latino, che volle rimanere nascosto, una sua lettera vi ha premesso, intitolata: *Joanni Josaphato* Ben-Ezra *Christianophilus Thocastichenus.* Il nome di *Christianophilus* fa comprendere essere di un prete amico dell' Autore: cosa significhi l' aggiunto di *Thocastichenus* (che forse indica un luogo natale) non si è finora saputo. L' Autore dell' Analisi da me citata suppone che l' incognito traduttore di quest' opera, affatto nuova nel suo genere e tutta nel senso cattolico, sia un Messicano confratello di *Lacunza,* e dimorante ad Imola egli pure. Il fatto è che essa fu scritta in spagnuolo e non in latino. Di un libro che è pochissimo conosciuto mi conveniva dir più parole, che non mi occorrerà probabilmente per altri.

BENIGNO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Lodovico SAVIOLI, *Bolognese.*

BENINCASA Rutilio. — Sebastiano ANSALONI, da Palermo (di cui il *Benincasa* era un famigliare).

Almanacco perpetuo, ec. Napoli, 1593, in 8.°, e più di trenta altre volte.

Chi cerca di averne una edizione del 1550 cerca l' impossibile, perchè il *Benincasa* nacque nel 1555. Che poi non *Rutilio,* ma l' *Ansaloni* abbiasi a credere Autore di questo miserabile libro, ne lascio mallevadore il canonico *Mongitore.*

BENNONE Slavo. — Vincenzo VOGHERA, *Valtellinese.*

Examen, etc. Coloniæ, 1642.

BENONI, Rabbino. — Matteo DE MORGUES.

BENTIVIENE Marziale. — Francesco Tarquinio SUPERBI, da Carpi.

Avvertimenti, ec. 1757.

BENVENUTO, da Imola. — Jacopo DALLA LANA, *Bolognese.*

Commento di Dante, ec.

Ciò sia sulla fede del Co. *Fantuzzi*, T. V, pag. 18.

BERAGREM, Marchese di Almachen. — Pietro Francesco PRODEZ, di Aremberg.

BERALDI Girolamo. — Girolamo ALTOGRADI, da Lucca.

1. *Relatione di alcuni successi occorsi alla Repubblica di Lucca*, ec. Colonia (Lucca) 1640, in fogl.°

2. *Difesa per la Repubblica di Lucca.* Ivi, idem.

BERENICO SALPISTE Teodosio. — Mattia BERNEGGERO.

Il *Barbier* lo chiama *Beveneco*, ma s' inganna. Due libri si hanno con questo nome.

1. *Proaulium Tubae Pacis occentum Scioppiano sacri belli Classico.* Argentinae, 1620, in 4.°

2. *Tuba Pacis Anti-Scioppiana. Augustae Trebocorum, et Argentorati*, 1621, in 4.°

BERENTEATICO. V. Fenio ed Orildo.

BERENTEO. V. Licasto.

BERGAMO (da) Andrea. — Pietro NOLLI, da Siena.

Satire alla Carlona.

BERGOLO. V. Scioperone.

BERICO Aminiano, *Arcade.* — Pietro GUADAGNI.

BERISCO TIEO, *Arcade.* — Romano CARRARA.

BERNARDI Bernardo. — Giuseppe CROCE, *Reggiano.*

Filosofia Astronomica, 1681.

BERNARDO (S.). — 1. ELREDO; 2. GUIGNONE, Certosino; 3. ECKBERTO Ab.; 4. BERNARDO Silvestro; 5. GUGLIELMO, Ab. di S. Teodorico; 6. BERNARDO, Arcivescovo di Toledo.

Furon supposte di S. Bernardo le seguenti opere:

1. *Sermo in Remensi Concilio habitus:* il quale è di un Vescovo, di cui si è taciuto il nome dagli eruditi.

2. *De Dominica infra Octavam Epiphaniae:* è opera di *Elvedo*, o *Aelredo* Cisterciense, del quale sono pure undici fra i *Sermoni* di *San Bernardo.*

3. *Scala Claustralium:* è di *Guignone* Certosino.

4. L' orazione alla B. V., che incomincia *Mentem et oculos, etc.:* è di *Eckberto* Abate.

5. Dello stesso Autore sono le *Meditazioni* attribuite a *S. Bernardo*, che principiano: *Verbum absconditum mihi est.*

6. Di *Bernardo Silvestro* è il libro intitolato: *Formula honestae vitae;* ed anche l' Epistola *De Re familiari bene administranda*, che per gran tempo si credettero di *S. Bernardo.*

7. Il trattato *De Vita solitaria, ad Fratres de Monte Dei*, checchè dica in contrario *Teodoro Petrejo*, è opera di *Guglielmo* Abate di *S. Teodorico*, Arcivescovo di *S. Bernardo*, come lo è pure il libro: *De natura et dignitate Amoris.*

8. I cinque *Sermoni* sulla *Salve Regina:* sono di un altro *Bernardo*, Arcivescovo di Toledo.

BERNESTAPOLIUS OBERTUS. — Roberto TURNELL.

BERNICIO. V. Lupi.

BERNIER ABBÈ. — Barone di HOLBACH.

Theologie portative, ou Dictionnaire abregé de la Religion Chretienne. Londres, 1768, in 8.°

BERNONE, Ab. Angiense: cioè del Monistero di Meinhoff, presso il lago di Costanza. — Incerto.

Micrologus, sive de Officio Missae, etc. Parisiis, 1518.

Che questo libro non sia di *Bernone*, cui lo attribuiscono *Tritemio*, e *Claudio Espenceo*, si prova da ciò che *Bernone* stesso dice in altro suo libro: *De Rebus ad Officium Missae pertinentibus*, cioè ch' egli

assistette alla incoronazione dell' Imperatore *Enrico I*, fatta da *Benedetto VIII* nel 1014. Ma in questo *Micrologo* l' autor dice di averlo scritto dopo la morte di *Gregorio VII*, e questa avvenne l' anno 1085: per conseguenza avrebbe dovuto essere più che nonagenario quando lo scrisse. Un altro libro parimenti intitolato, *Micrologus*, lasciò il famoso Abb. Cistercense *Guido* autore delle note della musica moderna. Ma l' un libro, malgrado la somiglianza de' nomi, non ha nulla di comune con l' altro.

BEROLANO Giovanni. — SALLUSTIO, da Lonino.

Così leggo nella Parte II. della *Libraria Bresciana* del *Cozzando*, pag. 221, dove è detto che cotesto *Berolano* fu gran difensore di *Pietro Molineo* francese, nemico acerrimo de' Frati, e che *Adiodato Pasino* Bresciano e Cappuccino gli scrisse contro. Ma non ho potuto meglio verificare chi sia cotesto *Berolano*, o *Sallustio* ch' ei fosse, non ne trovando sinora fatto cenno da nessun Bibliografo.

BEROSO, MANETONE, FABIO-PITTORE, ec. — ANNIO, da Viterbo.

Se ne parlerà altrove.

BERROCAL Pietro. — Gabriele De ADARZO e SANTANDER, *Spagnuolo*.

BERSABITA Francesco. — Giacomo CASTELLANI.

BERSINDO EFESTIONENSE, *Arcade*. — Ab. Domenico Antonio NARDINI, di Vico.

BERTI (de) Scipione Affricano. — Cesare CREMONINI.

BERTOLINO P. M. Leone. — Antonio VALENTINO.

BERTONIO Daniele. — Cristof. NELLER, Canonico di Treviri, o piuttosto lo stesso *Febronio*, cioè Monsign. *Giannicolò* Ab. *Hontheim*.

Causa bona Justini Febronj adversus P. Viatorem a Cocaleo, etc. Lipsiae *et* Francofurti, 1774.

BERTRAMO. V. RATRAMNO.

BERTRAMO, Prete.

Diverso dall' antecedente, ed autore di un libro *De Eucharistia*, che non ci è giunto così puro e sano come questo pio Prete debbe averlo scritto, ma bensì alterato e guasto dall' eretico *Ecolampadio*.

BESSIN Pietro. — Giacomo DUPUY.

BETANI Livio. — P. Bonaventura ANGELIERI, Minor Conventuale.

Lux Magica Physica, etc. etc. Venetiis, 1686, 1687, T. II; in 4.°

BEUIL (de) di SAINT-VAL sign. — Luigi Isacco LE MAISTRE di SACY.

L' imitation de J. C., etc., 1690.

BEVENECUS Theodorus. — Matteo BERNEGGERO. V. BRENICO.

Tuba pacis, etc.

BIANCHI Giuseppe. — Ab. D. Luigi CUCCAGNI di Città di Castello.

Risposta alla lettera dell' Ab. D. Carlo Orconnor, ec.

Anche il nome di *Orconnor* è finto, ma non puossi determinare il vero autore del libello stampato con quel nome, avendovi avuto mano parecchi. V. *Giornale Eccles.* di Roma, T. VI, N.° XII.

BIANTE Flaminio, Accademico *Anelante* di Napoli. — P. Paolo M.ª CARDI, Servita, *Reggiano*.

BIANTE DIDIMEO, *Arcade*. — Ab. Gian-Cristoforo AMADUZZI.

BIBERIUS MERO JUNIUS. — Giovanni BOIVIN.

Batracomiomachie d' Homere... en vers françois, etc. Paris, 1717, in 8.°

BIBLIOPHILUS IRENÆUS. — Federico Giacomo BEISCHLAG.

Bibliotheca Bremensis. Vid. Schellorni, *Amaenit. liter.*

BIDELLO (il) dell'Accademia di Pesaro. — Annibale degli ABBATI OLIVIERI.

BIEL Gabriele. — EGGELINGO di Brunsvich.

BIG... Abbè. — VOLTAIRE.

Hist. du Parlement de Paris, 1769.

BIGA-SALUTIS PANNONIUS. Francesco ONGARIO (Hungarius.)

BIOGRAFO (il), Accademico *Ippocondriaco* di Reggio. — Co. Gianmaria MAZZUCCHELLI, *Bresciano.*

BIONE CRATEO, *Arcade.* — Ab. Gio. Domenico GRAVINA, *Napolitano.*

BIONE FILOPOLEMO, Pastore *Emonio.* — P. Gianluigi BUONGIUOCO, Da Cento, delle Scuole Pie.

BIOSIMUS MAGISTER AGIUS. — P. Federico SANVITALI, Gesuita.

Carmen in funere Barbettae ludimagistri.

BIRENO ENIPEO, Pastore *Emonio.* — P. Gius. Ant. GUGLIERI, da Oneglia, delle Scuole Pie.

BISTONIO. V. Triginto.

BITURIS (de) OLIVO. — Pietro DE GIOVANNI (Joannis).

BLANC (le) Agostino. — Giacomo Agostino SERRY, Domenicano, da Tolone, Professore a Padova.

Historia Congregationum de auxiliis. Patavii, 1700, in fogl., ec.

BLANCHEVILLE (de) Monsieur. — Ab. CARLIER.

Memoires sur... les laines, 1754.

BLENING (de), Barone. — Sig. CARMONTEL.

Theatre Russe. Paris, 1771, in 8.°

BLENINIO. V. Citisso e Rosmeste.

BLERANVAL (de) S. — Gio. Le LABOUREUR.

Relation du Voyage de la Reine de Pologne, etc. Paris, 1647, in 4.°

BLONDEL Marino. — Pietro LANGLOIS di Balestat.

BLOSIO PALLADIO, (cognome latinizzato). — Biagio PALLAI.

BLOTTE-SANDEO Benedetto. — OLAO BORRICHIO.

Deusingius Heautontimorumenos, sive Epistolae selectae Eruditorum, etc. Hamburgi, 1661, in 4.°

BOBOLA Giovanni. — Alberto ROZCISZEWSKI.

BOCALIDE. V. Elenco.

BOCCABELLA Stefano. — Giuliano GOSELINI.

Rime amorose. Roma, 1653.

Così asserisce nella sua *Grilaja* il famoso *P. Aprosio,* che era contemporaneo al *Goselini.*

BOCCACCIO Gio. — Gio. Batista ALBERTI.

Hecatomphila, ossia l'Arte ingegnosa d'amare. Venezia, 1534, in 8.°

BOCCADORO Filippo. — P. Gian Grisostomo FILIPPINI, *Veronese.*

La Figliolanza Spirituale esposta, cioè Breve dichiarazione di tutto ciò che partecipano i Fedeli, ec. Verona, 1646, in 8.°

BOCCALINI TRAJANO. — Il Card. GAETANI (secondo il parere dei più).

1. *Ragguagli di Parnaso,* ec.
2. *Lettere.* — Gregorio LETI.

BOCCIA. V. Neri.

BODENSTEIN (de) LIBORIO. — Lorenzo GRIMALIO.

BODIA ZEFIRIA, Guardiana della Rotonda di Ravenna. — Co. Ippolito GAMBA-GHISELLI, *Ravennate.*

Lettera al sig. Lovillet, *Viaggia-*

tore fiammingo in Italia. Faenza, 1766, in 4.°

BOEMO Baldassare. — Bartolomeo OSTHOVINO.

BOIS (de) Sieur. — Goffredo HERMANT, Canonico di Beauvais.

Reflexions sur divers endroits du livre du P. Petau, dans le quel il aprouve la doctrine du livre de la frequente Communion. Paris, 1643, in 8.°

BOISIC (de) Ab. — Francesco PINTHERAU.

BOISLEAU (de) Sieur.

Esther, Poème héroique. Paris, 1670, in 4.°

BOISPREAUX (de) Monsieur. — Sig. DUJARDIN.

1. *Vie de Pierre Aretin,* 1750.

2. *Satyres de Rabener trad.,* 1754.

3. *Histoire de Nic. Rienzi, etc.*

BOJUS CONRADUS. — Pietro di ROSENHEIM.

BOLIANO. V. CLAVIO.

BOLINGBROKE, Milord. — VOLTAIRE.

Examen important de la Religion chretienne. 1767, in 8.°

BOLLEVILLE (de) PRIEUR. — Riccardo SIMON, Oratoriano.

Reponse au livre intitulé: Sentimens de quelques Theologiens de Hollande sur l'Histoire critique du Vieux Testament. Rotterdam, 1686, in 4.°

È un opuscolo contro il famoso *Le-Clerc.*

BOLOVESO CORRADO. — CORRADO GESNERO.

Historia et interpretatio prodigii, quo coelum ardere visum est, etc. Tiguri, 1561, in 8.°

BOLPAMI. V. LICONIO.

BON. V. LE-BON.

BONACASA (de) MIRABILIS. EBERARDO DE WEIHE.

BONAGRATIA NUNCIO. — Giovanni Angelo, Duca di' ALTAEMPS, *Romano.*

Eutalia, ovvero Felici Avvenimenti: Commedia. In Viterbo, per *Girolamo Discepolo,* 1613, in 4.°

BONAIR Sieur. — Monsieur de VARILLAS.

1. *La Politique de la Maison d'Autriche.* Paris, 1658, in 4.°

2. *Factum pour la genealogie de la Maison d'Estrées, etc.* Paris, 1678, in 12.°

Nella seconda parte, al nome di *Varillas,* si notano le di lui menzogne.

BONANO. — Giovanni Pietro BELLORI.

BONARSIUS CLARUS, (anagramma). — Carolus SCRIBANUS. *Amphitheatrum, etc.*

BONATERA Giulio M.ª, da Nicea. — P. Luigi M.ª BENETELLI, de' Minimi, *Vicentino.*

Norma e Compendio della Vita del B. Pietro Gambacorti *di Pisa, Fondatore degli Eremitani di* S. Girolamo. Venetia (senz'anno), in 12.°

BONEL Carlo. — Claudio FLEURY, Cardinale.

Institution du droit Ecclesiastique de France, etc. Paris, 1677, in 12.°

Il nome di *Bonel* è affatto immaginario. Il libro è del celebre *Fleury,* ma il sig. *Angelo de Massac,* che ne fu l'editore, non lo è altrimenti, e a quanto pare fu egli che sotto il nome di *Bonel* accrebbe un *Compendio della pratica del Diritto canonico di Francia,* che gli era venuto alle mani ancora inedito. Veggasi il T. VIII. delle *Memoires pour servir a l'Histoire des Hommes illustres,* pag. 394.

BONGLARUS VAUDIUS DATIRIUS, o CHATIRIUS. — Claudio AUBRY, *Lorenese.*

BONI SPERATI. V. SPERATI.

BONIN Benedetto. — Michele

PARMENTIER, che fu l'editore del *Cymbalum Mundi* di *Duperriers.*

Cymbalum Mundi. Lyon, 1538.

BONINI BONINO. — Pietro Paolo VERGERIO JUNIORE.

Lettere, ec.

BONINI Simone, Priore, ec. — Alessandro SEGNI, *Fiorentino.*

Memorie della famiglia Ughi. Lucca, 1687.

BONLIEU (de), Mons. — Ab. Natale DE LA LANE.

La Grace Victorieuse, etc.

BONNEFOY (de) Sieur. — BARBIER d'AUCOUR, o piuttosto il P. GERBERON.

Reflexions sur un livre intitulé: Entretiens d'un Abbè, Commendataire, etc. Cologne, 1674, in 12.°

BONNEVAL (de), Monsieur. — Antonio ARNAUD, ed Isacco LE MAISTRE de SACY.

Epitres et Evangiles, etc. 1676; ed altre opere Giansenistiche.

BONOMO Gio. Cosimo. — Giacinto CESTONI, e Dott. Francesco REDI.

Osservazioni intorno ai pellicelli del corpo umano.

Il valente Speziale *Cestoni* fu per avventura il primo che scoprisse que' pellicelli che cagionano la rogna; ma il celebre *Redi* ne fu lo storico, essendone anche stato indagatore insieme al *Cestoni.*

BONTRACORI Leone, (anagramma). — Carlo Antonio BEDORI, *Bolognese.*

BOREA. V. Clomiri.

BOREATICO. V. Dami ed Oratino.

BOREO. V. Salicio.

BORGHESI Fr. Scipione. — Giovanni BRICCIO, *Romano.*

Specchio della miseria humana. Rappresentazione.

BORUSUS POLIPHEMUS. — Giovanni ECOLAMPADIO (OECOLAMPADIUS).

BOSC (du) le Pere. — Nicola PERROT d'Ablancourt.

BOSCO FILLENENO, *Arcade.* — Dott. VERACI, Priore di San Miniato.

BOTERO BARAGAN. — Giovanni de RIBAZ (o RIVAS) CARRASQUILLA.

BOTTAGRIFI Gino. — Card. PASSIONEI, Monsig. BOTTARI, Ab. FOGGINI.

Chiunque per poco conosca la Storia Letteraria del sec. XVIII, e sopra tutto le controversie teologiche, tanto nel fatto della Scienza, quanto rapporto ai Gesuiti, che poscia vennero canonicamente soppressi, non può ignorare la parte che presero in tali controversie i tre dottissimi personaggi qui nominati, che a Roma, dal partito Gesuitico, erano detti: *Giansenisti di Ponte Sisto.* I libri loro vennero quasi tutti stampati a Fossombrone, patria del Cardinal *Passionei.* Questo punto molto interessante della Storia dottrinale del citato secolo non va certamente studiato nella voluminosa, ma un po' gretta, opera di chi prese a compilarne la *Storia Letteraria* sulle tracce (diss' egli) del Cav. *Tiraboschi.*

BOTTINI STATIRA Giovanni. — Prete Gio. Batt. TARRONI, da Bologna.

Cento Nodi da sciogliersi, 1718.

BOTTONE Giulio Cesare da Monte-Torraggio. — P. Gio. Batt. AUDIFREDI, da Saorgio, Domenicano.

BOULAINVILLIERS (de) Comte. — VOLTAIRE.

Le Diner, etc.

BOULANGER. — Barone di HOLBACH, ovvero il sig. DAMILAVILLE, il qual forse è *unum et idem* col sig. di *Holbach.*

Le Christianisme devoild. Londres, 1756.

BOURDILLON Joseph — VOLTAIRE.

Essai historique et critique, 1767.

BOURDOUIN, Monsieur. — Antonio SINGLIN.

BOURG (du) l'Abbé OLENIX. — Gio. Pietro CAMUS, Vescovo di Belley.

L'Anti-Basilic, pour repondre à l'Anti-Camus. Paris, 1644, in 4.°

BOURGUIGNON. — GACON.

Journal Satyrique, an. 1719.

BOUTIGNY (de) Matteo. — Francesco SAGON.

BRACCIOLINO DELL' API Francesco. — Giovanni CAPPONI, da Bologna. (Così il *Fantuzzi*).

Il Piede premuto, Poemetto.

BRAGGS. V. Fox.

BRAGHIN CALDIERA dei FORABUSI de Bolzan. — Cav. Gio. B.ª CALDERARI, di Vicenza.

Rime Rustiche.

Un volume in foglio di Poesie ancora inedite, scritte la maggior parte in lingua *pavana*, come quelle che si sono accennate all' articolo di *Begotto*. Questo volume esisteva nella libreria Calderari di Vicenza nel 1779, cioè nell' anno in cui pubblicava il V. volume della *Biblioteca e Storia degli Scrittori Vicentini* il diligente *P. Angiolgabriello di S. Maria*, che ne parla a pag. 121.

BRAGIA Frate Galvano. — Avv. Alessandro MACCHIAVELLI, *Bolognese.*

Ritmus, etc.

BRANDEBURGO (de), March. Cristiano Guglielmo. — Lorenzo FORER.

BRANDINO SIBALDO. — Bartolommeo PITISCO.

BRANDOLETTI FLAVIO. — Dott. Matteo GIORGI.

BRANDT Sebastiano. — Giovanni BOUCHET.

Questo è nome vero di un celebre Tedesco, che, tra le sue Poesie latine stampate a Strasburgo nel 1498, ha una Elegia intitolata: *Alopekiomachia, seu de spectaculo conflictuque Vulpium*, che ebbe molto incontro. Ora il *Bouchet* avendo poco dopo dato a stampare al tipografo di Parigi *Antonio Verard* il suo libro: *Les Renards traversans les perilleuses voyes des folles fiances du Monde*, che ha qualche simiglianza alla Elegia di *Brandt*, lo stampatore preferì di usurpar questo nome e tacerne il vero. V. NICERON, *Memoires, etc.*

BRANDUCCI. V. FIESOLANO.

BRAYDORE, (anagramma). — ROBERDAY.

Curiosité dangereuse. 1698.

BREDEMBACHIO Bernardo. — Guglielmo CAORSINO.

BREFONE EGIDONIO, Pastore *Emonio*. — Lorenzo FULGINGEN, da Lucerna.

BRENNALIO RETEO, *Arcade.* — P. Gian Francesco BALDINI, General de' Somaschi, *Brosciano.*

BRENNO FILATRIDIO, *Arcade.* — Cornelio MAGNI, *Parmigiano.*

BRESTI. V. TRETAFERNO.

BREUGUIERE Claudio Ignazio, sign. di Barante. — RICHELET.

Epigrammes francaises, etc.

BREVE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Cav. Gian Domenico da REVELLO.

BRIENNE (il). V. LOMENIE.

BRILLANTE (il), Accademico. — Valeriano CASTIGLIONI, Cassinese, da Milano.

BRILLANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — ODINO DANTE, da Monregale.

BRISEO. V. Ulindo.

BRITANNO Paolo. — Gabriele BOVVEL.

BRITO, o BRITTO (di) Giovanni. — Giovanni de PAYVA.

BRITTOMARZIO. V. Lampi.

BROMATO Carlo, da Erano. — P. Bartolommeo CARRARA, Chierico regolare teatino.

1. *Dell' antica preminenza del Cardinalato.* Ravenna, 1756, in 4.°

2. *Storia di Paolo IV,* ec. Ravenna, 1748, in 4.°

3. *Del rispetto alla Santissima Comunione,* ec. Venezia, 1743, in 12.°

BROTEO, Grammatico. — Angelo SABINO, *Romano.*

BRUCCIO Gio. Marco. — Giacomo P. SPIFAME.

Lettera da Roma. 1563.

BRUCK Giovanni. — Davide GEORGE.

BRUGGE Van-der Francesco. — Francesco MILEMAN.

BRUMATO. V. Bromato.

BRUN. V. Le-Brun.

BRUNESTO ANTEATE, *Arcade.* — P. Benedetto CASALINI, Minimo.

BRUNET Ugo. — BERTRANDO CARBONEL.

BRUNO Thomas. — Tommaso BROWNE.

Dissertatio de Therapeutis Philonis, adversus Henricum Valesium. Londini, 1687, in 8.°

Sta dopo le Lettere di *S. Clemente* Papa, dell' edizione di *Colomiès.*

BRUNSWICK, Dux Henricus Julius. — VERNERO KONIG.

BRUPORTI Antonio, (anagramma). — Pietro BRUNATI, da Noale, Poeta vernacolo.

La Torre di Noal, ec.

BRUSCAMBILLE (de). — Sig. des LAURIERS.

Œuvres. Paris, 1619, in 12.°

BRUSCUS, o BRUSSUS, Fridericus. — Federicus BARTSCIUS.

BRUTUS. — Stanislao LUBIENECKI, da Lubienictz.

BRUTUS JUNIUS, Polonus. — Giovanni CRELLIO.

Vindiciae pro religionis libertate, etc.

BRUTUS Stephanus JUNIUS, Celta. — Uberto LANGUET.

1. *De la Puissance legittime.* 1581. *Traduzione di* Francesco Estienne.

2. *Vindiciae contra tyrannos, sive de Principis in Populum Populique in Principem legitima potestate.* Edimburgi, 1579, in 12.°; Hanau, 1595; Amsterdam, 1611 e 1660, ec.

Alcuni attribuirono questo libro al sig. *Du Plessis,* ma *Apostolo Zeno,* nelle annotazioni al *Fontanini* (T. II, pag. 39), dichiara manifestamente essere lavoro del *Languet;* e così il *Placcio,* e l'*Heumanno,* e il *P. Niceron* prima di lui.

BTIMENE EUNEO, *Pastore Emonio.* — P. Pier Paolo CANESTRI, Gesuita, *Forlivese.*

BUCCABELLA. V. Boccabella.

BUFAGIANO. V. Ardelio.

BUFAGIO. V. Sicano.

BUISSON Monsieur. — Antonio DU VERDIER.

La Compseutiquae, ou Traits facetieux. Lyon, 1584 e 1592.

In quest' ultima edizione, l'operetta qui citata fa seguito a quella intitolata: *Ecraignes Dijonnoises d'Etienne Taboùrot.*

BUISSON (du), Monsieur. — Monsieur SANDRAS de COURTILZ.

La Vie du Vicomte de Turenne, par du Buisson *Capitaine du Regiment de Verdelin.* Cologne, 1685 e 1688, in 12.°, e La Haye, 1695, in 12.°

BULEO. V. Filodemo.

BULGARS. — Alfonso CIC-

CARELLI, *Bolognese.*

BULIFON Antonio. — Pompeo SARNELLI.

BUMALDO Gio. Antonio. — OVIDIO MONTALBANI, *Bolognese.*

1. *Minervalia Bonon. civium Accademata, seu Bibliotheca Bononiensis, etc.* Bononiae, 1641, in 24.°

2. *Formulario Economico Cibario e Medicinale di materie più facili e di minor costo,* ec. Bologna, 1654, in 4.°

3. *Il pestifugo Esculapio, cioè Regole,* ec. Bologna, 1656, in 4.°

4. *Bibliotheca Botanica, seu Herbaristarum Scriptorum promota Synodia, etc.* Bononiae, 1654 e 1657, in 24.°

È cosa singolare che l'autore parla in un luogo di sè medesimo, cioè del *Montalbano,* applicandosi il titolo di *Eccellentissimo:* in più luoghi vanta le varietà preziose del suo gabinetto; e finalmente consacra un articolo alla fama di *Ovidio Montalbano,* che è egli stesso, non risparmiandosi lodi ed incenso.

BUONAGRAZIA. V. Nuncio.

BUONCHIERO. — Cherubino BOZZOMO, Domenicano, *Genovese.*

BUONO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Angelo BERLENDIS, *Vicentino.*

BUONVICINI Andrea. — Vincenzo AURIA, *Palermitano.*

Relatione della Macchina alzata in Palermo a dì 15 *di Luglio* 1661, *celebrandosi la festa della Inventione di* S. Rosalia *nobilissima Vergine palermitana, dal sig.* Pandolfo Malgonelli, ec. In Palermo, 1661, in 4.°

BUOSO TOMANI, (anagramma). — Tomaso BUONI, *Lucchese.*

BURENSE. V. Eningio.

BURGENSIS Claudius. — Joannes MELETUS.

Apologia in Ludov. Arrivabenium, *pro* D. Jacobo Sylvio *optimo jure Ocreato.*

BURGHESIUS Scipio. — Giovanni BRICCIO.

BURGILLOS (de) Tomaso. — Felice LOPEZ de VEGA.

BURGOLDENSIS Philippus Andreas. — Filippo Andrea OLDENBURGER.

Notitia imperii, etc.

BURINI Pietro. — Fiorenzo CHRETIEN.

BURONZI Giovanni Alberto. — Nicola BERZETTI, Gesuita.

BUSONI Giuseppe. — Giovanni RHO, *Milanese.*

BUTTURINI. V. Corradini.

BUY, Signor della Perrie. — Pietro di LAUNNAY.

CABALIS (de), Comte. V. Gabalis.

CABALLINUS (de) CINGULO Caspar. — Carlo DU MOULIN.

1. *Tractatus de eo quod interest, etc.* Parisiis, 1555, in 8.°

2. *Tractatus contractuum, etc.*

È osservabile che le opere tutte di *Du Moulin*, latinamente *Molinoeus*, come empie ed eretiche, sono condannate; laddove quelle pubblicate col nome di *Caballinus de Cingulo* sono riputate saggissime e piene di lealtà.

CABESILA Nicola. — FILOTEO, Patriarca di Costantinopoli.

Oratio in Trinitatem Theologorum, etc.

CABIAC (de) Paolo. — Enrico ALBY.

Apologie pour l'Anti-Teophile Paroissial contre la replique injurieuse et les plaints injustes de M. Benoist Puys, *ou de nouveau est solidement établi le privilege des Eglises des Reguliers.* Lyon, 1649, in 8.°

CACCO.

Lettera di Frate Checco Cacco, di Moncucco, *al sig. Conte* Zefiro, *uno de' Fantasmi bastonati in Milano, concernente l'origine de' Bacchi del Regno di Mattamba in America.*

Opuscoletto di sole otto pagine in 8.°, stampato in Milano, per quanto mi ricordo, nel 1782, in occasione di un buon carpiccio dato ad alcuni giovani, che la notte in figura di fantasme impedivano il passaggio di una strada, dove avevano alcune tresche galanti. Non vi è nota di sorta, ma il carattere pare della tipografia *Pirola*. L'Autore mi è ignoto.

CADET DE BEAUPRÉ. — POINSINET DE SIVRY.

Les Philosophes de bois. 1760.

CADMEIDE. V. Cloante.

CADMITO DORICO, *Arcade.* — Monsign. Tomaso Antonio EMALDI, da Lugo.

CADMO, Accademico *Trasformato* di Lecce. — Pompeo PALADINI.

CAFERONIENSE Pellegrino. — Luigi FANTASTI, di Garfaguana (*Caferonia*).

Opobalsami Romani Censura, etc.

CAFIATICO. V. Iberio.

CAGLIOSTRO (di), Co. — Giuseppe BALSAMO, *Siciliano.*

CAINETUS ANANIAS. — Giuseppe SABBATINI, Agostiniano, *Ravennate.*

Requesenius ad examen, etc. Aquilae, 1675, in 8.°

CAJO PLINIO SECONDO. — Aurelio VITTORE.

Liber illustrium Virorum. Florentiae, 1478, in 4.°; e più altre volte in altri tempi e luoghi.

Questa ne è la edizione più antica portante data. Esserne autore *Aurelio* e non *Plinio* tutti i critici convengono.

CALAE ORIZIO, *Pastore Emonio.* — Stanislao MELANI, Servita, da Cuneo.

CALANGAN. — Antonio ARNAUD.

CALANINI Nicola. — Filippo OTTANI, *Bolognese.*

Il Pindo in Felsina.

CALATINO DESPOTICO. — Domenico PANAROLI.

CALBETUS Lucius Porcius. — Alberto PICCIOLI.

Apologetica Expostulatio pro S. P. Q. Mamertino. Venetiis, 1623, in 4.°

CALCIDICO. V. Cinisio.

CALCODONTEO. V. Daimodio.

CALCOLONA Ettore. — Carlo CELANO, *Napolitano.*

Varie composizioni drammatiche.

CALDERIO Enrico. — Alessandro CARRIERO.

CALDIERA. V. Braghin.

CALEDONIO. V. Selmofilo.

CALEPODIGERO. V. Erenio.

CALICARPO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — P. Bonaventura ROMOLI, Conventuale.

CALICRATE. V. Polipseste.

CALIDONE TRIVIO, *Arcade.* — Pier Giacomo FOCI, detto *il P. Gio. Francesco di S. Pietro*, Generale de' Chierici Regolari delle Scuole Pie.

CALIGINOSO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Melchiorre ZOPPIO.

Il Diogene accusato, Commedia. Venetia, 1598, in 12.°

CALINIO. V. Elcino.

CALLIADE. V. Ocinio.

CALLICRATEO. V. Nipaste.

CALLIFANE ALFIDIO, *Pastore Emonio.* — Co. Gio. Battista TONI, *Faentino.*

CALLIMACO. — Co. Agostino PARADISI, *Reggiano.*

Negli *Imenei festeggiati in Citera*, per nozze *Lucchesini* nel 1772, dove si finsero concorsi molti antichi Poeti, il nome di *Callimaco* assunse il Co. Agostino PARADISI, *Reggiano.*

CALLIMACO ESPERIENTE Filippo. — Filippo BUONACCORSI, da Gimignano.

Historia Uladislai III.

Oltre il greco Poeta antico, diversi *Callimachi*, scrittori, fiorirono a un tempo stesso sul finire del quindicesimo secolo, i quali perciò vennero facilmente confusi. Uno fu *Angelo Callimaco* Siciliano, che scrisse un Poema latino in lode del Cardinale *Pietro Isuaglie* Arcivescovo di Reggio, intitolandolo *Rhegina.* Il secondo fu *Domenico Callimaco* da Siena, vivente a Roma sotto il pontificato di *Paolo II*, e, per testimonianza di *Platina*, buon Antiquario. Il terzo si chiamò *Callimaco Monteverde*, nativo di Mazzara in Sicilia, grande amico del dotto *Calderino*, ed autore di Lettere famigliari, e di qualche opuscolo istorico, che non andarono alla stampa. L' ultimo è *Filippo Callimaco Esperiente.* Ei nacque a San Geminiano nello Stato Fiorentino, e andato a Roma ai tempi di *Pio II*, fondò insieme a *Pomponio Leto* la famosa Accademia Romana, i Socj della quale cambiaronsi tutti il nome, assumendone altri o greci o latini, e fu allora ch' ei prese quello di *Callimaco* in luogo di *Buonaccorsi*, alla cui stirpe apparteneva; e più tardi il soprannome di *Esperiente*, per aver provato l' una e l' altra fortuna. Con que' nuovi nomi pubblicò egli le sue dotte opere, scritte la maggior parte in Polonia, dove finì onoratamente i suoi giorni.

CALLIMACO MILI. È un anagramma, spiegato alla voce Mili.

CALLIMACO NERIDIO, *Arcade.* — Tomaso CEVA, Gesuita.

CALLINO FEREO, *Pastore Emonio.* — Co. Giuseppe TORDONI, da Busseto.

CALLINTO ALLIENSE, *Arcade.* — Ab. Lorenzo De DOMINICIS.

CALLIOPEO. V. Lico, e Lattanzio.

CALLIOPIUS. — ALCUINO.

CALLISTEO. V. Euripio.

CALLISTIDE. V. Linco.

CALLISTIO. V. Silvano.

CALLOUD Enrico, *Parmigiano.* — Dott. Michele GIRARDI, *Parmigiano.*

Lettera al sig. Pietro Rubini M. F. (*Medico fisico*) *intorno ad una controversia riguardante la vaginale del testicolo, ed altre scoperte anatomiche.* Parma, 1789, in 8.°

Il *Girardi* era assistente di Chimica del Professore *Rubini;* ma per non so quai motivi non volle comparire Autore di questo opuscolo, cui pose il nome di un suo chiaro discepolo ed amico, qual era il *Calloud.*

CALMET, D. — VOLTAIRE.

Le Taureau blanc. Memphis, 1774.

CALNETTI Vittore, o Vittorio, (anagramma). — Vincenzo LANCETTI, *Cremonese.*

CALOGERO Eufemiano. V. Ivone Gelasio.

CALTRI. V. Gabbio.

CALUNTINO. V. Eridamo.

CALVARIO (del) ELIEZERO. — Giac. GOUTHIERE (GUTHERIUS).

CALVETE Lorenzo. — Giovanni DE ORCHE.

CALVIDIUS LETUS. — Claudio QUILLET.

Callipoedia, etc.

CALVIZIO, Accademico. — Angelo Michele SALIMBENI, *Bolognese.* (V. Bumaldi, Vocab. Bologn. pag. 45.)

CALZANTI Ser AGRESTINO. V. Agrestino.

CAMERIO. V. Filadante.

CAMILLI Marco. — Tomaso PISECIO, celebre Sociniano.

De Antichristo, etc.

CAMPANEO FILASTE. — Feliciano de SILVA.

CAMPANUS Flavius. — Giovanni GOJA.

CAMPANUS Joannes. — N. ROUSSELET.

CAMPANUS MERCURIUS. V. Mercurius.

CAMPEGGI Sigismondo. — P. Sante MARIALES, Domenicano.

Enormità inaudite nuovamente uscite in luce nel cristianissimo Regno di Francia, contra il decoro della Sede Apostolica Romana, in due libri, ec. In Francofort (Venezia), 1649, in 4.°

CAMPIS Victor. — Francesco MILEMAN.

CAMPITO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Dott. fisico Giacomo ANCESCHI.

CAMPOLINI Fabricio, *Veronese* — Francesco De la MOTTE LE VAYER.

Discorsi della contrarietà di umori fra nazione e nazione, ec., *tradotti in francese.* 1633-36-47 e 53, Paris, 1636, in 8.°

Niceron e *Barbier* la dicono opera originale francese di *La Motte le Vayer.*

CAMUS Girolamo. — Riccardo SIMON, Oratoriano.

Hieronymi Le Camus *Theologi Parisiensis Judicium, de nupera Isaaci Vossii ad iteratas P. Simonis objectiones Responsione.* Edimburgi, 1685, in. 4.°

CANALDO Vito, (anagramma). — P. Donato CALVI, Agostiniano, *Bergamasco.*

Rime, ec.

CANDIDO (il), Accademico *della Crusca.* — Principe Cardinale LEOPOLDO DE' MEDICI.

CANDIDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Emanuele ROSETTI, *Camaldolese.*

CANDIDO Egidio. — N. DE WITTE.

CANDIDO ESICHIO. V. Hesychius.

CANDIDO FILALETO. — Andrea BARBAZZI, *Bolognese.*

CANDIDO FILALETO. — P. Andrea BIANCHI, Gesuita, *Genovese.*

1. *Beati dolores, epigrammatibus expressi.* Genuae, 1653.

2. *De opinionum praxi disputatio,* 1652.

3. *De praescientia Dei, etc.,* 1656, ec.

CANDIDO PARTENOTIMO. — P. Francesco BURGIO, Gesuita, *Siciliano.*

1. *Votum pro tuenda immaculata Deiparae conceptione.* Panormi, 1729. in 4.°

2. *De pietate in Deiparam amplificanda.* Panormi, 1741, in 4.° V. PHILALETES CANDIDUS.

CANDIDO PETROSACCIO, *Arcade.* — Card. Marcello D'ASTE, *Romano.*

CANDOLE (de) PIRAMO. — Claudio FAUCHET.

CANNIUS Nicolaus. — Desiderio ERASMO, da Rotterdam.

CANORO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — ONORATO PELLICO, da Saluzzo.

CANTATRIBO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Dott. Simone Felice CASONI.

CANTELLI Cesare. — Rafaele CASTELLI, *Bolognese.*

Consultatio de Praestantia, etc.

CANTINI Horatius, *Florentinus.* — Monsig. Angelo (poi Cardinale) DURINI, *Milanese,* Nunzio apostolico in Polonia.

Œstrum poeticum. Varsaviae, 1771, in 12.°

CANTONIO. V. POLINDO.

CANTURANI. V. SELVAGGIO.

CAPARBIO (il), Accademico *Insensato* di Perugia. — Pandolfo SPRANI.

CAPELLA Giano, *Veronese.* — Egidio MENAGIO.

CAPIDURI Hieronymi. — Giorgio VALLA, *Piacentino.*

Commentarius in libros Ciceronis ad Herennium. Venetiis, 1490, in fogl.

Libro rarissimo che il *P. Zaccaria* descrisse in una lettera diretta al *P. Trombelli*, ed inserta nel tomo 45 della *Calogeriana.* Lo conobbe anche l'*Argelati*, e ne citò il vero titolo, soggiungendo: *Opus hoc prodiit sub nomine* Hieronymi Capiduri *civis Parentini*, Georgii Vallae *discipuli, qui in Epistola praefixa Codici ad* Dominicum Capidurum *patruum suum ait, se ex ore* Vallae *praeceptoris sui, dum hos libros interpretabatur, quaecumque ille proferebat, adnotasse, ne exciderent, et ea postmodum impressoribus tradidisse.* Uscirono di poi cotesti *Commentarj* sotto il nome del *Valla*, sì in Basilea nel 1541, come in Venezia *Apud Aldi filios* nel 1551, in fogl.

CAPNOS. — N. REUKLIN.

Vedasi *Reuklin* nella Seconda Parte.

CAPOCODA Giulio. — Gregorio LETI.

Amori di Carlo Gonzaga.

CAPPELLO Bianca, Duchessa di Toscana. — Stefano TICOZZI.

Memorie storiche scritte da lei medesima. Firenze, 1826, in 8.°

CAPRICCIOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gius. PATTERI, da Moncalieri.

CAPSO. V. ALDONIO.

CARACEO. V. SICELIO, e SORANTO.

CARACOCTA FRONTONE Ippolito. — Pietro Du MOULIN.

Strigil adversus commentationem Hug. Grotii ad loca de Antichristo. Amstelodami, 1640, in 8.°

CARAFA, Cardinal DECIO. — Anton. CARACCIOLO, *Napolitano.*

CARATREO. V. DORILO.

CARATTERISTICO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Girolamo BELINGERI, *Alessandrino.*

CARBASO CRISORCANIO, *Arcade.* — Co. Pietro ASDENTE, *Genovese.*

CARCARIA. V. CLORIO.

CARDIACLETI CRISOFANO. — P. Gian Grisostomo SCARFÒ, Monaco Basiliano, *Calabrese.*

Lettera apologetica, ec., 1715.

CARDICO. V. Nestore.

CARIANO. V. Evonimo.

CARIATEO. V. Grotiro.

CARIDEMO, *Arcade.* — Monsig. Bernardino SCOTTI, *Milanese.*

CARINO DIPEO, *Arcade.* — Paolo Antonio VITI, *Orvietano.*

CARIO. V. Alfesibeo.

CARION Giovanni. — Filippo MELANTONE.

CARIOPO. V. Clorio.

CARISIA. V. Adonia.

CARISIDE. V. Pelio.

CARISIO ALANTINO, *Arcade.* — Principe Antonio FARNESE, di Parma.

CARISIO. V. Amarindo.

CARISIO Costanzo EGHEMER, *Patavino.* — Francesco ROBERTELLI.

CARISTIO. V. Falcisco.

CARISTO ASTERIONIO, *Arcade.* — Tommaso Filippo, Principe di CHIMAY.

CARITEJO. V. Velisto.

CARITEO. V. Adelfo.

CARITEO NESIO, *Arcade.* — P. Ab. Pietro CANNETI, Camaldolese, da Cremona.

CARITIDE. V. Raumeno.

CARITONE. — Don Giovanni LAMI, *Fiorentino.*

Viaggio letterario, 1741.

CARLO, di Napoli. — Monsig. Gio. Giustino CIAMPINI.

Nuove invenzioni di Tubi ottici, dimostrate nell' Accademia Fisico-Matematica Romana l'anno 1686. In Roma, 1686, in 4.°

CARLO I, Re d'Inghilterra. — GAUDENS, Vescovo di Exeter.

Il ritratto di un Re, ec.

Si era detto, e creduto generalmente, che questo libro venisse composto dall' infelice Re *Carlo I*, mentr' era in prigione. Ma *Giovanni Tolando* nella sua *Vita di Milton* (che è forse il miglior de' suoi scritti), dichiara essere opera del Vescovo *Gaudens*, che sotto il nome di quello sventurato Monarca lo pubblicò per onorare la costanza e la magnanimità di lui.

CARLO P. da Crevalcuore. — Gio. Battista MICHELINI (vero nome del *P. Carlo* mentr' era al secolo).

Il vero, proprio e legittimo giorno della Pasqua. Ravenna, 1685, in 4.°

CARMENIO. V. Auliso.

CARMIDE ERGATICO, *Arcade.* — Co. Paolo Emilio FANTUZZI, *Bolognese.*

CARMONEO. V. Licauro.

CARMONIO. V. Solindro.

CARO. V. Carus.

CAROLIS (de) Luca. — Giovanni BRICCIO, *Romano.*

Il Martirio di Santa Cristina, tragica rappresentazione.

CARPENETO, o CARPINETO TARQUINIO. — Adriano SPIGELIO.

CARPITANO. V. Censore.

CARPO Giacomo, *Bolognese.* — Giacomo BERENGARIO.

Questo insigne chirurgo venne comunemente chiamato *Carpo*, perchè fu nativo di Carpi, e non di Bologna, dove però tenne lungamente la sua stanza.

CARPOFORIO. V. Paride.

CARRÈ JEROME. — Sig. DE LA CROIX, Avvocato.

Essai sur la Poesie Lyri-comique, 1770.

CARRÈ JEROME. — VOLTAIRE.

Du Theatre anglais, 1761, in 8.°

CARRERA (della) Francesco. — Baldassare CAMPUZANO, *Spagnuolo.*

Conversion de la Reina de Suecia.

CARRERI Alessandro. — Belisario BOLGARINI.

CARTENIO FIDAURI, Dott. *Bolognese.* — Dott. Gio. Battista MOLINARI.

1. *Osservazioni Apologetiche*, ec. Bologna, 1754, in 4.°

2. *Replica*, ec. Faenza, 1755, in 4.°

CARTEROMACO. — Monsig. Niccolò FORTIGUERRA, *Sanese.*

Ricciardetto, ec. Varie edizioni.

CARTEROMACO Scipione. — Scipione FORTIGUERRA, da Pistoja.

De laudibus literarum graecarum, oratio. Venetiis, Aldus, 1508, in 8.°

CARUS Joseph M.ª — Cardin. Joseph M.ª THOMASIUS.

1. *Psalterium juxta duplicem editionem Romanam et Gallicanam*, ec. Romae, 1683, in 4.°

2. *Responsorialia et Antiphonaria Romanae Ecclesiae, a Sancto Gregorio Magno disposita, etc. etc.* Romae, 1686, in 4.°

3. *Sacrorum Bibliorum juxta editionem, seu LXX interpretum, seu B. Hieronimi, veteres tituli, sive capitula, etc.* Romae, 1688, in 4.°

4. *Antiqui libri Missarum Romanae Ecclesiae, idest Antiphonarius S. Gregorii Papae, ab Albino, ex Caroli Magni Imperatoris praecepto, emendatus, etc.* Romae, 1691, in 4.°

CARUS LAREBONIUS. V. Larebonius.

CARVELLUS Thomas. — Tommaso THOROLD.

CASALINO. — P. Luigi VIVATI, Domenicano.

CASAMIA. — Francesco MONTANARI, da Faenza.

Celebre compilatore di Almanacchi, che per molti anni di seguito ebbero gran voga in Italia, massimamente per le predizioni Astronomiche.

CASAUBONO Isacco. — Gaspare SCIOPPIO.

Corona Regia, ec. Londini, 1615, in 12.°

Satira sanguinosa contro i Re d' Inghilterra Enrico VIII e Giacomo I; ed estremamente rara, quanto all' edizione succennata, ma che il *Thomasio* ha poscia inserta nella sua *Historia sapientiae et stultitiae*, stampata nel 1693, in 8.°

CASCALIGATO Vincenzo. — Niccolò FATTORI, da Vicenza.

Orazione panegirica in lode di S. Antonio di Padova, Vicenza, 1790, in 8.°

CASIO. V. Edrasto.

CASOLO Claudio. — Luigi DELLA CASA.

CASSANDRO. V. Taurinio.

CASSANDRO GEONEIO, *Arcade.* — Card. Luigi VALENTI GONZAGA, *Mantovano.*

CASTALIO. V. Tagete.

CASTALIO LAMPEATICO, *Arcade.* — Monsig. Rinaldo degli ALBIZI, da Cesena.

CASTELLIUNCULUS. — Lapo BIRAGHI.

CASTIGLIONI Co. Canon. Giuseppe Antonio, *Milanese.* — March. Gio. Giuseppe ORSI, *Bolognese.*

Le Dodici Conclusioni Cristiane, Morali, Legali, ec. Stampate in 4.° a Milano nel 1715 sotto il nome del *Castiglione.*

Sono lavoro del suo amico March. *Orsi*, che per buone ragioni amò celarsi, come si può vedere nell' ultimo volume delle *Notizie de' Scrittori bolognesi* del Co. *Fantuzzi.*

CASTILIONEO Girolamo. — Girolamo CARDANO, *Milanese.*

CASTIM Joseph. — Tomaso PISECIO.

Manuductio, ec.

CASTO FRESCANTE. V. Frescante.

CASTOREO. V. Ratilo.

CASTRAVILLA Ridolfo. — Girolamo MUZIO.

Discorso, nel qual si mostra l' imperfezione del Poema di Dante, contro il Dialogo delle lingue del Varchi. Milano, 1793, in 4.° 1608, ec.

Una lunga contesa di trenta e più anni divise i letterati d' Italia sul merito e la qualità della Divina Commedia. Il presente discorso venne dapprima attribuito a Belisario Bulgarini, indi al Muzio, poscia ad Ortensio Landi. Il chiarissimo Ab. Serassi nella Vita di *Jacopo Mazzoni* ha dimostrato essere veramente opera del *Muzio*.

CASTRO DE TORRES N., Centurione. — Girolamo di PANCORVO.

CASTRUCCI D. Niccolò da Portico. — P. Gregorio Angelo FARULLI, Camaldolese.

Vita del B. Ambrogio Traversario, Lucca, 1722, in 4.°

CATALAUNUS. V. Trucus.

CATANISO MENONIO; *Arcade.* — Ab. Pietro CATTANI, da Casalmaggiore.

CATARÒFILO GLOSSÈO.— Co. Francesco AMALTEO.

Critica ad una Novella del March. Gargallo ristampata in Treviso nel 1824 in 8.°, con titolo: *Il Palatino di Ungheria.* (V. Gamba, *Biogr. delle Novelle*, p. 181.)

CATEBESIANO. V. Lucasio.

CATENATI (Accademici). — Girolamo ZOPPIO.

L' Atamante, Tragedia.

CATHARINA (à Sancta) Joannes. — Cardinale Giovanni BONA.

CATHARINE (de Saincte) Sieur. — Sig. THOURET.

CATHARINUS Ambrosius, *Senensis.* — Lancilotto POLITI, da Siena.

CATHOLICUS Cristianus. — Francesco PINTHEREAU.

CATINENSE. V. Sildeo.

CATON Chretien. — Matteo de MORGUES.

CATONE Marco Publio. — Dionisio CATONE, secondo alcuni.

Catonis *Distica Moralia Gr. cum latina versione Maximi Planudis*, etc. Lugduni, 1559.

Che i famosi *Distici* latini fossero opera di *M. Valerio Catone*, insigne Censore romano, si è lungo tempo creduto, e *Massimo Planude* li tradusse anche in greco, per la sapienza che contengono. Ma lo *Scaligero*, il *Telvio*, ed *Elia Vincto*, citati in proposito dal *Rainaldi*, ne attestano autore *Dionisio Catone*, poeta cristiano del III secolo.

CATONE Uticense, da Lucca. — Francesco MAURELLO, Arciprete, *Parmigiano.*

1. *Enimmi di* Catone *l' Uticense Lucchese.* Parma, 1763, in 4.°

Più edizioni si hanno di questi famosi *Enimmi*, de' quali stette gran tempo celato l' autore, che prima in Sonetti italiani li divolgò, poi vi contrappose altrettanti latini epigrammi, in purgatissima lingua.

2. *Aenigmatum* Catonis *Uticensis Lucensis latina aemulatio.* Parmae, 1760, in 4.°

Io ne tengo una edizione moderna, di cui va osservata la prefazione. Che il vero autore sia un Messer *Marco Cavallio* si deduce dal *Dialogo contra i Poeti*, attribuito al *Bernia* (pag. 13, tergo), del quale ho la non meno cattiva che rarissima stampa del 1542, senza luogo nè tipografo, in 8.° Ma sembra non potersi più dubitare che ne fosse il *Maurello*, dopo le illustrazioni dottissime della Parmigiana letteratura del Sig. Bibliotecario *Pezzana.*

CATOSI MANARIO, (anagramma). — Tomaso CARDANI, *Romano.*

1. *La Vendemmia, Scherzo rustico.*

2. *Chi c' è ci stia, ovvero l' Ingannarsi per fretta, Commedia.*

3. *La Forza del Zelo*, ec. *Atto unico.* Roma ...

CATUFFIO Panchiano, Bubulco. *Arcade.* — Zaccaria VALARESSO, Senator *Veneziano.*

Rutzwanscad il Giovane, arcisopratragichissima Trugedia. Venezia, 1724, in 8.°

È una graziosa caricatura della Tragedia di *Lazzarini* intitolata: *Ulisse il Giovane.* Padova, 1720, in 8.°, Venezia, 1737, ec.

CAUTO (il), Accademico *Assetato.* — Raimondo PENNATI, *Bolognese.*

CAVALCANTE. — Paolo BENI.

CAVILLO LEVAGNINI Licino. — Dott. Gio. CINELLI-CALVOLI.

Censura fatta alla Lezione delle Imprese dell' Ab. Francesco Ermini. Firenze, 1689, in 12.°

CECCO d' Ascoli. — Francesco STABILI, da Ascoli.

L' Acerba.

Le edizioni di quest' opera dal 1476 sino al 1516 vengono tuttora cercate dagli amatori de' libri rari.

CECROPIO. V. MANTESIO.

CEDICONE. V. BARIODINO.

CEDREATICO. V. ARIONE, e OSIRO.

CEDRONIANO. V. GUALISCO.

CEFAREO. V. ALIMENIDE.

CEFIRIO. V. ALLIDORO.

CEFISIO. V. TEODOSSO.

CELADIO. V. TILISO.

CELAURA EPIGEA, *Pastorella Emonia.* — Suor Anna SPINELLI, Monaca domenicana, da Forlì.

CELENDERIO. V. FROSINIO.

CELIDONIUS NICASIUS. — Dott. Gio. Battista SINNICK, da Lovanio.

CELIFILO OPUNZIO, *Arcade.* — P. Andrea di S. SEBASTIANO, delle Scuole Pie.

CELINDA, *Arcade.* — D.ª Maria Teresa RENZI STROZZI, Principessa di Ferano.

CELINDO AMONIO, *Pastore Emonio.* — Dott. Francesco LOSCHI, *Piacentino.*

CELIO PELLENEO, *Arcade.* — Monsig. Francesco M.ª VETTORI, *Fiorentino.*

CELIO RODIGINO, *Arcade.* — Lodovico BANCHIERI, da Rovigo.

CELIRO STRAZIANO, *Arcade.* — Leopoldo SANSEVERINO, Principe di Bisignano, *Napolitano.*

CELISO ENIPEO, *Arcade.* — Ab. Luigi GIUNTOTARDI, *Romano.*

CELISTO TEGEATICO, *Arcade.* — Co. GALEAZZO FONTANA, *Modenese.*

CELLENIANO. V. CRITONEO.

CELLENIO. V. CILLENIO. Poichè il troviamo in ambedue queste forme indicato.

CELSO, o CELSUS Julius. — Samuele PRZYPCOVIUS.

CELSO, o CELSUS. — Ugone GROZIO.

CELSUS SENENSIS MINUS. — LELIO SOCINO, da Siena.

Disputatio, etc.

CENITE AFRODISEO, *Arcade.* — Gio. BIANCHINI, *Somasco.*

CENOMANO. V. ERIDANIO, e CHERSOFONTE.

CENOMANO CENOMANOFILO. — P. Germano Jacopo GUSSAGO, *Bresciano.*

1. *Memorie intorno la vita ed opere di* Sante Cattaneo, *eccellente Pittore.* Brescia, 1819, in 8.°

2. *Memorie spettanti all'* Ab. Domenico Colombo *di Gabbiano.* Brescia, 1813, in 8.°

CENSORE CARPITANO PAPIRIO. — Carlo FERAMO.

CENSORINO Q. MODERATO. — Matteo AIMERICHIO.

De vita, etc.

CENTRALBO Giulio. — Carlo BENTIVOGLIO.

CEO. V. Mimismo.

CEPIONE CORIOLANO. — CORIOLANO CIPPICO, da Traù.

Petri Mocenici Imp. Gestorum lib. III, etc.

CERALDO EUMATEMO, *Pastore Emonio.* — Cav. Domenico BONAMINI, *Pesarese.*

CERAUSIO. V. Aceno, Argisio, ed Egone.

CERBIDIO AFRODISIENSE. — Sinora ignoto a me.

Notizie del Governo della Sabina. Roma, 1768, in 4.°

CERCOETIUS. V. Kerkoetius.

CEREATICO. V. Arisleo.

CERERIO. V. Elpido, e Velino.

CERESIANO. V. Glice.

CERINATEO. V. Alcalio.

CERINEATE. V. Aurasio.

CERINIO. V. Alidio.

CERINTO ALCMEONIO, *Arcade.* — Dott. Pietro Paolo PAGLIAI.

CERONIMA. V. Finea.

CERVINUS Franciscus Maria. — P. Francesco Maria AMATI, Gesuita.

De Laudibus B. Francisci Cervini, etc. Senis, 1611, in 4.°

CERVINUS Marcellus. — P. Francesco Maria AMATI, suddetto.

CESELLIO FILOMASTIGE. — Ab. Gius. M.ª MECATTI.

I Pifferi di montagna, ec., 1738.

Alcuni credono che *Cesellio* fosse il *P. Odoardo Corsini.* Forse tanto il *Corsini*, quanto l'Ab. *Nicolini* ed altri posero mano in queste terzine contro i *Sermoni* di *Lucio Settano* e le note di *Gajo Salmerio* (cioè i Gesuiti *Venturi* e *Lagomarsini*), poichè tutti i letterati di Toscana se ne dissero offesi. Ed anche il *Rolli* prese il nome di *Cesellio Filomastige*, per ciò che ne dice lo *Zaccaria, Stor. Lett.* T. 12.

CESELLIO FILOMASTIGE. — Paolo ROLLI.

Versi, etc.

CESENNIO ISSUNTEO, *Arcade.* — Ab. Carlo DONI, *Perugino.*

CESIO Guglielmo. — Guglielmo JANSON de BLAEU.

CESTONI Ab. Domenico. — P. GINEVRO, da Barga, Cappuccino.

I nomi di Gesù e di Maria, i due gran Luminari del mistico cielo di Chiesa Santa. Lucca, 1698.

Fu pregato il *Cestoni* dall' autor *P. Barga* a stampar col suo nome questa pia opera.

CHABANAEUS Isaac. — Gisberto VOEZIO.

Epistola Consultatoria. Ultrajecti, 1647, in 8.°

CHAINTREAU (de), Sieur — Giovanni de LANNEL, o, secondo altri, il Cardin. de RICHELIEU.

Histoire de D. Jean Deuxieme, 1640.

CHALLUDRE Simon. — Carlo Du MOULIN.

La Defense de Maitre Charles du Molin ... contre les calomnies des Calvinistes, et Ministres de leur secte, etc. 1565, in 8.°

CHAMBON (de), Monsieur. — Monsieur de VOLTAIRE.

Eloge historique de la Raison.

CHAMBORT (du). — Giovanni De LANNEL.

Histoire d'Arthemise, 1621.

CHANELY (de), Mons. — Monsieur DEGUERLE.

Origine des temples de l'Amour, 1789.

CHANTELOUVE (de) P. — Matteo de MORGUES.

CHANTERESNE (de), Sieur. — Pietro NICOLE.

Traité de l'Education d'un Prince, 1670.

CHAPPELAIN Gio. — Giovanni Armando, Card. RICHELIEU.

CHARISIUS THORMARIUS SPADO. — Dott. Gio. Battista CAPPONI, *Bolognese.*

CHARITESKI Nicola. — VOLTAIRE.

CHARP (de), Sieur. — LA METTRIE.

Histoire nouvelle de l'ame, 1745.

Nel titolo dell'opera ella è detta tradotta dall'Inglese, ed esserne *Charp* l'autore, ma ella è composizione originale di *La Mettrie.*

CHARTE (de) LIVRY. — Gian Federico BERNARD.

Dialogues, 1730.

CHARTIER Giovanni. — Guglielmo DAVISSON.

CHATEAUREGNAULT (de), Madame. — Madamigella Anna PERARD, de Charleville.

Eloge historique d'Anne de Montmorency, etc. 1783.

CHELIDONIO. V. DEIFILO.

CHELIDORIO. V. ASTREO.

CHELINTO EPIROTICO, *Arcade.* — P. Faustino GAGLIUFFI, delle Scuole Pie, *Genovese.*

CHERMESIO di FULGER. — Dott. Antonio COCCHI.

CHEROFONTE CENOMANO, ne' *Filopatridi.* — Cesare ARICI, *Bresciano.*

CHERSANO. — Il nome dell'autore mi è sfuggito.

Bugie, Capricci fantastici, ec. Brescia, 1610, in 12.°

CHERUBINI Filippo, *Fiorentino.* — Bartolomeo FERRO.

CHERUBINI Francesco. — P. Gregorio Angelo FARULLI, *Camaldolese.*

1. *Cronologia della... famiglia de'* Canigiani *di Firenze.* Siena, 1722, in 4.°

2. *Cronologia degli Uomini insigni... della... famiglia de'* Giugni, ec. Lucca, 1723, in 4.°

CHESNEUS, ovvero CHESNIUS Andreas. — Andrea DUCHESNE.

CHIABRERA Gabriello. — Co. Paolo Emilio CAMPI, *Modenese.*

Veggasi al nome di *Callimaco* quando e perchè diversi Poeti moderni assunsero nomi di Poeti antichi.

CHIAKOR Georgii, Ungari. — Nicola BOCELLA, o BUCELLA, *Padovano.*

Epistola de morbo et obitu serenissimi, Magni Regis Poloniae, ad magnif. Wolfangum Kowuciovium, cum ejusdem examine. Claudiopoli, 1587. (V. CIAMPI, *Bibliografia Critica*, ec., pag. 24.)

CHIARO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. M. Giuseppe CAPPELLI, Agostiniano.

CHIAVELIN. — Valerio CHIEREGATO, *Vicentino.*

Rime rustiche.

Stanno con quelle di *Magagnò, Menon* e *Begotto*, stampate più volte in Venezia. Io non ne conosco che l'edizione del 1659, in 8.°

CHIERICO. V. DIDIMO.

CHILALCMENO MANARITANO, (anagramma). — Anton M.ª Leone MACCHI, *Cremonese.*

CHINIMEDO DOVICOLO. — Lodovico DOMENICHI, *Piacentino.*

Sotto questo anagramma nascose quel maligno del *Doni* nella sua *Seconda Libreria* il nome del *Domenichi*, di cui professavasi amico, onde strapazzarlo ed offenderlo impunemente.

CHINOGIANO. V. RIZZARDO.

CHIREZIO. V. EURISTEO.

CHIRIBIRI. — Ab. Giuseppe CHERUBINI, *Veneziano.*

CHIRON, Pietro. — P. Giovanni MARTIANAY, Benedettino.

Essai de traductions. 1709.

CHIURLICELCO FILACERBO, da Tinco de' TAPPI. — Canon. Anton Maria BISCIONI, *Fiorentino.*

Bacherozzoli, cioè Versi giocosi... nella Tramoggia II della Società Colombaria.

CHIUSO (il), Accademico *Occulto* di Brescia. — Co. Alfonso CAVRIOLO.

CHLORUS FIRMANUS. — Pietro VIRETO.

CHOMEL Monsieur. — Gius. PITTON, di Tournefort.

Reponse a deux Lettres écrites par M. P. C. (*M. Philibert Collet*) *Sur la Botanique.*

Sta nel *Journal des Scavants* del 27 di Maggio 1697.

CHREGGRENE Emilio, (anagramma). — Michele GERINGER.

CHRESSULDER (non CHRESULDES, come scrisse il *Placcio*), (anagramma). — DRECHSLERUS.

CHRISTIANO-CATHOLICUS SIMPLICIUS. — Timanno GESSELIO.

CHRISTIANUS Adamus. — Giovanni ANASTASIO.

CHRISTIANUS Simplicius. — Timanno GESSELIO.

CHRISTIANUS SINCERUS. — ERNESTO Langravio d' Assia.

CHRISTIANUS Timotheus. — Stanislao LUBIENECKI.

CHRISTODULUS Josaaphus. — Giovanni CATACUZENO, Imperatore, che si fe' Monaco.

CHRONIUS LEODEGARIUS Agatho. — Leger BONTEMS, Monaco di S. Benigno, di Dione.

CHRYSIPPUS. — LIBERTO FROMOND.

CHURCHMAN TEOFILO. — Pietro HEYLIN.

Storia dell' Episcopato. Londra, (in lingua Inglese) 1642.

CHU-SOZE CHRISTIANUS. — RODRIGO DE FIGUEIREDO.

CIACCONIO Alfonso. — Aless. DONATI, P. Famiano STRADA, ed altri.

CICERO. — Carlo SIGONIO, *Modenese.*

Consolatio, vel De Luctu minuendo. Bononiae, 1582, in 8.°

CICERO. — CORNIFICIO.

Rhetorica ad Herennium (varie edizioni).

Quintiliano dice autor di quest' opera *Cornificio.*

CICERO (conversus) Marcus Tullius. — Josse BEISSELIUS.

CICHOCKI Gaspare. — Gaspare SAVVICKI.

CICOGNA STROZZI. — Tomaso GARZONI.

CIDALMO ORIO, *Arcade.* — Francesco CATELANO, *Livornese.*

Raccolta degli Inni del Corpus Domini, colla loro traduzione. Pisa, 1749.

CIDARIO. V. Orsatto.

CIDASPE, *Arcade.* — Carlo CANTONI, da Novellara.

CIDIPPE DEREIA, *Arcade.* — Marchesa Maria BRULLARDI DE SILLERY, *Torinese.*

CIDISTO ECHINADIO, *Arcade.* — Co. Cesare NALDI, *Romagnolo.*

CIDONIA. V. Aglauro, e Lasbia.

CIDONIO. V. Agelao.

CIFRANCHI SEPUCCIO, (anagramma). — Francesco RINUCCINI.

CILICIUS Christianus. — Enrico RANTZOVIO.

Bellum Dithmarsicum, etc.

CILLABARI ASTERIONEO, *Arcade.* — Co. Pietro Francesco SCOTTI di Sarmato, *Piacentino.*

CILLARIDE IREO, *Arcade.* — Giovanni CASAROTTI, *Reggiano.*

CILLENEO. V. Alcesto, Amildo, e Andrio.

CILLENIO. V. Alessi, e Meneceo.

CILLENIO Bernardo. — Fran-

cesco OTTAVIO, sornomato CLEOFILO.

Carmina, ec. Francofurti, 1610.

CILLENIO PISCIENSE. — Bernardino CILLENIO, da Peschiera.

Coment. in Tibull., 1475, *etc.*

CILLENIO ZACLORI, (anagramma). — Lorenzo CICCARELLI, *Napolitano.*

Edizione dell' Orlando innamorato *del* Berni, 1725, ec.

CIMALO FIALEO, *Arcade.* — Dott. Giuseppe AVERANI, *Fiorentino.*

CIMBRO. V. Timone.

CIMERIO. V. Ticofilo.

CIMONE DORIANO, *Arcade.* — Cav. Clementino VANNETTI, da Roveredo.

CIMONE Messere. — Lo stesso VANNETTI.

Il marito frate e becco, Novella per divertire una brigata nel Carnevale dell' anno 1787. Venezia, 1810.

CINADEO. V. Asaride.

CINEA PIRRICHIO, *Pastore Emonio.* — P. VIATORE da Coccaglio, Cappuccino.

CINGALLO HERMANNO. — Cristoforo SANDIUS, il Giovine, celebre Ariano, *Fiammingo.*

Scriptura Sacra Trinitatis revelatrix. Goude (Amstelodami), 1678, in 12.°

CINISTO CALCIDICO, *Arcade.* — Ab. Tomaso MANFREDI.

CINONIO, Accademico *Filergita.* — P. Marc' Antonio MAMBELLI, da Forlì.

Osservazioni della Lingua Italiana, ec. Ferrara 1711, Verona 1722, in 4.°, ec. ec.

CINONIO Cajo Costantino. — Antonio SCOTTI.

Lettera circa il Metropolitano della Chiesa di Como.

Sta nella *Calogeriana*, T. 21.

CINOSURIO. V. Vitalbo.

CINTIO DI NICO GATTAFILOTA. — Ab. Giacinto VINCOLI, *Perugino.*

Lezione sopra la Canzone del Coppetta in perdita della Gatta, con alcune Annotazioni di Assirio Franco dalla Torre (Fr. Arisi) *In Gallopoli* (Perugia). *Gli anni de' Berlingacci dalla perdita della Gatta*, 152, in 12.°, *di nuovo* Perugia, 1710, in 8.°

CINTIO EURILLO. V. Eurillo Cintio.

CINTIO EUTELEO, *Pastore Emonio.* — Ab. Angelo RAPETTI, da Busseto.

CINUREO. V. Lucanio.

CINURIO. V. Iser.

CIPARENE TEMIDIA, *Arcade.* — Anna Maria PALTRINIERI, nata VETTORI, *Mantovana.*

1. *Dell'origine del Terremoto, Poema.* Mantova, 1780.

2. *In morte del cav. Clementino Vannetti*, ec. *Sciolti.* Mantova, 1795, in 4.°

La maggior parte delle Poesie di questa degnissima figlia del celebre Poeta e Medico Mantovano Dott. *Vittore Vettori* rimase inedita, benchè vengano riputate moltissimo. Fu donna assai dotta, aggregata a più Accademie, e madre di *Camilla Paltrinieri Trivulzi*, autrice essa pure dell'erudito libro delle *Illustri Camille Italiane*, e di una buona Commedia.

CIPARISCO. V. Diofane.

CIPARISSEO. V. Logisto.

CIPARISSIO V. Amalteo.

CIPOLLA (il), Accademico *Ortolano* di Piacenza. — Bartolomeo GOTTIFREDI.

CIPRES DE POVAR Silvio. — Luigi CRESPI e BORJA, *Spagnuolo.*

CIPRIANO (Santo) *Cartaginese.* — ERASMO da Rotterdamo.

De duplici martyrio.

È opera che *Erasmo* dice composta da *S. Cipriano*. Ma il *Pamelio* (*de Anima Tertull.*), seguito da *Teofilo Rainaldi* (*De malis ac bonis libris*) dichiara che lo stesso *Erasmo* ne fosse autore. Altre opere gli vennero a torto assegnate, delle quali, non conoscendosi chi le scrivesse, è inutile farsi ora carico.

CIRATO ERIMANTIDE, *Pastore Emonio.* — Ab. Cesare PETRINI, *Romano.*

CIRCIO. V. Egerio.

CIRCOSPETTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Maurizio TRIVERI.

CIRELLUS Joannes. — Giovanni CRELLIO.

Ethica Aristotelica, etc.

CIREO. V. Arramone.

CIRFEA. — Feliciano DE SILVA.

CIRFRANCI SENNUCCIO, (anagramma). — Francesco CIONNACCI.

Vita del Re Mirammolino, tradotta dallo Spagnuolo. Firenze, 1663, in 4.°

CIRIACO Basilico. V. Basilico.

CIRIACO SINCERO. — Dott. Domenico VANDELLI, *Modenese.*

Risposta ad una parte della Lettera del sig. Simone Cosmopolita, ec. 1746, in 8.°

CIRILLO Michele. — Paolo SARPI.

CIRILLUS (Cyrillus), Decius. — Giuseppe AGOSTINI, o AUGUSTIN.

CIRNIO PRONEO, *Arcade.* — Ab. Ignazio Francesco SIMONETTI.

CIRSIO RIPEATICO, *Arcade.* — Salvatore Giuseppe Maria TONCI, *Sanese.*

CISEJO. V. Ostilio.

CISENIUS (Cysenius) PARASCHIUS Joannes. — Quirino REUTERO.

CISSALENO. V. Malaco.

CISSEO. V. Drusino, Faburno, e Panemio.

CITERIA. V. Elettra.

CITISSO BLENINIO, *Arcade.* — Avvocato Giacomo SARDINI, *Lucchese.*

CIVILE Graziano. — O Francesco GOMAR, o Pietro DU MOULIN, o Sibbrando LUBBERT.

CLAIRVAL (de) Sieur. — Luigi ELIO DUPIN.

L'Histoire d'Apollone de Tyane convaincue de fausseté et d'imposture. Paris, 1706, in 12.°

CLAPOEL Riccardo, *Inglese.* — Egidio COLONNA, *Romano.*

Correctorium corruptorii Doctrinae S. Thomae, etc.

Quest'opera venne anche attribuita ad un *Fr. Giovanni di Parigi*, dell'Ordine de' Predicatori. Veggasi la nota al nome di *Colonna Egidio* nella Seconda Parte.

CLARA (a Sancta) Franciscus. — DAVENPORT.

CLAREO. V. Dorebo.

CLARIGNY (de) Monsieur. — Monsieur DE GAMACHES.

Systeme du cœur.

Il *Millio*, nella sua *Biblioteca degli Anonimi* in aggiunta al *Placcio*, ha preso lo sbaglio di creder vero il nome di *Clarigny*, e falso quel di *Gamaches*, mentre la cosa è al contrario.

CLARIMBO, *Arcade.* — Cav. Pietro Paolo CARRARA, da Fano.

CLARIO. V. Filemone, Iperindo, e Taumante.

CLARIO Isidoro, Monaco Cassinese, da Chiari. — Taddeo CUCCO.

Questi sono i nomi natalizj di quell'illustre porsonaggio, che, fattosi Monaco si chiamò *Isidoro da Chiari*, o più comunemente *Clario.*

CLARIO BOLIANO, *Arcade.*

— Ercole BEROSSI, di Garfagnana.

CLARIO PEDOTROFONIANO, *Arcade.* — P. Giovanni da LEVA, Trinitario Scalzo.

CLARIONE NESTORIDEO, *Arcade.* — P. Vincenzo da S. ERACLIO, Cappuccino.

1. *La Mistica Sulamitide*, ec. *Dramma Sacro*, ec. Milano, 1743.

2. *L'Ester Italiana, ossia il libro d'Ester tradotto*, ec. Venezia, 1746.

CLARISIO EGIREO, *Arcade.* — Bartolomeo CEVA GRIMALDI, Duca di Telese, *Napolitano.*

CLARISIO OPUNESIO, *Arcade.* — March. Giulio Cesare RANUDII, *Romano.*

CLARISO BELEMINIO, *Arcade.* — Co. Carlo CIBEO, di Massa.

CLARISTO LICENTEO. — Gregorio GRIMALDI.

Lettera in cui si esaminano due luoghi delle opere del sig. Francesco Manadei, ec. (Senza note di anno, nè di stamperia) 1716, in 4.°

CLARMUNDUS Adolphus. — Gio. Cristoforo RUDIGERO.

1. *De Vitis clarissim. in re literaria virorum*, 1708.

2. *Exercitatio, etc.*

CLASIO Luigi. — Ab. Luigi FIACCHI, *Fiorentino.*

Favole. Milano, 1820, in 16.°

CLASSENSE. V. Timete.

CLATILINDO LIMACEO, *Arcade.* — March. Giuseppe BELISOMI.

CLAUDIUS ENCARPUS. — P. Ottavio FERRARI.

CLAVEDAN. V. Estanco.

CLAVIGERO Girolamo. — Giovanni CAPPONI, *Bolognese.*

Lettera scritta ad un suo amico a Bologna, in materia dell'Esamina del Conte Andrea dell'Arca, ec. Bologna, 1614, in 12.°

CLEANDRO ELIDEO, *Arcade.* — Principe D. Carlo ALBANI, *Romano.*

CLEANTE CORINTIENSE, *Arcade.* — Jacopo DIOL, Pittore, *Romano.*

CLEANTE CREATE, *Arcade.* — Co. Giuseppe Maria VENDETTINI.

CLEANTO EREATE, *Arcade.* — Co. Giuseppe M.ª VENDETTINI.

Quale dei nomi arcadici qua sopra registrati sia il vero, giacchè l'ho trovato in ambe le maniere, lo giudichi l'Arcadia, della quale io non ho i Registri.

CLEANTO EUTREFIO, *Pastore Emonio.* — Luigi GREPPI, da Jesi.

CLEARCO Rò. — Carlo Bartolomeo TORRE, Canonicó di S. Nazaro, *Milanese.*

Arianna, Dramma, 1666.

CLEARCO SIMBOLIO, *Arcade.* — Flavio ORSINI, Duca di Bracciano.

CLEARESTE DOSICLEO, *Arcade.* — March. Tomaso ANTICI, *Romano.*

CLEASPIDE. V. Drimo.

CLEASTIDE. V. Palasto.

CLEISHBETHAM Gedeia. — Gualtieri SCOTT.

È piaciuto al moderno principe de' Romanzieri *Walter Scott* attribuire ad altri alcuni de' suoi Racconti. Noi non ne facciamo che questo solo cenno, giacchè ognuno sa esserne egli l'Autore.

CLEMENTE XIV. V. Ganganelli.

CLEMENTE Fabio. — Giacinto di VILLAPANDO.

CLEMENTE Giulio, *Piacentino.* — Gaspare SCIOPPIO, o Fabio SCOTTI.

Quest'ultimo è più probabile.

CLEMENTE MAROT. V. MAROT.

CLENEO. V. ERILO.

CLEOBOLO PALEOFILO, *Arcade.* — Ab. Luigi BRENNA, *Toscano.*

CLEOBOLO PROSENSE, *Arcade.* — Dott. Gio. Angelo MAFFEI, *Romano.*

CLEODAMO TIUNTEO, *Arcade.* — Ab. Francesco MARUSCELLI, *Fiorentino.*

CLEOFILO Francesco Ottavio. V. CILLENEO BERNARDO.

CLEOGENE CLEONE, *Arcade.* — Niccolò MADRISIO, *Romano.*

CLEOGENE NASSIO, *Arcade.* — Francesco M.ª DELLA VOLPE, *Imolese.*

CLEONE, *Arcade.* — Niccolò MADRISIO, da Udine.

CLEONESO Licio, *Arcade.* — Co. Giuseppe TIBERII, Vice-Ammiraglio di Napoli.

Anacreontiche morali dirette a' suoi figli. Roma, Pagliarini, 1789, in 8.°

CLEONTE ASSORIDIO, *Arcade.* — Alessandro RICCARDI, *Napolitano.*

CLEONVILLE. — Paolo HAY, signore di Chatelet.

1. *Varj Opuscoli contro De Morgues e Sirmond, relativi al ministero del Cardinale di Richelieu, etc.*

2. *Advertissement aux Provinces,* 1631, in 8.°

CLEONVILLE (di) Mons. — Giovanni SIRMOND.

CLEORISIO MIRTENIO, *Arcade.* — D. Ambrogio CANDIANI, *Pavese.*

CLERC (le) DE SEPTCHENES Mons. — Luigi XVI Re di Francia.

Traduction de Gibbon.

Lasciò imperfetta questa traduzione, che altri finì e stampò nel 1795 dopo il fatale eccidio del Re.

CLESSIDRIO. V. TERBILLO.

CLEVASTE PARRESIA. — Cav. Luigi LAMBERTI.

Lettera agli Autori d'un Giudizio sopra alcune Opere Italiane. Milano, Silvestri, 1811, in 8.°

CLEVIER (du) Tommaso. — Bonaventura DES PERRIERES.

Cymbalum Mundi, 1537; ec.

CLIBA GERRUGIO, (anagramma. — Ruggiero CALBI, *Ravennate.*

Sonetti nella Cilauda *del* Viti, 1713.

CLIDERAO TRIVIO, *Arcade.* — Cesare BIGOLOTTI, *Reggiano.*

CLIMENE, *Arcade.* — Marchesa TROTTI BEVILACQUA, *Ferrarese.*

CLIMENE JERIA, *Arcade.* — Contessa Teresa GAMBALUNGA BIANCHETTI, *Bolognese.*

CLIMENO BATIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Luigi CECCARELLI, *Romano.*

CLINEDO CORILIO, *Arcade.* — Ottavio FERRARINI, *Reggiano.*

CLINIO EUDOSSIO, *Pastore Emonio.* — Cav. Francesco Lorenzo CROTTI, *Cremonese.*

CLITERNATE. V. SECRETARIO.

CLITOADE. V. ELIDEO.

CLITONEO CILLONIANO, *Arcade.* — Domenico M.ª SAVERNI, da Ravenna.

1. *La via della Croce esposta in versi.* Faenza, Ballanti, 1751, in 4.°

2. *Terzine dette nell' Accademia degli Informi,* ec. Faenza, Archi, 1755, in 4.°

3. *Versi di Frisaste e Ratisbo ... dati in luce,* ec. Bologna, 1756, in fogl.°

CLITONIESE. V. LINFARCO.

CLITOREO. V. EUPISIO.

CLITORIANO. V. Argesto.

CLITORIO. V. Dameta, e Lauso.

CLIVOLA. V. Pollocronio.

CLIZIO LUSIANO, *Arcade.* — Marino CARACCIOLO, Principe d' Avellino, *Napolitano.*

CLIZIO MEONIDE, *Pastore Emonio.* — Arciprete Bartolomeo SALANDRI, *Reggiano.*

CLOANTE CADMEIDE, *Arcade.* — P. Basilio MAIS, Barnabita.

CLOANTO EPIZIO, *Arcade.* — Gio. Battista GAMBARUCCI, *Romano.*

CLOCPICRE. — VOLTAIRE.

CLOMIRI BOREA, *Arcade.* — Marchesa Maria FRONTONI CICCOLINI.

CLONICO STINFALIO, *Arcade.* — Ab. Sante MORALDI.

CLORASCO, *Arcade.* — March. Carlo GUASCO, *Alessandrino.*

CLORIDANO ACHELLOJO, *Arcade.* — Giovanni Dario CIPOLLESCHI.

CLORIDANO DI FELSINA. — Ab. Gio. Battista TARRONI, *Bolognese.*

L' Oracolo degli amanti 1694.

CLORIDANO DULICHIENSE, *Arcade.* — Luigi Uberto GIORDANI, *Parmigiano.*

CLORIDE TANAGRIA, *Arcade.* — Paola Margherita BODONI.

Alla Ornatissima Signora Paola Margherita Bodoni *Arcade in Roma col nome di* Cloride Tanagria, *Ode.* Crisopoli, nella Stamperia Apollinea, 1792, in 4.°

L' Ode è lavoro del Co. Aurelio Bernieri. Dicontro a ciascuna strofe sta la risposta per le rime di *Cloride.* L' edizione è veramente magnifica.

CLORIDEO MOROFFIO, *Arcade.* — Priore Luigi RUCELLAI, *Fiorentino.*

CLORINDA ERCINIA, *Arcade.* — Contessa Marianna Teresa MATTIOLI, *Bolognese.*

CLORINDO ERIMANTICO, *Arcade.* — Giacomo Filippo CINI.

CLORIO (di) CARIOPO CARCARIA. — Gio. Battista, NOCETO, Gesuita, *Genovese.*

Anassiride, 1656.

CLORO FIRMIANO. — Pietro VIRET.

CLOUSET (du), Sig. — Gio. COUSTEL, e Isacco LE MAISTRE unitamente.

CLUENTO NETTUNIO, *Arcade.* — Arciprete Girolamo BARUFFALDI, *Ferrarese.*

COCALIN DEI COCALINI, da Torzelo. — Gio. Battista Andreini, Comico, *Fiorentino.*

COCCAJO MERLINO. — Teofilo FOLENGO, *Mantovano.*

Opus Maccaronicum.

COCHART Giovanni. — Guido PALIN.

COCLES Bartholomaeus. — Andrea CORVO, della Mirandola.

CODACCI. V. Scarpafico.

CODINEO. V. Trifilo.

COLATO Serafino, da San Bellino, Barbiere. — Giambattista GUARINI, *Ferrarese.*

Risposta all' invettiva di Pier Antonio Salmone, ec. in 4.°

COLERTIUS Petrus. — Giovanni BOLTHE.

COLET Claude, Champenois. — Egidio (Gilles) BOILEAU.

COLIBRI (de), Abbè. — Sig. DE CAILHAVA.

1. *Contes, etc.*
2. *Discours, etc.*

COLLENUCCIO. V. Nicocleonte.

COLLIDE. V. Eritreo, Nedisto, e Partenio.

COLLIDENSE. V. Merisro.

COLMO (il), Accademico *della Crusca.* — Senatore Vincenzo ALAMANNI.

COLOMBAN FRERE. — Claudio DE-VERT.

Explication du chapitre 48 *de la Regle de S. Benoit, etc.* Paris, 1694, in 12.°

COLTELLINI Paolo. — Girolamo GESSI.

COLUMBA. — Giovanni COSTER.

COLVINUS LUDIOMENS. — Luigi DU MOULIN.

COMANTE EGINETICO, *Arcade.* — Ab. Innocenzo FRUGONI, *Genovese.*

COMASPE EUTICHIO, *Pastore Emonio.* — Francesco BACCARINI, Gesuita, *Reggiano.*

COMES, o DE COMITIBUS, Anton M.ª. — Marc'Antonio MAJORAGIO.

COMMODO Vicentino, Co. — Domenico MONTI, *Bolognese.*

Discorsi Astrologici.

COMMOVENTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Avv. Carlo GOLDONI, *Veneziano.*

COMPERAT DE CARCASONNE B. — Stefano GOURMELEN.

COMPITANO. V. Alceo.

CONCENTRATA (la), Accademica *Innominata* di Brà. — Aurelia, Principessa D'ESTE.

CONCEPTIONE (a) Alphonsus. — Alfonso HIDALGO.

CONCEPTIONE (a) Antonius. — Antonio, di VIMARAEN, o Antonio da Siena.

CONCEPTIONE (a) Petrus. — Pietro D'ALVA ED ASTORGA.

CONCHETTA Toddaro. — Giuliano ROSSI, da Sestri di Ponente.

Rime genovesi, insieme a quelle di Gio. Giac. Covello, 1665.

CONCHIS (de) Guglielmo. — HELINAND DE FROIDMONT.

CONCORDE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giovanni BORSARELLI, *Piemontese.*

CONDILEATIDE. V. Mirzia.

CONDILEO. V. Serrano.

CONE (il). — Pietro Bartolomeo DI CONONE RANCANI, *Sanese.*

CONESTAGGIO Girolamo. — Giovanni di SILVA.

Dell'unione del Regno di Portogallo alla Corona di Castiglia, ec.

Il dotto *P. Spotorno* cerca con varie prove eludere la comune opinione che la Storia sopraindicata non sia del *Conestaggio.* Anche l'*Haym* asserisce lo stesso.

CONFIDENTE (il), Accademico *Infiammato.* — Raimondo PENNATI, *Bolognese.*

CONFIDENTE (il), Accademico *Umorista.* — Jacopo CICOGNINI, *Fiorentino.*

CONFLUENZIO. V. Pedente.

CONFORME (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Baron Giuseppe VERNAZZA, di Ferney.

CONFUCIUS. — Sieur COQUELEY, de Chaussepierre.

Code de la Nature, ec.

CONFUSO (il), Accademico *Ordito* di Venezia. — Carlo FIAMMA.

Tempio sacro dell'Imperadrice de' Cieli M. V. Santiss., ec. Vicenza, 1613, in 12.°

CONINGIO o CONIGIO Antonio. — P. Onorato FABRI, Gesuita.

Pulvis Peruvianus febrifugus vindicatus. Romae, 1655, in 8.°

CONOSCIUTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsign. F. Carlo Nicola FABI, *Mantovano.*

CONRADINO. V. Corradino.

CONSERVATO (il), Accademico *della Crusca.* — Senatore Carlo PITTI.

CONSTANS Lucius Antistius. — Ludovicus MEYERUS.

Lucii Antistii Constantis *de Jure Ecclesiasticorum Liber singularis, quo docetur quodcumque di-*

vini humanique Juris Ecclesiasticis tribuitur, vel ipsi sibi tribuunt, hoc aut falso impieque ipsi tribui, aut non aliunde quam a suis, etc. Eleutheropoli, 1655, in 8.° Alethopoli, 1665, in 8.°

Non mancano scrittori che dicono essere autore dell' opera sopra indicata il famoso *Benedetto de Spinoza.*

CONSTANTINUS GERMANICUS. V. GERMANICUS.

CONSTANTIUS Marcus Antonius. — Stefano GARDINER.

De Sacramento Eucaristiae.

CONTALGENI Ostilio, (anagramma). — Agostino COLTELLINI.

1. *Discorso dell' origine, uso, progressi e utilità del Mercurio bilingue del sig.* Ostilio Contalgeni, Accademico *Apatista.* Firenze, 1672, per Francesco Onofri, in 8.°

2. *Lezione, ovvero Cicalata sopra il Sonetto di M. Francesco Berni:*

Chiome d' argento fine, irte ed attorte.

Firenze, 1650, in 12.°

3. *Rime piacevoli,* Firenze, 1650, in 12.°

4. *Enimmi, Endecasillabi Fidentiani, etc.*

CONTENTO (il), Accademico *della Crusca.* — Canon. Niccolò STROZZI.

CONTRALBA Giulio. — Co. BENTIVOGLIO, *Bolognese.*

Corindo, Favola pastorale. 1640.

CONTRASTANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Paolo TESIO, *Torinese.*

CONVINCENTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Jacopo DURANDO, *Vercellese.*

COOBUCK ROBARTS. — Roberto PERSONIO, ossia PEARSON.

COPA IDROPLARE. — Placido REINA. (V. STRADA Fr. *Gloria dell' Aquila trionf.*

L' Idra dicapitata, ec. In Vicenza (Messina), 1662, in fogl.°

COPO ALANO. — Nicola HARPSFELD.

Dialogi, etc. Antuerpiæ, Plantinus, 1566, in 4.°

Nel discorso proemiale ho accennato come *Alano Copo* assumesse il pericolo di divolgar come suoi questi *Dialoghi* scritti in carcere dal suo amico *Nicola Harpsfeldio,* mal sofferto da *Enrico VIII.* In fine al sesto ed ultimo dialogo si trovano le seguenti sigle majuscole: A. H. L. N. H. E. V. E. A. C., che s' interpretano: *Auctor Hujus Libri Nicolaus Harpsfeldus; Edidit Vero Eum Alanus Copus.*

COPPETTA Francesco (soprannome). — Francesco BECCUTI, *Perugino.*

COPPETTA CASTRUCCIO, Barbiere della Villa di Cona. — Dott. Ignazio VARI.

Lettera al Sig. Francesco Pecci, Medico di Ferrara, ec. Ferrara, 1754, in 8.°

CORACINI Francesco. — Carlo Giovanni LA-FOLIE.

Storia dell' Amministrazione del Regno d' Italia. Lugano, 1823.

L' Autore fu Vice Prefetto a Ravenna, ma prima stette nella Reale Segreteria di Stato.

CORACONASIO. V. ARGZO.

CORAFIO. V. ALTINO.

CORAGGIOSO (il), Accademico *Animoso.* — Gio. Paolo MELI, *Cremonese.*

Orazione, ec. 1692, in 4.°

CORAGGIOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsign. Marco ZAGURI, *Veneziano.*

CORALBA ANFILOCHEA, *Arcade.* — Lucrezia SERGARDI, da Siena.

La Nipote del celeberrimo *Quin-*

to Settano poteva non essere poetessa? I suoi versi leggonsi con piacere sì tra le *Rime degli Arcadi*, come nella Raccolta della *Bergalli*.

CORALBICO, (anagramma). — Carlo CIBO, Principe di Massa.

Ardori di S. Francesco Saverio, Poema.

CORALBO ASEO, *Arcade.* — Ab. Pompeo RINALDI, *Romano.*

CORALLI ABYDENI. — Ulrico HUTTEN, da Steckelberg.

Dialogi septem, etc.

CORANO (o DE CHORA) Ambrogio, Agostiniano. — Ambrogio MASSARI, da Cora, antica città del Lazio ne' Volsci. (Zeno, Diss. Voss. T. II, pag. 162).

Defensorium Ordinis, etc. Romae, 1481, in fol., ec.

CORASIO. V. Artino.

CORDATI EUBULI. — Ulderico DE HUTTEN.

Epistola Montesio suo.

Sta con le Epistole di S. Clemente.

CORDIALE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Pietro ZAGURI, Senator, *Veneziano.*

CORDO EURICIO. — Enrico URBANO.

CORDO GENIATE. — SIMONE, da Genova.

COREBIO. V. Stellindo.

COREBO LADONIO, *Arcade.* — Luigi ROMANELLI, *Romano.*

Agli Eccellentissimi Sposi... Mocenigo... Pisani... piccolo tributo, ec. Roma, 1779, in 4.°

COREBO MALEOTIDE, *Arcade.* — Domenico TROSI, *Romano.*

COREBO ZEOSIO, *Pastore Emonio.* — Co. Francesco Saverio CARLETTI, da Montepulciano.

CORELLI N. — Alfonso CICCARELLI, *Bolognese.*

CORESIO EUSEBEO, *Pastore Emonio.* — Gio. Batt. MARZANI, di Roveredo.

CORESO, *Arcade.* — March. Andrea MAIDALCHINI, *Romano.*

CORIDO PENEADE, *Pastore Emonio.* — Dott. Anton Maria GROSSI, da Busseto.

CORIDONE MARACHIO, *Arcade.* — Paolo Francesco CARLI, *Fiorentino.*

CORILDO SELENIANO, *Arcade.* — Ippolito PEGOLOTTI, da Reggio.

CORILEO, *Arcade.* — Dott. Benedetto AVERANI, *Fiorentino.*

CORILIO. V. Clinedo.

CORILLA OLIMPICA, *Arcade.* — Maria Maddalena FERNANDEZ, nata MORELLI, da Pistoja.

Di questa insigne improvvisatrice, che nel 1776 meritò d' essere incoronata nel Campidoglio, e che cessò di vivere sul declinare del secolo, esporrò le più particolari notizie nelle *Memorie intorno ai Poeti Laureati*, che sto da qualche tempo raccogliendo, e che, se il Ciel mi dà vita, potrò pubblicare nel prossimo anno.

CORILLO AGORIO, *Arcade.* — Pietro CORBELLINI, Carmelitano Scalzo, *Luganese.*

CORILO ANCHISIANO, *Arcade.* — Ab. Michele GRANELLI, *Genovese.*

CORIMBO ERIFILO, *Pastore Emonio.* — Dott. Gian Francesco SALMOIRAGHI, *Lodigiano.*

CORINDO LIMACEO, *Arcade.* — Guido DEL PALAGIO, *Fiorentino.*

CORINELLA. V. Decimo.

CORINEO. V. Oltineo, ed Ottinio.

CORINETEO. V. Azzio.

CORINGIO VERMAGI, (anagramma). — Giacomo GUERRINI, Pittore, *Cremonese.*

Almanacco Pittorico di Cremona, 1774.

CORINNA EUPREPEA, *Pa-*

storella Emonia. — Suor M.ª Lucrezia ALBICINI, Domenicana, da Forlì.

CORINNO SCHENUNTINO, *Arcade.* — Pier Francesco MORMORAI, *Fiorentino.*

CORINTEO. V. Euridaleo.

CORINTIENSE. V. Cleante.

CORINTO TELAMONIO, *Arcade.* — Ab. Pier Giovanni BALESTRIERI, *Parmigiano.*

CORIO. V. Filogeo.

CORIOLANO MARTIRANO. — Gio. Mario SIMONETTA, *Cremonese.*

Tragediae, etc. Neapolis, 1556, in 8.°

Dopo le note disgrazie di *Cecco Simonetta,* il figlio suo ritirossi a Cremona. Ivi gli nacque *Giovan Mario,* che presto manifestò l'ingegno perspicace dell'avo, e che da eccellente educazione fu secondato. La troppa vicinanza a Milano, dove regnava tuttora la famiglia che sì ingratamente e crudelmente trattò il buon *Cecco,* indusse il padre di *Gio. Mario* a ricoverare insieme col figlio nel Regno di Napoli, al quale in origine apparteneva la sua famiglia. Ivi *Gio. Mario* si perfezionò negli studj, ed ivi scrisse con una latinità degna del secolo d'Augusto varie Tragedie e Commedie, che stampò egli stesso (perocchè aveva posto una stamperia), prendendo il nome di *Coriolano,* quasi dir volesse *esule dalla patria,* come l'antico Romano di questo nome, e di *Martirano,* come martire della patria. Non so se abbiasi a credere che *Gio. Mario Simonetta* abbia esercitato l'arte tipografica a Pavia, ed a Piacenza, prima di andare a Napoli: so bene che uno del suo nome e cognome stampava nel 1541 a Pavia, e nel 1544 a Piacenza, chiamandovisi *cittadino Piacentino.* (V. Poggiali, Memorie, T. II, pag. 159). Le Tragedie e Commedie del *Martirano* sono di una rarità estrema; alla quale affidato il Napoletano *P. Scarfò,* stimò bene, due secoli dopo, adottarle e pubblicarle come cose sue. Il titolo loro è questo: 1. *Electra,* 2. *Bacchae,* 3. *Hippolytus,* 4. *Medea,* 5. *Cyclops,* 6. *Phoenissae,* 7. *Prometheus,* 8. *Plutus,* 9. *Nubes,* 10. *Jesus Christus.* Neapoli, 1556. Le *Nubi* ed il *Pluto,* sono tradotte dalle Commedie di egual titolo d'Aristofane.

CORIOLANUS Ambrosius. V. Corano.

CORISBO, *Arcade.* — Carlo Francesco MARCHESELLI.

CORISCO MALATEO, *Arcade.* — Giuseppe ANSIDEI, *Perugino.*

CORISO NITTIMO, *Arcade.* — Michele BALDUINI, da Reggio.

CORITENSE. V. Albanio.

CORITEO. V. Alcippo.

CORITESIA. V. Lucinda.

CORITESIO. V. Licinio.

CORNEIN CESFRANCO, (anagramma). — Francesco RINCONE.

CORNELIO Gallo. — Massimiano DA ORTA, nell'Etruria.

Fragmenta. Venetiis, 1501.

In quel modo che negaronsi a questo chiaro poeta, amico d'*Augusto* e primo suo Prefetto in Egitto, cose scritte da lui ed attribuite a *Libanio* ed a *Virgilio* (Vegganisi questi nomi), così, per supplire alla perdita degli illustri suoi carmi, gli si attribuirono i versi di un poeta del VI secolo, qual fu *Massimiano,* pubblicandoli come suoi frammenti. Autore di cotesta impostura fu *Pomponio Gaurico.* (V. Liruti, Scritt. Friul., T. I, pag. 12)

CORNELIUS Lucius *Europoeus.* — Melchiorre INCHOFFER, Gesuita, secondo alcuni; ma più veramente Giulio Clemente SCOTTI, del quale si è parlato nel Proemio.

Monarchia Solipsorum. Venetiis, 1645, e più altre edizioni.

CORNICEN Danicus. — Pietro VINSTRUP.

CORNOGRAFO Dott. — Tenente Luigi GAMERRA.

La Corneide, con le note di Cornelio Tacito. In Cornicopoli, in 8.°

È questa la prima edizione e il primo schizzo di un cattivo poema, che poi giunse fino a sei volumi.

CORONA, o CORONEO, Giovanni. — Giovanni Stefano MENOCCHIO.

CORONIDE. V. Gratippo.

CORRADINO Annibale. — Enrico NORIS.

Henrici Noris *Paraenesis ad V. C. Joannem Harduinum S. J. P. Opus postumum. Accedit ejusdem* Thraso, *sive* Miles Macedonicus, *Plautino sale perfrictus opera* Annibalis Corradini *Veronensis.* Amstelodami, 1709, in 12.°

La seconda parte di quest' opera (che è una fierissima satira al *P. Macedo*) era stampata prima nel 1675, in 4.° con data *Altdorfii Noricorum*, cioè Verona. Questo libro fu anche stampato a Lovanio col nome di *Butturini* in vece di *Corradini.* Il *P. Noris* tuttavia, in alcune sue lettere del 1676 al *Magliabechi*, nega costantemente esserne egli l' autore.

CORRINEO. V. Crate.

CORTELLIERO Tebaldo. — Alessandro CARIERO.

COSMETA INACHIO, *Arcade.* — Gio. M.ª MAZZOLENI, da Bergamo.

COSMOPOLITA (il). V. Simone.

COSMOPOLITA (il). — Michele SENDIVOGIO.

L' Alchimista.

COSTA (à) Girolamo. — Riccardo SIMON, Oratoriano.

Histoire de l' Origine et du progrès des Revenus ecclesiastiques. Francfort, 1684 e 1709.

COSTANTE (il), Accademico *Fortunato.* — Niccolò degli ODDI, *Padovano.*

Rime, ec., 1579, in 4.°

COSTANTE (il), Accademico *Infecondo* di Roma. — Giuliano GRIMALDI.

COSTANTE (il), Accademico *Ravvivato* di Bologna. — Antonio CARIOLI, da Correggio, e Silvestro BRANCHI, *Bolognese.* V. Fantuzzi.

COSTANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Luigi GANDOLFI.

COSTANZIO TALPITEO DA CONTILMANNO, (anagramma). — Agostino PAOLETTI, da Montalcino.

COSTERIO Giovanni. — Cornelio BLOCKIO.

COTILIO. V. Androcio.

COTILONEO. V. Ibisco.

COTTA Lazaro Agostino. — P. Lodovico M.ª SINISTRARI, Minor Osservante, d' Ameno. Zio del *Cotta*, di cui prese il nome.

La Pirlonea, commedia. Milano, 1666, ec. ec.

COUET Monsieur. — Avvocato LUCET.

De la necessité, etc. 1803.

COURINGIUS NUCERINUS. — Gilberto COUSIN.

Sorbonae Theologi ad Ciceronianos Ethnicos.

Graziosa Satira sullo stile barbaro dei Dottori di Sorbona del decimo sesto secolo.

COUSIN Gilberto. — Gilberto COGNATO.

COUSIN Jacques. V. Jacques.

COVELLE Monsieur Robert. — VOLTAIRE.

Collection des Lettres sur les Miracles, 1767.

COVENTRIE Francesco. — Cristoforo DAVENPORT.

Compendio della Fede, Dialogo (in lingua Inglese), 1655, in 8.°

CRAGNINEMBIESI VARINIMACO, (anagramma). — Gio. Mario CRESCIMBENI.

Canzone, ec. Roma, 1688, in 8.°

CRANEO. V. Euforo, e Telgone.

CRANIONIO. V. Epito.

CRANMERO Tommaso. — Giuseppe CRESWELL.

CRANTORE AZZONIO, *Arcade.* — Giuseppe DEL PAPA, da Empoli.

CRAPIN (de), Sign. — Giovanni TRISTAN di S. Amant.

CRASSINI Joannes. — Carlo SIGONIO, *Modenese.*

1. *De electione Henrici Valesii Polonorum regis.* Bononiae, apud Peregrinum Bernardum, 1573.

2. *Polonia.* Bononiae, 1574.

Il *Tuano*, e quindi il *Grevio* ed il *Placcio*, fanno autore de' suddetti due libri il *Sigonio*. Ma nella prefazione alla grande Raccolta istorica del *Mitsler*, intitolata: *Historiarum Poloniae et M. Ducatus Lithuaniae, collectio magna*, nella quale è riprodotto il rarissimo libro *Polonia*, si esclude cotesta opinione, e se ne lascia l' onore al *Crassini*, cioè ad uno della nobilissima famiglia *Krasinski*, in latino *Crassinius*. (V. Ciampi, *Bibl. Crit.*, pag. 89).

CRATE CORRINEO, *Arcade.* — P. Antonio MEDICI, Cappuccino, da Concordia.

CRATEO. V. Bione, e Leucippo.

CRATEO ERICINIO. — Card. Pietro OTTOBONI, *Veneziano.*

CRATEJO ERASINIANO, *Arcade.* — Co. Cornelio PEPOLI, *Bolognese.*

CRATIDIO. V. Doristo.

CRATILO ERCULEO, *Arcade.* — Domenico QUARTERONI, da Messina.

CRATINO EMERESIO, *Arcade.* — Giovanni SANTORIO, *Romano.*

CRATIPPO CORONIDE, *Pastore Emonio.* — Ab. Camillo BOSCARELLI, da Cortemaggiore.

CRATISTO FIREATE, *Arcade.* — March. Federico DEL BUFALO.

CRAYON Goffredo — Washington IRVING, *Americano.*

Sketch Book. (Libro di sbozzo).

CREATE. V. Cleante.

CREMA Hieronimo, forier di corazze. — Co. Emanuel TESAURO, *Torinese.*

CREMETE SALMINEJO, *Arcade.* — March. Gaetano CANOSSA, da Reggio.

CRENISO PARONATIDE, *Arcade.* — Giovanni BASADONNA, *Genovese.*

CREOFILO SMINTEO, *Arcade.* — Gio. Vincenzo BENINI.

I Capi d' opera di Alessandro Pope, tradotti e corredati di critici discorsi, di note e di rami. Venezia, Fenzo, 1804, in 8.°

CREOPOLITA. V. Morso, e Tirro.

CRESCENTE (il), Accademico di Vienna. — Arciduca LEOPOLDO GUGLIELMO, figlio di Ferdinando II. Imperatore.

Rime, 1656.

CRESCENZIO PEPE, da Susa. — Alessandro TASSONI, *Modenese.*

Avvertimenti a Giuseppe degli Aromatarj, ec. Modena, 1611, in 8.°

CRESCIMBENI B. — Ab. ... VITTADINI, *Milanese.*

Provinciali, ec.

CRESFONTE TASCA. V. Tasca.

CRESIMO. V. Filanto.

CRESIO. V. Alcimedonte.

CRESPI (de') GENINI Pompeo. V. Genini.

CRESTOFILO. V. Tomaso.

CRETENSE. V. Filandro, Pindauro, e Sargesio.

CRETEO. V. Jola, e Nicisio.

CRETICO. V. Dircio.

CREUS. V. Ferling.

CREVISO LANGIENSE, *Arcade.* — P. Agostino CORVESI, Agostiniano, *Nizzardo.*

CREY, o CREYSSANT, DE LA MOSELLE, Abbè. — Ab. BONNAUD, Ex-Gesuita.

Examen Critique, etc. 1779.

CREZIO. V. Aristea.

CRINATEA, *Arcade.* — Contessa Caterina ORSI, *Bolognese.*

CRINISIO FOCIDE, *Pastore Emonio.* — Canonico Antonio BUCCIARI, da Foligno.

CRINITEO. V. Olinto.

CRIPTEO. V. Damagete.

CRIPTONIDE. V. Egbaindo.

CRISALGO, *Arcade.* — Card. Alessandro ALBANI.

CRISARTE IPERTILATEJO, *Arcade.* — Canon. Giuseppe Lodovico ZAIST, *Cremonese.*

CRISENO, *Arcade.* — Canon. Salvino SALVINI, *Fiorentino.*

CRISEO. V. Doralgo.

CRISIPPO TIMEO, *Pastore Emonio.* — Filippo BORGHI, *Faentino.*

CRISITEO STILITA, Dott.

Riflessioni sopra alcuni sonniferi, ec. Milano, 1749, in 8.°

Conosco il libro, ma non l'Autore.

CRISOROANIO. V. Coralbo.

CRISPINO DARDANIO, *Arcade.* — Leonardo GIORDANI, *Romano.*

CRISPINO Giacomo, Sacerdote. — P. Simone CRISPINO, Chierico Regolare, *Napolitano.*

Soliloquj nella festa della Espettazione del Parto della Vergine Madre di Dio. Napoli, in 12.°

CRISSO. V. Albo.

CRISTOTEMO EPIDEO, *Pastore Emonio.* — Ab. Giuseppe BROGI, *Romano.*

CRITICI (de') Claudio. — Dott. Fisico BERTUCCIONI, di Sarzana.

Lettera ad un Amico, sulla risposta, ec. Berna, 1754, in 8.°

CRITIO PELIDE, *Pastore Emonio.* — Ab. Pellegrino SALANDRI, *Reggiano.*

CRITOBOLO HIEROPOLITANO. — Giovanni LE CLERC.

Origeni Adamantio ... Epistola. Hierapolis, 1684.

Secondo Peignot (*Dict. de Bibliol.* T. II, pag. 141), l'Autore di questa *Epistola* fu S. Girolamo.

CRITONE, *Arcade.* — Canon. Pier Francesco TOCCI, *Fiorentino.*

CRITONEO CELLENIANO, *Arcade.* Sinora non so chi sia.

La Via della Croce esposta in versi. Faenza, 1751, in 8.°

CRIUNTINO. V. Afesindo, ed Erifilo.

CROBILO AMMONIO, *Arcade.* — Giovanni GODI, *Padovano.*

CROCIPPUS Aspasius. — Gaspare SCIOPPIO.

Paedagogus Paedagogorum, etc. Friburgi, 1612, in 4.°

CROIX (de la) Francesco. — Paolo PELISSON.

CROMAZIANO. V. Agatopisto.

CROMIDE ENEO, *Arcade.* — Sebastiano BARBARIGO, *Veneziano.*

CROMINDO, *Arcade.* — Esca DRISEOL, *Ibernese.*

CROMIRO DIANIO, *Arcade.* — Pietro Antonio BERNARDONI, Poeta Cesareo, da Vignola.

Il Co. *Fantuzzi* lo pone tra i Bolognesi, ma io credo più al *Ti-*

raboschi nella *Bibl. Moden.*, che al *Crescimbeni* nell' *Arcadia*, ec.

CROMIZIO. V. Lacone, e Simenio.

CROMONIA. V. Alcasta.

CRONDERMO. V. Lescio.

CRONISTO AFRODISIADEO, *Arcade.* — Carlo CALVI, *Cremonese.*

CRONUSCIO. V. Giperco.

CROTALO, Accademico *Ippocondriaco* di Reggio. — Arciprete Bartolommeo SALANDRI, di Reggio.

CROTTA IROLDO, (anagramma). — Carlo DOTTORI, *Padovano.*

CROVINGO *Arcade.* — Ab. Giuseppe PESSAGNI.

CROX (de) Fiorenzo. — Giovanni LE PELETIER.

CRUCE (à) Joannes. — Martino DE BONILLA.

CRUCE (de) Geraldus. — Girolamo DE PEREA.

CRUCIUS Christianus. — Cristiano ADRICOMIO, *Olandese.*

Vita Jesu Christi, ex quatuor Evangelistis breviter contexta. Antuerpiae, 1578, in 12.°

CRUDELIO Egidio. — Lodovico DELLA CASA, Agostiniano, *Genovese.*

Genova piangente, ec. 1658.

CRUDO (il), Accademico *Unisono* di Perugia. — Orazio CRISPOLTI.

CRUNIO. V. Solcano.

CRUZ (de la). V. Cruce Joannes.

CRYSOPOLETUS. — Giovanni SCEPERO.

CUBSTORF. — VOLTAIRE.

CUEBAS, o CUEVAS (de las) Francesco — Francesco DE QUINTANA.

CUPETIOLI (e CUPEZOLI) Angelo. — P. D. Gabriello GUALDO, Teatino, da Vicenza.

1. *An liceat peccatores statim post confessionem absolvere.* Venetiis, 1714, in 8.°

2. *Difesa del* P. D. Gabriello Gualdo *al sig. Grisofano Cardiocletti. Operetta d'Angelo Cupezoli.* (Senza veruna nota tipografica, ma a Padova, 1723, in 8.°)

3. Angeli Cupetioli ... *Theologia contemplativa et Moralis D. Aurelii Augustini, etc.* Venetiis, 1737, T. III in fogl.°

CURÆUS Joachimus Freistad. — Zaccaria URSINO, ovvero il BEERO.

CURIALE, di Roma. — Agostino FAVORITI.

Lettera ad un Amico di Parigi, contra un Arresto della Corte del Parlamento.

Sta nella Raccolta di Scritture sopra gli affari tra la Santa Sede e la Francia; pag. 147, ec.

CURSANTIUS Timotheus. — Giulio Clemente SCOTTI, *Piacentino.*

Epistola ad Leonem Allatium, ec.

Sta in fronte alla *Monarchia Solipsorum* (V. Cornelius Lucius, e nella Seconda Parte Scotti G. Clem.).

CURULLUS Marcus. — Nicola HEERKENS.

Satyra Gronningensis, etc.

CUSANUS. V. Sfortia.

DACRIANUS Abbas. — Lodovico BLOSIO, o DE BLOIS.

1. *Speculum Monacorum, etc.*

2. *Epistola duodecim documentorum.*

Il nome di *Dacriano* significa *gemente* e *piagnente*, nè mai fuvvi nell' ordine Benedettino un abbate *Dacriano*, checchè detto abbia il *Tritemio*, premuroso di aumentare il catalogo de' scrittori Benedettini.

DADDEI RUFFI. — P. Gio. AUDIFREDI, *Nizzardo.*

DAFNE EURIPEA, *Arcade.* — Pellegrina M.ª RIVAROLI-VIALI, *Genovese.*

Si hanno sue Rime tra quelle degli Arcadi, come pure nella Raccolta del *Recanati.*

DAFNEIO. V. Dorillo.

DAFNEO ARCUARIO. — Lorenzo BEGERO.

Considerazioni sul Matrimonio, 1679, in 4.°

Opera, scritta in lingua tedesca, in cui l'Autore, per secondare l' Elettor Palatino *Carlo Luigi*, favorisce il sistema della Poligamia.

DAFNI ALITREO, *Arcade.* — Canonico Tomaso MANCINI, *Romano.*

DAFNI EPITEMENE, *Pastore Emonio.* — P. Alfonso M.ª SCARUFFI, Cappuccino, *Reggiano.*

DAFNI OROBIANO, *Arcade.* — Ab. Lorenzo MASCHERONI, *Bergamasco.*

DAFNIDE. V. Jola.

DAFNITICO. V. Astridio.

DAFNITIDE. V. Elzo.

DALARINI Francesco, (anagramma). — Francesco RAINALDI.

DALCO AMETEO, *Pastore Emonio.* — P. Teodoro FELTRI, Scolopio, *Veneziano.*

DALCO SUADELEO, *Arcade.* — Co. Gian Nicola MONTANARI, *Veronese.*

DALISO ENISPEO, *Arcade.* — Monsign. Giacomo CARACCIOLO, *Napoletano.*

DALISO GLICISCO, *Pastore Emonio.* — Ab. Gio. MARZAROLI, di Cortemaggiore.

DALISTO NARCENTE, *Arcade.* — Gio. Battista CASOTTI.

La Vita di Benedetto Buommattei, Firenze, 1754, in 4.°

DALLA BARBA, Pompeo. — Eugenio LATTANZIO.

DAMAGETE CRITEO, *Arcade.* — P. Jacopo BELGRADO, Gesuita.

DAMASCENO. V. Giovanni (S.) Damasceno.

DAMASFITO APTESTO. — P. Vincenzo da S. ERACLIO.

Considerazioni Critiche, ec. Foligno, 1756, T. II, in 8.°

DAMASO VILLELMO. — Guglielmo LINDANUS.

DAMETA CLITORIO, *Arcade.* — Cav. Melchiorre MAGGIO, *Fiorentino.*

DAMI BOREATICO, *Arcade.* — D. Domenico D'AQUINO, *Napolitano.*

DAMIENO ACMINIO, (anagramma) *Pastore Emonio.* — Domenico AMIANI, da Fano.

DAMIR. V. Ardamir.

DAMIRO ECRATESIO, *Pastore Emonio.* — P. Giannangelo RABBI, Servita, *Bolognese.*

DAMISTO, Accademico *Agiato* di Roveredo. — Michele LAZZARI, *Veneziano.*

Lettera Archeologica.

Sta nel T. X della *Nuova Raccolta Calogeriana.*

DAMISTO, *Arcade.* — Niccolò ALBIZZI, *Fiorentino.*

DAMISTO ECLAJADE, *Pastore Emonio.* — P. Pellegrino M.ª PERONI, Servita, *Veronese.*

DAMOFILO SPERCHIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Pietro ZURLINI, *Parmigiano.*

DAMONE EDISTO, *Pastore Emonio.* — Dott. Federico DEL BENE, *Pesarese.*

DAMVILLIERS (de), Sieur. — Ab. Pietro NICOLE.

Les Immaginaires, et les Visionaires, ou, etc. Liege, 1667, T. II in 12.°

DANIEL EMERICUS. — Giuseppe Valentino EYBEL.

Propositiones ex universo jure Ecclesiastico. Vindobonae, 1779, in 8.°

DANIELE (Mastro), Scultore, ec. — Gio. Battista PASSERI, Editore.

Ragionamento negli Opuscoli Calogeriani, T. XVI.

DANIELLO Bernardino. — Trifone GABRIELLO.

Dante, con la espositione di M. Bernardino Daniello da Lucca, *sopra la sua Commedia dell' Inferno, del Purgatorio et del Paradiso,* ec. In Venetia, 1568, in 4.°

È opinione di Diomede Borghesi, che il dottissimo *Trifone* sia l'autore di questo applaudito Commento. Lo stesso dicasi del Commento al Petrarca, che porta anch'esso il nome del *Daniello,* e che al *Gabriello* si attribuisce.

DANNEBUCHI Arminio. — Vendramino BIANCHI.

Relazione del Paese de' Svizzeri, ec. Venezia, 1708, in 8.°

DANNITO. V. Goranio.

DARDANIO. V. Crispino.

DARDANO ALANTINO, *Arcade.* — GIUSEPPE II, Imperadore.

Dei molti Principi e Personaggi di altissima condizione (che non furono scrittori mai, tranne pochissimi, bensì protettori e mecenati de' buoni studj), ammessi a titol d'onore all'Accademia degli *Arcadi* di Roma, io in queste Tavole a pochissimi dò luogo; ma tra questi principalissimo credo il sommo ingegno dell'Imperatore *Giuseppe II,* il quale venne proclamato *Arcade* nel 1764, come risulta dall' atto che l'anno stesso pubblicossene in Roma.

DARDANO EPITIDIO, *Arcade.* — P. Carlo Eutizio PANZIERI, da Norcia.

DARENO, *Arcade.* — Ab. Pompeo FIGARI, *Genovese.*

DARENO MINTEO, *Arcade.* — Antonio ZAMPIERI, *Imolese.*

DARETE Frigio. — Lucio VERO SETTIMIO, e Giuseppe ISCARICO, *Inglese.*

A chi non è nota la Storia *Della Guerra Trojana* tante volte stampata, e in tutte le lingue tradotta, comechè ognun la conosca per favolosa? Ma nè Greco nè Trojano, nè di verun luogo dell' Asia fu chi la compose, bensì Latino, cioè *Lucio Settimio,* come nota, lo *Zeno* nel T. I, pag. 43 delle *Vossiane.* È ben vero che anche l'inglese *Iscarick,* il qual fioriva sul cadere del XII secolo, ai tempi di *Enrico II* d'Inghilterra, usurpò egli pur questo nome.

DARINDO MACISTANIO, *Arcade.* — Pier M.ª ASPLANATI, Gesuita, *Genovese.*

DARINEL. — Egidio BOILEAU, da Bouillon.

La Sphere des deux Mondes, 1555.

DARISCO Gortiniano, *Arcade.* — Canon. Marco Antonio MOZZI, *Fiorentino.*

DARPE. V. Baridio.

DASEO. V. Egerio, ed Erante.

DASMONE ANDRIACO, *Arcade.* — Ignazio CIANCI DELLA CROCE, Agostiniano Scalzo, *Napolitano.*

Poemata. Venetiis, 1757.

DATIFY (anagramma), DE ROMY. — Pietro FAYDIT, da Riom.

1. *Mémoires, etc.* 1748.

2. *Dissertations, etc.*

DAUNO ESCULAPIANO, *Arcade.* — Monsign. Giovanni Battista CONTI, *Fiorentino.*

DEBOLE (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Vincenzo PITTI.

DEBOLE (il), Accademico *Inabile* di Bologna. — Benedetto Giuseppe BALBI, *Bolognese.*

DECILIO, *Arcade.* — Girolamo POMPEI, *Veronese.*

DECILO TISOATE, *Arcade.* — March. Pompeo AZZOLINI, da Fermo.

DECIMO CORINELLA. — Girolamo MEI, *Fiorentino.*

Istoria della Cacciata di Gajo Ciaverci Pontefice Massimo, ec.

DECIO LABERIO. — Ab. Rinaldo BRACCI.

DECORO MUSAGETE Volupio. — Volfango SCHONSLEDER.

DEGEN Peter. — Pietro SPADA.

Il nome assunto è una letterale traduzione in lingua tedesca.

DEIFILO CHELIDONIO, *Arcade.* — P. Gius. M.ª PUJATI, *Cassinese.*

Epitalamio, ec.

DELFENSE. V. Veninio.

DELFIDE. V. Menio.

DELFIDE ECHEO, *Arcade.* — D. Gius. DE' MEDICI, Principe di Ottajano, *Napolitano.*

DELIDE. V. Niso.

DELINDO FILOTIMIO, *Pastore Emonio.* — Co. Aurelio MILLIARI, da Finale di Modena.

DELISLE, Monsieur. — P. CHIQUOT DE BLEROACHE.

Mémoires sur les Corps de metier, 1758.

DELISTE. — SOREL.

Les Talismans, 1636.

DELL' ARCA, Co. Andrea. — Ferrante CARLI, *Parmigiano,* o piuttosto Carlo Ferrante GIANFATTORI, *Parmigiano.* (come rilevasi dal T. V *delle Memorie degli Scrittori Parmigiani,* ec.).

DELLA BAROTTA Gianni. — Ab. Gio. Batt. RODELLA, *Bresciano.*

Rime.

In varie raccolte.

DELLA RENA *Cosimo.* — Ippolito CAMICI, *Fiorentino.*

Storia de' Duchi e Marchesi di Toscana.

DEL MARE. — Marcantonio RONCALLO.

Lettera di un Laico Ortodosso.

DEL MIGLIORE Leonardo Leopoldo. — Pietro Antonio DELL' ANCISA.

DELMINDO LEPREATICO, *Arcade.* — Co. Pietro Antonio FENAROLI, *Bresciano.*

Rime. In Brescia T. I, 1726; T. II, 1739, in 8.°

Non meno di tre edizioni, e tutte di Brescia, se ne conoscono.

DELMINO SILACENSE, *Arcade.* — Lauro QUIRINO, *Veneziano.*

DELON Monsieur. — Dionigi D'ALLAIS. (Vedasi la Nota al nome di Devezz).

Histoires des Sevarambes, etc.

DELPUSIANO. V. Aci.

DELTOPHILUS PERIERGUS. — Carlo DI REVISSINISE, Co. di Rewiczki.

Bibliotheca graeca et latina, complectens auctores fere omnes Graeciae et Latii veteris, quorum opera vel fragmenta, etc. Berolini, 1784, in 8.°

DEL-VAGO Perini (Equitis de Maltha). — Adriano BEVERLANDO, celebre materialista.

Epistolium, ad Batavum in Britannia hospitem, de Tribus Impostoribus. Hierosolimæ, 1673, in 8.°

La notizia di questo assai raro libretto ho raccolta dall' insigne *Catalogue de la Biblioteque d' un Amateur*, del chiaro *Renouard*, T. I, pag. 127. Pare che il *Beverland* si appropriasse in questo libro il nome del nostro celebre pittore italiano *Pierin del Vaga*, che a quell' epoca era salito in gran fama.

DEMADE OLIMPICO, *Arcade.* — Gio. Antonio ASTORI, *Veneziano.*

DEMARETE FOCENSE, *Arcade.* — P. Francesc' Antonio FASCE, delle Scuole Pie.

DEMETRIO TIMBRICENSE, *Arcade.* — Giuseppe GARUFFA, da Chiari.

DEMETRIUS. — Emanuele VAN METEREN.

DEMETRIUS ALETHEJUS. V. Alethejus.

DEMOCRITO, Filosofo. — Domenico BARTOLI.

DEMOLEO ARISTODEMIO, *Arcade.* — Bartolomeo MORESCHI, da Casalmaggiore.

DENDRINUS Henricus. — Giovanni BLEUW, o BOOM, secondo Peignot.

DENIUS Cornelius, Burgensis. — Rodolfo MATMAN, Gesuita; ma più veramente Gaspare SCIOPPIO. V. Grubinius.

Tres Capellae, sive Admonitio ad Josephum Justum Burdonem ... *prius* Scaligerum, *nunc Sacrilegum.* Ingolstadii, 1608, in 4.°

DEODATO Pietro, Nicopolitano. — P. Clemente BIAGI, Camaldolese, *Cremonese.*

1. *Defensio Tridentinorum Canonum, etc.* 1786.

2 *Nuova difesa,* ec. 1788.

3. *Terza difesa,* ec. 1789.

DEOMENEJO. V. Benaco.

DEPOSITO (il), Accademico *Confuso* di Bologna. — Gio. Galeazzo ROSSI, *Bolognese.*

DEPUI Guido. — Bazas ARNAUD, di Pontac, Vescovo.

DEREIA. V. Cidippe.

DERMASIUS HERMUNDURUS Franciscus. — L. Gioachimo FELLER.

Epistola contra Jac. Gronovium. Lipsiæ, 1687.

DERMITIUS Taddeus. — Antonio HIQUEO, *Irlandese.*

Nitela Franciscana. Lugd., 1627.

Era Francescano, e prese a difendere la dottrina teologica de' suoi confrati contro quella de' Domenicani. Il nome di *Dermizio Taddeo* non è finto ma bensì il nome suo di battesimo. Scrisse anche con lo stesso nome contro il *Gronovio: De intollerabili fastu quorumdam criticorum, etc.* Lipsiæ, 1687, in 4.°

DES ACCORDS, Seigneur. — Stefano TABOUROT.

Les Bigarrures. 1662.

DES-BOIS Francesco. — P. Gabriele GERBERON, ovvero il P. Francesco DELFAU, Benedettino, se vuolsi credere alla *Biografia Universale* T. XV.

L'Abbè Commendataire. Cologne, 1673, in 12.°

È ben certo però che la Seconda Parte dell' opera sovrannunziata è lavoro di questo *Delfau*, sotto il nome di Sieur DE FROIMONT.

DESERTI Severino. — Eugenio GUASCO, Canonico di S.ª M.ª Maggiore in Roma.

Dizionario Ricciano ed Antiricciano (cioè relativo al celebre Monsign. *Ricci* vescovo di Pistoja, ed al famoso suo Sinodo). *Sora* (Roma), 1793, per Flaminio Palla, in 4.°

DESFORETS N. E. A. — Sieur RETIF DE LA BRETONNE.

*Le Marquis de T.**** 1771.

DESIOSO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Alessandro FARRA.

DESIOSO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Giulio DEL BENE, *Fiorentino.*

DESIOSO (il), Accademico *Elevato* di Reggio. — Alberto SCAJOLI.

DESIOSO (il), Accademico *Occulto* di Brescia. — Francesco RICCHINO.

DESMARETS, Sig. — Gio. Armando DE RICHELIEU, Card.

DESPINO SCOLITA. — Antonio LOCATELLI, *Veneziano.*

DESTANIO. V. Fisillo.

DESTRO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. M.° Francesco FILIPPI, Minor Conventuale, *Vercellese.*

DESTRO (il), FLAVIO. V. Flavio Destro.

DETTONVILLE Amos. — Biagio PASCAL.

1. *Traitè de Geometrie.* Paris, 1659, in 4.°

2. *Lettres concernent la resolution de tous les problemes touchant la Roulette.* Paris, 1659, in 4.°

DEVAUX. — Conte DI CRAMAIL.

Les Jeux de l'Inconnu.

DEVEZE Sig. — Dionigi VEIRAS D'ALLAIS.

Histoire des Séverambes, Peuples qui habitent une Partie du troisieme Continent, ordinairement appellé Terre Australe, contenant un Compte exact du Gouvernement, des Moeurs, de la Religion et du Langage de cette Nation, jusques aujourdhui inconnue aux Peuples de l'Europe. Traduite de l'anglois. (Premiere Partie) A Paris, chez Claude Barbin, 1677, in 12.° (Seconde Partie) A Paris, chez l'Auteur, 1678, e 1679, vol. 3, in 12.°

Quest'opera, di cui si hanno due o tre altre edizioni, e che venne tradotta in lingue Inglese, Fiammiga, Tedesca, e Italiana, ed è originale Francese, è non Inglese, come è detto nel titolo, è una delle più fine e spiritose Satire politiche, che si conoscano. Malgrado l'indicazione sul titolo della Seconda Parte, dove è detto che l'Autore stava a Parigi nel sito ivi pure indicato, tuttavia, essendosi egli nascosto sotto le iniziali *D. V. D. E. L.* (cioè: *Denis Veiras Dallais En Languedoc*), ne rimase gran tempo ignoto il vero nome; cosicchè il *Marofio* l'ha creduta veramente scritta in Inglese, e ne dubitò autore o *Isacco Vossio*, o il *Leibnizio*, come parimenti pensarono lo *Stravio* ed il *Reimmanno*; altri la attribuì ad un *Delon* o ad un *Devese*, nomi del tutto ignoti nelle Storie Letterarie; altri, come il *Fabricio*, ad un Inglese, chiamato *Sidney*; ed altri finalmente al capitano *Siden*, che è l'eroe di questo già sì famoso romanzo. Non ci volle che la pazienza e la somma erudizione di *Prospero Marchand* per isvolgere nel suo Dizionario istorico una sì confusa matassa.

DEVIREO Renato, (anagramma). — Andrea RIVET.

DEVOTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsign. Gius. PANNILINI, Vescovo di Chiusi.

DIAGONEO. V. Alfeno.

DIAGONISIO. V. Antinoda.

DIAGORA MAGNESIO. — Can. Pio FABRI, *Bolognese.*

DIANADEO. V. Ant.

DIANENSE. V. Onesso.

DIANESE. V. Olindo.

DIANIDIO. V. Murtilo.

DIANIO. V. Cromino.

DIARETES PHILODOXIUS. — Leon Battista ALBERTI.

Deorum omnium felix faustumque Epiphonema. Flor., 1588, in 4.°

DIASTORE OILEO, *Arcade.* — Ab. Vincenzo LOVATTI, *Romano.*

DICACOLUS Docteur. — Sieur CHAUSSARD.

Le nouveau Diable boiteux, 1799.

DICEO. V. GHORIMO.

DICEO LUCRENSE, ne' *Filopatridi*. — Cav. Gio. Batt. GIUSTI, *Bolognese*.

DIDACUS PLITTI, *Pelusiensis*. — Placido TITI, Monaco Olivetano, *Perugino*.

DIDARIO EFIREO, *Arcade*. — Paolo BELTRAMI, Prete della Missione.

DIDASCALICUS EROTINUS. — Giovanni RODI (RODIUS).

DIDIMEO. V. BIANTE.

DIDIMO Chierico. — UGO FOSCOLO, da Zante.

1. *Viaggio Sentimentale di Sterne, trad.*

2. *Liber memorialis.*

DIDIMO Faentino. — Filippo MELANTONE.

Oratio in Emservum, etc.

DIDIMO Milesio, *Pastore Emonio*. — Ab. Giuseppe ALBERTI, *Novarese*.

DIDIMO Patrofilo. — Sinora ignoto a me.

Sacro Monte d' Orta, 1777.

DIDIMO, *Torinese*. — Co. Tomaso VALPERGA, di Caluso.

Literaturae Copticae Rudimentum, etc.

DIDIMO LEOCLAVIO, *Siciliano*. — P. Tomaso MAZZA, Domenicano.

Aucupium Ibis, hoc est Confutationes objectionum Elenchisti anonymi (cioè Francesco Sparavieri, da Verona), *in Apologiam pro Annio F. Thomae Mazza, editum a R. P. F. Francisco a Sexto, Ord. Min. Capuccinorum*. Ronchi, in 4.°

DIDIMO ROPALIGERO Liviano. — P. Tomaso MAZZA, predetto.

I Goti illustrati, o vero Historia de' Goti antichi, con varie digressioni in materie parimente antiche e singolari, inseritavi l' Apologia per F. Gio. Annio Viterbese. In Verona, 1679, in fogl.°

DIDIMO UPIANO. V. UPIANI.

DIDOCLAVIUS Edoardus. — David CALDERWOOD.

DIDYMUS TAURINENSIS. — Ab. Tomaso VALPERGA, di Masino.

Literaturae Copticae Rudimentum. Parmæ, Typ. Regia, 1783, in 4.°

DIDYMUS VERIDICUS Hensildanus. — Tommaso STAPLETON.

Apologia pro Philippo II Hispaniarum Rege, contra accusationes Elizabethae Reginae Angliae. Constantiae, in 8.°

DIEDRICK KNICKERCKER. — WASINGTON IRVING.

Storia di Nuova York.

È una frizzante e spiritosa descrizione, uscita per uno slancio di mal umore dalla penna del chiaro vivente americano, cui volentieri fu perdonata per gli egregi suoi scritti successivi.

DIETHEROS Andreas (Augustinus). — Sisto BETULEJO.

Joseph, Comoedia.

Sta nei *Dramata Sacra* stampati a Basilea dall'Oporino nel 1547, in 8.°

DIFENDENTE (il), Accademico *Muto* di Reggio. — Agostino COCCAPANI, da Carpi.

DIFESO (il), Accademico *della Crusca*. — Niccolò ARRIGHETTI.

DIFFERENTE (il), Accademico *della Fucina* di Messina. — Niccolò LIPSO.

DIGIUNO (il), Accademico *della Crusca*. — Can. Cav. Gio. GUIDACCI.

DILECTUS LUSITANUS. — Gio. RODRIGUEZ, di Castelbranco.

DILETTEVOLE (il), Accade-

mico *Rozzo* di Siena. — Benvenuto FLORI, Conciatore di pelli.

DILETTEVOLE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Andrea RUBBI, *Veneziano*.

DILIGENTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Vittorio ALFIERI.

DIMANTE SCILLUNZIO, *Arcade*. — Pier Francesco ZAGNONI, *Bolognese*.

DIMESSO (il), Accademico *Infecondo* di Roma. — D. Gius. MALATESTA GARUFFI, *Riminese*.

DINARCHIDE, Accademico *Agiato* di Roveredo. — Co. Giammaria MAZZUCCHELLI, *Bresciano*.

DINATERUS. V. Dynaterus.

DINDIMENIO. V. Innoste.

DINO LA SA POCO, anagramma di ALDONIO CAPSO, *Pastore della Emania*, di Busseto, della qual fu Custode. — Francesco ELETTI, *Bussetano*.

Nella Vita del *P. Ireneo Affò*, amplamente scritta dall' illustre successore di lui nella Prefettura della Ducal Biblioteca di Parma, si raccolgono le notizie relative alle dispute letterarie che accaddero tra que' due concittadini, non meno dotti che schizzinosi, cioè: l' *Affò*, e l' *Eletti*.

DINUNDA ECHEREO. — Ercole Francesco DANDINI, *Cesenate*.

Annotazioni alla descrizione di Cesena di Cesare Brizio, *tradotta in latino da* Francesco M.ª Ficini, *e inserta nel T. IX del Tesoro Italico* di Grevio.

DIOCOMENE GERI, (anagramma). — Domenico REGI, Chierico Regolare.

DIODORO DELFICO, *Arcade*. — P. Saverio BETTINELLI, *Mantovano*.

DIOFANE CIPARISCO, *Arcade*. — Giuseppe DORIA, *Genovese*.

DIOFANIO. V. Lauso.

DIOFANTE AMICTEO. — P. Francesco JACQUIER.

Dissertaz. sull' aria di Roma, 1745.

DIOGINE BAVARTON. — Ab. Giambattista Rodella, *Bresciano*.

Prefazione al libro dell' Arciprete Guadagnini, intitolato: *Il Cuore Santissimo di Gesù Cristo*, ec. Stampato a Brescia nel 1775, in 12.°

DIOMEDE EGERIACO, *Arcade*. — Dott. Flaminio SCARSELLI, *Bolognese*; o piuttosto Monsign. Floriano MALVEZZI.

DIOMENEO. V. Egeone.

DIOMO MELPEO, *Arcade*. — Francesco ACARIGI, *Sanese*.

DIONEO. V. Doriclo, e Timene.

DIONEO TERMEONIO, *Arcade*. — Filippo ARGELATI, *Bolognese*.

DIONISCO. V. Menezio.

DIONISIO PEDAGOGO. — Giovita Salvini, *Bresciano*. (V. Gamba, *Nov.*).

Proemio alle Novelle di Gio. Brevio *dell' Edizione* 1799. Milano, 1819, in 8.°

DIONNEO Tobia, (anagramma). — Dott. Ant. BODEI, *Bresciano*.

Lettera alla Signora Biblioteca Italiana.

DIONYSIO (à Sancto) Leo Hubertinus. — Leonardo LESSIO, Gesuita, *Fiammingo*.

DIORO TAUMASIO, *Arcade*. — Teodorico PETRINI, da Fermo.

DIOSIPPO MANTINENSE, *Arcade*. — Domenico SAPORITI, *Genovese*.

DIOTEO ERASINIO, *Arcade*. — Carlo ZANIBONE, da Casalmaggiore.

DIOTIMO OEIO, *Arcade*. — Antonio MAGLIABECHI, *Fiorentino*.

DIPENEO. V. Alnio.

DIPENSE. V. Osinio.

DIPEO. V. Carino.

DIPLICI GELASIO. — Eustachio GISELIO.

DIPLODOFILO. — Everardo DIGBEIO.

Così nomimato da *Guglielmo Temple* nel suo *Commentarium, etc.* 1581, in 8.°

DIPTICO LERNIO, Maestro. — Co. Gio. M.ª MAZZUCCHELLI, *Bresciano.*

Versi in morte del Barbetta.

DIRCEO. V. Parmenio.

DIRCEO CRETICO, *Arcade.* — Baldassare MOLOSSI, da Casalmaggiore.

DIRCEO PINDARIO, *Pastore Emonio.* — Cav. Pio LACCHINI, *Forlivese.*

DISFILO, *Arcade.* — Cav. Carlo MARATTI, Pittore.

DISIDEUS. V. Dysideus.

DISPOSTO (il), Accademico *Confuso* di Bologna. — Cav. Gio. GALEAZZO ROSSI.

DISPREZZATO (il), Accademico *Nascosto.* — Carlo TIBERII, *Romano.*

DISSONANTE (il), Accademico. — Ab. Gio. Batt. VICINI, *Modenese.*

Inni della Chiesa volgarizzati.

DISSONANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Francesco BOLGARELLI, Camaldolese.

DISSONO (il), Accademico *Unisono* di Perugia. — Fabrizio SIGNORELLI.

DISTILLATO (il), Accademico di Vienna. — Co. Raimondo MONTECUCCOLI, *Modenese.*

DISUNITO (il), Accademico *Incapace.* — Florindo DE SILVESTRIS.

DITE, *Candiotto*, o *Cretense.* V. Darete *Frigio*, la cui falsità è in tutto comune con *Dite.*

DITHMARSUS URSUS. — Nicola RAYMARUS.

DITTEO. V. Leuconte.

DITTICO TROCHISMO. — Ab. Giambattista RODELLA, *Bresciano.*

Governo di Brescia antico e moderno, ec. Brescia, 1790, in 16.°

Il *Rodella*, sotto il nome di *Dittico Trochismo*, non ha scritto che una parte del Governo Antico, proseguendolo sino al 1790.

DIVINIS (de) Eustachio. — P. Onorato FABRI, Gesuita.

Brevis annotatio in Systema Saturnium Christiani Eugenii. Romæ, 1660, in 8.°

Che quest' opera sia lavoro del *P. Fabri* viene dubitativamente scritto in una lettera del chiaro amatematico *Stefano Angeli*, tra le *Clarorum Venetorum Epistolae ad Ant. Magliabechum*, pubblicate dal Dott. *Targioni Tozzetti*, T. II, p. 72.

DOALDO ACROTOFORIO, *Arcade.* — Dott. Giuseppe SALMI, *Ferrarese.*

DOCCOMENSIS JANSONIUS. — Michele D'ISSELT, di Amoersfort.

Mercurius Gallo-Belgicus, sive Historia rerum in Gallia et Belgio gestarum, ab anno 1588 *ad annum* 1594. Coloniæ, 1596, in 8.°

DOCILE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Lorenzo MASCHERONI, *Bergamasco.*

DOCTEUR DE SORBONNE. — Abbate DE VILLE. (Questo articolo spetta agli Anonimi, più che ai Pseudonimi).

Prejugès legitimes contre le Jansenisme. Cologne, 1686, in 8.°

DODONEO SELVAGGIO. — Ab. Girolamo TARTAROTTI.

1. *Idea della Logica degli Scolastici*, ec. *Ragionamento*, ec. Rovereto, 1731, in 4.°

2. *Delle Disfide Letterarie, ossia Pubbliche difese di Conclusioni.* Rovereto, 1735, in 8.°

DOLABECCA. V. Pomponio.

DOLCE URSADORO Antonio. — Alessandro Tommaso ARCUDI, da Galatina.

S. Atanasio Magno ed Ammirabile: idea di un sacro Eroe perseguitato da tutto il Mondo. Istoria, ec., Lecce, 1714, in 4.°

DOLEMANNO. — Roberto VERSONIO, Gesuita, *Inglese*.

DOLERIE Sig. — Guglielmo POSTEL.

DOLETO. — Girolamo ALEANDRO, Seniore.

DOLLINCAN Charles. — Carlo ANCILLON.

Traitè des Eunuques, 1707, in 12.°

DOLSISIUS (o DOLSCIUS, come lo scrive *Peignot*) Paulus. — Filippo MELANTONE.

DOMENICO (S.). — Domenico DI PANTALEONI.

De Corpore Christi.

È questo il titolo di un libro generalmente ne' tempi andati creduto del *Guzmano*, ossia di *S. Domenico*. Ma il *Malvenda* e più altri hanno provato esserne autore il *Pantaleoni*.

DONALERO (anagr.ª) GNEO FALCIDIO. — Gio. Francesco LOREDANO, *Veneziano*.

DONDOLONE (il), della Congrega *de' Rozzi*. — Giovanni PACCHIAROTTI, Pittore, *Sanese*.

DONNIMO. V. Alessio.

DONZELLINI Joseph. — Domenico GUGLIELMINI, *Bolognese*.

Symposium Medicum.

DORALBO TRIASIO, *Arcade*. — Filippo M.ª PIRELLI, *Napolitano*.

DORALGO, *Arcade*. — Card. Luigi OMODEI, *Milanese*.

DORALGO CRISEO, *Pastore Emonio*. — Dott. Giorgio Ubaldo CASALI, da Busseto.

DORALIO EGEMONIO, *Arcade*. — Cav. Niccolò CICOGNARI, *Parmigiano*.

DORASCO, *Arcade*. — D. Niccolò d' ARRAGONA, Principe di Cassano.

DORASIO. — Agostino GRADENIGO.

Due Lettere a Gio. Brunacci, ec. Venezia, Zatta, 1760, in 8.°

DORAT Giovanni. — Gio. DISNEMANDI, *Limosino*.

Ne ho fatto cenno nel Discorso Proemiale a pag. III.

DOREBO CLAREO, *Arcade*. — Co. Ant. Estense MOSTI, *Ferrarese*.

DORIA Arrigo. — Gian Giorgio TRISSINO, *Vicentino*.

Dialogo intitolato il Castellano, *nel quale si tratta de la lingua Italiana*. In Vicenza, 1529, in fogl.°

DORIA Gio. Battista. — Gian Giorgio TRISSINO, *Vicentino*.

Dante della Volgare Eloquenza, tradotto in Italiano da Gio. Batt. Doria, ec. Vicenza, 1529, in fogl.° Ferrara, 1583, in 8.°

Fu *Trissino* il primo a far conoscere quest' Opera di *Dante*, che per qualche tempo si credette essere sua.

DORIACO LARISSEO, *Arcade*. — Co. Gaetano BERNARDINI.

DORIANO. V. Cimone.

DORICIO. V. Assirto.

DORICLA ELISSONEO, *Arcade*. — Monsign. Francesco ZECCADORO, da Gubbio.

DORICLEO. V. Silvino.

DORICLEO DRIADIO, *Arcade*. — March. Giovanni CHIGI MONTORO PATRIZII, *Romano*.

DORICLO ALFEO, *Arcade*. — Co Ercole LINATI, *Parmigiano*.

DORICLO DIONEO, *Arcade*. — March. Filippo HERCOLANI, *Bolognese*.

DORICO. V. Cadmite, e Filonda.

DORICO AUTGNIDIO. — March. Franc. MONTI, *Bolognese*.

DORICTEO. V. Ascardeo.

DORIDE, *Arcade.* — Mstro. Cornelia LAMPUGNANI, *Parmigiana.*

DORIGISTA, *Arcade.* — Contessa Isabella DOSI GRATI, *Bolognese.*

DORILLA PENEIA, *Arcade.* — Costanza MOSCHENI, da Lucca.

DORILLO MAGASIDE, *Pastore Emonio.* — Ab. Francesco M.ª BERTOLINI, *Bussetano.*

DORILO CARATREO, *Arcade.* — Monsign. Michel Angelo GIACOMELLI, *Pistojese.*

DORILO DAFNEIO. — Co. Gastone della Torre di REZZONICO, da Como.

Versi sciolti e Rimati. Parma, 1774, in 4.°

DORILO TESMIANO, *Arcade.* — Can. Gio. Battista DEL PALAGIO, *Fiorentino.*

DORINDA PARASSIDE, *Arcade.* — Settimia Severa TOLOMEI, da Siena.

Di questa gentil Poetessa, che fu moglie di *Alfonso Marescotti* di Montalbano, fa elogi il *Crescimbeni*, e pubblicò varie rime la *Bergalli.*

DORINDO FILÉREMO, *Pastore Emonio.* — Ab. Muzio SCEVOLA, *Tirolese.*

DORINIO, Accademico *Agitato* di Roveredo. — Orazio ARRIGHI LANDINI, *Fiorentino.*

DORISCO Antero, *Pastore Emonio.* — Spiridione BERIOLI, Cav. di Malta, da Città di Castello.

DORISTO CRATIDIO, *Arcade.* — Monsign. Ottaviano CORSINI, *Fiorentino.*

DORMI (il), o DORMIO. — D. Cornelio CATTANEO, *Bolognese.*

Rime.

DORTELATA. V. Neri.

DOSICLEO. V. Clearesto.

DOSITEO Adolfo. — P. Gio. Vincenzo PATUZZI, *Veronese.*

La Causa del Probabilismo, richiamata all'esame da Monsign. D. Alfonso de' Liguori, e convinta novellamante di falsità. Venezia, 1764, in 8.°

DOTATO (il), Accademico *della Crusca.* — Carlin. Francesco DE NERLI, Seniore.

DOULOEUS (DOWLEY) Georgius. — Guglielmo WARFORD.

DOURMAN Casimiro. — Adriano CROMMIO.

DOUTÉ Filippo. — Francesco BLONDEL.

DOVEROSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsign. Saverio MARINI, da Pesaro.

DOVICOLO. V. Cinimedo.

DRIADEO. V. Doricleo.

DRIANDRO (DRYANDER). — Franc. DI ENZINAS, *Spagnuolo.*

Sia perchè era a suoi tempi (cioè verso il 1550) la moda di grecizzare o in altre lingue tradurre il proprio cognome, sia per celarsi ai Governi di que' giorni che in materia di religione non ammettevano tolleranza, questo nobile Spagnuolo convertì da prima in greco il nome del suo casato; poscia in Francese, indi in Fiammingo, ed anche in Tedesco. *Enzinas* vale in lingua spagnuola ciò che noi chiamiamo *Quercia*, o *Rovere*, e lo stesso valgono le traduzioni in *Dryander* greco, *Du Chene* francese, *Van Eyck* o *Van Eyeken* fiammingo, ed *Eyckman* in tedesco. Egli fu il primo della sua nazione che traducesse nella propria lingua il *Nuovo Testamento*, la cui prima e rarissima edizione è di *Enveres, par Estevan Mierdmanno en el anno de* 1543, in 8.° Venne poi riprodotta a Venezia nel 1598, in 12.° ad Amsterdam nel 1625, in 8.°, e di nuovo nel 1708 pure in 8.° In ciascuna di queste si legge il cognome del traduttore, tranne il cam-

lamento in quest'ultima del nome battesimale che in luogo di *Francesco* vi è detto *Sebastiano*. Ma *Enzinas* aveva attinto alle fonti di *Lutero*, e quindi la sua versione gli costò molto cara, e dovette salvarsi in Inghilterra. Abbiamo di *Enzinas*, sotto il nome di *Francesco Du Chesne*, una *Histoire de l'Estat du Pais-Bas, et de la Religion d'Espagne*, stampata a *Sainte Marie* (cioè Ginevra) nel 1558, in 8.° Scappato dalle ugne del *P. Pietro Soto* Domenicano, Confessore di Carlo V, il povero *Enzinas* ebbe cura di annunziare il suo nome in tutt'altra lingua che nella propria.

DRIELLIUS GOTOFREDUS, Noviomagensis. — Giovanni BUSEO (BUSÉE).

DRIMO CLEAPSIDE, *Pastore Emonio*. — Ignazio MERLINI, *Pistojese*.

DRIMODIO CALCODONTEO, *Arcade*. — Giovanni ROSELLI, d'Arezzo.

DROGONTEO. V. Selvaggia.

DRUSINO CISSEO, *Arcade*. — P. Giuseppe M.ª PHIANI, *Genovese*.

Rime del Dott. Cavelli, *dedicate al Serenis. Doge*, ec. Genova, 1745.

DUBBIOSO (il), Accademico. — Lodovico CASTELVETRO, *Modonese*.

Lettera a Francesco Giuntini, *colla risposta di esso* Giuntini (senza data) in 8.°

DUBELLAY. V. Bellay.

DUBENO ERIMANZIO, *Arcade*. — P. Guido GRANDI, Camaldolese, da Crémona.

DUBLINO Gaspare. — Ab. Giambattista RODELLA, *Bresciano*.

Due Lettere a Callimaco Mili, intorno all'Anima Umana.

Stanno nel Vol. X della Nuova Raccolta Calogeriana.

DUBOIS Joseph. — Nicola Giuseppe SELIS.

Relation de la Maladie, etc. 1761.

DU BOSC (Padre). — Nicola PERROT, d'Ablancourt.

DUBUISSON Monsieur. — SANDRAS, de Courtilz.

Vie du Vicomte de Turenne. 1987.

DUCHENIUS Andreas. — Andrea DUCHESNE.

DUCHESNE Francesco. — Francesco DE ENZINAS. V. Dryander.

Histoire de l'Estat du Pais-Bas, etc., 1558, in 8.°

DUCHESNE, Le Pere. — HÉBERT.

Petit Careme, etc.

DUCHESNE, Le Pere. — Monsieur LE MAIRE.

1. *Lettres bourguignonnes patriotiques*, 1796, in 8.°

2. *La Trompette du* P. Duchesne, *etc.*, 1796, in 8.°

Due diversi personaggi assunsero il nome di *P. Duchesne* in Francia, cioè: i signori *Hebert* e *Le Maire*. Ma quest'ultimo fece più grido, massimamente ai tempi del Direttorio, del quale e contro il quale diceva e stampava quasi ogni giorno qualche dura verità. Odiato quel governo il *P. Duchesne* si tacque.

DUCTOR OPPATUS. — Giacomo MUNFORD.

DULARETE. V. Eleutario.

DULICHENSE. V. Clodiano.

DULODORUS. — Lorenzo BERGERO.

Colloquiorum de tribus primis Thesauri Antiquitatum Graecarum voluminibus ad eorum Autorem Relatio, Amico Dulodori calamo scripta et publicata, ut justae defensionis locus detur. Berolini, 1702, in fogl.°

È un libro contro Grevio,

relative alla spiegazione di alcune medaglie.

DU-LYS Samuel. — Simone GOULART, il Padre.

Recueil contenant les choses les plus memorables advenues sous lá Ligue, etc. Geneve, 1590, e 1599, in 8.°, sei vol.

DUMAN Monsieur. — DEVERNE DE PRESLE.

Considerations sur la Vieillesse, etc.

DUMANVIR Abbè. — P. Gabriel GERBERON.

DUMAS Dario. — P. Michele LE TELLIER, Gesuita.

DUMAS Teofilo. (*V.* PIENCAMP). — Sinforiano CHAMPIER.

DUMENO SERIATE, *Arcade.* — Cav. Patidolfo CIAJA, *Sanese.*

DUMESNIL Gio. Battista. — Claudio DE-LA-ROSE, Signore di Rosimon.

Vies des Saints. 1680.

DUMONT Antonio. — Gio. Batt. ARNOULD.

Traitè de la Prudence, etc.

DUMONT Jean. — Isacco LE MAISTRE, de Sacy.

L'Office de l'Eglise, 1650.

DU MONT Sieur. — Carlo COTOLENDI, e fors' anche il Signor ERARD.

Dissertation sur les Oeuvres meleès de M. de Saint Evremond, etc. Paris, 1668, in 12.°

DUNCARENA SOLFRIDUS. — Ferrante CARLI, *Parmigiano.*

DUNOEI Petri, in Academia *Carolina.* — Samuele PUFFENDORF.

Epistola ad virum famosissimum Nicolaum Beckmannum) *totius Germaniæ convitiatorem et calumniatorem longe impudentissimum, super novissimis ipsius scriptis.* Holemiæ, 1678, in 8.°

DUPLESSIS A. — ACASSE D'ABIAC.

Le livre de Job. 1552.

DUPLEX Melchior. — PERDOUX DE LA PERIERE, *Orleanese.*

Lettre d'un Conseiller de Blois. 1719.

DUPRAT Abbè. — Abbate BARRIN.

Venus dans le Cloitre, 1683.

DURANTES Gio. Stefano. — Pietro DANÈS (probabilmente).

DURANTIUS Franciscus Lucius. — Gio. Battista FIERA, *Mantovano.*

DURENZIO SEMPITERNO, Maestro. — Co. Durante DURANTI, *Bresciano.*

Versi in morte del Barbetta.

Questa piacevole Raccolta, che meritò una ristampa, e che tuttora si legge con piacere, fu tra le prime che in Italia servissero a spargere il ridicolo sulla smania poetica ad ogni occasione di nascite, di nozze, di inditi, ecc. I versi del *Durante,* scritteno assai pulito, ed elegante, vi si leggono alle pagine 33, 34, e 71.

DURKHUNDURKI Benedictis, Slavi. — Leone ALLACCI.

Examen in Spenti Academici Sepulti Epistolam, pro Antiquitatibus Etruscis Inghiramii, adversus Leonis Allatii contra eadem animadversiones. Coloniæ, 1642, in 12.°

DURO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — D. Gregorio PORRINO, Monaco Cassinese.

DURO (il), Accademico *della Crusca.* — March. Bernardino CAPPONI, Senatore.

DYDIMUS Faventinus. — Filippo MELANTONE.

Oratio in Thomam Placentinum, etc.

DYNATERUS Eubulus. — Rodulphus GUALTHERUS.

DYSIDEUS Prosper. — Fausto SOCINO.

EACIDA. V. Mirtillo.

EACIDEO. V. Arcesilla.

EACO PANELLENIO, *Arcade.* — Co. Jacopo Ant. SANVITALI, *Parmigiano.*

1. *Uranio e Erasitea, Favola Pastorale da rappresentarsi nel... Teatro di Parma l' Agosto dell'anno* 1773, *per la nascita del Real Primogenito di Ferdinando Borbone*, ec. Parma, dalla Stamperia Reale, in 4.° gr. ed in 8.°

Sotto i nomi di *Uranio* e di *Erasitea* si rappresentano gli Augusti genitori del neonato.

2. *Il Poliuto, Tragedia di Pietro Cornelio, trasportata nella lingua Italiana.* Parma, Monti, senz' anno, in 4.°

Altre minori Poesie si hanno di questo illustre personaggio sotto il nome Arcadico qui registrato.

EBIO. V. Hebius.

EBLANUS (anagramma), Candidus. — Joannes LABENUS.

EBRO (l'), Accademico *Insensato* di Perugia. — Francesco VISDOMINI.

ECALIA. V. Nossida.

ECALIDEA. V. Efiria.

ECALIO. V. Pinalgo.

ECAMEDE SIRACUSIO, *Arcade.* — Girolamo DESIDERII.

ECATEA. V. Valdagro.

ECATEO. V. Archestrato.

ECATOMBEO. V. Plasone.

ECCLISSATO (l'), Accademico *Inferno* di Ravenna. — Pandolfo SPRANI.

ECHEFRONIO. V. Filindo.

ECHEMO FAGIO, *Arcade.* — Avvocato BORGHINI, *Pisano.*

ECHENO EURIMEDONZIO, *Arcade.* — Santi BACCHI, da Lugo.

ECHEO. V. Delfide.

ECHESTRATO AMATUNZIO, *Arcade.* — Ab. Gius. M.ª ROSSI, *Fiorentino.*

ECHINADIO. V. Cadisto.

ECLAJADE. V. Damisto.

ECLUSE (de l'). V. Exclusa.

ECOLAMPADIO (OECUSLAMPADIUS). — BERTRAMO, Prete.

ECRATESIO. V. Damiro.

ECRITANIO. V. Rivalgo.

ECUJER Jean Felix. — Le Chev. DE NISART.

Satyres sur les femmes, 1712.

EDESIMO. V. Evandro.

EDISTO. V. Damone.

EDITICO (l') DEL PANTEON. — Dott. Domenico VANDELLI, *Modenese.*

EDMONDS Father. — Guglielmo WESTON.

Lettera a Jano Planco.

EDRASTO CASIO, *Arcade.* — Ab. Gio. Batt. BUSSI, Internunzio a Brusselles, Viterbese.

EFESIO. V. Virebo.

EFESO. V. Lealdo.

EFESTIONE. V. Hephestion.

EFESTIONENSE. V. Bersindo.

EFIRIA ECALIDEA, *Arcade.* — Anna PARISOTTI BEATI.

EFIRIO. V. Aminta Efirio.

EFOPTEO. V. Vidasco.

EFORO FALANTEO, *Arcade.* — Giuseppe TOZZA, *Bolognese.*

EGALDO, *Arcade.* — P. Agostino M.ª SONSIS, Somasco, *Cremonese.*

EGANIO AGIZINO, (anagramma). — Ignazio GAJONE.

Il Dolmanzio, Dialogo. Napoli, 1742, in 8.°

EGANO, *Arcade.* — Co. Prospero LAMBERTINI, *Bolognese.*

EGEMONIO. V. Doralio.

EGEO FIDONIO, *Pastore Emonio.* — March. Tomaso Antonio ANTICI, da Recanati.

EGEONE DIOMENEIO, *Arcade.* — Ab. Luigi CESINI, da Fuligno.

EGERIA, *Arcade.* — Contessa Camilla MONTANARI, *Parmigiana.*

EGERIA, *Arcade.* — D. Cecilia CAPECE MINUTOLI, Principessa di Squinzano.

EGERINDO CRIPTONIDE, *Arcade.* — Pietro CHIARI, *Bresciano.*

Commedie, Tomi III. Venezia, 1752, in 12.°

EGERIO. V. Elicaone.

EGERIO CIRCIO, *Pastore Emonio.* — P. Giuseppe SALMOIRAGHI, Cappuccino, *Lodigiano.*

EGERIO DASEO, *Arcade.* — Card. Domenico TARUGI, da Orvieto.

EGESINO PERGAMENO, *Arcade.* — Ab. Giovanni PORTA, di Correggio.

EGESIPPO. — S. AMBROGIO.

De Excidio Hierosolymitano.

EGIALCO LICEATE, *Arcade.* — Proposto Bartolomeo CASALI.

EGIDIO CORBULIENSE. — Egidio COLONNA, *Romano.*

Vedi nella Seconda Parte la Nota al nome del Colonna.

EGIDIO CRUDELIO, *Padovano.* — P. Lodovico DELLA CASA, Agostiniano, *Genovese.*

Genova Piangente per la peste, Monodia. Milano, 1657, ec. in 8.°

EGIDIO NONNANUCI. — Gio. CENDONI, *Veneziano.*

Il Mopso, Egloga Pescat. in 4.°

EGIDONIO. V. Bresone.

EGIENSE. V. Erisco, e Patilio.

EGILDO ASTIANATTEO, *Arcade.* — Giovanni SENNACCHI, *Veneziano.*

EGIMO AFRODITICO, *Arcade.* — Anton M.ª PEROTTI, Carmelitano, *Bolognese.*

EGINA MANTINEA, *Arcade.* — Teresa VALENTI GONZAGA DURAZZO.

EGINENSE. V. Aberilmo.

EGINETICO. V. Comante.

EGIONE AUXEIO, *Arcade.* — Dott. Gio. Battista BORTESI.

EGIREO. V. Clarisco, Eurimbo, e Libario.

EGISSEO. V. Partelio.

EGISTO. — Francesco DE LA MOTTE LE VAYER.

EGISTO MANTIDE, *Pastore Emonio.* — Dott. Buonafede VITALI, da Busseto.

EGLE EUGANEA *Arcade.* — Contessa ROBERTI FRANCO.

Dell' Affrica di Francesco Petrarca, libro primo volgarizzato. Padova, 1776.

La nipote del celebre *Ab. Giambattista Roberti*, l'amica di *Cesarotti*, di *Vannetti*, di *Lastesio*, d'*Ippolito Pindemonte*, e di più altri illustri ingegni d'Italia, la volgarizzatrice dell'*Affrica* di *Petrarca*, de' *Sepolcri* dell'*Hervey*, e della *Eternità* di *Haller*, l'autrice di bellissimi versi e di ottime prose italiane, di cui la chiariss. Contessa *Ginevra Canonici Fachini* ci ha dato l'elenco (*Prospetto Biografico*, ec. pag. 220); questa insigne *Roberti*, dico, maritata nel Co. *Franco* di Padova, e vissuta sino al finir dell'Aprile dell'anno 1817, venne aggregata a quattro Accademie, fu donna eccellente in tutti gli stati della sua vita; e cara e venerata memoria riman di lei presso quanti la conobbero.

EGLE PARTENIATE, *Arcade.* — Aurelia Principessa D'ESTE, Duchessa di Limarola.

EGNATIUS Baptista. — Giovanni DE CIPELLIS.

EGONE CERAUSIO, *Arcade.* — Pietro GIUBILEI, da Pesaro.

EGRETTEO. V. Alcimelo.

EISTER. V. Heister.

ELADIO MALEO, *Arcade.* — Avv. Donato Antonio LEONARDI, *Lucchese.*

ELAFIO. V. Salcindo.

ELAFRO, Accademico *Filomate* di Parma. — Co. Avv. Luigi NASALLI.

ELAITA. V. Albindo, e Pasonico.

ELASCO. V. Lindoro.

ELASIO GERANIANO, *Arcade.* — Pietro AMICI, *Bolognese.*

ELATEO. V. Lindoro.

ELATICO. V. Evandro.

ELBASCO ... *Arcade.* — Antonio CANEVARI.

ELCHINGENSIS Joannes. — Enrico WANGNERECK.

ELCINDO, *Arcade.* — Ab. Gio. Battista FANTONI, *Fiorentino.*

ELCINO CALIDIO, *Arcade.* — Monsign. Marcello SEVEROLI, *Faentino.*

ELCIPPO GARATIDE, *Arcade.* — Ab. Stefano DURAZZO, *Genovese.*

ELCIPPO SICIONIO, *Arcade.* — Dott. Luigi BRAMIERI, *Piacentino.*

ELELEO NEMEADE, *Pastore Emonio.* — P. Vincenzo FANI, Cappuccino, da S. Eraclio.

ELENCO BOCALIDE. — Dott. Franc. DEL TEGLIA, *Fiorentino.*

ELENOCEO. V. Helenocrus.

ELEO. V. Alterio.

ELEO DAFNITIDE, *Pastore Emonio.* — P. Carlo M.ª PEPOLI, Cappuccino, *Cesenate.*

ELETTA (l'), Accademica *Unanime* di Torino. — Elisabetta SULGHER FANTASTICI, *Fiorentina.*

ELETTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Casimiro SCOZIA, *Casalasco.*

ELETTRA CITERIA, *Arcade.* — Contessa Prudenza GABRIELLI CAPIZUCCHI, *Romana.*

ELEUCANTEO. V. Erasto

ELEUSINA. V. Amaranta.

ELEUTERIO. V. Pistogene, Rominio, Verildo, e Filomuso.

ELEUTERIO DULARETE, *Arcade.* — Co. Carlo DOTTORI, *Padovano.*

ELEUTERIO ILICRINO. da S. Irene. — P. Ab. Benedetto BACCHINI, *Cassinese.*

ELEUTERIO SINCERO. — Clemente BARONI, de' Cavalcabò.

Eleutherii Sinceri *ad Candidum Philetymum de Aloysii Langellii Satira in novum Epitaphium Hieronymo Tartarotti Roboretano auctoritate ac judicio Regio positum, Epistola,* 1763.

ELEUTERO, Accademico *Filomate* di Parma. — Co. Girolamo NASALLI.

ELEUTHERIUS Theodorus. — P. Livino DE MEYER, Gesuita; ovvero Corrado JANNINGIO (secondo l'Heumanno, *De Anon.* p. 170).

Historia controversiarum de Divinae Gratiae Auxiliis, libri VI. Antuerpiæ, 1705, in fogl.°

ELEUTHERIUS BYZENUS. — Uldrico DE HUTTEN, Co. di Steckelberg.

Triumphus Capnionis, Carmen.

ELEVATO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Dott. Geminiano MONTANARI, *Modenese.*

ELGONE PELLANIO, *Arcade.* — Anton Pellegrino MANGELLI, Camaldolese, da Forlì.

ELIA FILIRA, o ELIFILO. — Giovanni DU TILLET (TILLIUS).

Edizione delle opere di Carlo Magno, ec.

ELIANTE AGETORIO, *Arcade.* — Can. Camillo CERRETANI, *Sanese.*

ELICAONE EGERIO, *Arcade.* — Giuseppe LATTANZI, da Nemi.

ELICIO ASTACO. V. Astaco.

ELICIO FLORIDE, *Pastore Emonio.* — Dott. Orazio MASSIMI DA ROMA, *Cremonese.*

ELICIO PAFIANO, *Arcade.* — Dott. Cesare Gregorio SCOTTI, *Sanese.*

ELICONIO. V. Ottinio.

ELIDEO CLITOADE, *Pastore Emonio.* — Co. Sigismondo MARZIANI, da Busseto.

ELIDI SOFRANDO.

Risposta d'un Teologo e Canonista al dubbio di un Parroco, se al cadavere di una pubblica meretrice si debba dare sepoltura in luogo sacro. Firenze, per Domenico Ambrogio Verdi, 1734, in 4.°

Non mi riuscì sinora di conoscere il vero autore di questa Risposta, che ha la data di Milano, primo Dicembre, 1733, e la firma (sicuramente finta) di *Sofrando Elidi.*

ELIDIO. V. Armonide.

ELIDORO ALEATICO, *Arcade.* — Giacomo Francesco AMICI, *Maceratese.*

ELIFILO, o ELIA PHYLIRA. — Giovanni DU TILLET.

ELIMEO. V. Sibarte.

ELINDA EFFRICANEA, *Arcade.* — Antonia COLLEONI-VERTOVA, da Bergamo.

Si hanno sue poesie nella Raccolta di Luisa Bergalli.

ELINTUS Daniel. — Daniele TALENUS.

ELIOCANTARO. V. Heliocantarus.

ELIRIO MACISTANO, *Arcade.* — Pietro Alessandro GINORI, *Fiorentino.*

ELISA IPEREA, *Arcade.* — Isabella FRANCHI.

ELISA IPEREA, *Arcade.* — Lavinia GOTTIFREDI ABATI OLIVIERI, *Romana.*

ELISABAT GRIEGO. — Garsia ORDOGNEZ, de Montalvo.

ELISIO Tagisto, *Arcade.* — P. Giusto FONTANINI, Chierico Regolare Minorita.

Dissertazione del Sito di Cupra Montana, antica città del Piceno. Roma, 1764.

ELISO EUTEO, *Arcade.* — Tiberio CARRAFA, Principe di Chiusano, *Napolitano.*

ELISSONEO. V. Doricla.

ELISSONIO. V. Forbato.

ELITEO. V. Elpidio.

ELKANA SETTLE. — Giovanni DRYDEN, Poeta Inglese.

Vedasi il Discorso Proemiale.

ELLANICO NOVANO, ne' *Filopatridi.* — Girolamo AMATI, da Savignano.

ELLANIDE. V. Santto.

ELLANISTE MENALIO, ne' *Filopatridi.* — Pellegrino FARINI, da Rossi in Romagna.

ELLANODICO. V. Isindo.

ELLERO AFNEO, *Arcade.* — Cav. Baccio BACCI, *Aretino.*

ELLIVERFTNIAS EDENIATNOF (nomi rovesciati). — FONTAINE DE SAINT FREVILLE.

Reflexions sur les Eloges, etc.

ELMINDA, *Arcade.* — D. M.ª Remigia DI VELASCO, Duchessa d' Ossona.

ELMIRA, *Arcade.* — Principessa VIOLANTE BEATRICE, Vedova, di Toscana.

ELMIRA ILISSEA, *Arcade.* — Contessa Giovanna MANZOLI DEL MONTE, nata D' IVREA, *Genovese.*

Questa rispettabile Dama, tuttavia fiorente nella marital Casa in Modena, è anche aggregata ai *Pastori della Dora* col nome di *Nigella,* ed alle Accademie di Alessandria e di Modena; negli Atti delle quali trovansi varie sue produzioni, come anche in diverse Raccolte occasionali.

ELMIRO EULOGO, *Pastore*

Emonio. — Ab. Melchior FILIPPI, da San Marino.

ELMIRO MICONIO, *Arcade*. — Marchese Leonida SPADA, *Bolognese*.

ELNORO, *Arcade*. — Ab. Vincenzo MARGARITA.

ELOGIMIO, Accademico *Ippocondriaco* di Reggio. — Ab. Giovanni DENTI.

ELPIDIO ELITEO, *Pastore Emonio*. — Ab. Antonio BERTANI, *Bussetano*.

ELPIDIUS Ludovicus. — Gaspare SEVEN-STERN, Gesuita.

Antiloquium ad Quaestionem: Cur non vis fieri Catholicus, sicut Majores fuerunt? *Hanoverae*, 1669, in 4.°

ELPIDO CERERIO, *Arcade*. — Cav. Michel-Angelo ZORZI, *Vicentino*.

ELPINA, *Arcade*. — Donna Ippolita CANTELMO STUART, Duchessa di Bruzzano.

ELPINA ARVATE, *Arcade*. — Ippolita CARAFFA-CANTELMI, di Napoli.

Le Poesie di questa illustre Pastorella d' Arcadia, conservateci dal *Recanati* e dalla *Bergalli*, e tra queste i Sonetti in morte della Duchessa di Matalone, meritano di essere conosciute e gustate anche ai dì nostri, sì poco poetici.

ELPINO ATICISSO. — Co. Gio. Ant. LIBERATI, *Parmigiano*.

Le Amorose Rime di Elpino Aticisso, *fra gli Arcadi* Niriabo Scamandrico, *al degnissimo generale Custode d' Arcadia* Mireo Roseatico *dedicate. Parte prima, e Parte seconda*. In Parma, nella Stamperia di Francesco Borsi (senz'anno, ma nel 1756, come appare dalle approvazioni), due Vol. in 8.° V. NIRIABO.

ELPINO MENALIO, *Arcade*. — Monsign. Paolo COARDI, *Torinese*.

ELPIREO. V. GIUNIANO.

ELUSINIANO. V. ENGILDO.

ELVERFELD (ab.) Jonas. — Enrico RANTZOW.

ELVETO GATEATE, *Arcade*. — Placido MAJER, *Svizzero*.

ELVIRO TRIASIO, *Arcade*. — Niccolò GAETANI, Duca di Laurenzana, *Napolitano*.

EMARO SIMBOLIO, *Arcade*. — Apostolo ZENO, *Veneziano*.

EMELSIO MIRTUSIO, *Arcade*. — Co. Gio. Battista SOTTOVIA, *Mantovano*.

Della Loica, ec. *Poema*. Mantova, 1748, in 8.°

EMERESIO. V. CRATINO, e MELARCO.

EMERINDO TARGESTIDE, *Arcade*. — Ab. Francesco VIGNA, *Casalasco*.

EMERIUS Daniel. — Giuseppe Valentino EYBEL.

EMIO, *Arcade*. — Gaetano LOMBARDI, *Napolitano*.

EMIRENO PROSENSE, *Arcade*. — Monsign. Niccolò GIUDICE, *Napolitano*.

EMIRO. V. LIBURNIO.

EMOLIO NEEIO, *Arcade*. — Pandolfo PANDOLFINI, *Fiorentino*.

EMONE LAPITIO, *Arcade*. — Alessandro BURGOS, Francescano, *Messinese*.

EMONERIO Stefano. — Teofilo RAYNAUD.

EMONIDE. V. TINASIO.

EMONIO. V. POLIBO.

EMPERIDO. V. FIDALMO.

EMPIRIASTE. V. FILARETE EMPIRIASTE.

EMPIRICO. V. SESTO.

EMULO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Gio. Batt. MASIO, da Calvigneno.

ENAGIO PELLANIO. — P. Benedetto LOCATELLI, Camaldolese.

Cantata, ec, Ven., 1727, in 8.°

ENANTE Vignajuolo. — Arcipr. Girolamo BARUFFALDI.

Grillo, Poema.

ENARETO ALITTORIO, *Arcade.* — Monsign. Paolo BORGHESE, *Romano.*

ENARGO ASSIOTEO, *Emonio.* — P. Ireneo AFFÒ, da Busseto.

Il Vesuvio, Baccanale, ec. Ferrara, 1727, in 8.°

ENCARPUS. V. Claudius.

ENCRITO STRIMONIO, *Arcade.* — Capitano Michele FOSSI, *Toscano.*

ENDIMIONE, Accademico *Affidato* di Pavia. — Filippo BINASCHI.

ENDIMIONE, *Arcade.* — Dott. Filippo MEI, *Fiorentino.*

ENDIMO AFNEO, *Arcade.* — Ab. Fulvio MAURIZII, *Aretino.*

ENDISTO PAMISIO, *Arcade.* — March. Giampietro LUCATELLI, *Milanese.*

ENEO. V. Cromide.

ENERIO PARRASIANO, *Arcade.* — Silvestro GRIMALDI, *Genovese.*

ENESSO ... *Arcade.* — Co. Vincenzo MASINI, da Cesena.

ENETO EREO, *Arcade.* — Antonio OTTOBONI, *Veneziano.* (Nipote di Alessandro VIII).

ENFATICO (l'), Accademico *Intronato* di Siena. — Niccolò FORTEGUERRI, *Sanese.*

ENGILDO ELUSINIANO, *Arcade.* — Girolamo AGNELLI, da Ferrara.

Il Limbo, Canti VI. Venezia, 1748, in 8.°

ENGSTERO ULDERICO. — Gio. BRENZIO (BRENTIUS).

ENIDE ASOPIO, *Arcade.* — March. Alessandro TARASCONI SMERALI, *Parmigiano.*

ENIFEO. V. Filesio.

ENINGIO BURENSE, *Arcade.* — Pier Antonio CORSIGNANI, Vescovo di Sulmona.

ENIPEO. V. Bireno, e Celiso.

ENISILDO PROSINDIO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe PETROSELLINI, *Romano.*

ENISO, *Arcade.* — Domenico PETROSELLINI, da Corneto.

ENISPE FRISSONIO. — Bernardo M.ª CALURA, *Veneziano.*

Versi. Venezia, ec.

Alcuni di questi vennero anche riprodotti tra le *Versioni dall' Inglese raccolte e date in luce* (nel 1794) dal charis. Ab. Angelo Dalmistro.

ENISPEO. V. Daliso.

ENNOSIGERPIUS. V. Argynnodamus.

ENOJO. V. Vannigio.

ENONIO. V. Aristofonte.

ENOPE ORFEIO, *Arcade.* — Co. Ferrante COGORANI, *Parmigiano.*

ENOPEO. V. Galisio.

ENOTO EVERARDO. — Martino BECANO.

ENOTRIO. V. Inaco, e Laraste.

ENOTRO PALLANZIO, *Arcade.* — Co. Vincenzo PIAZZA, *Forlivese.*

L' Eudamia, Favola Pastorale. In Roma, 1717, per Antonio de' Rossi, in 4.°

ENRICO VIII, Re d' Inghilterra. — Giovanni FISCHER.

De Sacramentis, contra Lutorum, etc.

Questo libro divulgò questo Re poco prima che ciecamente abbracciasse una dottrina, che con esso avea combattuta. Ma di esso libro non è però creduto autore, supposto pure che da lui venisse immaginato. Il *Sandero* nella sua Storia *De Schism. Anglic., lib.* 1, *ad an.* 1535 lo dice scritto da *Gio. Fischer*, e pare non aversene a dubitare.

ENTELIDENSE. V. Gilasco.

ENTELLO EPIANO, *Arcade.* — March. (poi Card.) Cornelio BENTIVOGLIO, *Ferrarese.*

ENTIFATE ORNIZIONIO, *Arcade.* — Dott. Francesco MAURELLI, *Parmigiano.*

ENTIUS. V. Laurus Entius Vetustus.

ENTUSIASMO ANNEBBIATI. Sinora non ne ho saputo il vero nome.

Ipocondria; Composizione Anacreontica, ec. Firenze, 1758, in 4.°

EOBANUS Joannes, Hessus. — Giovanni DE SERRES.

Commentariorum de Statu Religionis et Reipubblicae, in Regno Franciae, etc. 1572-80, T. V, in 8.°

Il *Lipenio* nella sua *Bibliotheca* assegna quest' opera all' *Eobano;* altri ad altri, come si dirà nella Seconda Parte al nome di De Serres, cui veramente appartiene.

EOGANESIUS Janus Junius. — Giovanni TOLAND.

Pantheisticon, etc.

EOLIDE. V. Macareo.

EOPTASIO. V. Gitillo.

EPARITIO. V. Nespilo.

EPENÈTO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Avv. Giuseppe BERNI.

EPIANO. V. Entello.

EPICARMO, nell'Accademia *de' Curiosi della natura.* — Dott. Giuseppe LANZONI, *Ferrarese.*

EPICURIANO, V. Fedro.

EPICURO NAPOLITANO. — Antonio CARACCIOLO.

EPIDANEO. V. Abdesio.

EPIDAURO PIRGENSE, *Arcade.* — Dott. Giorgio BAGLIVI, da Lecce.

Il Crescimbeni nell' *Arcadia* lo dice *Sanese.*

EPIDELIA. V. Ismene.

EPIDEO. V. Cristotemo.

EPIDEUSTO. V. Uranio.

EPIDOTICO. V. Alebo, e Polieno.

EPIGEA. V. Celaura.

EPIGENO, *Arcade.* — Pietro Paolo PALUZZI, da Fiano.

EPIMELIO TEORESTE, *Arcade.* — Carlo GALISTONI, ossia Michel TORCIGLIANI, o più veramente il P. Angelico APROSIO.

L' Occhio Comico, ec.

EPIMELO IREO, *Arcade.* — Giovan GUIDINI, *Reggiano.*

EPIMENE AMFRISIO, *Pastore Emonio.* — Dott. Giuseppe POZZI, *Romano.*

EPIMENIDE L'ISPIRATO. — CASSAGNON, Speziale in Lione.

Catàractes de l'Immagination, Deluge de la Scribomanie, etc. Dans l'Antre de Trophonius, 1779, T. IV, in 12.°

EPIRIO. V. Fronimo.

EPIRONE ARETIMIO, *Pastore Emonio.* — March. Uguccione BORBON, DEL MONTE di Sorbello, *Perugino.*

EPIROTICO. V. Chelinto.

EPISTEMENE. V. Dafni.

EPITHÈTE (de l'), Monsieur. — Sig. CHANTREAU.

Dictionnaire National, etc.

EPITIDIO. V. Dardano.

EPITIMO Andrea. — Hartmanno BEJERO.

EPITO CRANIONIO, *Arcade.* — Can. Gio. Angelo GUIDARELLI, *Perugino.*

EPIZIANO. V. Alzindo.

EPIZIO. V. Cloanto.

EPOANDRI. V. Napilo.

EPOMPO NARSELLI, (anagramma). — Monsign. Pompeo SARNELLI, Vescovo di Biscaglia.

La Vera Gloria, 1709.

EPUGISPE DERMOGINE. — Giuseppe DE MONGERI.

1. *Comenti alla difesa di Angelo Belcani*, ec. Milano, 1823, in 8.°

2. *Articolo*, ec. Piacenza, 1825, in 8.°

ERACLO CLEONE, *Arcade.* (Così l' *Allacci* nella Drammaturgia; ma veramente va scritto ERILO CLEONEO). — Alessandro GUIDI, *Pavese.*

ERALGO ADACRIO, *Pastore Emonio.* — Dott. Giambattista RANIERI, da San Secondo.

ERALGO ERMIONEO, *Arcade.* — Principe EUGENIO, di Savoja.

ERANDRE. — Onorato LAUGIER, de Porcheres.

ERANIO, Accademico *Agiato.* — Arciprete Baldassare ZAMBONI, *Bresciano.*

ERANIO FALLARIDE, *Arcade.* — Padre Francesco Ulisse RINGHIERI, *Bolognese.*

ERANISTE. V. Eusebio.

ERANO. V. Bromato.

ERARDUS Georgius, Francus. — Michele Gaspere LUNDORPIO.

ERASINIANO. V. Cratejo, e Sandisto.

ERASINIO. V. Dioteo, e Idalgo.

ERASMO Desiderio. — Guglielmo LESLE, ovvero LILIUS.

ERASTO MESOBOATICO, *Arcade.* — Monsign. Francesco CAVONI, *Romano.*

ERATONIO. V. Meliso.

ERBENIO PARAGENITO, *Arcade.* — Co. Francesco FELINI, *Piacentino.*

ERBISTILLA, *Arcade.* — Gaetana SECCHI RONCHI, *Guastallese.*

ERBISTILLO SALINURSTEO, *Arcade.* — Giusto FONTANINI.

Il Parnaso strapazzato dal Genio invidioso del Gusto delicato. Venezia, 1795, T. II, in 8.°

L' autore (morto in Asolo nel 1804) era della famiglia del celebre Monsign. Giusto Fontanini, e cugino dell' altro, chiamato parimenti Giusto, in memoria di sì gran Zio, da me notato sotto il nome di *Elisio Tagisto.*

ERBOSETTI. V. Solimano.

ERCINIA. V. Clorinda.

ERCINIANO. V. Herciniands

ERCULEO. V. Cratilo.

EREATE. V. Cleanto.

EREFILO. V. Corimbo.

EREMICOLA GRATIOSUS. — Ippolito DI SAN GIORGIO, *Francese.*

EREMITA EXOCIONITA Eusebio. — Pietro ALLIX, (probabilmente).

ERENIO (anagramma) CALEPODIGERO (Zoccolante). — P. Ireneo AFFÒ, da Busseto.

Discorsi intorno a' Sonetti Pedanteschi, ec.

ERENO PANORMIO, *Arcade.* — P. Benedetto BACCHINI, Cassinese, di Borgo San Donnino.

EREO. V. Eneto, e Terzilio.

ERESTO ELEUCANTEO, *Arcade.* — Ab. Enea Gaetano MELANI, *Sanese.*

ERETESIO. V. Licasto.

ERETIO. V. Filistene.

ERGASTO ACRIVIO, *Pastore Emonio.* — P. Francesco Maria, Cappucino, da Bologna.

ERGASTO LADONIO, *Arcade.* — Adriano ACCIANI, *Napolitano.*

ERGATICO. V. Carmide.

ERGEADE TISEO, *Arcade.* — Co. Can. Angelo BATTAGLINI, *Romano.*

ERGINDO PAMISEO, *Arcade.* — Pietro Francesco BOTTAZZONI, *Bolognese.*

ERGINO PARORIO, *Arcade.* — Ab. Giovanni PASTRIZIO, da Spalatro.

ERGISTO BALIRIO. — Filippo BUTTARI, da Osimo.

Due Gatti e una Scimia, versione della Favola di Nadisto. *P. A.* (Senza note tipografiche, ma probabilmente a Roma).

ERGOFILO, Accademico *Politico*, o *Elevato*, di Reggio. — Dott. Alfonso ISACCHI, *Reggiano.*

Dell' Accademia de' *Politici* lo dice il *Tiraboschi*, di quella degli *Elevati* il *Fantuzzi*, attribuendogli ciascuno il nome di *Ergofilo.*

ERICIO ANDROPONO, *Pastore Emonio.* — P. Gio. M.ª GROSSI, Minore Osservante, *Bussetano.*

ERICIO GRILLEO, *Arcade.* — Co. Niccolò FAVA, *Bolognese.*

ERICIUS REGIUS. V. Hericius.

ERIDAMO CALUNTINO, *Arcade.* — Ab. Carlo CONTI, *Fiorentino.*

ERIDANIO CENOMANO. — Vincenzo LANCETTI, *Cremonese.*

1. *Della Bolletta, ossia Della Deficiente Fortuna, Dialoghi tre.* Milano, 1813, in 12.°

2. *La Gastronomia, ovvero l'Arte di ben pranzare, Poema del sig. Berchou trasportato in versi italiani*, ec. Milano, 1825, in 12.°

ERIFILO CRIUNTINO, *Arcade.* — Stefano Benedetto PALLAVICINI, *Padovano.*

ERILO CLEONEO, *Arcade.* — Alessandro GUIDI, *Pavese.*

1. *L'Endimione.* Roma, 1692, Parma, 1696, ec.

2. *Amalassunta in Italia, Dramma per Musica.* Parma, 1681, in 8.°

ERIMANTEO. V. Opico.

ERIMANTICO. V. Clorindo.

ERIMANTIDE. V. Cirato.

ERIMANZIANO. V. Fileto.

ERIMANZIO. V. Dubeno.

ERIMONE PALIO, *Arcade.* — Gio. Batt. CAPALLI, Decano d'Arezzo.

ERINACAS Paulus. — Giovanni Battista SINNIGH (SINNICHIUS).

Trias SS. Patrum, de Gratia Christi et Libero Arbitrio dimicantium (sine loco), 1648, in 4.°

ERINNIDIO. V. Alarco.

ERINNIO Sotero, *Pastore Emonio.* — Ab. Francesco DELFÒ GHIRARDELLI, da Busseto.

Sonetti dedicati al crocchio degli amici convitati al pranzo del giorno 15 *di Febbrajo* 1795, in 4.°

Alcuno di tai Sonetti segna per autore *Attenide Melenio*, che è pur sempre il *Ghirardelli.*

ERIO. V. Metagene.

ERISCO EGIENSE, *Arcade.* — Can. Giuseppe PALMIERI, *Pisano.*

ERISCRATO BASSEO, *Arcade.* — Avv. Gaspare DEL TORTO, *Pisano.*

ERISENO, *Arcade.* — Vincenzo VITTORIA, Canonico, di Saliva.

ERISTENE LIBETRIO, *Arcade.* — Francesco MAZZIERI.

ERISTIO. V. Filarco.

ERITISCO PILENEJO, *Arcade.* — P. Giuseppe M.ª PAGNINI, *Parmigiano.*

Manuale d' Epiteto, volgarizzato, ec. Parma, Tipi Bodoniani, 1793, in 8.°

ERITREO Jano Nicio. — Gio. Vittorio ROSSI.

1. *Dialoghi*, ec.
2. *Exempla Virtutum*, etc.
3. *Pinacotheca*, ec.
4. *Eudemia*, ec.
5. *Epistolae*, ec.
6. *Documenta*, ec.

ERITREO Niccolò. — Niccolò ROSSI, *Veneziano.*

Autore dell'*Indice Virgiliano* famoso.

ERITREO COLLIDE, *Arcade.* — Gius. PORCELLI, *Napolitano.*

ERITREO FARESIO, *Arcade.* — Co. Gian Bartolomeo CASAREGGI, *Genovese.*

ERITRO, *Arcade.* — Gio. Bartol. CASAREGGI, *Genovese.*

È lo stesso che si è notato di sopra col nome di *Eritreo Faresio.* Sono così facili gli Scrittori ad alterare i nomi Arcadici ed Accademici, come si è già osservato, che l'esattezza delle presenti Tavole rende necessario il riferimento anche de' nomi alterati, a lume di quelli che non ne avessero prima conosciuti i veri.

ERITTEO GNACALISIO, *Arcade.* — Dott. Cornelio GUGLIELMI GUIDINI, *Sanese.*

ERMADIO PAPIA. — P. ZOPPI, Domenicano, *Pavese.*

Epoca seconda della Chiesa, ec.

ERMANDRO LAMPIANO, *Arcade.* — Luigi TEODORI, *Veneziano.*

ERMANNO DA COLONIA. V. Hermannus.

ERMANNOVILLANO. V. Hermannovillanus.

ERMANO POLITO. — Emanuele PORTO.

Perpetuo Calendario, ec. Padova, 1644, in 4.°

ERMELINDA TALÉA, *Arcade.* — Principessa M.ª Antonia WALBURGA, di Baviera, Elettrice, vedova, di Sassonia.

ERMEO. V. Acrisio.

ERMETE ALIANO, *Arcade.* — Card. Gaspare DI CARPEGNA, *Romano.*

ERMETICO. V. Gargilio.

ERMIDORO FILALETE. — Albertino BARISONI, *Padovano.*

Degli Antiventagli. Fascic. I. Venezia, presso Antonio Pinelli, 1625, in 4.°

ERMILLO, *Arcade.* — Nicola MORELLI.

ERMINDA ALICEA, *Arcade.* — Anna Giuditta FEBEI, da Orvieto.

ERMINIA, Accademica *Agiata* di Roveredo. — Anna M.ª VETTORI PALTRINIERI, *Mantovana.*

ERMINIA, *Arcade.* — Contessa Giulia SAREGA PELLEGRINI, *Veronese.*

ERMINIA TINDARIDE, *Arcade.* — Maria Luisa CICCI, da Pisa.

Le sue belle Poesie vennero stampate dal Bodoni nel 1796, in 16.° Essa era morta nel 1794.

ERMINIACO. V. Getisio.

ERMINIO TACITO, *Arcade.* — Michele IMPERIALI, Principe di Francavilla, *Genovese.*

ERMINIO TOLIDIO, *Arcade.* — Terenzio ALCIATO, Gesuita.

ERMOCLE. — Pietro BUCELLI.

ERMODORO. V. Hermodorr.

ERNESTO, Langravio d'Assia. — Adriano e Pietro DI WALEMBURGO.

EROMEDE SOMIZIANO, *Arcade.* — Co. Giuseppe LARINI, *Romano.*

EROMELO. — Pietro SILJ, *Veneziano.*

ERONE. V. Heronr.

ERONE, *Arcade.* — Vincenzo VIVIANI, *Fiorentino.*

EROSTANO, *Arcade.* — Card. Gio. Batt. RUBINI.

EROTEO NAFILIO, *Arcade.* — Can. Sigismondo Leopoldo, Co. di COLLONIZ.

EROTICO. — Cav. Carlo ROSMINI.

EROTILO, Accademico *Innominato* di Parma. — Francesco DENALIO, Giureconsulto, *Reggiano.*

EROTIMO, *Arcade.* — Dott. Gio. Batt. ROSSI, *Fiorentino.*

ERPIN. V. Herpin.

ERRANTE (l'), Accademico *della Notte* di Bologna. — Matteo PELLEGRINI o PEREGRINI, *Bolognese.*

Ragionamenti. Bologna, 1625.

ERRANTE (l'), Accademico *Inquieto* di Milano. — Gherardo BORGOGNI.

ERSILIO LEPONTINO. — Incerto.

Asione Infernale, ec. Palanza, 1796, in 8.°

ERSILIO MACARIANO, *Arcade.* — Dott. Giovanni M.ª LANCISI, *Romano.*

ERSILIO PARTENOPEO. — Giuseppe DE NECCHI AQUILA, *Pavese.*

1. *L'Inganno Felice, Dramma giocoso*, ec.

2. *Idilio*, ed altri *Versi* nel Giornal di Milano del *Motta*, ec.

ERSILLA GORTINIA, *Arcade.* — Donna PELLEGRA BONGIOVANNI.

ERSINDA, *Arcade.* — Margherita OTTINI.

ERUDITO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giuseppe DE MORANI, *Casalasco.*

ERVIRO, *Arcade.* — Prevosto Giuseppe RIVIERA, *Piacentino.*

ERYNACHUS Paulus. V. Erinachus.

ESAREO. V. Leonildo.

ESCHILO ACANZIO. — March. Gio. PINDEMONTE, *Veronese.*

Rimedj d'Amore di P. Ovidio Nasone tradotti, ec. Vicenza, 1791, in 8.°

ESCLAVE (l') FORTUNÉ. — Michele D'AMBOISE, di Chevillon.

1. *Les Epitres Veneriennes.* Paris, 1534, in 8.°

2. *Le Babilon, etc.*, Lyon, 1535, in 8.°

3. *Les Complaintes*, Paris, (senz'anno), in 8.°

4. *La Panthaire, etc.* Paris, 1530, in 8.°

ESCULAPIANO. V. Dauno, e Procippo.

ESDRA, Profeta. — Scipione LENTULO, *Napolitano.*

De Temporibus anni.

Sta insieme alla *Epistola* (stampata con data di Roma, 1511, in 4.°) *cum aliis philosophiae moralis excerptis e codice antiquissimo*, attribuita ad un *Lentulo*, che a mio giudizio non altro esser deve fuor che l'apostata *Scipione* sovranotato.

ESERCITATO (l'), Accademico *Cisminio.* — P. D. Vittorio SORELLI.

ESERCITATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Raimondo DI SANGRO, Principe di Sansevero, *Napolitano.*

Lettera Apologetica, 1750.

ESONIDE. V. Archippo.

ESPERANT (L'HUMBLE). — Giovanni LE BLOND.

ESPERIENTE. V. Callimaco.

ESPERIO AFRODISIANO, *Arcade.* — Dott. Gio. Batt. FRATICELLI, *Sanese.*

ESPERTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Lodovico BOLLANO, da Saluzzo.

ESPINOEUIL (de l') Carlo. — P. Francesco GARASSE, Gesuita.

Le Banquet des sept Sages dressè au logis de M. Louis Servin. Paris, 1619, in 8.°

ESPOSTO (l'), Accademico *Olimpico* di Vicenza. — Paolo Antonio VALMARANA, *Vicentino.*

ESPRESSIVO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Gian. Francesco GALEANI NAPIONE, *Torinese.*

ESPRIT Messire. — Signor DE BEAUCHAMPS, *Provenzale.*

Histoire du Prince Apprius.

ESSIANDRO. V. Hessiander.

ESSORISTO PALISCIO, *Arcade.* — D. Gio. Battista ROSPIGLIOSI, *Romano.*

ESTANCO (del), Clavedan. — Vasco DIAZ, da Frexenal.

ESTANG (de l') Sieur. — Gaspare DA TENDA.

De la Traduction, 1660.

ESTANIO. V. Afillo.

ESTATICO (l'), Accademico *Incauto.* — Filocalo CAPUTO, *Napolitano.*

ESTATICO (l'), Accademico *Insensato* di Perugia. — Filippo MASSINI, *Perugino.*

Lezioni sopra alcuni Sonetti del Petrarca e del Guidiccioni. Perugia, 1588, in 4.°

ESTESO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsignor Carlo Giuseppe MOROZZO di Magliano, *Torinese.*

ESTINTO (l'), Accademico *della Fucina* di Messina. — Carlo MUSARRA.

ESTRATTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Agostino AVEDANO, Minore Conventuale.

ESTRIO, *Arcade.* — Co. Antonio ZANIBONI, *Bolognese.*

ESTRIO, *Arcade.* — P. Gio. Battista COTTA, Agostiniano, da Tenda.

ESTUANTE (l'), Accademico *Inquieto* di Milano. — Ercole CIMILOTI.

ETEREO (l'), Accademico *Animoso* di Cremona. — Camillo MANNA, *Cremonese.*

ETEREO (l'), Accademico *Inquieto* di Milano. — Cherubino FERRARI, *Milanese.*

ETERICO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Gio. Battista ARRIGHI.

ETERIO SINFALICO, *Arcade.* — Alessandro MARCELLO, *Veneziano.*

ETIRO. V. Partenio Etiro.

ETNEO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Domenico GUGLIELMINI, *Messinese.*

ETOLO, *Arcade.* — Gio. Batt. BOCCOLINI. —

ETRIO, Accademico *Affidato* di Pavia. — Ognibene FERRARI.

ETROBIUS (anagramma) Joannes. — Joannes BEROTIUS.

ETTEILLA (anagramma). — ALLIETTE.

Philosophie des hautes sciences, 1785.

ETTONVILLE (di), Sig. — Biagio PASCAL.

EUBENO BUPRASTIO, *Arcade.* — Gio. Batt. RICCHIERI, *Genovese.*

EUBITO LEONTINEO. — Ab. Gio. Batt. Co. ROBERTI, Ex Gesuita, da Bassano.

La Commedia, Poemetto. Venezia, 1755, in 8.°

EUBOEUS. V. Tauriscus.

EUBULO ASTINOME. V. Astinome.

EUBULO IRENEO. — Ermanno CONRINGIO.

De Pace Civili inter Imperii Ordines Religione dissidentes perpetuo conservanda, libri duo. Helmstadii, 1677, in 4.°

EUCALTE, *Arcade.* — Fr. Diodato NUZZI, Generale degli Agostiniani, d' Altamura.

EUCARISTIO. V. Iconio.

EUCARTO, *Filomate* di Parma. — Gaspare ORTALLI.

EUCHERIO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Co. Ab. Cesare DELLA PALUDE.

EUCRASIO, Accademico *Ippocondriaco* di Reggio. — Ab. Michelangelo MELLINI.

EUCRATE, *Arcade.* — Card. Enrico NORIS, *Veronese.*

EUCRISO, *Arcade.* — Monsign. Girolamo CRISPI, *Ferrarese.*

EUDAEMON Jean Andrée. — BURHILL.

Paralellus Torti (V. Tortus) *et Tortoris ejus, etc.* Coloniae, 1611, in 8.°

EUDAEMON Joannes Andreas Cydonius. — Gaspare SCIOPPIO (probabilmente).

Epistola ad Amicum Gallum, 1613.

EUDAMIO LINIO, *Arcade.* — Francesco BERLINI, *Napolitano.*

EUDASTE, *Arcade.* — Principe D. Girolamo ALTIERI, *Romano.*

EUDEMO, *Filomate* di Parma. — Domenico OLIVIERI.

EUDEMO PIGELIO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe CAPOGROSSI, *Romano.*

EUDEMONE. V. Polite.

EUDORO, *Arcade.* — Principe Giorgio Cristiano di LOBKOVITZ.

EUDOSSIO. V. Clinio.

EUDOSSO FILENIO. — P. Vincenzo PATUZZI, Domenicano (probabilmente).

Note Anticritiche sulla Risposta del M. R. P. G. S. (Giacomo Sanvitali) *alle Lettere Teologico-Morali d'Eusebio Eraniste.* Trento (Venezia) 1752, Tomi II, in 8.°

EUDOSSO PAUNTINO, *Arcade.* — P. Ubertino CARRARA, Gesuita, da Sora.

EUDOXIUS PHILALETHES. — Dott. Girolamo DONZELLINA, da Orzi-Nuovi.

Eudoxi Philaletis *adversus calumnias et sophismata cujusdam personati, qui se Evandrophilaten nominat, Apologia.* Venetiis, 1573, in 4.°

Per questo alterco tra il Medico *Donzellina* e il Medico *Calzaveglia,* furono entrambi cacciati da Brescia. V. Cozzando.

EUFEMIANO CALOGERO. V. Ivone Gelasio.

EUFEMO BATO, *Arcade.* — Dott. Francesco ARISI, *Cremonese.*

EUFISIO CLITOREO, *Arcade.* — Dott. Pirro M.ª GABRIELLI, *Sanese.*

EUFORBO ARANIO, *Arcade.* — P. Francesco M.ª FORLANI, Domenicano, *Romano.*

EUFORBO MALESIGENIO, *Arcade.* — Co. Tommaso VALPERGA MASINO, di Caluso, *Torinese.*

EUFORMIONE LUSININO. — Giovanni BARCLAY.

Satyricon, cum notis et clavi. Lugduni Batavorum, 1678, in 8.°

EUFORO CRANEO, *Arcade.* — Dott. Antonio PACCHIONI, da Reggio.

EUGANEA. V. Egle.

EUGANEO. V. Giuippo.

EUGANIO LIBADE, *Arcade.* — Benedetto MENZINI, *Fiorentino.*

EUGENEO. V. Agildo.

EUGENIO ALEIO, *Arcade* — March. Matteo SACCHETTI, *Romano.*

EUGENIO LOMBARDO *Arcade.* — Card. Celestino SFONDRATI, *Cremonese.*

Regale Sacerdotium, etc. 1684.

EUGENIO. — P. . . . GAGNA.

Lettera ad un Collega del P. F. Daniello Concina.

EUGENIO TEOFILO. — Gaspare SCIOPPIO, o meglio TEOFILO RAYNAUD.

EUGIANO. V. Libarco.

EULABEOFILO. V. Gemino.

EULIBIO, *Arcade.* — Paolo ROLLI, *Romano.*

EULOGIANO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Co. Can. Francesco Ottavio CRISPI.

EULOGIMENE. V. Olmiro.

EULOGIO, Teologo Romano.

Lettera scritta al Molto Rev.

P. Evaristo Filareto alli 12 *Decembre* 1606, in 4.°

Non ne conosco il vero Autore. Anche il luogo della stampa vi è taciuto.

EULOGO. V. Elmiro.

EUMANTE ACHELLEJO, *Arcade.* — Co. Pietro Ignazio DELLA TORRE, di Bobbio.

EUMANTE PALLENEO, *Arcade.* — March. Casimiro MELI-LUPI, di Soragna, *Parmigiano.*

Bacco ed Arianna, Poemetto. Parma, Bodoni, 1794, in 4.°

EUMARIO. V. Pampsicone.

EUMARO MARATEO, *Arcade.* — Cav. Alessandro SAPPA, *Alessandrino.*

EUMATEMO. V. Geraldo.

EUMEDE SCALEO, *Arcade.* — D. Fabio Maria DELLA LEONESSA, *Napolitano.*

EUMENE ORESIO, *Pastore Emonio.* — P. Giuseppe COLOMBANI, Servita, *Piemontese.*

EUMENO OLENIO, *Arcade.* — D. Emanuele MARTINO, da Valenza.

EUMOLPO TISEO, *Arcade.* — Monsign. Luciano BUSSI, da Viterbo.

EUNEO. V. Btimene.

EUNOMIO, *Arcade.* — Cav. Paolo MAFFEI, *Volterrano.*

EUPAGIO. V. Timeta.

EUPISTINO TEOTIMO. V. Teotimo.

EUPISTIO ZETARITMO-GARGARO. — Co. Gio. PARADISI, *Reggiano.*

Confutazione Aritmetica di due Opuscoli scritti contro gli Autori di un Giudizio sopra alcune Opere Italiane. Milano, Silvestri, 1811, in 8.°

EUPOLI ALBULENSE, *Arcade.* — Luigi BIONDI, *Romano.*

EUPOLIO. V. Timete.

EUPREPEA. V. Corinna.

EURANTE IPPOCRENEO. — P. Filippo M.ª SACCHI, Chierico Regolare Somasco, *Cremonese.*

EURASIO NONACRIDE, *Arcade.* — Ab. Pier Francesco VERSARI, *Romano.*

EURENO LICIO, *Arcade.* — Ferdinando Antonio CAMPEGGI, *Romano.*

EURETA MISOSCULO. — Franceso PONA, *Veronese.*

1. *Vita del B. Gaetano,* ec.

2. *La Lucerna.* Parigi, senz' anno in 12.°, e più altre volte.

3. *Antilucerna.* Venezia, 1648, in 12.°

4. *Novella, ossia Narrazione,* ec. Verona, 1622, in 16.°

5. *La Maschera Iatropolitica,* Venezia, 1627, in 4.°

EURIALO, *Arcade.* — Can. Pietro Bonaventura SAVINI.

EURIBANTE LACEDEMONE, *Arcade.* — Ab. Girolamo ETTORRI, *Romano.*

EURIBIO CALLISTEO, *Arcade.* — P. Martino Angelo FRANCHI, Camaldolese, *Fiorentino.*

EURICLEO. V. Feraste.

EURIDALO CORINTEO, *Arcade.* — Ab. Gaetano GOLT, *Romano.*

EURILLA, *Arcade.* — Marchesa Enrichetta MELI-LUPI, da Soragna.

EURILLA, *Arcade.* — Marchesa Maria Rosa TROTTI GONZAGA.

EURILLO, *Pastore della Dora.* — N. FRANCHI-PONT.

EURILLO BATTISODE. — Ab. Sebastiano LOCATELLI, *Bolognese.*

Il Co. Fantuzzi nella illustre sua Opera intorno agli Scrittori di Bologna, nella nota a pag. 101. del terzo Vol., cita un *Viaggio di Francia*, tuttora inedito, sotto il nome di *Eurillo Battisode*, e ne dice autore cotesto Ab. *Locatelli.*

EURILLO CINTIO, *Pastore Emonio.* — March. Alfonso FONTANELLI, *Reggiano.*

EURILLO METIDRIO, *Arcade.* — P. Agostino ROSSINI, Camaldolese, *Veneziano.*

EURILOCO AGLEO, *Pastore Emonio.* — Co. Filippo CAVINA, *Faentino.*

EURIMBO EGIREO, *Arcade.* — P. Gius. BECCHI VICENTINI, Gesuita, da Correggio.

EURIMEDE PITIO, *Arcade.* — Gio. Batt. PALMA, *Napolitano.*

EURIMEDONZIO. V. Echeno.

EURIMENE ARTEMIDEO, *Arcade.* — Dott. Niccolò BAISTROCCHI.

EURIMONIO. V. Filandro.

EURINDO . . . *Arcade.* — Avv. Franc. M.ª GASPARRI, *Romano.*

EURINDO, *Arcade.* — Domenico BOTTO, *Genovese.*

EURINDO MISENIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Antonio GENNARI, *Pesarese.*

EURINNO ANDREASIO, *Pastore Emonio.* — P. Giusto FONTANINI, Chierico Regolare, *Udinese.*

EURINOMIA. V. Selvaggia.

EURIPILO NARICIO, *Arcade.* — Francesco ZACCHIROLI.

EURIPILO TIMETO, *Pastore Emonio.* — Ab. Giacomo FORNARI, *Riminese.*

EURIPPEA. V. Dafne.

EURISTENE ALEATE, *Arcade.* — P. Niccolò M.ª DAVANZINI, Domenicano, *Genovese.*

EURISTEO CHIREZIO, *Pastore Emonio.* — P. Luigi M.ª CALZA, Servita, *Bolognese.*

EURISTEO PAREBASIO, *Arcade.* — P. Giuseppe M.ª STAMPA, Somasco, *Milanese.*

EURISTO PELASGO, *Arcade.* — March. Filippo CORSINI, *Fiorentino.*

EURITEO. V. Nealce.

EURITONE, *Arcade.* — Gio. Andrea ROSSI.

EUROLEO. V. Alauro.

EUROTEA. V. Laurinda, e Glacilla.

EUROTEO. V. Lucidio, e Teonte.

EUSEBEO. V. Corasio.

EUSEBIIS (de) Ernesto. — P. Enrico WAGNERECK.

Judicium theologicum, etc.

EUSEBIO EMISSENO. — S. BRUNONE, da Signa.

Sermones de Tempore et Sanctis.

Anche alcune *Homeliae* a questo *Eusebio* si attribuiscono, le quali a varj Monaci Cassinesi appartengono.

EUSEBIO ERANISTE, *Arcade.* — P. Gio. Vincenzo PATUZZI, Domenicano.

1. *Lettere Teologico Morali,* ec. Trento (Venezia) 1753, Tomi IV. in 8.°

2. *Osservazioni,* ec. Venezia, 1756.

EUSEBIO FILALETE. V. Filalete.

EUSEBIO FILOPATRO, *Arcade.* — P. Giuseppe SANFELICE, Gesuita.

Riflessioni Morali e Teologiche sopra l' Istoria Civile del Regno di Napoli. (del Giannone) Colonia, 1728, Tomi II, in 4.°

EUSEBIO FILOPOLITA. — P. Pier Marino MUSSITA, Minor Osservante, *Padovano.*

Difesa del Celibato Romano, e Progetto per la sua riforma, migliore che non è quella del Trattato teologico e politico del C. C. S. R. Venezia, 1766, in 8.°

EUSEBIO FRANCO-ROMANO. — P. Gio. HARDUIN (ARDUINO).

De LXX Hebdomadis Danielis, 1704.

EUSEBIO PAMFILO. — S. GIROLAMO.

Fasciculus (*o Thesaurus*) *Temporum, etc.*

Altre opere che vanno sotto il nome di *Eusebio Pamfilo* da Cesarea sono dagli eruditi credute di *S. Girolamo;* di questa pare che nessun dubiti.

EUSEBIO ROMANO. — P. MABILLON.

De Cultu pro Sanctis ignotis, Epistola, etc.

EUSEBIO ROMANO. — Filippo LE PRIEUR.

Animadversioni contro il libro sui Preadamiti di La Peyrere. Paris, 1656, in 8.°

Anche il celebre *Giovanni Mabillon* prese il nome di *Eusebius Romanus* nella sua *Epistola de Cultu Sanctorum ignotorum.* Parisiis, 1698, in 8.°, poc' anzi citata.

EUSEBO Gio. Ernesto. — Fabio CHIGI, *Romano.*

Il finto nome di *Eusebo,* ossia *Eusebio,* assunsero parimenti i Francesi *Nicola Lombard,* e *Giovanni Desmarais,* in alcuni loro Opuscoli, come nota il *Baillet,* ec.

EUSSENO Marsigliese. — Signor DE ROISSY.

A cotesto *Eusseno* è diretta la Lettera critica del preteso *Sextius le Salyen,* che citeremo a suo luogo.

EUSTACHIUS, o meglio EUTICHIUS. — S. BONAVENTURA (al secolo Giovanni FIDANZA).

EUSTATHIUS Episcopus Sebastenus. — S. BASILIO.

Regulae fusius disputatae, etc.

EUSTATHIUS S. P. — Gio. GRUTERO.

Sotto nome di *Eustazio* (greco) abbiamo il noto Romanzo *Degli amori d' Ismenia e d' Ismene. Barbier* pretende che il suo vero nome fosse *Eumate,* o *Eumazio.*

EUTASIO. V. ROSALBOLO.

EUTELEO. V. CINTIO.

EUTELIDENSE. V. GILASCO.

EUTEMIO, *Arcade.* — Card. SPERELLO SPERELLI, d' Assisi.

EUTEO. V. ELISO.

EUTERPIDE. V. BATTO.

EUTIBIO, *Arcade.* — Agostin Fabio MASSETANI, da S.ª Fiora.

EUTICHIO. V. COMASPE.

EUTICHIUS. V. EUSTACHIUS.

EUTICHIUS Alexander. — SAID figlio di BATRICK.

EUTIFRONE. — Pietro PETIT.

Eutiphronis Philosophi et Medici, de nova curandorum morborum ratione per transfusionem sanguinis, Diatribe. Parisiis, 1667, in 4.°

EUTIMO LEUCONIDIO, *Arcade.* — Michelangelo DE MAGISTRIS, Gesuita, *Romano.*

EUTINO. V. IPPARCO.

EUTREFIO. V. CLEANTO.

EUTROSIO. V. ARVALO.

EUVOY de Hauteville. — P. JOUVE, Gesuita.

Histoire de Zenobie, 1758.

EVANDRO EDESIMO, *Arcade.* — Francesco ROSELLINI, da Nonantola.

Considerazioni, ec.

EVANDRO ELATICO, *Arcade.* — March. Emilio CAVALIERI, *Romano.*

EVANDROFILATE, Accademico *Solitario.* — Dott. Vincenzo CALZAVEGLIA, *Bresciano.*

Discorso sopra i presenti moti di guerra nel Friuli, ec. Poschiavo, in 4.°

Ebbe questioni in materia medica col Dott. *Gius. Valdagno* da Verona, e con *Cornelio Girolamo Donzellina* da Orzi-Nuovi che sotto il nome di *Eudosso Filalete* (Vedasi questo nome) lo scarmigliò vivamente, e contro il quale pubblicò la seguente

Evandrophilactes *adversus Ace-*

eian Cacodoxum, qui se falso Eudoxum Philalethem *facit, Antiapologia.* Brixiae, 1570, in 4.°

EVANGELUS LICENTIUS. — Beatus BILDIUS, *Rhenanus.*

Licentii Evangeli *Sacerdotis Praefatio in Marsilii Defensorem pacis pro Lodovico IV Imp. adversus iniquas usurpationes Ecclesiasticorum.* Basileae, 1522, in fogl.°

Sta anche nel primo volume della *Monarchia*, ec. del *Goldastio.*

EVANTE DASEO, *Arcade.* — D. Gio. CARACCIOLO, Principe di Torrella, *Napolitano.*

EVECHETESE. V. Millo.

EVEMONIO. V. Archiloco.

EVENO TRAUSTIO, *Arcade.* — Co. Orazio DELCI, *Sanese.*

EVEO. V. Tigrasto.

EVONIMO CARIANO. — Marchese Domenico Antonio CENNINI, *Sanese.*

EVONYMUS FILIATER. — Corrado GESNER.

Thesaurus de Remediis Secretis; liber Physicus, Medicus, etc. Tiguri, 1552-58, in 8.°

EVREMONT (Saint). — Cfr. DES SERRES, o DE LA SERRE.

Examen de la Religion, dont on cherche l'Eclaircissement de bonne foi. Trevoux, 1745, in 12.°

EVRIMO ASCLEPIDEO, *Arcade.* — Co. Francesco LIBERATI, *Parmigiano.*

EXCLUSSE (de l') Alexandre. — L'Abbè DE SAINT CYRAN.

La Somme des Fautes et Fausetès capitales contenuets en la Somme Theologique du P. François Garasse *de la Comp. de Jesu, etc.* Paris, Volumi III, 1626, in 4.°

EYKENBOOM Ignazio. (Finora ignoto).

EZRA. V. Ben-Ezra.

FABA APPIO Anneo. — P. Appiano BUONAFEDE, Celestino, da Comacchio.

1. *Elogi di Sessanta Uomini Letterati.* Napoli, 1745. Venezia, 1760.

2. *Ritratti Poetici e Storici.* Venezia, 1798, Tomi II, in 8.°

FABER Christophorus. — Teodorico DE WITTE.

FABER Philippus. — Martino SCOOCKIO.

Vorstius redivivus, seu Examen Vindiciarum Casparis Barlaei, etc. Harlemi, 1636, in 4.°

FABER DOMINI. — Giacomo HERRENSCHMID.

De Papa Muliere. Wittebergae, 1609, in 8.°

Il nome di *Faber-Domini* è la traduzione latina di *Herrenschmid.*

FABILLO GIUNONIO, *Arcade.* — Carl' Antonio BEDORI, *Bolognese.*

FABIO Clemente. — Don Giacinto DE VILLALPANDO, Marchese di Osera.

FABRICIUS Jacobus Cosmas. — P. Giacomo SIRMOND.

Notae Stigmaticae ad Magistrum triginta paginarum. Francofurti, 1612, in 4.°

FABRICIUS Joannes, Dantiscanus. — Giacomo GOLIO (GOLIUS).

FABRIZIO CAMPOLINI. — LA MOTHE LE VAYER.

FABURNO CISSEO, *Arcade.* — Monsign. Pellegrino MASSERI, da Forlì.

FACETO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Bernardo BERTOLINI, da Valprato.

FACILE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Costantino DE MORI, Domenicano.

FACONDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giovanni Antonio VASSALLI, *Saluzzese.*

FADIO NESTANEO, *Arcade.* — Andrea BELVEDERE, *Napolitano.*

FAGEL. — Gilberto BURNET (probabilmente).

FAGIANO Messer. — Niccola VILLANI.

Considerazioni sopra la Seconda Parte dell' Occhiale *dello* Stigliani, *e sopra la seconda Difesa di* Girolamo Alcandro. Venetia, 1631, in 12.°

FAGIO. V. Ecnemo.

FAGIUS Paulus. — BUCHLIN. *Exegesis, etc.*

FALANTEO. V. Agenore, ed Eforo.

FALANZIO. V. Montano.

FALARIDE. — LUCIANO, *Samosatense.*

Lettere, ec.

Così ha creduto il dottissimo *P. Sebastiano Pauli* nel curioso suo libro intitolato *Modi di Dire,* ec. a pag. 265.

FALCIDIO GNEO. V. Donaleno.

FALCIDIO MELAMPODIO. — Giuseppe DEGLI AROMATARI, d' Assisi.

Dialoghi. Venetia, 1613, in 8.°

FALCISCO CARISTEO, *Arcade.* — Ab. Domenico DE SANCTIS, da Rio Freddo.

FALESIO. V. Ormano.

FALIMBO FILANGIENSE, *Arcade.* — Agostino PARADISI.

FALIRIO NICOSIADE, *Arcade.* — Ab. Vincenzo CAPOBIANCHI.

FALLARDI Giorgio. — Gio. Franc. LOREDANO, *Veneziano.*

L' Anima di Ferrante Pallavicino. In Villafranca (Ginevra), 1643, in 12.°

FALLARIDE. V. Eranio.

FALLOPPIO Gabriele. — Gio. BONACCI.

Celebre Anatomico del Secolo XVI fu *Gabriele Falloppio* Modenese, e molte opere scrisse, le quali, tranne una, vennero pubblicate dopo la morte di lui. Una di queste col titolo: *De Arcanis* fu stampata insieme a' suoi opuscoli, ma sotto il nome di *Pietro Angelo Agato*, a Padova nel 1566, e ancora nel 1596; e ristampata sotto quel di *Falloppio* nel 1570 in Augusta, e più volte in Venezia, tradotta in Italiano. Il vero si è che l'autore di essa, prima celato sotto il nome dell'*Agato*, poi sotto quello del *Falloppio*, fu *Giovanni Bonacci*. Veggasi *Mazzucchelli* ai nomi di Agato e di Bonacci.

FALOTICO (il), della Compagnia de' *Rozzi*. — Giovanni Battista SARTO, *Sanese*.

1. *Raccanello, Commedia.*
2. *Dialogi rusticali*, ec.

FALUEL Giovanni. — Franc. L' ALOUETTE.

FANEI. V. Orfeo.

FANNIO BURANO. — Uberto DE GIFFEN.

FANNIO PELASGO, *Arcade*. — Avv. Antonio GIANDI, *Maceratese*.

FANNIO POLIO, *Arcade*. — Ab. Pietro ZURLINI, *Parmigiano*.

FANNIO TUNARLO, *Pastore Emonio*. — Co. Antonio FRANUL DI VEISENTHURN, da Fiume.

FANO (a) Sancti Benedicti, Mariangelus. — Gaspare SCIOPPIO.

Auctarium ad Grammaticam Philosophicam, ejusque Rudimenta, etc. Mediolani, 1629, in 8.° Amstelodami, 1659, in 8.°

FANTASTICO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Benvenuto ROBBIO, di San-Raffaele.

FANTASUS. — MASSIMILIANO, Duca di Baviera.

Novelle e Racconti, 18..

FANTIO. V. Alfeno.

FANUSIO CAMPANO. — Alfonso CICCARELLI, da Bevagna.

Fu il *Ciccarelli* uno de' più sfrontati impostori del Secolo XVI.

FARBIUS ANTIMUS. — Onorato FABRI.

Opusculum, etc.

FARESIA. V. Getilde.

FARESIO. V. Eritreo.

FARINA (della) (ma veramente LAFARINA. V. questo nome) Martino. — Ortensio SCAMACCA, *Siciliano*.

Notizie Istoriche della Sicilia (in seguito alla Storia del Fazelo) 1574, in 4.°

FARINELLO SEMOLI. — Ab. Giovanni PAGNI, *Fiorentino*.

Osservazioni su l' Opera del Cav. V. Monti, intitolata Proposta, ec. Firenze, 1819, in 8.°

FARNABIO ANNUTINI Gioachino. — P. Gio. Agostino BIANCHI, Minore Osservante, *Lucchese*.

Varie Composizioni Drammatiche.

FARNESIO Ottavio. — Dario TAMBURELLI.

FARULLI (ab.) Francesco. — Bartolomeo FERRO, secondo alcuni, ma veramente P. Gregorio Angelo FARULLI, Camaldolese, di lui Zio.

1. *Cronistoria dell'... Abbadia di Santa Croce della Fonte dell' Avellana.* Siena, 1723, in 4.°
2. *Vita della B. Elisabetta Salviati.* In Bassano (Firenze), 1723, in 4.°
3. *Annali... di Arezzo*, ec. Foligno, 1717, in 4.°

FARVAMONDI Clodoveo. — P. Lodov. M.ª SINISTRARI, Minore Osservante, di Ameno.

Il Convito de' Fiumi. Milano, 1660, in 8.°

FAUNIO ... *Arcade.* — Ab. Biagio GAROFALO, *Napolitano.*

FAUNIO (il), Accademico *Gelato.* — Paolo Emilio BALZANI, *Bolognese.*

FAUSTO (à Sancto) Bartholomeus. — PIRRUS SICULUS, detto anche Pierius PLATIENSIS.

FAUSTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsignor Domenico GENTILE, Vescovo di Savona, *Genovese.*

FAUSTOLO GERONTEO, *Arcade.* — Co. Anton M.ª GIOJA, da Torino.

FAVELLA SINCERO, Ungaro.

Flagello, ovvero Discorso contro un nemico della religiosa Hiberia, descritto e dedicato ... alla Serenissima e Lucidissima Alba. Stampato l'anno 1625, in 8.°

Ignoro il vero nome dell'autore.

FAVENTINUS Didymus. — Filippo MELANTONE.

Ordiò in Emserum.

FAVENZIO. V. GLAUCIPPO.

FAVILLI Andrea. — P. Gregorio Angelo FARULLI, Camaldolese.

Relazione dell'Origine di dove fu portato a Firenze il prodigioso bastone del S. Patriarca Giuseppe. Lucca, per Domenico Ciuffetti, 1721, in 4.°

FAVONIO. — Aurelio VERGERIO (fratello dei due Apostati Vescovi di Pola e di Capo d'Istria).

FAVOREVOLE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giachimo GRASSI, da Mondovì.

FAVORITO (il), Accademico *Indomito* di Bologna. — Carlo BENTIVOGLIO, *Bolognese.*

FEBEO. V. PODALIRIO.

FEBRONIO Giustino. — Cristoforo NELLER, Canonico di Treveri, secondo alcuni, ma veramente Gio. Niccolò AB HONTHEIM, Vescovo di Mariosido, Suffragano di Treveri.

De Statu Ecclesiae, etc.

FEBURE (de) Michele. — P. Giustiniano DE TOURS, Cappuccino. (V. A BONONIA *Biblioth. Script. Capuccinorum*).

Teatro della Turchia, dove si rappresentano i disordini di essa, il genio, la naturalezza ed i costumi di quattordici Nazioni che l'abitano. Milano, 1681, in 4.°

FECCHI LANSEMIO. — Canonico CAMBIO ANSELMI.

Il Trono vacante dell'Imperio, ec. Firenze, per Gio. Ant. Bonardi, 1658, in 4.°

FECONDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. D. Luigi RICHERI.

FEDELE (il), Accademico *Acceso* di Reggio. — Ab. Sebastiano CORRADI, *Reggiano.*

FEDELE (il), Accademico *Ingegnoso* di Ferrara. — Francesco BORDANI, *Ferrarese.*

FEDELE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gius. M.ª GIACCA, *Piemontese.*

FEDELI Antonio. — Gio. Batt. LIVIZZANI, *Modenese.*

Applauso Poetico, ec.

FEDERICO, Vescovo di Foligno. — Niccolò MALPIGLI, *Bolognese.* (V. FONTANINI, *Aminta difeso,* pag. 251).

Il Quadriregio, Poema. Firenze, 1508, ec.

FEDRIO. V. IPPOCOONTE.

FEDRIO EPICURIANO, *Arcade.* — Giusepp' Antonio VACCARI, *Ferrarese.*

FEGEJO. V. POLISSENO.

FEGEO. V. LARINDO.

FELICE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Luca LABERA, *Piemontese.*

FELICIO ORCOMENIANO,

Arcade. — Ab. Domenico LAZZARINI, *Maceratese.*

FELICIS Stanislai. V. STANISLAI. *Notae, etc.*

FELIX. J. Sieur D. — Cav. DE NISART.

Satyres sur les Femmes Bourgeoises, qui se font appeler Madame. A La Haye, 1713, in 8.°

FELSINEO MACEDONICO, *Arcade.* — Jacopo Alessandro CALVI.

FELTRENSE Gianjacomo. — Jacopo ZENO, Vescovo di Feltre.

FENESTELLA L. — Andrea FIOCCHI, *Fiorentino.*

De Magistratibus, Sacerdotiisque Romanorum, etc. Mediol. 1477, in 4.°, e più altre volte; ed anche tradotta col nome del *Fenestella* dal *Sansovino*, 1547, in 8.°

Non fu che nell' edizione di Anversa del 1601, che venne posto il vero nome dell' Autore: *Flocci Andreae Domitii* De Potestatibus Romanorum, Libri II.

FENICE. V. URANIO.

FENICIA, *Arcade.* — Francesca MANZONI, *Milanese.*

A questa illustre Milanese, figlia di *Luigi Giusti* uomo coltissimo, ed Ava (se anal non mi appongo) dell' insigne *Alessandro Manzoni*, gloria vivente della nostra letteratura, dobbiamo una Tragedia, quattro Drammi Sacri per musica, ed il Volgarizzamento de' *Tristi* di Ovidio.

FENICIO. V. ALCIDE, e NICETA.

FENICIO LARISSEO, *Arcade.* — Card. Benedetto PANFILII, *Romano.*

FENIO BERENTEATICO, *Arcade.* — Ab. Gio. Batt. ADRIANI, *Maceratese.*

FERASTE EURICLEO, *Arcade.* — Cav. Pio DEL BORGO, *Pisano.*

Il Matrimonio di Vendetta, Tragedia. Pisa, 1751, in 8.°

FEREO. V. CALLINO.

FEREPONO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — P. Ireneo AFFÒ, *Bussetano.*

FEREPONO Giovanni. — Gio. LE CLERC.

FERILDO AZZANIANO, *Arcade.* — Gio. Batt. RIDOLFI, *Maceratese.*

FERISIDE ISIDIO, *Arcade.* — P. Benedetto BONDIGLI, Cassinese, da Bologna.

FERLING Isac Greus. — Francesco GRISELINI, *Veneziano.*

Liberi Muratori, Com. 1754.

FERMO (il), Accademico *Invaghito.* — Muzio MANFREDI, *Bolognese.*

FERMO (il), Accademico *Olimpico.* — Lo stesso.

FERMO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Albertino MOLA, *Piemontese.*

FERMOND (de) Dionigi. — P. Graziano DI MONFORT, Cappuccino.

La Tarentule, etc.

FERRANTE LONGOBARDI, o LOMBARDI. — P. Daniele BARTOLI, Gesuita, *Ferrarese.*

Il Torto e il Dritto del Non si può. Roma, 1655, in 8.°

FERRARESE (il), Accademico *Attizzato.* — Battista GUARINI.

FERRARINI Alfonso, detto il Piazzaruolo. — Ottavio MAGNANINI, da Ferrara.

Risposta ad una Lettera giocosa del Co. Fulvio Testi, ec. (V. FONTANINI, *Osservaz. all' Aminta*, pag. 132).

FERRARIO Gio. M.ª — P. Ottavio INVIZIATI, Gesuita.

Vita di Monsign. Pietro Odescalchi, Vescovo di Vigevano, 1682, in 4.°

FERRIER (du) Sieur. — Gio. SIRMOND.

FERRO Giovan Francesco. —

P. Bartolomeo FERRO, Teatino, Zio di *Gio. Ffrancesco.*

Storia dell' antica città di Comacchio. Ferrara, 1701, in 4.°

FERRUGINOSO (il), Accademico *Scioperato* di Correggio. — Girolamo AUGUSTONI, da Correggio.

FERTILIO EREO, *Arcade.* — Girolamo BETTONI.

FERTILIO LILEO, *Arcade.* — Co. Pompeo Camillo DI MONTEVECCHIO, da Fano.

FERVIDO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Dott. Andrea TORELLI, *Bolognese.*

FERVIDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Bartolomeo BALDI, *Piemontese.*

FESANIO. V. Marindo, e Merindo.

FESTOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Barone Gio. Batt. DI CAMBRIER.

FEUCHER (de), Chev. — Monsieur D' ARTAIZE.

Reflexions d' un jeune homme, etc. 1786.

FEZZEO. V. Bandalio.

FEZZONEO. V. Astilo.

FIALEO. V. Cimalo.

FIAMMEGGIANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Melchior CESAROTTI, *Padovano.*

FIDALBA, *Arcade.* — March.ª Girolama del PRIEGO, Duchessa di Medina-Coeli.

FIDALBO IRENIO, *Pastore Emonio.* — P. Paolo Bened. CREPONI, Cassinese, da Modena.

FIDALMA PARTENIDE, *Arcade.* — March.ª Petronilla PAOLINI MASSIMI, *Romana.*

1. *Tomiri, Dramma.*

2. *La Donna illustre, Dramma.*

3. *Canzoni, Sonetti,* ec.

Queste ultime Poesie trovansi così nelle Raccolte del *Recanati* e della *Bergalli,* come in quella del *Mazzoleni.*

FIDALMO EMPERIDO, *Pastore Emonio.* — Cav. Giuseppe MAMIANI, da Rovere, *Pesarese.*

FIDAURI. V. Cartenio.

FIDAURO, o FILAURO, Flaminio, *Arcade.* — Franc. Fulvio FRUGONI, de' Minimi di S. Francesco.

La Guardinfanteide, Poema giocoso. Perugia, 1653, in 12.°

FIDAURO MANIACO, *Arcade.* — Marco REITANI SPATAFORA, da Messina.

FIDELE François. — Matteo de MORGUES.

Vrais et bons Avis sur les calomnies et blasphemes du Sieur des Montagnes, ou Examen du libelle, etc.

FIDELIS ANNOSUS, VERIMONTANUS. V. Annosus. — Giovanni FLOYDE.

FIDELIS SUBDITUS. — Girolamo MOSCOVIO.

FIDELMO MIRTONZIATO, *Arcade.* — Eusebio MICHILLI.

FIDENZIO GLOTTOCRISIO, Ludimagistro. — Conte Camillo SCROFFA, *Vicentino.*

I Cantici di Fidentio, ec.

Ne conosco quindici e più edizioni, ed è perciò che non ne cito alcuna. Piacemi però di avvertire che dagli *Zeni* (*Giornale de' Letterati d' Italia, T.* 35) si disse nascondersi sotto il nome di *Fidenzio* il dott. *Pietro Giunteo* da Montagnana; e dall'Ab. *Anton Maria Salvini* si pensò starvi appiattato un *Letterato, che a sovranissima dignità fu poi innalzato,* cioè il Cardin. *Ippolito Aldobrandini,* divenuto Papa *Clemente VIII.* Credesi che lo *Scroffa* (indubitabilmente autore di questi *Cantici*) abbia voluto sotto il nome di *Fidenzio Glottocrisio* cantare i socratici amori del *Pier*

Giunteo, menzionato dai *Zeni*, verso un *Camillo Strozzi* suo scolare.

FIDO (il), nell'Accademia de' *Confusi*. — Ippolito VISDOMINI, *Ferrarese*.

FIDONIO. V. Egeo.

FIENTI BONARDO. — P. Bernardo FINETTI, Teatino, *Veneziano*.

Novena con Trattenimenti e Meditazioni sopra la Vita di S. Gaetano. Venezia, 1682, in 12.°

FIESCOLO ALCIMEDONZIO, *Arcade*. — Ab. Valerio SUBBIANI, d'Arezzo.

FIESOLANO BRANDUCCI, (anagramma). — Francesco BALDOVINI, *Fiorentino*.

Lamento di Cecco di Varlungo. Firenze, 1644, in 4.°

FIFFERI. V. Lauro.

FIGALIO. V. Imero.

FILACERBO. V. Chiurlicelco.

FILACIDA LUCINIANO, *Arcade*. — Ab. Francesco LORENZINI, *Romano*.

FILACIDE ELIAGO, *Arcade*. — Ab. Franc. M.ª LORENZINI, *Fiorentino*.

Tengo per certo che cotesti due abati *Lorenzini* non sieno che una stessa persona, cioè il noto Poeta romano di tal cognome. Eppure veggasi come altri gli cangi la patria, ed altri il nome arcadico. Io ho creduto necessario di notare queste differenze a comune soddisfazione.

FILACIO. V. Gerinto, Oretz e Terone.

FILADANTE CAMERIO, *Arcade*. — P. D. Vittorio SORELLI.

FILADELFIO. V. Antocide.

FILADELFO. V. Philadelphes, e Philadelphus.

FILADELFO Dionigi. — Lodovico VEDRIANI, *Modenese*.

Cento avvenimenti ridicolosi. Modena, 1665, in 8.°

FILADELFO Eugenio, *Romano*. — Francesco ANNAT.

FILADELFO Eusebio. — Teodoro BEZA.

Ma va confuso coll'*Eusebio Filadelfo Cosmopolita* riferito di sopra.

FILADELFO COSMOPOLITA Eusebio. — Nicola BARNAUD.

Dialogi, ec.

FILADELFO IRENEO. — Luigi DU MOULIN (MOLINŒUS).

Epistole, ec.

FILADELFO LIBICO. — Gius. FROVA, Lateranese, da Vercelli.

De Sacris Immaginibus, Dissertatio. Venetiis, 1750, in 8.°

FILADELFO PRONEFILACE. — Amedeo CANCIANI, Domenicano, *Veneziano*.

La Provvidenza vendicata, ossia Come debba pensare ed in qual modo sperare il Cristiano in occasione de' tempi calamitosi e funesti alla Religione ed alla Chiesa. Padova, 1800, in 8.°

FILADELFO SINESINO, da Spira. — Simone PARTUO, Medico Moravo.

Metamorphosis, ec.

FILADELFO TEOFILO. V. Teofilo.

Trattandosi che la maggior parte delle Opere, gli Autori delle quali hanno assunto il nome di *Filadelfo, Filalete, Filarete*, e simili, sono scritte in latino o in francese, e portano per conseguenza una ortografia diversa dall' Italiana, gioverà cercarle anche sotto le iniziali *PH*, cioè *Philadelphe, Philaletes, etc.*

FILAGATO. V. Peniaco.

FILALETE. V. Ermidoro.

FILALETE, (tra i *Planomici*). — P. Giuseppe MANZONI.

FILALETE Adiaforo.

Discorso storico, di qual Ordine sia il B. Andrea Caccioli, ec. Lucca, 1737, in 8.°

Nè il *Co. Mazzucchelli*, nè il *P. Zaccaria*, ne manifestano il vero nome; solo si dice che fu un Frate Conventuale. Ma il sapremo alla voce *Filetimo*.

FILALETE Andronico.

Alcune osservazioni sulle Poesie di Ossian. Firenze, 1765, in 8.°

Ancora mi resta ignoto il vero nome di questo Critico.

FILALETE Eudosso. — Girolamo DONZELLINI, Medico.

Eudoxi Philalethis *adversus calumnias et sophismata cujusdam personati, qui se* Evandrophilactem *nominavit, Apologia.* Venetiis, 1571, in 4.°

Notai questa medical controversia sotto la voce *Evandrophilax*.

FILALETE Eusebio. — Carlo CLEMENCET, Benedettino.

Lettres a Fr. Morenas *sur son pretendu Abregé de l'Histoire Ecclesiastique de* Fleury. Lieges, (Paris), 1753, in 12.°

FILALETE Ireneo, o EUSEBIO Ireneo. — Ab. Giambattista RODELLA, *Bresciano*.

1. *Gemiti di un' Anima penitente, ricavati dalla divina Scrittura e dai SS. Padri. Prima versione dal Francese, con brevi note.* In Pavia, 1791, in 8.°

2. *Spiegazione delle preghiere e delle cerimonie del santo sacrificio della Messa. Versione dal francese con brevi note.* Pavia, 1791, in 8.°

Queste due versioni sono distinte in tomo I e II, benchè sieno due Opere diverse. Dell' illustre *Ab. Rodella*, assistente ed amico dell' ancora più illustre *Co. Giammaria Mazzucchelli*, si hanno varie indicazioni in queste tavole de' Pseudonimi.

3. *Note perpetue di* Eusebio Ireneo Filalete *alla Lettera del* Cattolico Romano, *di risposta al* Teologo Piacentino.

FILALETE Nemesiano. — Co. Gio. Gastone della Torre DI REZZONICO, da Como.

Lettera a D. Limone. Roma, 1796, in 8.°

Questo *D. Limone* è il Cav. *Tommaso Gargallo* Napoletano.

FILALGO, *Arcade*. — Francesco SAVINI.

FILALITEO. V. Nicomaco.

FILALTEO. V. Lucillo.

FILAMBO LISIADE, *Pastore Emonio*. — Avv. Luigi BOTTIONI.

FILANDERSONS (PHILANDERSONS). — Bernardo SCHMID.

FILANDRO CRETENSE, *Arcade*. — Co. Ab. Antonio CERATI, *Parmigiano*.

1. *Versi.* Parma, 1776.

2. *Elogio dell' Ab. Carlo Innocenzo Frugoni.* Padova, 1776.

3. *La Magreide, Ghiribizzo Poetico; e l'Ippocondria, Scherzo misto di Versi e di Prose.* Parma, 1781, in 8.°

4. *Opuscoli.* Parma, 1809, Tomi II, in 8.°

FILANDRO EURIMONIO, *Pastore Emonio*. — Dott. Domenico SAVORELLI, *Forlivese*.

FILANGIENSE. V. Falimbo.

FILANTO, *Filomate* di Parma. — Avv. Ferdinando MAESTRI.

FILANTO CRESIMO, *Pastore Emonio*. — P. Giuseppe BULGARINI, Gesuita, *Mantovano*.

FILANTRIO, o FILANTROPO. V. Sofisto.

FILARCHEO. V. Lucio.

FILARCHEO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Ab. Giuseppe REGGI.

FILARCO ERISTIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Giuseppe BERNARDES, *Romano*.

FILARETE Afobo. — P. Ab. Gio. Grisostomo TROMBELLI, *Bolognese*. È più spesso nelle citazioni degli Scrittori *Filalete*.

De Cultu Sanctorum, 1751.

FILARETE Candido. — Andrea BIANCHI, Gesuita, *Genovese.*

1. *Carmina.*

2. *Pistomachia.* Genuae, 1645.

FILARETE Eirenaeus. — Giorgio HORN (HORNIUS), o Gius. HALL.

Dissertatio de Pace et Concordia Ecclesiae, etc.

FILARETE Eleuterio. — Luigi DUMOULIN (MOLINOEUS).

Scotiae Historia, etc.

FILARETE Empirias e. — Simone FOUCHER.

FILARETE Eudosso. — Girolamo DONZELLINI.

FILARETE Eugenio. — Tommaso VAUGHAN.

FILARETE Eupistinus, Germanus. — Il P. Carlo DELL'ASSUNZIONE.

FILARETE Ex Utopia. — Ortensio LANDO, *Piacentino.*

In Desid. Erasmi funus, Dialogus, ec. 1540.

FILARETE Germano. — Giacomo PLATEL.

FILARETE Gilberto. — Gilberto LIMBURG.

FILARETE Iperboreo. — Gian. Lodovico VIVES.

FILARETE Ireneo. — Gio. CROCE (CRUCIUS).

FILARETE Ireneo. — Gio. LAWSON, o Francesco WITHE, o Gio. PRIDEAUX, o fors' anche Gilberto IRONSIDE.

FILARETE Ireneo. — Samuele PRZYPCOVIO.

FILARETE Irenico. — Enrico Luigi BENTHEM.

Defensio Consilii, etc.

FILARETE Nundino. — Card. Tommaso M.ª FERRARI, da Mandaria.

FILARETE Orcteo. — Antonio MONGITORE.

Discorso Apologetico, ec. Palermo, 1734.

FILARETE Polytopiense. — Ortensio LANDO, *Piacentino.*

Tarcianae Quaestiones. 1526.

FILARETE Utopiense. — Ulrico HUTTEN, de Steckelberg.

De Facultatibus Rhomanensibus.

I nomi di *Filalete* e di *Filarete,* o semplici o accompagnati, vennero assunti da parecchi scrittori, come in parte può vedersi da quelli che io ho notati. Ma quando è occorso ad altri di citarli vennero per lo più confusi, chiamando *Filalete* chi assunse il nome di *Filarete,* e *Filarete* chi volle dirsi *Filalete.* Benchè io li abbia qui notati pressochè tutti, nondimeno se ne troverà alcun altro alla lettera PH, cioè al nome di *Philalethes,* ec.

FILARMINDO ARENIO. Non ne so il vero nome.

Lettera sul Libretto, ec. Trento (Venezia) 1753, in 8.°

FILATERIO. V. Iconomo.

FILATTRIDIO. V. Brenno, e Piroldo.

FILAURO FLAMINIO, *Arcade.* — Francesco Fulvio FRUGONI, Minimo, *Genovese.*

La Guardinfanteide, Poema, 1643.

FILAURO PIERIA, *Pastorella Emonia.* — Gaetana SECCHI RONCHI, *Guastallese.*

FILDORO (anagramma). — Dott. Bernardino RODOLFI.

Descrizione di una parte della Riviera Benacense. Poemetto in ottava rima. In Verona, 1773, in 8.°

FILEBO. — Urbano LAMPREDI.

Critica alla Spada di Federico del *Monti.*

FILEBO GELOPEO, *Pastore Emonio.* — Dott. Domenico Ant. MAZZARELLI, di Cereto, *Napolitano.*

FILEBO NONACRIO, *Arca-*

de. — Avv. Gaetano ARGENTI, *Napolitano.*

FILEMONE CLARIO, *Arcade.* — Carlo CARTARI, da Orvieto.

FILEMONE ORFEIO, *Pastore Emonio.* — March. Fabricio PAOLUCCI, *Forlivese.*

FILEMORO IRENICO. V. Philemori.

FILENIO. V. Eudosso.

FILENO ACACESIO, *Arcade.* — Monsign. Gius. BAVIERA, da Sinigallia.

FILENO D'ISAURO, *Arcade.* — Gauget DE GOZZE, da Pesaro.

FILENO LARIO, *Pastore Emonio.* — Andrea SANVITI, da Busseto.

FILEREMO. V. Dorindo.

FILEREMO. — Alessandro MIDANI, *Veronese.*

Rime.

FILEREO. V. Polizelo.

FILERGITA (il), Accademico *Innominato.* — Giovanni Apollonio APOLLONII.

La Dori, ovvero lo Schiavo Regio. Dramma per Musica. Venezia, 1663, e Parma, 1665, in 8.°

FILERGITE. V. Cinonio.

FILERIO ADONIDE, *Pastore Emonio.* — Ab. Aurelio Domenico FRANCESCHI, *Reggiano.*

FILERIO NIPSOETICO, *Arcade.* — P. Niccolò PETROCCHI, da Fanano.

FILERMO, *Arcade.* — Gennaro D'ANDREA, *Napolitano.*

FILEROTE. — Achille BOCCHI, *Bolognese.*

FILESIO ENIFEO, *Arcade.* — P. Ireneo AFFÒ, *Bussetano.*

FILETIMO, Bacelliere. — Gio. Batt. SINNIGH, ovvero Liberto FROMOND.

FILETIMO ADIAFORO. — P. Filippo CAMERINI, dell'Oratorio. V. Filaleti.

FILETO ERIMANZIANO, *Arcade.* — Co. Giuseppe MONTANI, da Urbino.

FILETORE, *Arcade.* — Gio. Lodovico BIANCONI, *Bolognese.*

FILIATRO EVONIMO. — Corrado GESNERO. V. Evonimo.

FILIDORO MEONIDENSE, *Arcade.* — Ab. Gio. Battista VICINI, *Modenese.*

FILILLO LIPAREO, *Arcade.* — Ab. Enrico TOURNER HUSSEY.

FILINDO ECHEFRONIO, *Arcade.* — Ab. Liborio VENEROSI, *Pisano.*

FILINDO MESSENIESE, *Arcade.* — Co. Pompeo BORGHI, *Faentino.*

FILINGO PROMACHIO, *Arcade.* — Dott. Francesco M.ª NEGRISOLI, *Ferrarese.*

FILIPPEO. V. Timbrio.

FILISEO AGREO, *Arcade.* — Monsign. Urbano GIORI, da Camerino.

FILISTENE ERETIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Marcantonio MALDOTTI, *Guastallese.*

FILLIDE, *Arcade.* — Teodora ONDEDEI, da Pesaro.

FILLIRIO. V. Alindo.

FILLIRIO MELIUSTEO, *Arcade.* — Ab. Alessandro PICCOLOMINI, *Sanese.*

FILOCARDIO. V. Philocardii M.

FILODEMO BULEO, *Pastore Emonio.* — Gregorio GREPPI, da Jesi.

FILODOSSIO (PHILODOXIUS) DIARETE. — Leon Batt. ALBERTI.

Deorum Omnium felix faustumque Epiphonema. Florentiæ, 1588, in 4.°

FILOECO Graziano. — Gio. FREINSEMIO

FILOFILO MISOPONERO. —

P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

FILOFILO SOFISTA, *Pastore Emonio.* — Can. Antonio DRAGONI, *Piacentino.*

FILOFRONO.— Giovanni LABADIE.

FILOGENIO Ercole. — Ercole MARESCOTTI, *Bolognese.*

Discorso, ec. 1589.

FILOGEO CORIO, *Arcade.* — Simone LATINI, da Castignano.

FILOLAO. V. Terzio.

FILOLAURO. V. Antelminelli.

FILOLEO. V. Aleo.

FILOLETE Gius. — P. Celestino PETRACCHI, Monaco Celestino.

Lett. sulla Basilica di S. Stefano, ec.

FILOMANZIO Silvio. — P. Buonaventura CAVALIERI, Gesuato.

Trattato della Ruota Planetaria perpetua, o dell' uso di quella principalmente per trovare i luoghi de' Pianeti alla Lansbergiana, *e per far la figura celeste, e anco le direzioni, osservate per la larghezza secondo la via razionale.* Bologna, per Giacomo Monti, 1646, in 4.°

FILOMASTIGE. V. Cesellio.

FILOMATO, Accademico. — Fabio CHIGI, poscia Papa Alessandro VII.

Musae Juveniles. Parisiis, 1656, in fogl.°

FILOMATO, Accademico. — Ubaldino MALAVOLTI.

I Servi Nobili, Commedia. Siena, 1605, in 8.°

FILOMENIDE. V. Melito.

FILOMETRO. V. Igilbo.

FILOMUSO. V. Aliteo.

FILOMUSO. — Giacomo LOCHER.

FILOMUSO Eleuterio. — Saverio BETTINELLI, Gesuita, *Mantovano.*

Lettera sopra il libro intitolato: Versi Sciolti, ec. Venezia, 1757, in 8.°

FILONDA DORICO, ne' *Filopatridi.* — Co. Francesco CASSI, *Pesarese.*

FILONE Cristiano (PHILOCHRISTIANUS). V. Altolaus.

FILONIMO GEROPOLITANO. — Prete Silvestro ZUFFI, di Murano.

Lettera, ec. Lucca (ma veramente Venezia, presso Lorenzo Baseggio) 1759 in 8.°

Verte sopra una miserabile controversia sulla legittimità o falsità di una pergamena del 1459, dalla quale derivavano alcuni diritti alla chiesa di S. Stefano di Murano retta dallo *Zuffi.* Il celebre *P. Anselmo Costadoni* la giudicò apocrifa; quindi il retter *Zuffi* incollerì e il maltrattò in questa lettera, coprendolo però col nome anagrammatico di *Salomon Castonido.*

FILONOMO. V. Glicerio.

FILOPATORE Andrea. — Cardinale ALANO, ossia Roberto PERSONIO.

FILOPATRE Andrea. — Roberto PEARSON (PERSONIO), o Giuseppe CRESWEL.

Ho creduto il meglio notare le due maniere con le quali trovai citato il pseudonimo del *Personio*, anzi che sopprimerne la meno giusta.

FILOPATRIDO. V. Ipomenetico.

FILOPATRO Eusebio. — P. Giuseppe SANFELICE, Gesuita.

Riflessioni Morali e Teologiche sopra l' Istoria Civile del Regno di Napoli, esposta al Pubblico in più Lettere Famigliari, ec. Colonia (cioè Roma) 1728, in 4.°

È una Satira sì mordace contro *Giannone*, che l' Autore ne fu esiliato.

FILOPOLA. V. Tagete.

FILOPOLEMO. V. Bione.

FILOPOLITA. V. Eusebio.

FILOPOLO ERIDANENSE.— Ferdinando PASQUINOLI, *Cremonese.*

Lucubrazione, ec. 1830.

FILOPONIO. V. Runeo.

FILOPONO. V. Minto.

FILOPONO Onorio. — Gaspare PLAUZIO.

FILOROMEO. V. Adisidemone.

FILOROMEO Alessio. — Doroteo LOUFFIO.

FILOSELENO. V. Archerio

FILOSOFO (il) DI SANS-SOUCY. — FEDERICO II, Re di Prussia.

FILOSOFO (il) INCOGNITO. — Andrea MERINO.

La Muger Feliz dependiente del Mundo y de la Fortuna; Poema. Su autor el Filosofo Incognito. Madrid, 1786, Tomi III, in 8.° piccolo.

FILOSSENIO. V. Tamiri.

FILOSTENE ORESTEO, *Arcade.* — Monsign. Alessandro FORMAGLIARI, *Bolognese.*

Riflessioni, ec. 1747.

FILOTEO Giovanni.—P. Ant. POSSEVINO, Gesuita, *Mantovano.*

Nuova Risposta alla Lettera di un Teologo incognito scritta ad un suo amico sopra le censure et interdetto di Papa Paolo V contro la Signoria di Venetia. Bologna, e Ferrara, 1606, in 8.° Viterbo, 1607, in 4.°

FILOTEO D'ASTI, o BACELLIERE. — Giovanni CONTIER.

FILOTIMA INNIA, *Arcade.*— Maria SELVAGGIA BORGHINI, *Pisana.*

FILOTIMIO. V. Delindo, e Tirso.

FILOTIMO, Accademico *Affidato* di Pavia.— Co. Aurelio BECCARIA.

FILOTO. V. Ipiresia.

FINEA CERONIMA, *Pastorella Emonia.*—Laura LAGLI PUCCETTI, da Cingoli.

FINTO (il), Accademico *Infecondo* di Roma. — Gio. Filippo ALFONSI.

FIORDILIGI TAUMANZIA.— Marchesa Orintia ROMAGNOLI SACRATI, *Cesenate.*

Commedie. Faenza, 1810.

FIORETTI DA VERNIO Carlo. — Pietro DEL CONTE, o Giovanni DE' BARDI, o il Cav. Lionardo SALVIATI.

Considerazioni intorno al Discorso di Giulio Ottonelli, ec. Firenze, 1586, in 12.°

Il celebre *Tiraboschi* si dichiara pel *Salviati.* Così pur disse il *Lombardelli* nei *Fonti Toscani*, pag. 48, e così il *Magliabechi*, o il *Marmi*, o qual altro sia l'Autore delle *Notizie*... dell'*Accademia Fiorentina*, pag. 158.

FIORILLA, *Arcade.* — Catterina MANCINI, *Romana.*

FIORIO Antonio. — March. Scipione MAFFEI, *Veronese.*

Arte Magica distrutta. Trento, 1750, in 4.°

FIORITO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Filippo ARRIGHETTI.

FIORITO (il), Accademico *della Crusca.* — Monsign. Giulio MASI, Vescovo di Monopoli.

FIREATE. V. Cratisbo.

FIRENZUOLA (da) Angelo (nome patronimico). — Angelo NANNINI, *Vallombrosano.*

FIRMELTO, *Arcade.* — Ab. Orazio MARRINI, Maestro de' Chierici di San Fridiano, *Fiorentino.*

Le Canzonette di Metastasio, trad. in Latino, 1775.

FIRMIANO Pietro. — Pietro Zaccaria DA LISIEUX, Cappuccino.

Gyges Gallus, et Somnia Sa-

pientis. Parisiis, 1658, in 4.° Lugduni, 1660, 1661, e 1669.

FISHERUS, o FISCHERUS, Joannes, Cardinale. — Martino BUCERO.

De Misericordia Dei, etc.

FISILLO VESTANIO, o DESTANIO, *Arcade.* — P. Franc. VAGO, Barnabita, *Lodigiano.*

FISIOFILO Giovanni. — Barone DI BORN.

Monachologia.

Ve n' ha due traduzioni. Per la prima vedasi il nome *Frustacocolle;* l' altra col testo a fronte è stampata in *Eridania,* anno IX, in 8.°

FISONIO LIVIDO. Ne ignoro il nome.

Transcorso Politico Disinteressato circa gli Affari per gli Uscocchi, ec., in 4.°

FISSO (il), Accademico *Errante* di Brescia. — Lattanzio STELLA, *Bresciano.*

Il Giusto Sdegno; Commedia nuova politica ed economica. Venetia, 1628, in 8.°

FITZ-ADAM Adamo. — G. MOORE.

Il Mondo, foglio periodico.

FLACCIUS Matthæus Illyricus. — Matteo FRANCOVITZ.

1. *Contra Papatum,* 1545, in 8.°

2. *Catalogus cum notis Diotherici.*

3. *Ecclesiastica historia,* ec.

Non *Flaccus* ma *Flaccius,* va scritto. Siccome però alcuni Scrittori lo hanno indicato col primo nome, così pure io qui lo avverto, a lume di chi in lui si avvenisse. Vedasi alla voce ILLIRICUS.

FLACCUS. V. FLACCIUS.

FLAMINDA. — Principessa D. Flaminia BORGHESI, *Romana.*

FLAMINDA Caritea, *Arcade.* — Contessa Silvia CURTONI VERZA, *Veronese.*

1. *Ritratti di alcuni Illustri amici.* Verona, 1807.

2. *Anacreontiche.*

3. *Elegie.*

FLAMINDO, *Arcade.* — Flaminio PICCIONI, *Romano.*

FLAMINIO. V. BIANTE.

FLAMINIUS Le Sieur. — P. Francesco DE LA NOUE.

FLAMINIUS Lucius. — Lucas MARINOEUS.

FLAMMIDORO, Accademico *Politico* di Reggio. — Francesco DENALIO, Giureconsulto, *Reggiano.*

FLAVIANUS Amandus. — Davide BLONDEL.

Amandi Flaviani, *Pacis Augustae Municipis, de fulmine nuper ex Equiliis vibrato, ad Reges, Ordines, Principes, Populos Christianos Commonitorium. Eleuteropoli,* 1651, in 4.°

Ha per oggetto il Breve di Papa *Innocenzo* X contenente la sua protesta contro il Trattato di Pace di Vestfaglia.

FLAVIANUS Sanctus. — S. ANASTASIO, il Sinaita.

De Incarnatione.

FLAVINDO ... *Arcade.* — Senatore Gio. Batt. CERRETANI.

FLAVINTO GORTINIO, *Arcade.* — Francesco Antonio CASONI, da Sarzana.

FLAVIO. V. ILLIRICO.

FLAVIO Angelo. — Giovanni TURIEL de Roxas.

FLAVIO Destro. — Incerto.

Che *Flavio Destro* scrivesse una Cronaca (*Chronicon*) e a *San Girolamo* la intitolasse, è cosa sicurissima, perchè *San Girolamo* stesso ne assicura; ma che il *Chronicon* pubblicato nel Secolo XVII, e attribuito a *Flavio Destro,* sia quel desso che si è accennato, i Critici amplamente contrastano.

FLEGONTE Liberto. —

ADRIANO Imp. (Vedasi il cenno fattone nel Proemio, pag. XVII).

FLEMMATICO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gio. Paolo PIRATTONI, *Alessandrino.*

FLESSIBILE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Eugenio DE LEVIS, *Torinese.*

FLEURY (de) Marquis. — Marchese di TREVIÉ.

Anedoctes de l'Abdication, etc.

FLEXIER DE REVAL Abbè. — Francesco Saverio DE FELLER, Gesuita.

1. *Catechisme Philosophique.*
2. *Discours, etc.*

FLOOD Giovanni. — Michele ALFORD, Gesuita Inglese.

Vita di S. Venefrido, trad. dal latino, 1635.

FLORALBO LICOSURIO, *Arcade.* — March. Gio. Battista STROZZI, *Fiorentino.*

FLORASCO ... *Arcade.* — Co. Ippolito BEVILACQUA, *Veronese.*

FLORASCO TREZZENSE, *Arcade.* — Gius. Benedetto GIUSTINIANI, *Genovese.*

FLORE DE SAINT FOIX. — P. Gabriele GERBERON.

Miroir de la Verité Chretienne. Liege, 1670 e 1677.

FLOREBO SCOPEO, *Arcade.* — Cav. Luigi M.ª CEFFINI, *Pisano.*

FLORENS Octavius. — Enrico BULLINGERO.

Trattato della Eresia (in tedesco). Zurigo, 1526.

FLORIDANO, *Arcade.* — Gio. Gregorio TALNISTSCHER.

FLORIDE. V. Elicio.

FLORIDO (il), Accademico *Novello* di Bologna. — P. Francesco FARINA, *Mantovano.*

FLORIDORO, *Arcade.* — P. Giuseppe MAGGI, *Cremonese.*

FLORIMBO, *Arcade.* — Fabio FERRANTE, da Valmontone.

FLORINDO FIDIO, *Pastore Emonio.* — Prevosto Paolo Anton. AGOSTINI, da Cagli.

FLORINDO TAUMASIO, *Arcade.* — Principe D. Innocenzo PANFILIO, *Romano.*

FLORIO BASILIDIO, *Arcade.* — Monsign. Niccolò SPINOLA, *Genovese.*

FLORISIO IDIO, *Pastore Emonio.* — Dott. Giannantonio SIGONFREDI, *Pesarese.*

FLORISPINO LILEO, *Arcade.* — Dott. Gio. M.ª GALEOTTI, *Mantovano.*

FLORISTO, *Arcade.* — Giulio FAGNANI, da Sinigallia.

FLORO. V. Proculejo.

FLUTTUANTE (il), Accademico *Rinvigorito* di Cento. — Giovanni Battista MONTI, *Bolognese.*

FOCENSE. V. Demarete.

FOCEO. V. Iperide.

FOCIDE. V. Crinisio.

FOLETIO NASILIO, *Arcade.* — Avv. BATTIRELLI, *Romano.*

FOLOETICO. V. Meal.

FOLONIO. V. Mirsilo.

FOMENTATO (il), Accademico *Gelato.* — Paolo PIERIZZI, *Bolognese.*

FONDET P. — P. CHANUT.

Seconde Apologie de S. Justin, 1670.

FONT (de la) Renato. — P. Luigi RICHEOME, Gesuita.

Stefano Pasquier rimproverava i Gesuiti di aver avuto nella loro Compagnia *Guglielmo Postello.* Il *P. Richeome* col nome *Di La Font* rispinse l'acousa.

FONTAINE Francesco. — Stefano BINET.

FONTAINES de S. Marcel Louis. — P. Zaccaria DA LIZIEUX, Cappuccino.

Relation du Pays de Jansenie. Paris, 1650 e 1664, in 8.°

FONTAINES Sieur des. — Renato DI CERISIERS.

L'Illustre Amalazonthe. Paris, 1643, in 12.°

FONTANA Joannes. — P. Ant. POSSEVINO.

FONTANINI Monsign. Giusto. — Ab. Girolamo TARTAROTTI, da Roveredo.

Lettera Scritta dagli Elisi all'Autore delle Osservazioni Letterarie (*March.* Maffei). In Napoli, pel Moscheni e Comp., senz'anno, in 12.°

FONTANO, o DE LA FONT Renato. — P. Luigi RICHEOME, *Gesuita.*

FONTE Michelangelo. — Paolo BENI.

Il Cavalcanti, ovvero Difesa dell'Anticrusca. Padova, 1714, in 4.°

FONTE Moderata. — Modesta DEL POZZO.

1. *Il Floridoro*, ec.

2. *Il Merito delle Donne.* Venetia, 1600, in 4.°

FONTEJUS Angelus, *Veronensis.* — Monsign. GENTILOTTI, già Bibliotecario Imp., poi Vescovo e Principe di Trento.

1. *Epistola ad Virum. Ill.* Joan. Burchardum Menkenium, *De conspectu insignis Codicis*, ec. Veronae, 1717, in 4.°

FONTEJUS Claudius. — Giacomo BOILEAU.

De Antiquo Jure Presbiterorum in Regimine Ecclesiastico. Taurini (Lyon), 1676, in 12.°

FONTENO. — Simone FONTANA.

FORABOSCO. — Girolamo AMELUNGHI, secondo alcuni, ma veramente Benedetto ARRIGHI.

La Gigantea, Poema.

Così dichiara il *Lasca* nella lettera ch'ei premette alla sua edizione della *Gigantea*, ec.

FORABUSI. V. Bracbin.

FORASTIERO (il) IDRUNTINO. — Andrea PESCULLI, da Otranto.

Il Polluce, Oda Panegirica per l'Incoronazione del Ser. Duce di Genova, 1652, in 4.°

FORBETTA FRIANO. — Angelo Matteo BUONFANTE.

FORESE Vincenzo. — Nicola VILLANI, da Pistoja.

Uccellatura all' Occhiale di Tommaso Stigliani, ed alla Difesa di Girolamo Aleandro. Venetia, 1630, in 12.°

FORESTA. V. Barone.

FORESTO ELISSONIO, *Arcade.* — Emilio ALTIERI, Principe di Monterano, *Romano.*

FORMI GINECOTEO. — Co. Francesco Girolamo RANUZZI, *Bolognese.*

FORTE (il), Accademico *Eccentrico.* — Franc. VALENTINI.

FORTE (il), Accademico *Unanime.* — Gio. Andrea PARIS, da Pinerolo.

FORTUNATO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Lorenzo BELLI, *Torinese.*

FORTUNATO (P.), da Brescia. — Fortunato FERRARI.

Non può veramente chiamarsi finto il nome de' Claustrali, ma soltanto incompleto. I più chiari fra loro meritano però d'essere conosciuti per intero. Tal era il P. *Fortunato* da Brescia.

FORTUNIO Galindo, Cantabro. (Ancora non ho potuto accertarne il vero nome. So che da alcuni se ne fa Autore Gaspare SCIOPPIO).

De causis publici erga Jesuitas odii.

FORTUNIO MALOETIDE, *Arcade.* — Senatore Alessandro SEGNI, *Fiorentino.*

FOSSA (a) Jacobus. — Sebastiano BERETTARI, Gesuita.

Scrisse contro il libro di *Orlando Pescetti*, intitolato *Grammaticae Institutiones*, col finto nome sovra indicato.

FOSSEUS Fulgentius Augustinianus. — P. Enrico NORIS.

Somnia Quinquaginta Fr. Macedo in Itinerario S. Augustini post Baptismum, etc. Lugd. Batav., 1686, in 4.° e Lugd. Batav. (Parisiis), 1687, in 4.°

FOX DE BRUGSS Giovanni, *Inglese.* — Pietro BAYLE.

Commentaire philosophique sur les paroles de Jesu Christ: Contrain. les d'entrer. Cantorbery, 1686, 1687, Tomi 3, in 12.°

FOY (de la) Cristoforo. — Martino FUMÈE, da Genilly.

FOY (de la) (de Sainte). — Gabriele GERBERON.

FOY (de la) Paolo. — Adamo FUMÈE, delle Rocche (Des Roches).

FRAGOLO (il), Accademico *della Crusca.* — Co. Antonio d'Este MOSTI.

FRAGOSI Nebulone, da Vallombrona. — Cav. Luigi CERRETTI, *Modenese.*

La Frusta di Pietro il Grande: Poema Visionario in istile alla moda.

È tra le opere del *Cerretti* rimaste inedite, e da lasciarsi inedite, per essere o troppo licenziose o troppo mordaci. Siccome però ne girano varie copie col finto nome su riferito, ho creduto non inutile il tenerne qui memoria.

FRAGOSO Pedro Fernandez. — Gio. Antonio DE VERA, e ZUNIGA.

FRANCALEU Monsieur. — Monsieur BONCERF.

Les Inconveniens, 1776.

FRANCESCHI (de) Ottavio, Teologo, *Messinese.* — P. Benedetto GIUSTINIANI, *Gesuita.*

Dugento e più Calunnie, opposte da Gio. Marsilio al Cardinal Bellarmino, confutate. Macerata, 1607, in 4.°

FRANCESIUS Ludovicus Petrus. — Martino DE ROA.

FRANCEZ Nobile. — Franc. PERROT.

FRANCHEVILLE (de). — VOLTAIRE.

Siecle de Louis XIV 1752.

FRANCHI Francesco. — Cav. Emanuel TESAURO, *Torinese.*

FRANCI Adriano, da Siena, intitolato Il POLITO. — Claudio TOLOMEI, *Sanese.*

Delle Lettere nuovamente Aggiunte. Venezia, 1531, in 8.°, e Roma, 1537, in 4.°

FRANCI Francisci. V. FRANCUS.

FRANCIMONT (de) Theophilus. — Filippo Andrea DI OLDENBURGER.

Satira in Sarckmasium, in libro *Pica Pieris*, ec.

FRANCO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Teodoro BERGERA, *Torinese.*

FRANCO DALLA TORRE ASIRIO. — Dott. Francesco ARISI, *Cremonese.*

Annotazioni alla Lezione di Cintio di Nico Gattafilota, ec. V. GATTAFILOTA.

FRANCO-GALLUS. — . . . . SAIN-GERMAIN.

Amicocriticae Monitionis Litura calamo ducta, 1645, in 4.°

È una opposizione alla *Amico-Critica Monitio* di *Adolfo Sprenger.*

FRANÇOIS Claudio. — Alfonso LEMOINE, e Claudio MOREL, insieme.

FRANÇOIS Renato. — Stefano BINET.

FRANCONOMO. V. GIENSBERGO.

FRANCUS Franciscus, Jurisconsultus. — Claudio SALMASIO (DE SAUMAISE).

1. *Confutatio Animadversionum* Antonii Kercoëtii *ad* Claudii Salmasii *Notas in* Tertullianum *de Pallio*. Midelburgi, 1623, in 8.°

2. *Refutatio utriusque Elenchi Cercopetaviani*. Parisiis, 1623, in 8.°

FRANCUS Joannes. — Gio. da MONTEREGIO, ossia Gio. MULLER, detto IL REGIOMONTANO.

FRANCUS Teophilus. — Simone VIGOR.

FRANGIDELPHE ESCORCHE-MESSES. — Teodoro BEZA.

Histoire de la Mappamonde Papistique. Lance-Nouvelle (Ginevra) par Brisaud Chasse-Diable, 1567, in 4.°

FRANGISASSI Elia. V. TORTUVICH.

FRANLAURO BARBOREO. — P. Pier M.ª GHILINI, de' Minimi.

Gazzetta Geografica in versi; in fogli volanti, verso il 1750.

FRANOLPINUS NEOTERICUS. V. TRANSALPINUS.

FRASSINIO Proteo, *Arcade*. — P. Agostino FIORI, Camaldolese, da Cremona.

FREGOSO. V. FRAGOSO.

FRERET Nicola. — Gio. LEVEQUE, de Burigny.

Examen critique des Apologistes de la Religion Chretienne, 1767, in 12.°

FRESCANTE Casto, (anagramma). — Avv. Francesco TESTA, *Vicentino*.

Epistola per nozze, ec.

FRESCO (il), Accademico *della Crusca*. — Ottaviano DE' MEDICI.

FREVILL Roberto. — Roberto JENISSON.

FRIDBERG Christianus Gottlieb (Von). — Guglielmo Ferdinando D' EFFEREN.

FRIDBERG WAHREMUNDUS. — Filippo Andrea OLDENBURGER.

FRIGIDO-MONTE (de) Guillelmus. — Elinando DI PRON-LE-ROY.

FRIPELIPPES. — Claudio MAROT.

FRISA . . . *Arcade*. — P. Ferdinando MINGARELLI, Camaldolese, da Bologna.

FRISSANIO. V. STELLIDIO.

FRISSONIO. V. ENISPE.

FRIZIUS Joachimus. — Roberto FLUDD, ovvero DE FLUCTIBUS.

Summum bonorum, quod est verum Magiae, Cabalae, Alchimiae verae, ac Fratrum Roseae Crucis verorum subjectum, in dictarum Scientiarum laudem, in insignis Calumniatoris Fr. Marini Mersenni *dedecus publicatum*. Francofurti, 1629, in fogl.°

FRIZZANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Lodovico Pacifico PIOSSASCO, *Torinese*.

FROIMONT (di) Sig. — P. Francesco DELFAU, o piuttosto il P. GERBERON.

FRONDATOR Mercurius. — Emerico DE LA CROIX.

FRONESIO CAUNTINO, *Arcade*. — Card. Francesco BUONVISI, *Lucchese*.

FRONESIO NEOFILO, *Pastore Emonio*. — Ab. Giuseppe GAVAZZI, *Romano*.

FRONIMO EPIRIO, *Arcade*. — Paolo FALCONIERI, *Romano*.

Il Crescimbeni lo dice *Fiorentino*.

FRONTIMO ARASSIANO, *Arcade*. — P. Francesco M.ª BALESTRI, Scolopio, da Fanano.

FRONTO, o FRONTONUS Quintus Januarius. — Adriano LE VALOIS, e non il P. SIRMOND, come altri ha creduto. Così almeno dichiara il *Niceron*; il qual soggiunge che assunse il prenome di *Quintus* perchè era il quinto de' suoi fratelli, il nome di *Januarius* per es-

ser nato in Gennaro, e il cognome di *Frontone* per aver ampia e rialzata la fronte.

Petri Monmauri *Graecarum literarum professoris Regii, Opera in duos Tomos divisa, iterum edita et notis nunc primum illustrata a* Quinto Januario Frontone. Parisiis, 1643, in 4.°

FRONTONE. V. CARACOCTA.

FROSINIO CELENDERIO, *Arcade.* — D. Francesco PAZZAGLI, di Lugano.

FRUCTUOSUS Episcopus. — Giovanni FERRER.

FRUSCADINO Cesare Leone. — Francesco M.ª DE LUGO SERENI, *Romano.*

Amore vince lo Sdegno, Tragicomedia.

FRUSTACOCOLLE P. Ignazio Lojola. — Incerto.

Storia Naturale Novissima del Fratismo, descritta secondo il sistema delle Linneane Raccolte, ec. Nell'Austria, a spese degli Sfratati, l'anno del lume, 1786, in 12.°

È la prima traduzione del famoso libro di *Gio. Fisiofilo,* ossia del Barone di *Born,* intitolato *Monachologia.* Il *P. Frustacocolle* però se ne fa egli Autore.

FRUSTO (il), Accademico. — Giulio Cesare CROCE, *Bolognese.*

Banchetto de' Malcibati, 1591.

FTIOTIDE. V. BANTEMO.

FUGACE (il), Accademico *Timido.* — Carlo MARCHESINI, *Veronese.*

FUGGIGUERRA Omero. — Torquato TASSO.

Nome sotto il qual si nascose l'infelice *Torquato,* quando fuggitosi dalla prigione di Ferrara visse incognito a Torino, dove *Filippo d'Este* il conobbe, e gli procurò ogni possibile sollievo.

FUGGITIVO (il), (e secondo alcuni, il FUGGITO), Accademico *Indomito.* — Agostino LAMPUGNANI, *Milanese.*

I Lumi della Lingua Italiana diffusi da regole abbreviate e da dubbj esaminate, 1652, in 12.°

FULBERTI Godefrido. — P. Filippo BONANNI, Gesuita.

Riflessioni sopra la relazione del ritrovamento dell' uovo delle Chiocciole. In Roma, 1683, in 12.°

FULGENTIUS. — Liberto FROMOND, da Lovanio.

FULGOSO Raffaele. — Raffaele FREGOSO.

FULVIO SAVOJANO Valerio. — Giacomo CASTELLANI.

1. *Il Soldato Monferrino,* ec.

2. *Castigo esemplare de' Calunniatori.* Antopoli, 1621, in 4.°

FUMOSO (il), Accademico *Rozzo* di Siena. — Silvestro CARTAJO, *Sanese.*

1. *Il Batacchio, Com.,* 1549.

2. *Il Pannecchio: Tirinfallo: Discordia d'Amore,* ec. *Commedie.*

FURIOSO (il), Accademico, *Intronato* di Siena. — Luca CONTILE.

FURSTNERIUS Caesarinus. — G. G. LEIBNIZIO.

De jure Suprematus ac Legationis Principum Germaniae, 1677, in 12.°

Questo chiarissimo Filosofo prese il nome di *Cesarino Furstnerio* nella sucitata pregevolissima Operetta, perchè *Furst* in tedesco significa Principe, e *Cesarino* indica imperiale, volendo così manifestare a prima giunta la sua opinione.

FURSTNERUS Zacharias. — Ugone DONELLO (DONEACO).

Defensio, pro justo et innocente tot millium animarum sanguine in Gallia effuso, 1573, e 1579, in 8.°

FUSCUS Palladius. — Palladio NEGRI, *Padovano.*

De situ Illyrici, etc.

GABALIS (de) Comte. — Abbate DE VILLARS.

Entretiens sur les Sciences Secretes.

GABELLATO (il), Accademico *della Crusca.* — Giuliano DAVANZATI.

GABINII (M.) Herculei. — N. MAINARDI, Maestro del Comune di Pescia.

In L. Sectanum... Carmen.

GABRIO CALTRI, (anagramma). — Carlo BRIGATI, *Milanese.*

GAETANO Maria, da Bergamo, Cappuccino. — Gaetano MIGLIORINI, *Bergamasco.*

GAETANO Silvio. — Agostino VIALE, *Genovese.*

GAGLIARDI Giuseppe. — Canonico Paolo GAGLIARDI, Zio di Giuseppe.

Oratio pro Studiorum renovatione, etc.

GALATEA BELEMINIA, *Arcade.* — Rosa Angela BRUNI, da Orvieto.

GALATEO Antonio. — Antonio DE FERRARIS, di Galatina, terra Nobile del Regno di Napoli.

Con questo nome intitolò Monsignor *Della Casa* il suo famoso trattato *De' Costumi*, ossia *Della Buona Creanza;* ma forse vi sottintese, dice lo *Zeno* (*Diss. Voss.* T. II, pag. 286), Mess. *Galeazzo Florimonte*, già familiare di Monsign. *Giberti*, poi Vescovo di Sessa.

GALEOTA Antonio. — Dott. Giambattista BALBI.

Dissertatio de Momento gravium in planis. Neapoli, typis Felicis Mosca, 1701 (deve dire 1711) in 12.°

GALEOTO Bartolomeo. — Prete Filippo BIANCHI, *Bolognese.*

Trattato degli Huomini Illustri di Bologna, 1590.

GALERANA BARCITOTTI, (anagramma). — Arcangela TARABOTTI.

La Semplicità ingannata, 1654.

GALERIZIO Maestro Evangelista. — Ab. D. Marco CAPELLO, *Bresciano.*

Cicalata e Versi in morte del Barbetta Ludimagistro.

Stanno nella nota bizzarra Raccolta, stampata nel 1740.

GALERSIS. — Feliciano DE SILVA.

GALIACIUS GALIOTTUS KARELSBERGIUS. — Corrado Samuele SCHURZFLEISCH.

Judiciorum a Sarckmasio *coeptorum continuatio, Teutoburgi elucubrata.* V. SARCKMASIUS.

GALIARDI Facibonio, (anagramma). — P. Bonifacio AGLIARDI, Teatino.

1. *Il Principe Mosè.*
2. *La Cleopatra supplicante.*

GALINDUS Fortunius, Cantaber. — Gaspare SCIOPPIO.

De Causis publici erga Jesuitas odii disputatio.

Sta nel libro intitolato: *Arcana Societatis Jesu publico bono vulgata, cum Appendicibus utilissimis*, 1635, in 8.°

GALINDUS Sanctius, e Societate Jesu. — Gaspare SCIOPPIO.

Anatomia Societatis Jesu, una cum aliis Opusculis, etc. Lugduni, 1633, in 4.°

GALIOTUS GALIACEUS KARELSBERGIUS. — Corrado Samuele SCHURTZFLEISCH.

GALISIO ENOPEO, *Arcade.* — Ab. Luigi SUBLEYRAS, *Romano.*

GALISTONI Carlo. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

Il Buratto. Replica al Mulino di Tommaso Stigliani. Venet., 1642, in 12.°

a stabilirsi in Venezia, sperando incontrarvi miglior fortuna co' suoi talenti e col suo spirito. Ma l' incostanza e la bizzarria del suo carattere procacciarongli invece moltissimi fastidj. Le continue sue produzioni il lusingavano di acquistar fama tra i migliori poeti del suo tempo, ma l' inesorabile *Baretti* gli fu addosso con la sua *Frusta*, e il danneggiò sommamente. Finì di vivere in Venezia l' anno 1768 estremamente povero. Non puossi tuttavia negargli una gran dose di ingegno e di fantasia, benchè cadesse nel balzano con le sonettesse, ottave e capitoli con la coda, e le decine, e le capitolesse, già inventate dal *Lasca*. Fin dall'età giovenile pubblicò in Bergamo nel 1743 un suo Canzoniere, che non fu bene accetto. Nel 1760 con data di Amsterdam produsse un altro volume di Rime piacevoli, anch' esse poco fortunate. Dopo varie sue poesie volanti mise fuora il *Sogno*, qui sopra citato, scopo del quale è di vendicarsi del *Baretti*. Compose pure un Poemetto ditirambico sulla Pipa, un altro sopra Venere, diversi Drammi per Musica, e più altri versi occasionali in ogni metro. Ho di lui parimente un volume di Lettere in prosa, stampate nel 1762, dove prende a censurare opinioni e sistemi di varj scrittori contemporanei, scritte con sapor di lingua anche soverchio. La bizzarria de' suoi componimenti invoglia però a leggerli, e fa crescere il desiderio di ben conoscerne l' autore.

GARCIA Juan. — Pietro DE ALVA ed ASTORGA.

GAREATICO. V. Vallesio.

GARGILIO ERMETICO. — Filippo MARTELLI, *Fiorentino*.

GARNESAI (de) Monsieur. — Ab. DE MARGON.

Lettres de Monsieur Filtz-Moritz, traduites de l'anglais, 1718. Non traduttore ma vero autore dell' indicato libro.

GASPAR Monsieur. — Dott. Michele DE BRIGHTHELMSTONE, *Inglese*.

De Arte medendi apud priscos, musices ope atque carminum, 1783.

Non è ancora ben deciso se cotesto Scrittore abbia parlato seriamente intorno la forza medicinale della musica, o abbia voluto scherzare sulla comune credulità.

GASTIGAMATTI Scipione. — *La Muleide, ovvero i Bastardi illustri, Poema eroico satiricomico*. Verona, per Notopio Scolaspuoi, 1680, in 12.°

Ne ignoro finora l' Autore.

GASTIUS Joannes. — Bartolomeo DA URBINO.

Milleloquium.

GATEATE. V. Elveto, Leucoto, e Vitanio.

GATEATICO. V. Aarzio, e Vitanio.

GATTAFILOTA. V. Cintio di Nico.

GATTAFILOTA CINTIO DI NICO. — Ab. Giacinto VINCIOLI, da Perugia.

Lezione sopra la Canzone del Coppetta *in perdita della Gatta, con le Annotazioni di* Asirio Franco dalla Torre. Perugia, 1711, in 8.°

GATTI Antonio. — P. Gherardo CAPASSI, Servita.

GAULE (de) Caroli. — Gaspare GOTTSCHLINGIO, *Slesiano*.

Hurtze Nachricht vom heutingen Zustande des Königreichs Frankreich. V. Heumann *De Anonymis, etc.* pag. 169.

GAURISTO, *Arcade*. — Co. Lorenzo ARRIGHETTI, *Fiorentino*.

GAVARDO SINESIO, Vacaliero. — Giovanni SAGREDO, Cavaliero, *Veneziano*.

Arcadia in Brenta, ovvero la Malinconia Sbandita. Colonia, 1667, in 12.°

Più altre edizioni si hanno di quest' opera popolare.

GAVERSTON (de) Pietro. — Giovanni BOUCHER, ovvero Pietro D' EPINAC.

Histoire tragique et mémorable de Pierre de Gaverston, Gentilhomme Gascon, jadis mignon d'Eduard II Roi d' Angleterre, tirée des Chroniques de Thomas Wassingham, tournée de latin en Français, etc. 1588 e 1589, in 8.°

Gran rumore destò questo libro in Francia. Ne fu creduto autore il *Duca d'Epernon*, come rilevasi da una *Replique a l' Anti-Gaversion* uscita in luce nello stesso anno 1588, ma il *P. Le Long* ne fa autore il *Boucher;* il *Le Brun* lo dice lavoro del *d' Epinac* arcivescovo di Lione, e gran fautor della Lega; e *Prospero Marchand* non sa a chi credere. Giova osservare che il nome di *Gaverston* non è già il nome supposto dell' Autore, ma bensì del Protagonista della citata Storia; ma trattandosi di libro singolare ho stimato, a scanso di equivoci, che convenisse qui registrarlo.

GAZONVAL Sig. — Giovanni SIRMOND.

GEBHARDUS Joannes Wernerus. — Ippolito COLLI, ovvero A COLLIBUS.

GELANO NINFADIO, *Arcade.* — Dott. Ippolito NERI, da Empoli.

GELASIO IVONE. V. Ivone.

GELASIO Papa. — Gelasio CIZICENO.

De Duobus Naturis, etc.

GELASIUS DUPLEX. — Melecius SMOTRISKI, Archiepiscopus Polacensis.

Apologia ad Nationem Ruthenicam, etc.

Alla quale *Eustazio Ciselio* contrappose una *Anti-Apologia*, stampata nel 1651, in lingua polacca. V. Sandio, *Bibl. Anti-Trinit.* pag. 143.

GELASTE MASTIGOFORO. — Francesco Raimondo ADAMI, de' Servi di Maria.

GELDENHAURIUS. V. Vulturius.

GELINDO TECCALEJO, *Arcade.* — Florido TARTARINI, da Città di Castello.

GELONIDE. V. Argeo.

GELOPEO. V. Fileto.

GELSO APERETEO, *Arcade.* — Co. Luigi NOGAROLA, *Veronese.*

GEMBERLACHIUS Guillelmus Rudolphus. — Antonio LE BRUN.

Spongia Franco-Gallicae Literae. Oenoponti, 1646, in 4.°

GEMINO EULABEOFILO. — Incerto.

Lettera, ec. Lucca, 1754, in 4.°

GENARI Paolo, da Scio. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

Le Vigilie del Capricorno, Note tumultuarie alle Epistole Heroiche di Lorenzo Crasso, *Avvocato Napolitano.* Venezia, 1667, e 1678, in 12.°

GENDRE (le) Sieur. — Guglielmo DE LAMOIGNON, insieme ad Oliviero LE FEVRE, d' Ormesson.

Maniere de cultiver les Arbres fruitiers. Paris, 1652, in 12.°

GENEROSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Felice DURANDO DI VILLA, *Torinese.*

GENESIO. V. Argisto.

GENIALE (il), Accademico *Infecondo*, di Roma. — Giuseppe BERNERI.

GENIALE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Vincenzo

CHIERA, Domenicano, di Mondovì.

GENINI DE' CRESPI Pompeo. — Giuseppe PRESCIMONIO, *Siciliano.*

Angeli Salmisti, ec. 1696.

GENISIO LERNEO, *Arcade.* Dott. Pietro NANNI, *Bolognese.*

GENNADIO, Patriarca Costantinopolitano. — Giorgio SCOLARI, o Gio. Matteo CARIOFILO, Arcivescovo.

GENOVA (da) Ighetto. — Ighetto CONTARDO, o CORRADO.

GENTILE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — D. Cesare CITTADELLA, *Ferrarese.*

GEONEIO. V. Cassandro.

GERALMO, *Arcade.* — Baldassare PROSPERI, *Ferrarese.*

GERANIANO. V. Elasio.

GERANIO SCHENEO, *Arcade.* — Uberto BENVOGLIENTI, *Sanese.*

GERARDO Pietro. — Fausto DA LONGIANO.

Vita di Ezzelino III da Romano. Venetia, 1552, in 8.°

Copiatore di *Rolandino,* come asserisce il *Verci* nella sua dotta *Storia degli Ecelini* in proemio, pag. 13. Il *Fontanini,* Autor del Catalogo della Biblioteca del Card. *Imperiali,* è forse il primo che asserisca finto il nome di *Pietro Gerardo.* Certo è che nè la Biblioteca *Smitiana,* nè la *Pinelliana* non ne fanno pur cenno.

GERARDO (Spagnuolo). — Gonzalo DE CESPEDES e MENESES.

GERASTIO. V. Adasto.

GERASTO *Arcade.* — Francesco Maurizio GONTIERI, Torinese, Arcivescovo d' Avignone.

GERENIO PALLADIO, *Pastore Emonio.* — Ab. March. Francesco TIRELLI, *Guastallese.*

GERESTEO. V. Nitilo.

GERI DIOCOMNE, (anagramma). — P. Domenico REGI.

GERMAIN (de Saint) Sieur. — N. DE LA VERGNE.

GERMAIN le Sieur, Docteur. — Pascasio QUESNEL.

Tradition de l'Eglise Romaine sur la predestination. Cologne, 1687.

GERMANICUS Constantinus. — Filippo Andrea OLDENBURGER.

1. *Epistola,* ec.

2. *Itinerarium Politicum.*

GERMANUS PHILALETHES. V. Philalethes Germanus.

GERMETA LAMPEZIO, *Arcade.* — Ab. Filippo ROVELLI, de' Marchesi di Ceva, *Piemontese.*

GERONTEO. V. Faustolo.

GERONZIO IPPOCRENIO, *Pastore Emonio.* — Marchese Ubertino LANDI.

GERONZIO STAFFILITA. — Dott. Fabrizio BERTUCCIONI, Medico in Sarzana.

Lettere, ec. Pesaro, 1752, in 8.°

GEROYLE (du) ALCÉE. — Claudio LE GOYER.

GERSON Gio. V. Charlier.

GERSONE, Accademico *Affidato* di Pavia. — Co. Gio. Batt. BRAMBATO, o meglio BREMBATO, *Bergamasco.*

GERU ERRE. — Goffredo DELLA VALLÉE.

GERUNZIO. V. Geronzio.

GERVASI Nicolò. — Silvio BOCCONI, *Palermitano.*

Bizzarrie Botaniche di alcuni Semplicisti di Sicilia, pubblicate e dichiarate da Nicolò Gervasi. Napoli, 1673, in 4.°

GESALTE SCANDEJO, *Arcade.* — P. Tomaso Agostino RICCHINI, Domenicano, *Cremonese.*

GETILDE FARESIA, *Arcade.* — Anna M.ª ARDOINI LODOVISI, da Messina, Principessa di Piombino

GETILDO PETRIANO, *Arcade.* — Pasquale GIORDANI, de' Duchi di Oretino.

GETISIO ERMINIACO, *Arcade.* — Ab. Giorgio NARDECCHIA, *Romano.*

GHERUS Ranutius, (anagramma). — Janus GRUTHERUS.

1. *Delitiae Italorum Poetarum, hujus superiorisque aevi illustrium.* Francofurti, 1608, Tomi 2, in 16.°

2. *Deliciae Gallorum Poetarum.* Francofurti, 1609, Tomi 3, in 16.°

3. *Deliciae Poetarum Germanorum, etc. Collectore A. F. G. G.* (che lette a rovescio dicono: *Grutero Gualteri Filio Antuerpiensi*). Francofurti, 1612, Tomi 6, in 16.°

4. *Deliciae Poetarum Belgicorum, etc.* Francofurti, 1614, Tomi 4, in 16.°

GHIGI Pietro, da Rimino. — Dott. Gio. BIANCHI, *Riminese.*

GHINSULNI Lelio Ferrante. — N. BOTTA (scolaro del Fraporta).

1. *Lettera all' Ab. Domenico Cav.* De Fraporta, *in cui si propongono XIX Dubbj sopra la Verità svelata.* Roveredo, 1737.

2. *Risposta alla Lettera scritta ad istanza dell' Ab.* Fraporta *per lo scioglimento de' XIX Dubbj, etc.* Roveredo, 1737.

GIANIPACE. V. ALSARO.

GIANO CAPPELLA, *Veronese.* — Egidio MENAGIO, *Francese.*

GIANO PARRASIO. V. AULO GIANO.

GIANO PLAMO. V. PLAMO.

GIANOTTI Donato. — Trifone GABRIELE.

1. *Repubblica di Venetia.*

2. *Repubblica Fiorentina*, 1540.

GIAONIO. V. ORESTE.

GIARDANIO. V. SPINALBO.

GIASIO PEDIONIO, *Arcade.* — Dott. Michelangelo BENVENUTI, *Sanese.*

GIBELINUS Theodosius. — Matteo GOBEL.

Tractatus, etc.

GIBLET Enrico, Cavaliere. — Gio. Francesco LOREDANO, Senatore, *Veneziano.*

Historie de' Re Lusignani. Bologna, 1647, in 4.°

GIBRONTE RUNECLUS HANEDI. — Daniele SCHWENTER.

GIENSERICO FRANCONOMO. — March. Giacomo Franc. ARIBERTI, *Cremonese.* Figlio del March. *Bartolomeo.*

Vita del Marchese Bartolomeo Ariberti, 1649.

GIERASTE TRITONIO, *Arcade.* — Ab. Francesco Maurizio GONTIERI, *Torinese.*

GIERBER ALI — Anacarsi CLOOTZ.

La Certitude des Prèuves du Mahometisme, etc. Londres, 1780, in 12.°

GIGLI F. M. — Dott. Franc. Maria NIGRISOLI, *Ferrarese.*

Anatomia Chirurgica delle Glandole.

GIGNANI DELLA STIVA Bartolo. — Ab. Gio. Batt. RODELLA, *Bresciano.*

Lettere sulle Osservazioni Critiche di Callimaco Mili *intorno al libro intitolato:* Dei Delitti e delle Pene. Cosmopoli, ec.

Stanno al principio del T. XIII della Nuova Raccolta Calogeriana.

GILASCO DODONEO.

Aggiunta alla Biblioteca volante del Cinelli.

GILASCO ENTELIDENSE. — P. Mariano RUELLE, Carmelitano, da Roveredo.

Saggio sull' Istoria dell' Indice Romano de' Libri proibiti. Roma, 1739, ec.

GIL-BIBI, Dottore, da Forlì. — Anton Maria BORGA. V. GARBO.

GILDISTO BATIENSE, *Arcade.* — P. Giuseppe M.ª MAZZOLARI, Gesuita, *Cremonese.*

GILIO Francesco, da Pesaro, Chirurgo di Comacchio. — Franc. M.ª NIGRISOLI, Medico, *Ferrarese.*

1. *Anatomia delle Glandule.* In Ferrara, Parte I, 1681, Parte II, 1682.

2. *Observationes ad Anchoram Sauciatorum Cornelii Meeber.* Ferrariae, 1687.

3. *Anonimi Tractatus varii de Morbis ad recentiorum mentem concinnati, nunc primum in unum collecti, notulis aucti, et pubblici juris facti.* Ferrariæ, typis Bernardini Pomatelli, 1690.

GILLO PORINIO, *Arcade.* — March. Gregorio RICCI, *Maceratese.*

GIMNEO ILEO, *Pastore Emonio.* — Ab. Leonardo GIORDANI, *Riminese.*

GIMONTIUS Paulus Sclavonensis. — Giovanni BOUCHER.

GINECOTEO. V. FORMI.

GINIFACIO SPIRONCINI. — Ferrante PALLAVICINI, *Piacentino.*

Il Corriere Svaligiato, ec.

GIOACHINO Ab. — P. Leandro ALBERTI, Domenicano, *Bolognese.*

Le Profezie, ec.

Che le famose Profezie sui Papi attribuite all' Ab. *Gioachino,* argomento di molte dispute letterarie, siano opera di *Leandro Alberti,* è provato dal Co. *Fantuzzi* in una nota al suo articolo di *Filippo Fasanini* (*Scritt. Bologn.* Tomo III, pag. 301).

GIOCONDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Vincenzo TARINI, *Astigiano.*

GIONE LICOSTONO, *Pastore Emonio.* — Dott. Giuseppe VITALI, di Busseto.

GIOVANNI (Fra), da Cremona. — Pietro Pageo VERGERIO, Vescovo di Capo d' Istria.

Spiegazione de' Salmi Penitenziali, ec.

GIOVANNI (Fra), da Mantova. — Giovanni TAMASSIA, *Mantovano.*

Lettere di Odoardo Gibbon, tradotte. Bergamo, 1834, in 18.°

GIOVANNI (Fra), da Parigi. — Egidio COLONNA, degli Eremitani di S. Agostino, *Romano.*

Correctorium Corruptorii doctrinae S. Thomae.

Quest' opera del *Colonna,* che fu Arcivescovo di Bourges (*Biturícensis*), viene, così da Gio. Pico della Mirandola (*Apologia, Quaest. I.*), come da Leandro Alberti (*De Viris illustr. Praedicatorum,* pag. 138) attribuita a cotesto *Fra Giovanni da Parigi,* senza verun fondamento. Anzi le opere tutte dello stesso *Colonna* vennero di altra penna credute, cioè di un *Aegidius Corbiolensis* medico franzese, ovveramente di un *Santo Egidio,* come opinarono il Plati, il Tritemio, il Gesnero, lo Schenkio, ed altri, tutti a buon diritto confutati dall' illustre Naudeo nel suo Panegirico della Scuola Medica di Parigi.

GIOVANNI (Fra), Zoccolante. — Giovanni DE LUCA, Minor Osservante. V. PARACLITO.

Sonetti, ec. Lugano, 1763, in 8.°

Fra Giovanni Zoccolante, e *Fra Paraclito* Livornese, sono una sola persona, cioè il *P. Berti.* Que' Sonetti sono una ripulsa de' *Sonetti contro Gajo Giansenio,* stampati in Venezia con la data di Cosmopoli nel 1760, del *P. Giovanni, de Luca* Minor Osservante, Veneziano.

V. Moscheni *Letteratura Veneziana.* T. III, pag. 143.

GIOVANNI (S.) DAMASCENO. — Giovanni SABAITA.

Historia Barlaami et Josaphati.

Il Martirologio Romano, a dì 27 di Novembre, loda il *Damasceno* come autore di questa storia, perchè così si credeva quando esso fu scritto; ma il *Radevo* nel suo prologo a *Climaco*, cap. 1, prova ampiamente che essa fu scritta da *Giovanni Sabaita.* Che diremo poi di *Abramo Bzovio*, che nel suo opuscolo *De Medicis Sanctis* fa il *Damasceno* autore de' libri Medicinali del celebre *Giovanni Mesue?* Forse lo ingannò un poco di rassomiglianza de' cognomi di que' due *Giovanni*, perchè il *Damasceno* chiamossi *Mansur*, e l'altro *Mesace.*

GIOVIALE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Nicola LIMOSINO, *Torinese.*

GIOVIANO. — Giovanni PONTANO.

GIOVIANO SOLANICO. — Nicola VIVIANI.

Mastigophorus, etc.

GIPERIO CRONUSCIO, *Pastore Emonio.* — Co. Gregorio SPINUCCI, da Fermo.

GIRAGI Jacobi. — P. Giacomo RAGGI, Cappuccino, *Genovese.*

Dubiorum Centuria de Regimine Regularium, in tres partes distributa, etc. Lugduni, 1647, in 4.°

GIRALDI Giraldo. — Dott. Gaetano GIONI, da Siena.

Novelle per la prima volta date in luce. Amstelodamo, 1796, in 8.°

GIRALDINUS Joannes. — Cristoforo DE SACROBOSCO.

GIRALDO ANFIGONIO, *Arcade.* — P. Stefano TERZOLI, delle Scuole Pie, *Fiorentino.*

GIRALDUS Bernardinus Patavinus. — Gaspare SCIOPPIO.

Pro Senatu Veneto Apologia; sive de Justitia decreti, quo Senatus Venetus adolescentes ditioni suae subditos ad Jesuitarum scholas accedere interdixit, etc.

Sta nel libro stampato l'anno 1625 col titolo, *Arcana Societatis Jesu publico bono vulgata.*

GIRARD. — P. TALON, Oratoriano.

GIRI DI NERA. — Luigi NARDI.

GIROLAMO, da Savona, Minor Osservante. — Olmerio DE' MICHELI.

Primavera Amorosa. Rime.

È tutt' altro soggetto che il *Girolamo Savonese* qui sotto citato. Questi scrisse gli ivi indicati Opuscoli in latino, e il Francescano che fioriva al principio del Secolo XVII, era poeta volgare. V. SPOTORNO nella *Storia Letter. della Liguria*, T. III e IV.

GIROLAMO (Santo). — CELESTIO.

Mariano Vittori nel T. IX delle opere di questo S. Padre ci fa conoscere quelle che gli sono a torto attribuite; e sono le seguenti:

1. *Commentarius in omnes Psalmos.*

Il *Cano*, il *Lindano* ed altri hanno provato che molte cose contiene affatto supposte.

2. *De Scientia divinae legis, epistola.*

È Opera di *Celestio*, socio di *Pelagio.* Anche l'*Epistola* 51 del Tomo nono si crede supposta.

GIROLAMO, *Savonese.* — Giulio TERENZIO, Agostiniano ed Apostata, *Milanese.*

Varj Opuscoli eretticali, stampati nel secolo XVI, in latino.

GIROLAMO NONMISENTI. — Alessan. TASSONI, *Modenese.*

La Tenda Rossa. Francfort, 1613, in 8.°

Le considerazioni sopra il Petrarca, che il *Tassoni* stampò, indussero il giovine *Giuseppe degli Aromatarj* d' Assisi a confutarlo. Replicò sdegnosamente il *Tassoni* sotto il nome di *Crescenzio Pepe*. Ribattè l' *Aromatari* coteste replica col nome di *Falcidio Melampodio*. L'iracondo Modenese non istette alle mosse, e mise fuori la *Tenda Rossa*. Nè avrebbe l' Assisiano taciuto, se non frammettevansi gli amici d' entrambi.

GIRON DE PALACEDA Martino. — Giovanni MARTINEZ, de Ripalda.

GISCATEDRO, o GUISCAREDO. — Giacomo PUCHE, ovvero PUIG.

GISTEL, o GHISTEL Josse. — Ambrogio ZEEBONT.

GITILLO EOPTASIO, *Pastore Emonio*. — Cav. Sempronio SEMPRONJ, *Urbinate*.

GIUDIZIOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Benza DI PRAMOSO, *Torinese*.

GIULJ P. Egidio, Gesuita. — *Lettera Postuma Critico Apologetica degli Studj di sua religione*. In Lucca, 1750, in 4.°

È una impostura letteraria falsamente attribuita al *P. Giulj*, come è provato sì da un *Avviso al Pubblico*, che stampò il *P. Lazzeri* subito dopo a Roma, come dalla *Stor. Letter.* del 1750 del *P. Zaccaria*, pag. 419. Chi però ne fosse autore sì l' un che l' altro non disse.

GIULINDA, *Arcade*. — Elena CAVASSI ARCHIVOLTI, *Udinese*.

GIULINDO LEVEADIO, *Arcade*. — Carlo M.ª CHIARAVAGLIO, Chierico Regolare, *Piemontese*.

GIULIVO (il), Accademico *Unanime*. — P. Ab. Guarino BELGRANO, Lateranese, da Vercelli.

GIUNIANO ELPIRIO, *Arcade*. — Giovanni PIERELLI, da Trasilico, in Garfagnana.

GIUNIPPO EUGANEO. — P. Bartol. Pio GIUPPONI, Gesuita.

Alfonso degli Enriquez riconosciuto; Dramma. Venezia, 1756, in 8.°

GIUNONIO. V. Fabillo.

GIURIPENO. — Luigi SCARAMUCCIA, *Perugino*.

Le finezze dei pennelli Italiani. Pavia, 1674, in 4.°

GIUSTINO. V. Febronio Giustino.

GIUSTO NAVE. — P. Gius. BERGANTINI, Servita.

Fra Paolo Sarpi, giustificato. Colonia (Lucca) 1751, presso Pietro Mortios (Bandini).

GIUSTO SINCERO. — Commendatore Giuseppe BUONDELMONTI, *Fiorentino*.

Il Fariseo Moderno. Ragionamento poetico.

GLAFURO, *Filomate* di Parma. — Dott. Francesco CREMA.

GLAREANO Scipio. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

1. *L' occhiale stritolato*, ec. Venetia, 1641, in 12.°

2. *Lo Scudo di Rinaldo, ovvero lo Specchio del Disinganno*. Venezia, 1642, in 12.°

3. *La Grillaja, Curiosità erudite*. Napoli, 1668, in 12.°; e Bologna, 1673, in 12.°; quest' ultima è mozzata la metà.

GLAUCILLA EUROTEA. — Diodata SALUZZO.

Versi. Torino, 1796, in 8.°

GLAUCIPPO Favenzio, ne' *Filopatridi*. — Camillo BERTONI, *Faentino*.

GLAUCIPPO GORTINIO, *Arcade*. — P. Roberto BENAZZI, delle Scuole Pie.

GLAUMARIS DU VEZELET. — Guglielmo DES AUTELS.

GLEMOGILO TALPI. V. Talpi.

GLICE CERESIANO. — P. Francesco SOAVE, Somasco, *Luganese.*

Vera idea della Rivoluzione di Francia (senza veruna nota; ma Milano, 1800), in 8.°

GLICERIO FILONOMO, *Pastore Emonio.* — Ab. Pierluigi PREMOLI, da Monticelli d' Ongina.

GLICISTO. V. Daliso.

GLIPIANO. V. Onamo.

GLOTTOCRISIO Fidentio, *Ludimagistro.* — Co. Camillo SCROFA, *Vicentino.*

GLUCKRADIUS Christophorus. — Giovanni HARTMAN.

GNACALIO. V. Metinno.

GNACALISIO. V. Eritteo.

GNACCI ALLARCO, (anagramma). — Co. Carlo CALCAGNI, *Reggiano.*

L' Innocente giustificata, Tragicomedia. Parma, 1646 e 1650.

GNACOLIO. V. Agatillo.

GNATEATIDE. V. Aricia.

GNEO DA BARI. — Ab. Anton M.ª BORGA, *Bergamasco.* V. Garbo.

GNORIMO DICEO, *Pastore Emonio.* — Ab. Carlo LAGLI, *Riminese.*

GOANTO RINIO, *Arcade.* — Antonio RIGO.

Metamorfosi Odiamorose, 1722.

GOBBO (il), da Pisa. — Girolamo AMELUNGHI.

GOBBO (il), di San Casciano. — Lorenzo BELLINI, *Fiorentino.*

GOBBO (il), di Sancassiano. — Dott. Anton Francesco BERTINI, Medico in Firenze.

La Falsità scoperta nel Libro intitolato: La Verità senza Maschera . . . *in risposta al* Sig. Girolamo Manfredi, *Massese, Medico in Prato*, ec. In Francfort (Firenze), 1711, in 4.°

GOBELINUS Joannes. — Monsignor Francesco BANDINI PICCOLOMINI.

Pii Secundi Summi Pontificis Rerum a se gestarum Commentarii, libri XII.

Editore di questi *Commentarj* fu *Monsignor Bandini Piccolomini*, cui piacque pubblicarli sotto il nome del *Gobelino*, che fu già familiare di quell'illustre Pontefice, dalla cui dotta penna erano usciti.

GODEFRISIO TOANTE, *Arcade.* — Ab. Pietro CHIARI, *Bresciano.*

Lettere Contro-Critiche, ec. Venezia, 1751, in 8.°

GODEFROY Messire Antoine, Docteur en Theologie. — Ant. ARNAUD, e Goffr. HERMAN, uniti.

La Conduite canonique de l'Eglise pour la reception des Filles dans les Monasteres, Paris, 1668, in 8.°

Qui i due autori hanno congiunto i loro nomi di Battesimo, e formatane una denominazione secondo l' uso.

GODELMANNUS Joannes Georgius. — David CHYTRÆUS.

GODENTIIS (de) Antonio. V. Bembellona.

GOFFAR, o GOFFAERT Antonio. — Edoardo KNOTT, o Giovanni FLOYDE.

GOFFRIDUS VINDOCINENSIS. — Giovanni ROSCELIN.

GOLAU (de) Feder., (anagramma). — Federico di LOGAU, Consigl. ec.

Poesie, 1701.

GOLDIONI LEONICO. — Niccolò DOGLIONI.

Le cose maravigliose della città di Venezia. Venezia, 1603, in 8.°

GOLMARIO MARSIGLIANO, (anagramma). — Girolamo LAGOMARSINI.

Vita di S. Fermano Ab. dell' Ordine di S. Benedetto. Trevigi, 1716.

GOLTIVANIO SALLIEBREGNO, (anagramma). — March. Anton Giulio BRIGNOLE SALE, *Genovese.*

1. *Il Geloso non geloso. Commedia,* 1639.

2. *Il Carnovale. Opera Accademica,* 1653.

GOMERO, *Arcade.* — Ab. Anton Domenico NORCIA, *Fiorentino.*

GONGORA (de) Luigi. — Carlo SPERONE.

GONSALVO D'AMORE. — D. Erasmo GESUALDO.

Risposta alla Lettera Satirica . . . pubblicata in Napoli in testa d' un finto anonimo Cassinese. Benevento, 1733.

GONZAGA Lucrezia, da Gazuolo. — Ortensio LANDI, *Piacentino.*

Lettere. Venetia, 1552, in 8.°

Costui pubblicò un volume di Lettere attribuendole alle principali gentildonne d' Italia del suo tempo, che non le scrissero mai. Noi ci limitiamo a notare il nome di *Lucrezia Gonzaga* una delle più illustri fra esse; al solo nome della quale consecrò tutto il sovrindicato volume.

GONZALES Domenico. — F. GODWIN.

L'uomo nella Luna, ossia Viaggio in quel Pianeta. Londra, 1638 e 1657, in 8.°

È scritto in lingua inglese.

GOPUISPE. V. Pirmiense.

GORAGO. V. Strenonio.

GORALLUS Theodorus. — Gio. LE CLERC.

1. *C. Pedonis Albinovani Elegiae, etc.* Amstelodami, 1703, in 8.°

2. *P. Cornelii Severi Aetna, etc.* Amstelodami, 1703, in 8.°

Le annotazioni che in questi due libri portano il nome del *Gorallo* sono del celebre *Le Clerc.*

GORANIO DANNITO, (anagramma). — Antonio DRAGONI, Canonico Primicerio in Cremona.

GORDON Thomas. — Il Barone di HOLBACH.

Contagion sacrée, etc.

GORDON DE PERCEL. — Ab. LENGLET, du Fresnoy.

1. *De l'usage des Romans, etc.* 1734.

2. *Biblioteque des Romans.* Milan, 1790, Tomi 12, in 8.°

Benchè il Co. *Mazzucchelli,* nell' articolo ove parla dell' *Altissimo,* assicuri essere il *Gorgon* l'autore vero della citata *Biblioteca,* è indubitato essere questa uno de' molti dottissimi lavori dell' infaticabile *Ab. Lenglet.*

GORTINIA. V. Ersilla.

GORTINIANO. V. Arbio.

GORTINIO. V. Flavinto, e Glaucippo.

GORTINO PLATUNISTUNZIO, *Arcade.* — Dott. Giovanni SONSIS, *Cremonese.*

GOTTOFRIDUS J. Lodovicus. — Gio. Filippo ABELIN, di Strasburgo.

1. *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon plerarumque historica, naturalis, moralis Ecroasis.* Francofurti, 1619, in 8.°

2. *Historiarum Orientalis Indiae Tomus XII, ex anglico et belgico sermone in latinum, etc.* Francofurti, 1628, in fogl.°

3. *Descrizione delle Indie Occidentali* (in Tedesco). Francfort, 1655, in fogl.°, ec.

GOTVISUS Donatus. — D. WISART.

GOUJU Charles. — VOLTAIRE.

GRACE (de la) Felix. — Luigi RICHEOME.

La Chasse du Renard Pasquin, 1603.

GRACILE (il), Accademico *Infecondo* di Roma. — Donato Antonio SERIO.

GRADITO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gius. DE MORANI, *Casalasco*.

GRAFEDI CELIO, (anagramma). — Felice GIRARDO.

GRAFIOFILO Partenio. — P. Gir. RAGUSA, Gesuita, *Siciliano*.

Animadversiones in Caput XXII Pseudo-Isagoges ad Historiam Siculam Sacram P. Octavii Cajetani, *Soc. Jesu, Syracusani; seu eversiones fraudum carpentium adventum D. Pauli Messanam, ac Messanensium legationem ad B. Mariam Virginem ipso duce susceptam.* Messanæ, 1712, in 8.°

Non essere nè vero nè verisimile l'arrivo di San Paolo a Messina, non la conversione de' Messinesi in due giorni, non la loro legazione a Maria Vergine in Gerosolima, e per conseguenza non canonica la pretesa lettera di Maria Vergine ad essa città, venne provato dal *P. Ottavio Gaetani* Gesuita nel suo libro intitolato *Isagoge ad Historiam Sacram Siculam*. Ma il *P. Ragusa*, Gesuita, e Siciliano egli pure, con questo Opuscolo vi si oppone, e per tutta prova dichiara apocrifa l'*Isagoge* del suo confratello.

GRAMILDO, *Arcade*. — Co. Aldello PLACIDI, *Sanese*.

GRAMME Filippo. — Carlo CLEMENCET, Monaco Benedettino.

Lettres à l'auteur de la Lettre sur le nouvel abregè de l'Histoire ecclesiastique de l'Abbè Racine. Lieges, 1759, in 12.°

GRAMOLATO (il), Accademico *della Crusca*. — Senatore Bernardo CANIGIANI.

GRANACCI PANICO. — Il LASCA. V. RICCOLI.

GRANADA (de) Cecilio. — Luigi DE LA PUEVA.

GRAND NEZ (du), Chev. — Monsieur MARSOLLIER.

1. *Le Connaisseur*, 1771.
2. *Richard et Sara*, 1772.
3. *Le Trompeur trompé*, 1772, Paris in 8.°

GRANDORGEO Andrea. — P. N. N., Filippino.

Editore del libro *De Ingeniorum Moderatione, etc.* del *Muratori*.

GRANDVAL (de), Sieur. — Ab. di S. CYRAN, ossia Gio. DU VERGER.

La Vie de la S. Vierge, 1688.

GRANE (la) Aldo.

Lettera ad un amico, nella quale dandogli ragguaglio di quanto osservò nel suo Viaggio per la Sicilia, mette in esame la V e la VI Lettera del P. Anton Maria Lupi. Stampata in Arezzo. (Livorno), 1757, in 4.°

Sinora ne ignoro l'autore.

GRAPPA (il). — Angelo DA FIRENZUOLA, ossia NANNINI.

1. *Cicalamento al Sonetto*

Poi che mia speme è lunga a venir troppo, ec.

dove si ciarla a lungo delle lodi delle donne e del Mal Francioso. In Mantova, 1545, in 8.°

2. *Commento del* Grappa *nella Canzone del Firenzuola in lode della Salsiccia*, 1545 (senz'altro), in 8.°

Così crede il *Crescimbeni*; ma il *Cinelli* nella *Scanzia X* della sua *Bibl. Vol.* non sa persuadersene, e par che inclini a creder che il *Grappa* fosse il *Lasca*. Io, se debbo dire il mio parere, sto col *Cinelli*, perchè anche nelle *Notizie ... dell'Accademia Fiorentina*, ov'è parlato del *Firenzuola* (pag. 27) si

dà per cosa sicura l'Autore di quel *Commento* non essere nè il *Firenzuola* nè altro *Fiorentino;* e il *Lasca* era da Staggia (ivi pag. 8).

GRASSEO Gio. V. AGRICOLA PARVUS.

GRATIANUS VULTURIUS. V. BASSARIUS.

GRATIUS ORTUINUS.--Gio. Cristoforo BECMANNO.

GRATTUGIATO (il), Accademico *della Crusca.* — Senatore Bastiano ANTINORI.

GRAZIADIO MACCATI. — Gio. Batt. AGOCCHI, *Bolognese.*

GREGORIO BELSENSI. — Senatore Belingero GESSI, *Bolognese.*

Nino il figlio. Tragedia, 1655.

GREGORIO NAZIANZENO. — Apollinare LAODICENO.

Christus patiens, Tragedia.

GRENEUS, o GREENWELD. — Osvaldo TESMOND.

GRENI D. Ascanio.

Lettere Apologetiche del P. Norberto, 1753.

Autore o traduttor che si fosse chi pubblicò le succitate *Lettere,* è certo che fu un Cappuccino, partigiano del già suo collega *Norberto.*

GREVÈ Victor. — Ant. FUSI.

Le Mastigophore (1609) in 8.°

È una satira violenta contra *Nicola Viviani.* Il *Fusi,* che era curato di S. Leu, finì per questo scritto a farsi Calvinista a Ginevra, dov'ebbe un figlio che si fe Turco. V. Peignot, *Dict. de livres, etc.*

GREVIO Gian Giorgio. — Lodolfo KUSTERO.

Joh. Georgii Grævii *Cohors Musarum, sive Rei litterariae Historia.* Ultrajecti, 1715, in 8.°

Libercolo indegno del nome di *Grevio,* sotto il qual si nascose il *Kustero,* che venne smascherato e ben bene spellicciato da *Pietro Burmanno.*

GRIEGO. V. ELISABAT.

GRIEVE (de), o GRIERE, Sieur. — Enrico ESTIENNE.

GRIFAGNI ASTORE.— Guidubaldo BENAMATI.

GRIFENDIUS Jos. — P. Gio. Batt. ANDREANI, Gesuita, *Romano.*

Taumaturgus Gallicus. Roma, 1641, in 4.°

GRILLEO. V. ERICIO.

GRIMA. V. NICODEMO.

GRIMMING Rodolphus. — Guglielmo GUMPPENBERG.

GRINEGNIO ALFO, *Arcade.* — Dott. Nicolò AVERANI, *Fiorentino.*

GRISELDO TOLEDERMIO, *Arcade.* — Co. Ercole ALDROVANDI, *Bolognese.*

GRISELIDE. V. MIRENO.

GRISIMANI Dario. — Gio. Ambrogio DE MARINI, *Genovese.*

La seconda parte del Caloandro. Venetia, 1640, in 8.° V. INDRIS.

GROMACO NIPEO, *Arcade.* — Co. Giuseppe GUADAGNI, di Casalmaggiore.

GROSIPPUS PASCACIUS.— Gaspare SCIOPPIO.

1. *De Rhetoricarum exercitationum generibus, etc.* Mediolani, 1628, in 8.°

2. *Paradoxa literaria, etc.* Mediolani, 1628, in 8.°

3. *Duo auctaria Logica, etc.* Mediolani, 1628, in 8.°

4. *Mercurius bilinguis, etc.* Mediolani, 1628, in 8.°

5. *Rudimenta Grammaticae Philosophicae, etc.* Mediolani, 1629, in 8.°

6. *Tabulae Nummariae rei antiquae, ad veriorem sententiam correctae.* Amstelodami, 1636, in 8.°

GROTIRO CARIATEO, *Arcade.*— Cav. Luca degli ALBIZI, *Pisano.*

GRUBINIUS OPORINUS. — Gaspare SCIOPPIO, *Veronese.*

1. *Amphotides Scioppianae; hoc est Responsio ad Satyram Menippeam* Josephi Burdonis *Pseudo Scaligeri pro vita et moribus* Casparis Scioppii. = *Responsio ad confutationem fabulae Burdoniae.* = Cornelii Denii (cioè il medesimo Scioppio) *Tres capellae, sive admonitio ad* Josephum Justum Burdonem. = *Mantissa Amphotidum Scioppianarum.* Parisiis, 1611, in 8.°

2. *Mantissa Amphotidum Scioppianarum, etc.* Ingolstadii, in 4.°

Questo diavolo di *Scioppio* stampava contemporaneamente in più luoghi le sue diatribe contra lo *Scaligero*, ed altri, come il vedemmo e il vedremo sott' altri nomi. Egli non dava nè pace nè quartiere se prima non riduceva al silenzio i suoi critici, che non erano però meno ostinati di lui.

3. *Legatus latro, hoc est Definitio Legati Calviniani.* Ingolstadii, 1614, in 8.° e 1615, in 12.°

GRUNDMANUS M. Christophorus. — Giacomo EISENBERG.

GUADAGNO Giuseppe Lorenzo. — Paolo DEL PRINCIPE.

GUALDI Ab. — Greg. LETI.

Vita di D. Olimpia Maldachini. Ragusa (Ginevra), 1667, in 12.°

GUALDO P. Gabriello. — P. Innocenzo Raffaello SAVONAROLA.

Memorie, ec.

Stanno nel T. VIII della *Miscellanea di varie Operette*, stampata in Venezia dal 1740 al 1744.

GUALISCO CEDRONIANO, *Arcade.* — Gio. Stefano GRANARA, Ospitaliere, *Genovese.*

GUALTERUS Joannes. — Janus GRUTERUS.

Chronicon Chronicorum Ecclesiastico-Politicum. Francofurti, 1614, Tomi 2, in 8.°

GUARDINGO (il), Accademico *Umorista.* — Fabio CHIGI, *Romano.*

GUARINI, *Veronensis.* — Pietro Paolo VERGERIO.

Invectiva in Carolum Malatestam, etc. Stampata la prima volta in Venezia verso il 1540, in 8.°: poi dal *Martene* nel T. III della sua gran collezione; e ultimamente dal *Muratori* nel XVI de' *Rerum Italic. Script.*, che la rende al suo vero autore.

GUARINUS Jacobus. — Arciprete Girolamo BARUFFALDI, *Ferrarese.*

Ad Ferrariensis Gymnasii Historiam per Ferrantem Borsettum conscriptam, Supplementum et Animadversiones, etc.

GUAY N. — P. Francesco GARASSE, Gesuita.

Nouveau Jugement de ce qui a eté dit et écrit pour et contre le livre de la Doctrine curieuse des beaux esprits de ce tems: Dialogue. Paris, 1625, in 12.°

GUERNITO (il), Accademico *della Crusca.* — Senatore Alessandro SEGNI.

GUERRERO Francesco Antonio. — Arcangelo BELBONI, o BELLEBONI.

GUERSENS (de) Cajo Giulio o Giuliano. — Caterino FRADONNET, des Roches.

GUEVARA Pietro. — Pietro ALAGONA.

GUFFONIBUS (de) Gufo. — Agostino COLTELLINI.

Epistolarum latinissimarum semicenturia prima dimidiata. Florentiæ, 1668, in 8.°, ec. in lingua latino-barbara.

GUIDANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giuf. DE' CONTI, *Casalasco.*

GUIDATO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Luca CONTILE.

GUIDICCIOLO (a) Joannes. — P. Francesco MACEDO.

Propositiones paralellae Michaelis Baii et Henrici de Noris. Francoforti, 1676, in 8.°

Alcuni pensano che non il *Macedo*, ma il *P. Onorato Fabri*, Gesuita, sia l'autore di questa diatriba.

GUIMENIUS Amadeus. — Matteo DE MOJA, Gesuita, *Spagnolo.*

Opusculum singularia universae fere Theologiae Moralis complectens, adversus quorumdam Expostulationes contra nonnullas Jesuitarum Opiniones morales. Panormi, 1657, in 4.°; Lugduni, 1664, in 4.°, ec.

Per difendere la rilassata dottrina, di che venivano accusati i Gesuiti, il *P. Moja* provò ch' ella era conforme a quella de' Domenicani, cioè di S. Tomaso d'Aquino. Il suo libro fu messo all' Indice.

GUITONIERE (de la), Leon. — Aubert DE VERSÈ.

Le Protestant Pacifique, 1684.

GUYMARA Marcantonio. — Giovanni LE BON, o Giacomo CHARPENTIER.

GUYMIER Cosimo. — Giacomo MARECHAL, (probabilmente).

HADGI-MEHEMET-EFFENDI. — PETIT DE LA CROIX.

Lettres critiques, etc. Paris, 1735, in 12.°

HAECTHANUS Laurentius. — Luigi GODTSEN-HOVEN.

HAILBRONNERUS Jacobus. — Gaspar BARTHIUS.

HALL Roberto. — Pietro HEYLIN.

Introduzione alla Storia d' Inghilterra. Oxford, 1641, in lingua inglese.

HALLUS Edwardus. — Edoardo OLDEORNE.

HANEDI RUNECLUS. V. GIBRONTE.

HAPPEVILLE (di) Carlo. — Gio. CALVINO, da Ginevra.

Quando *Calvino* nel 1535 o 36 per fuggire le rigorose perquisizioni della Francia contro i seguaci della sua dottrina, venne a rifuggirsi in Italia, e procacciossi un asilo a Ferrara presso la Duchessa *Renata* moglie del Duca *Ercole II*, si nascose sotto questo nome.

HARMER Antonio. — Enrico WHARTON.

Echantillon de quelques erreurs et de quelques defauts qui se trouvent dans l' Histoire de la Reformation de l' Eglise d' Angleterre, écrite par Gilbert Burnet (in lingua inglese). Londres, 1693, in 8.°

HARTEVELTIUS Gaspar. — Nicola SUSIO, (probabilmente).

HASSOLLE Tomaso. — Elia ASMHOLE.

1. *Fasciculus Chymicus, etc.*

2. *Arcanum, etc.* London, 1650, in 8.°

Queste ed altre Operette sulla Scienza ermetica, scritte dall' Autore nella sua lingua natia, cioè inglese, comprese queste due, il cui primo titolo è latino, gli meritarono il nome di *Mercuriofilus Anglicus.*

HAULETUS, ovvero HOWLET. — Roberto PERSONIO (PEARSONS).

HAUSEN Henricus. — P. Francesco MACEDO.

In Henricum Norisium Censura. Croeii, in 4.°

HAUTEVILLE (de). — Gaspar DE TENDE.

Relation Historique de la Pologne, 1697.

HAY Romanus, Benedectinus. — Gaspare SCIOPPIO.

HEBIUS TARRÆUS Nobilis A SPERGA Germanus. — Gaspar BARTHIUS.

1. *Cave Canem; De Vita, Moribus, rebus gestis, et divinitate Gasparis Scioppii Apostatae, Satyriricon.* Hanoviæ, 1612, in 12.°

2. *Scioppius excellens, in Laudem ejus et sociorum, pro Josepho Scaligero et omnibus probis. Epigrammatum libri tres.* Hanoviæ, 1612, in 12.°

3. *Amphitheatrum Seriorum Jocorum libri XXX,* ec. Hanoviæ, 1613, in 8.°

HEDOUVILLE (d') Sieur. — Dionigio DE SALLO, Signore della Coudraye.

Journal des Savans, 1665.

Hedouville era il nome del suo domestico. Così fecero altri Scrittori, come vedemmo ai nomi di BELLONI, di BENINCASA, ec.

HEINNANT Odoardo, Prete di Bordeaux. — Monsignor Carl' Antonio DONADONI, *Veneziano.*

Osservazioni critiche sopra alcune proposizioni morali licenziose. Benevento, 1740, in 4.°

HEINSII Danielis P. P. — Benedetto SPINOSA.

Operum Historicorum collectio prima et secunda. Lugduni, editio secunda, 1673, in 4.° ed in 8.°

Questo libro non è che il

Tractatus Teologico-Politicus di Spinosa.

HEISTER D. — Giovanni GROTHÆUS.

HELENOCEUS Balduinus. — Gianluigi SCHONLEBEN.

HELIOCANTHARUS Borealis. — Michele SENDIVOGIO.

HEMMERLIN. — Felice MALLEOLO.

1. *De Nobilitate et Rusticitate, Dialogus. De Switensium ortu, nomine, moribus, etc. Processus judiciarius coram Deo habitus inter Nobiles et Thuricenses, etc.* (sine notis) in fol.°, caratteri gotici.

2. *Variae obiectionis opuscula et Tractatus; nempe contra validos mendicantes, contra Beghardos et Beghinas, etc.* Basileæ, 1497, in fol.°, caratteri gotici.

Il nome di *Hemmerlin* non fu veramente che un soprannome del *Malleolo*.

HENRIQUEZ Franciscus, de Villacorta. — Benedetto SPINOSA.

Opera, ec.

HENRY Pietro. — P. Gio. Batt. GUESNAY, Gesuita.

Auctuarium Historicum de Magdalena Massiliensi advena, sive Decretum Senatus Aquensis et Universitatis censura in libellum Joannis Launoii, etc. Lugduni, 1644, in 4.°

HEPHESTION Eutychius. — Bonaventura SCHMIDT, o VULCANIO.

HERCINIANUS Fabius J. C. (HERCIANINUS lo scrive *Peignot*). — Giacomo KELLER, o CELLARIO, Gesuita.

Litura, ec.

HERIBERTUS Joannes. — P. Teofilo RAYNAUD, Gesuita.

Eunuchi nati, facti, mystici, ex sacra et humana litteratura illustrati, etc. Divione, 1655, in 4.°

HERICIUS REGIUS. — Renato CARTESIO (DES CARTES).

Philosophia naturalis.

HERMANNOVILLANUS Didymus. — Tomaso CLAGIO.

HERMANNUS Basilius. — Gio. WESSELS, de Gansford.

HERMANNUS COLONIENSIS. — Giovanni GROPPER.

HERMANUS a Sancta Barbara. — Guglielmo HERIS.

Carmelus triumphans, etc. Lovanii, 1688, in 8.°

HERMITAGE (de l') Monsieur. — Tomaso CATANEO, da Corfù, Professore a Padova.

Lettere a Maduna Argenide, trad. dal francese. Venezia, 1688, in 12.°

È opera originale del soprascritto.

HERMODORE. — Giacomo DE CHEVANES.

HERONE, Filosofo. — MASSIMO (il Cinico).

HERONVAL (de) VION Antonio. — Giacinto CARME.

HERPIN Renato. — Giovanni BODIN.

Il suo celebre libro *della Repubblica* venne sì aspramente censurato da *Gio. de Serres*, che si credette egli in obbligo di difendersi, come fece sotto il nome di *Herpin*, e di rilevare le gratuite ingiurie scagliategli dall'avversario, il quale diffatto per ordine di *Enrico II* Re di Francia venne carcerato. Il libro nel quale usò questo nome ha titolo: *Apologie, ou Reponse pour la Republique de Jean Bodin.* Paris, 1581, in 8.°

HESSEN (van) H. — P. Gio. LEURECHON, Gesuita, *Lorrenese.*

Recreations Matematiques, 1624.

HESSIANDER Christianus. — Cristofore HERDESIANO, (probabilmente).

HESYCHIUS Candidus. — Pietro MAMBRUN, secondo alcuni. Francesco VAVASSEUR, Gesuita, secondo i più.

Antonius Godellus (Godeau) *Episcopus Grassensis an Elogii Aureliani scriptor idoneus, idemque utrum Poeta?* Constantiæ (Parisiis), 1650, in 8.°

HEUSSEN (van) Alberto. — Ab. Nicola LENGLET, du Fresnoy.

L' Europe pacifiée par l' equité de la Reine d' Hongrie. Bruxelles, 1754, in 12.°

HEZENAIL (de) DE LA NEUVILLE Balthasa., (anagramma di BAILLET DE LA NEUVILLE EN HEZ. — Adriano BAILLET.

Histoire de Hollande depuis la Treve de 1609, *ou finit Grotius, jusqu' à notre tems.* Paris, 1690, Tomi 4, in 12.°

HIBERNUS Leonardus. — Paolo SHERLOGH.

HIERONYMUS (S.). V. GIROLAMO.

HIGATUS Ranutius. — Ignazio HUARTE.

HIGLANDUS Guthbertus. — Samuele SORBIERE.

In Crurifrugium Prodromi Rivetiani (cioè di Andrea Rivet), *Epistola*, 1643.

HILARINUS Gaudentius, *Goritianus.* — Martino BAUZER, Gesuita.

Leopoldo Romanorum Imperatori, etc. Oratio. Utini, 1660, in 4.°

HISPANIOLUS Joannes. — Battista MANTOVANO.

HODE (de la) Monsieur. — P. DE LA MOTHE, ex Gesuita.

1. *Histoire des revolutions de France*, 1738.

2. *Vie de Philippe d' Orleans.*

HOHENARD (von) Peter. — Gio. Pietro LUDWIG.

Preussiches Neuburg, etc. 1708, in 8.°

HOHENEGG (ab) Nicander, vir S. Jesu. — Gio. Enrico HEIDEGGER, *Svissero.*

Historia Papatus, novissimo Historiae Lutheranismi et Calvinismi fabro apposita, etc. Amstelodami, 1684, in 4.°

HOLOPHERNE TUBAL. — Goffredo DE LA VALLÈE, o meglio Bonaventura DES PERRIERS.

HOMERUS Auricularius. — Angilberto DA SAN RIQUIER.

HONORATUS a S. Gregorio S. I. P. — P. Gio. NICOLAI.

In catenam auream S. Thomae, ac P. Nicolai editionem novam, Apologetica Praefatio. Parisiis, 1668, in 12.°

HONORIUS Philippus. — Giulio BELLI.

HONUPHRIUS, Cisterciensis. — Cristoforo BORRI.

HORTIBONUS Isaac. — Isacco CASAUBONO.

1. *In Diogenem Laertium Notae.* Morgiis, 1583, in 8.°

2. *Lectiones Theocriticae.* Genevæ, 1584, in 12.°

HOSPITALIUS Daniel. — Gaspare SCIOPPIO.

Ad Reges Principesque Catholicos consultatio de causis et modis conservandae et amplificandae Societatis Jesu, etc.

Sta nel libro, che col titolo di *Arcana Societatis Jesu publico bono vulgata*, venne stampato nel 1635, in 4.°

HOTMAN Francesco.

Commentariorium de statu Religionis et Reipublicae in Regno Franciae, libri tres. T. 5, 1670, in 8.°

Sulla fede di *Federico Geslero* attribuisce il *Placcio* quest' Opera all' *Hotman.* Ella è invece di

Giovanni de Serres. (Veggasi questo nome nella Seconda Parte).

. HOTTINGA (de) Domenico. — Gabriele DE COLLANGE.

Polygraphie et universelle écriture cabalistique, contenant cinq livres; avec les tables et les figures, etc. Emden, 1620, in 4.°

Fu una vera impudenza (dice *Niceron*) dell' *Hottinga* di dichiarar sua un' Opera, di cui fu autore il *Collange.*

HOTTINGA Giovanni. V. VILLIERS.

HOWLET Giovanni. V. HAULETUS.

HOZIER (d') Pietro. — Luigi DE CORMIS Signore di Beaurecueil, Presidente del Parlamento di Aix.

Table contenant les noms des Provençaux illustres. Aix, 1677, in fogl.°

Il credito di *Pietro d' Hozier,* in fatto di storie genealogiche, era così stabilito e generale, che il sig. *De Cormis* non ha creduto poter dare più certo spaccio a questa sua opera (che è pur lodevole), quanto attribuendola a lui. V. *Niceron, Mem.* T. XXXII.

HUBER. — Monsieur TURGOT.

Idylles ... de Gessner trad. 1762.

HUET. — VOLTAIRE.

L' A. B. C., ec.

HUMBERTUS Asceta. — P. Francesco MACEDO.

HUNENFELD (ab) HUNO. — Corrado Samuele SCHURZFLEISCH. V. RELFENDSO.

Breves Animadversiones in Relfendso Heromontanum, etc.

HYPERETES Basilio. — Samuele PUFFENDORFIO.

Descrizione storica e politica della Monarchia spirituale del Papa. Amburgo, 1679, in 12.° (in lingua tedesca).

HYPNEO (D. P.) da Schio. — Daniello BARBARO, *Veneziano.*

Predica de' Sogni (senza note, ma del secolo XVI), in 8.°

Alla *Predica* succedono cinque *Sonetti*, intitolati *del Dubbio.* Di questo rarissimo libretto si hanno due edizioni, egualmente preziose.

HYPSELIUS Theodorus. — Mattia HOE. V. *Mayero, De Flagellatione Spont.*, pag. 5.

Parodia in Litaniam Conradi Vetteri. Lipsiæ, 1608.

IBERNIO CAFIATICO, *Arcade.* — Ab. Andrea LIPPI, *Aretino.*

IBERNO. V. HIBERNUS.

IBICHENSE. V. PARMINDO.

IBICO, *Arcade.* — Ab. Fortunato DE CESARIS, *Napolitano.*

IBISCO COTILONEO, *Arcade.* — Dott. Giulio Girolamo BANDIERA, *Sanese.*

IBLENO LIBETRICO, *Pastore Enonio.* — Cesare FILODIO, *Pesarese.*

IBLENO PILIO, *Arcade.* — Ab. Alamanno SALVIATI, *Fiorentino.*

IBLINDO, *Arcade.* — Canonico Gius. NEGRI, *Guastallese.*

ICAMACH Sig. — Clemente ROSA, *Bresciano.*

Risposta alla Lettera di un amico sulla coltivazione del Riso-secco Cinese.

Sta nell' *Ape Italiana* del mese di Marzo, anno III.

ICASTO NONACRINO, *Arcade.* — Francesco BRUNACCI, da Montenovo.

ICONIO Eucaristio, *Pastore Enonio.* — Ab. Bonaventura GIOVENAZZI, *Piacentino.*

ICONOMO FILATERIO, *Arcade.* — Co. Ab. Giacinto VINCIOLI, *Perugino.*

IDALBA CORINTEA, *Arcade.* — Elisa, ed anche Girolima AMBRA.

Abbiamo rime di questa dotta fiorentina nelle Raccolte del *Recanati*, e della *Bergalli.*

IDALGO ERASINIO, *Arcade.* — Ab. (poi Card.) Carlo di TOURNON, *Torinese.*

IDALIA, *Arcade.* — Contessa Clarina RANGONI DI CASTELBARCO, *Veronese.*

IDALIO Penelopeo, *Arcade.* — Bali Gian Francesco SAMMINIATELLI, *Pisano.*

IDALMO TALARIDE, Gran *Pastore Enonio.* — Canonico Fabio VITALI, da Busseto.

IDALMO TRIGONIO, *Arcade.* — Gio. Girolamo ACQUAVIVA, Duca d' Atri, *Napolitano.*

IDANTE OFIO, *Arcade.* — Alessandro FALCONIERI, *Fiorentino.* (*Romano* lo chiama il *Cresaimbeni*).

IDARO TESSALICO, *Arcade.* — Principe Andrea DORIA, di Torriglia.

IDASTE PAUNTINO, *Arcade.* Dott. Ferdinando Antonio GHEDINI, *Bolognese.*

IDELFONSO (P.) da San Luigi. — Idelfonso FEDRIANI, Carmelitano Scalzo, *Fiorentino.*

IDIO. V. FLORISIO.

IDIOTA. V. MERCENARIO.

IDIOTA. — Raimondo GIORDANI (JORDANUS).

1. *Contemplationes, etc.*
2. *Oculus mysticus*, ec.

IDOFONTE, *Arcade.* — P. Vincenzo DA SAN JACOPO, Carmelitano Scalzo.

IDRAGO. V. BAANTE.

IDRENIO ANACORINGIO. — Can. Gio. Andrea IRICO, da Monferrato.

Tre Dialoghi, ec. 1738.

IDROPLARE. V. COPA.

IDRUNTINO. V. FORASTIERO.

IFICLEO. V. ISANDRO.

IGATI Rannuccio. V. HIGATUS.

IGGESIO TERSILIO, *Arcade.* — Co. Giuseppe CASATI, *Milanese.*

IGILDO FILOMETRO, *Pastore Enonio.* — P. Giannantonio BIASI, Gesuita, *Veronese.*

IGILIO ASEO, *Arcade.* — March. Mattia BARTOLOMEI, *Fiorentino.*

IGILIO NAVIENSE, *Arcade.* — Gaetano PASCALI, *Napolitano.*

ILA MEONIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Francesco BELLONI, di Pietrasanta, *Fiorentino.*

ILA ORESTASIO, *Arcade.* — Angelo Antonio SOMAI, da Rocca Antica.

ILARE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Carlo TENIVELLI, *Torinese.*

ILCINDO ABDERITANO, *Arcade.* — Can. Antonio MONTI, *Bolognese.*

ILEO. V. Gimneo.

ILEO, Accademico *Affidato* di Pavia. — P. Bernardino BALDI.

ILICRINE ADIAFORO. — Canonico Andrea IRICO, da Trino.

De primario conjugii fine, dissertatio. Mediolani, 1753, in 4.°

ILICRINO. V. Elbuterio.

ILIONEO. V. Megete.

ILIPOLEMIO. V. Nigello.

ILISO LINNATIDE, *Arcade.* — Anton M.ª SALVIATI, Duca di San Giuliano, *Romano.*

ILISSEA. V. Elmira.

ILLIRICUS Flaccius. — Matteo FRANCOVITZ, Schiavone, d' Albona.

1. *Missa Latina, quae olim Ante romanam circa annum Domini* 700, *in uso fuit, etc.* Argentinae, 1557, in 8.°

Opera estremamente rara, massimamente se non le manca il Proemio e l' Appendice.

2. *Catalogus testium veritatis,* 1562, in fol.°

Un altro apostata, cioè *Mattia Garbizio,* volle farsi chiamare *Flavio* o *Flaccio Illirico;* ma costui, per quanto io so, non fu scrittore, comecchè farneticasse al pari di *Mattia Francovitz,* i cui libri, empj e dagli stessi eretici abborriti, erano tutta la sua dottrina.

ILLUMINATO (l'), Accademico *Incostante.* — Jacopo CICOGNINI, *Fiorentino.*

ILLUMINATO (l'), Accademico *Ingegnoso.* — Alfonso CARRI, *Ferrarese.*

ILLUSTRATO (l'), Accademico *Gelato.* — Lorenzo GRIMALDI, *Bolognese.*

ILLUSTRATO (l'), Accademico *Unanime.* — Giovanni ROASIO, *Torinese.*

ILOZIANO. V. Nicippo.

IMANTE, *Arcade.* — Vincenzo AURIA.

IMBIANCHITO (l'), Accademico *della Crusca.* — Luigi STROZZI, Arcidiacono.

IMBROLL Salvatore. — P. Anastasio KIRCKER.

IMBUCATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Girolamo BARTOLOMMEI.

IMENIDE. V. Alvido.

IMERIO. V. Aulisto.

IMERIO FIGALIO. *Arcade.* — Francesco M.ª CARENA, Casaldolese, da Cremona.

IMITABILE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Jacopo VITTORELLI, *Bassanese.*

IMMAGINOSO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe Francesco REGIS, Pittore, *Piemontese.*

IMMATURO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Gio. Batt. MAURIZJ, *Bolognese.*

IMMATURO (l'), Accademico *Sciolto.* — Usiele ROSATI.

IMMERSO (l'), Accademico *Unanime.* — Matteo BORSA, *Mantovano.*

IMMOBILE (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Girolamo CASONI.

IMMOBILE (l'), Accademico *Agitato.* — Giambattista MARZI, di Città di Castello.

IMMONE OEIO, *Arcade.* — Monsign. Giovanni CIAMPINI, *Romano.*

IMMOTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. D. Carlo CASATI, *Milanese.*

IMMUTABILE (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Filippo ZAFIRI.

IMMUTABILE (l'), Accademico *Animoso* di Cremona. — Co. Niccolò PONZONI, e Dott. Francesco ARISI, *Cremonesi.*

Come in una stessa Accademia lo stesso nome si assegnasse a due soggetti diversi, è tosto spiegato dicendo che al secondo venne attribuito dopo la morte del primo.

IMMUTABILE (l'), Accademico *Indiviso* di Parma. — Niccolò BONASIO, da Correggio.

IMOCREBA, o IBMORCREBA. — Davide ABERBY, o ABERCROMBE.

IMPAGLIATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Monsign. Antonio MAGALOTTI, *Fiorentino.*

IMPASTATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Michelangelo BUONARROTI, Juniore.

IMPEDITO (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Annibale GIORGI.

IMPEDITO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Giovanni Battista BONADRATI.

IMPENNELLATO (l'), dell' Accademia degl' *Imblancatori.* — Raffaele RICCIOLI, da Viterbo.

IMPERATO Ferrante. — Niccola Antonio STELLIOLA.

IMPERFETTO (l'), Accademico *della Crusca.* — Priore Orazio RUCELLAI.

IMPERFETTO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Giacinto MASELLI.

IMPERFETTO (l'), Accademico *Innominato.* — Dott. Sebastiano MARTINI, *Faentino.*

Scaccheide, ec. 1616.

IMPERFETTO (l'), Accademico *Inquieto* di Milano. — Orazio SERONE, *Milanese*, 1616.

IMPERFETTO (l'), Accademico *Novello.* — Ab. Giulio Antonio LECCIO.

IMPERTURBATO (l'), Accademico *Filopono* di Faenza. — Gio. Antonio FIORENTINI, *Reggiano.*

IMPETUOSO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Paolo Francesco CARLI.

IMPIEGATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giovenale GIAVELLI, *Casalasco.*

IMPIEGHEVOLE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Giuseppe PIANI, de' Minimi, da Ceresola.

IMPIGRITO (l'), Accademico *Gelato.* — Simone SANT' AGATA, *Bolognese.*

IMPRESSO (l'), Accademico *Umorista.* — Battista GUARINI, *Ferrarese.*

IMPROVVISO (l'), Accademico *Scioperato* di Correggio. — Domenico RAVINI.

INABILE (l'), Accademico *Gelato.* — Nicolò ZOPPIO TURCHI, il giovine, *Bolognese.*

INABILE (l'), Accademico *Innominato* di Parma. — Giulio MORIGI, da Ravenna.

Lucano delle Guerre Civili, con l' aggiunta sino alla morte di Cesare. Ravenna, 1587, in 4.

INACHIO. V. COSMETA.

INACO ANIGRIO, *Arcade.* — Domenico BORGHESI, *Sanese.*

INACO ENOTRIO, *Pastore Emonio.* — P. Geminiano OTTONIELLI, Cappuccino, *Modenese.*

INALTERABILE (l'), Accademica *Infeconda* di Roma. — Elena Lucrezia CORNARA PISCOPIA.

INALTERABILE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Gaspare GROSSI, *Torinese.*

INANIMITO (l'), Accademico *Animoso* di Cremona. — P. Gio. Battista BORGO, Agostiniano, *Cremonese.*

INASINITO (l'). — Anton Francesco DONI.

L'asinesca gloria dell' Inasinito *Accademico Peregrino.* Venezia, Marcolini, 1533, in 8.°; e di nuovo, 1558, in 8.°, col titolo: *Il valore degli Asini dell'* Inasinito *Accademico Pellegrino.*

INASTE, *Arcade.* — Giuseppe BIANCHINI, da Prato.

INCAMMINATO (un Accademico). — D. Luigi BRAMIERI, *Piacentino.*

Tentativi Drammatici. Parma, 1798, in 8.°

INCAPACE (l'), Accademico *Disunito.* — Florido DE SILVESTRIS.

INCAUTO (l'), Accademico *della Notte.* — Antonio ALDROVANDI, *Bolognese.*

INCHOFFER Melchiorre. — Giulio Clemente SCOTTI, *Piacentino.*

Monarchia Solipsorum.

Perchè a molti è piaciuto di credere autore di questo libro lo *Scotti* disertato dalle bandiere di S. Ignazio, come ebbi già occasione di accennare, così era dover mio di qui notarlo. Ma nè finto è il nome del *P. Inchoffer*, nè in tutti svanito il dubbio che egli scrivesse la citata *Monarchia de' Solipsi.*

INCITATO (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Camillo GALLINA.

INCLUSO (l'), Accademico *Solitario* di Gandino. — Odoardo MICHELI.

INCOGNITO (l'), (Autore, o Dottore). — P. Michele AIGUANI, Carmelitano, *Bolognese.*

Commentaria in psalmos Davidicos; 1524; 1681, ex

Assai si è disputato sull'autore di questo libro, che molti attribuivano a *Pietro Bercorio* Spagnuolo. Ma il Co. *Fantuzzi*, nel T. I. delle sue dotte *Notizie de' Scrittori Bolognesi*, lo ha con molte prove restituito al suo concittadino.

INCOGNITO (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Gio. Giacomo CACCIA.

INCOGNITO (l'), Accademico *Cosentino.* — Sertorio QUATTRO MANI.

Istoria del Gran Capitano, scritta da Monsignor Cantalicio Vescovo di Civita di Penna, e tradotta in lingua volgare dall' Incognito *Accademico Cosentino.* In Cosenza, 1595, in 4.°

INCOGNITO (l'), Accademico *Faticoso.* — P. Angelo Maria SALVATORI, Servita, *Cremonese.*

INCOGNITO (l'), Accademico *Occulto.* — Agostino GALLO, *Bresciano.*

INCOGNITO (l'), Accademico *Ozioso.* — Scipione ERRICO.

Gli Amanti ingelositi, Commedia, 1634.

INCOGNITO (l'), Filosofo. V. Filosofo.

INCOLPEVOLE (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Giulio SOLICO.

INCORROTTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Carlo Casimiro BIANDRÀ.

INCRUSCATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Co. Giovanni DE' BARDI.

INDEFESSO (l'), Accademico *Traviato* di Roma. — Gio. Batt. CAPPONI, *Bolognese.*

INDEFESSO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Mauro CALVI, *Piemontese.*

INDELEBILE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gio. Batt. PAVESIO, da Montalto.

INDÈS N. — Dionigi NOLLIN.
Deux Dissertations, etc. 1710.

INDIANO (l') MASCHERATO. — Giacomo VENTUROLI, *Bolognese.*
Discorso de' presagi, ec. 1664.

INDIFFERENTE (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Girolamo DESIDERJ.

INDIFFERENTE (l'), Accademico *Informe* di Bologna. — Gius. Antonio MORANDI.

INDIFFERENTE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giuseppe MASSA.

INDIGENT DE SAPIENCE. — Francesco SAGON.
Le Chant de la Paix, 1549.

INDINAU Donaes. — Giovanni DAVID.

INDIVISIBILE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Pietro Paolo DE MONTE.

INDOMITO (l'), Accademico *Infuriato* di Roma. — Franc. GUARINI, o GUERRINI, *Romano.*

INDRIS Gio. M.ª, *Boemo.* — Gio. Ambrogio DE MARINI, *Genovese.*
Eudimiro creduto Uranio. Bracciano, 1640.
Questa è la prima parte del famoso (per que' tempi) romanzo, che poscia fu intitolato *Il Caloandro.* V. Grisimani Dario.

INDUGIATO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Co. Ercole Agostino BERO.

INEGUALE (l'), Accademico *Gelato.* — Giacopo SAMPIERI, *Bolognese.*

INESPERTO (l'), Accademico *Gelato.* — Giovanni TURCHI, *Bolognese.*

INESPERTO (l'), Accademico *Novello.* — Giuseppe BELLONI.

INESPUGNABILE (l'), Accademico *Unanime.* — Giorgio RIVETTA, *Casalasco.*

INFARINATO (l') Secondo, Accademico *della Crusca.* — Cav. Lionardo SALVIATI, *Fiorentino.*
1. *Dello* Infarinato Accademico della Crusca, *Risposta all' Apologia di* Torquato Tasso *intorno all' Orlando Furioso, e alla Gerusalemme liberata.* In Firenze, per Carlo Meccoli e Salvestro Magliani, 1585, in 8.°
2. Lo 'Nfarinato Secondo, *ovvero* dello 'Nfarinato Accademico della Crusca, *Risposta al libro intitolato:* Replica di Camillo Pellegrino, ec. ec. In Firenze, per Antonio Padovani, 1588, in 8.°

INFATIGABILE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Francesco TOSCO.

INFERIGNO (l'), Accademico *della Crusca.* — Bastiano DE' ROSSI.
1. *Trattato dell' Agricoltura di* Pietro Crescenzio, ec. *di nuovo revisto e riscontrato con Testi a penna.* Firenze, 1605, in 4.° Napoli, 1724, in 8.°
2. *Tre Trattati di* Albertano Giudice, *traslatati in volgar Fiorentino, riveduti con più testi a penna, e riscontrati... dallo* Inferigno, ec. Firenze, 1610, Mantova, 1732, in 4.°

INFERMO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Ippolito NANNI FANTUZZI.

INFIAMMATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Co. Giovan Battista CASOTTI.

INFIAMMATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Fr. Basilio DAVICO, Agostiniano Scalzo, *Torinese.*

INFLESSIBILE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Ignazio VIGNOLA, *Saluzzese.*

INFORME (l'), Accademico *della Crusca.* — Co. Alamanno SALVIATI, *Fiorentino.*

INFORME (l'), Accademico *Inabile* di Bologna. — Arciprete Ottavio SCARLATTINI, *Bolognese.*

INFORTUNIO (l'). — Carlo PASSI, *Bergamasco.*

Selva di Annotazioni alla prima e seconda Parte delle Istorie di Paolo Giovio, *libri II.* Venetia, 1565, in 4.°

INFUOCATO (l'), Accademico *Animoso* di Cremona. — Ottavio SOMMI, *Cremonese.*

INFURIATO (l'), nell' Accademia degli *Ingegnosi* di Ferrara. — Alessandro SILVESTRI.

INGEGNOSO (l') SOMMERSO, Accademico *Insensato* di Perugia: — Fulvio MARIOTELLI.

INGELOSITO (l'), Accademico *Incauto.* — Marc' Antonio PERILLO, *Napolitano.*

INGENUIS (de) Franciscus. — Fra Paolo SARPI, Servita.

De Jurisdictione Sereniss. Reipublicae Venetae in Mare Adriaticum, Epistola. Eutheropoli (Venetiis), 1619, in 4.°

Il *Sarpi* scrisse questa lettera in italiano, e l' Avv. *Niccolò Crasso,* al quale è diretta, la tradusse in latino, come si ha dal *Cinelli.* T. III, pag. 141.

INGENUO (l'), Accademico *Unanime.* — Paolo Luigi RABY, *Torinese.*

INGORDO (l'), Accademico *della Crusca.* — Senatore Braccio DEGLI ALBERTI.

INICO. V. Pachimio.

INNASPATO (l'), Accademico. — Alessandro CAMPIGLI, *Vicentino.*

Discorso dell' Accademico Innaspato *contro* Paolo Beni, ec.

INNASPATO (l'), Accademico *Ordito* di Padova. — Gio. Pietro MALACREDA, e Cav. Anton Maria BORROMEO; *Padovano.*

Notai sotto la voce *Innumitabile* in qual modo nella stessa Accademia potessero registrarsi due diverse persone sotto un medesimo nome Accademico. Lo scritto del *Borromeo* è una *Cicalata,* di cui vedi sotto il nome di *Agguindolato.* Del *Malacreda* non ebbi l' avvertenza di notar l' opera.

INNESTATO (l'), Accademico *Gelato.* — Ovidio MONTALBANI, *Bolognese.*

INNESTATO (l'), Accademico *Innominato* di Parma. — Angelo INGEGNERI, *Veneziano.*

INNIA. V. Filotima.

INNOCENT (l') EGARÈ. — Gilles D' AURIGNY.

Genealogie des Dieux, etc.

INNOCENTE NATANAELE. — Ab. Ilario CASAROTTI, *Veronese.*

Lettere, ec., in 12.°

INNOMINATO (l'), Accademico. — Bonifacio AGLIARDI, Teatino, *Bergamasco.*

Cleopatra orans, non exorans. Bergomi, 1635, in 12.°

INNOMINATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Conte Giammaria MAZZUCCHELLI, *Bresciano.*

INNOSTE DINDIMENIO, *Arcade.* — Dott. Giuseppe BIANCHINI, da Prato.

INOLTRATO (l'), Accademico *Animoso.* — Paolo UGONI, *Cremonese.*

INOPEO. V. Megete.

INQUIETO (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Teotimo SELVATICO.

INSACCATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Senatore Lorenzo FRANCESCHI.

INSENSATO (l'). V. Estatico.

INSPERANZATO, Accademico *Errante* di Brescia. — Incerto.

Partimenti della penna, addobbati di pensieri spiegati in Ode, Prose Accademiche, Poesie Liriche, Ritratti, ec. *dall'* Insperan-

sato, Accademico, ec. Brescia, 1637, in 8.°

Nè il *Cozzandi*, nè il *Peroni*, nè il *Fornasini*, nè altri, che degli scrittori Bresciani hanno raccolto le notizie, seppero il nome vero di questo Accademico.

INSTABILE (l'), Accademico *Incaminato*. — Gio. Luigi VALESIO, Pittore, *Bolognese*.

Parere intorno ad una postilla del Co. Andrea dell' Arca, *contra una particella che tratta della Pittura*, ec. Bologna, 1614, in 12.

INSTABILE (l'), Accademico *Gelato*. — Anton Felice MARSILJ, *Bolognese*.

INSUFFICENTE (l'), Accademico *Filopono* di Faenza. — Dott. Andrea SANCASSANI.

Scansia XIX della Biblioteca Volante di Giò. Cinelli Calvoli, *continuata*. Padova, Conzatti, 1717, in 8.°

INSUFFICIENTE (l'), Accademico *Unito* di Napoli. — Dom. Andrea DE MILLO, *Napolitano*.

INTEGRO (l'), Accademico *Intronato* da Siena. — Giammaria CAPPELLETTI, *Sanese*.

INTEMPESTIVO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Senatore Angelo Michele GUASTAVILLANI, *Bolognese*.

INTENTO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Cammillo GESSI.

INTIERI Bartolommeo. — Ab. Ferdinando GALIANI.

Arte di conservare i Grani.

INTIMORITO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Dott. Gio. Batt. SANUTI PELLICANI.

INTIRIZZATO (l'), Accademico *Addormentato*. — Pietro Gius. GIUSTINIANI, *Genovese*.

Ode Toscana, 1628.

INTRAPRENDENTE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. D. Stefano INCISA, *Astigiano*.

INTRECCIATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Gaetano M.ª GENTILINI, M. O., *Novarese*.

INTREPIDO, Accademico. — Dott. Girolamo BARUFFALDI, *Ferrarese*.

1. *Annotazioni al Trattato delle Particelle di Cinonio*, ec.

Sotto il nome di *Cinonio* (cioè del *P. Mambelli*) ho indicata l' edizione dell' opera sua intitolata: *Osservazioni della Lingua Italiana*, come preferibile alle altre, a cagione delle qui indicate *Annotazioni*. Ottanta sono esse, e più altre potrebbonvisi aggiungere, massimamente dopo le più recenti opere nel fatto della ricchissima nostra lingua. Parvero forse troppo poca cosa al loro dotto Autore per meritare di accreditarle col proprio suo nome.

2. *Lettera sopra un dubbio di lingua italiana*. Utrecht (Ferrara), 1714, in 8.°

INTREPIDO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Carlo ARNAUD.

INTRICATO (l'), Accademico *Occulto* di Brescia. — Antonio QUERENGO.

INTRISO (l'), Accademico *della Crusca*. — Cav. Gio. Simone TORNABUONI.

INUTILE (l'), Accademico *Filomuso*. — Alberto BERTELLI, *Bolognese*.

INUTILE (l'), Accademico *Incauto*. — Filippo FINELLA, *Napolitano*.

INVAGHITO (l'), Accademico *Intento*. — Ab. Lodovico SFORZA.

INVARIABILE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — March. Alessandro VALPERGA D' ABBAREY, *Torinese*.

INVASATO (l'), Accademico *della Crusca*. — Gino GINORI, *Fiorentino*.

INVENTORE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Tenente Luigi GAMERRA, *Livornese.*

INVIATO (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Girol. TORTI.

INVIGORITO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Dott. Alessandro BARBIERI.

INVIGORITO (l'), Accademico *Novello.* — Agostino BARATERI.

INVITATO (l'), Accademico *Alterato* di Firenze. — Cardinale Matteo BARBERINI, (che fu Urbano VIII).

IPEREA. V. Elisa.

IPERETE Basilio. — Samuele PUFFENDORFIO.

IPERIDE FOCEO, *Arcade.* — Co. Aurelio BERNIERI, *Parmigiano.*

Pel Virgilio stampato in Parma, in due Volumi. Ottave, 1794, in 4.°, ed in 8.°

Sono dodici ottave assai belle, e magnificamente stampate dal Bodoni.

IPERINDO CLASIO, *Pastore Emonio.* — Arciprete Pietro ARATI, *Piacentino.*

IPERIONIO. V. Turingio.

IPERTERIO. V. Partene.

IPERTILATEJO. V. Crisarte.

IPEZIO. V. Miseno.

IPIRESIA PHILOTO. V. Ypiresia.

IPODOMNEMO. V. Telèo.

IPOMENETICO FILOPATRIDO. — Paolo M.ª CARDI, Generale de' Serviti, *Reggiano.*

1. *Tre Lettere ad Erosimo Proselito ... sopra l'età e la patria di S. Prospero,* ec. 1747.

2. *Critiche Osservazioni,* ec. Lucca, 1754, in 4.°

IPOMONIO. V. Sofobolo.

IPPARCO EUTIMO, *Pastore Emonio.* — P. Romano LAVAJANI, Vallombrosano, da Roma.

IPPARCO LAPITIO, *Arcade.* — Prospero MALVEZZI, *Bolognese.*

IPPARINO SIRACUSANO, *Arcade.* — D. Gio. Battista DALL'OLIO, *Modenese.*

IPPASO LANDOSIO, *Arcade.* — Ab. Lodovico PRETI, *Bolognese.*

IPPIANO. V. Agellio.

IPPOCOONTE FEDRIO, *Arcade.* — Cav. Anton Francesco MARMI, *Fiorentino.*

IPPOCRENIO. V. Geronzio.

IPPOFILO. — Filippo ELMI, *Toscano.*

Viaggio Letterario, ec. 1741.

IPPOTOANTE TRITOLEMIO, *Arcade.* — Dott. Domenico PAPOTTI, *Carpigiano.*

IPRANIO, *Arcade.* — P. Nicola CAMIA, Agostiniano, *Cremonese.*

IPTEMONE. V. Alieuso.

IRENE PAMISIA, *Arcade.* — D. Teresa GRILLO, Principessa PANFILJ.

Valente Poetessa, di cui la *Bergalli* e il *Recanati* ci conservarono le lodevoli Rime.

IRENEO. — Celio Secondo CURIONE.

IRENEO Francesco. — P. LEON de S. Jean, Provinciale Carmelitano.

Avis salutaires et charitables sur les questions de la Predestination et de la frequente Communion. Paris, 1643, in 8.°

IRENEO Paolo. — Pietro NICOLE.

1. *Disquisitiones sex ad praesentes Ecclesiae tumultus sedandos opportunae,* 1657, in 4.°

2. *Prejugès legitimes contre les Calvinistes.* Paris, 1671, in 8.°

IRENEO FILALÈTE. — P. Costantino ROTIGNI, Benedettino, *Bergamasco.*

Lettera Ipercritica, ec. Cosmopoli, 1751, in 8.°

Un altro *Ireneo Filalete*, autore di una *Illustratio Cassellana* ci è fatto conoscere dall' *Heumanno* (*de Anon., etc.* pag. 180), dichiarandolo per *Gio. Croce*. Egli è anteriore di mezzo secolo al *P. Rotigni*. Ed un altro *Iraeneus Philalethes* ci addita il *P. Niceron* in *Giacomo Rhenferd*, autore di un *Racconto breve e sincero della prima origine delle dispute intestine che turbarono la Chiesa de' Paesi Bassi da quarant' anni in qua*, scritto in lingua Fiamminga e stampato ad Amsterdam, nel 1708, in 8.° Un quarto è il seguente.

IRENEO FILALETE. — Ab. Gio. Batt. RODELLA, *Bresciano*.

Due operette ascetiche trad. dal Francese.

IRENICO. — P. DEL PACE, Gesuita, *Fiorentino*.

Favole di Yriarte tradotte.

IRENICUS Erasmus. — Isacco WOLMAR.

Bibliotheca Gallo-Suecica, seu Syllabus operum selectorum, quibus Gallorum, Suecorumque hac tempestate belli proferendi, pacis evertendae studio publico exhibentur. Accessit Prologus: ad Concordiam Germanicam adhortatio. Utopiae, apud Udonem Neminem, vivo ubique, ad insigne veritatis, hoc anno. in 4.°

IRENICUS Franciscus. — Filippo Andrea OLDENBURGER.

IRENICUS PHILEMORUS. V. Philemori.

IRENIO. V. Fidalbo.

IRENIO AMASIANO, *Arcade*. — Cav. Filippo ACCIAJUOLI, *Fiorentino*.

IREO. V. Cillaride, ed Epimelo.

IRESTIDE, *Arcade*. — P. Francesco M.ª MANARA, *Cremonese*.

IRINO ARISTANDREO, *Arcade*. — Dott. Pietro TADDEI, *Sanese*.

IRIONE LIRCEO, *Arcade*. — Dott. Teofilo GRIFONI, *Sanese*.

IRMINDA PARTENIDE, *Arcade*. — Luisa BERGALLI GOZZI, *Veneziana*.

IRMINEO. V. Gallisio, e Lirinto.

IRRESISTIBILE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Luigi GODARD, *Romano*.

IRRESOLUTO (l'), Accademico. — Carlo PAPINI, Gesuita, *Romano*.

Fiori di Sacra Poesia, ec.

IRRESOLUTO (l'), Accademico *Ardito* di Bologna. — Ippolito Antonio GRAZIOLI, *Bolognese*.

IRRESOLUTO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Giuseppe GUACCIMANI.

IRTIDE JONIDICO, *Arcade*. — Monsignor Alessandro LITTA, Vescovo di Cremona, *Milanese*.

ISACIO, *Arcade*. — Cardinale Gio. Domenico PARRACIANI, *Romano*.

ISANDRO IFICLEO, *Arcade*. — Canonico Tommaso GIANNERINI, d' Arezzo.

ISANDRO PALLENIO, *Pastore Emonio*. — Dott. Girolamo MELLANI, da Siena.

ISAURO FILONE, *Arcade*. — Gange DI GOZZE, da Pesaro.

ISELIO AGATOLOGO, *Pastore Emonio*. — Stefano FELICI, da Grimaldo.

ISEO. V. Macrone.

ISIDEA EGIRENA, *Arcade*. — Maria FORTUNA, da Pisa.

Saffo, e *Zaffira* sono i titoli di due Tragedie di questa coltissima giovine, la qual fiorì dopo la metà del secolo scorso, e fu anche ammessa all' Accademia *Ligustica*, ed a quella degli *Intronati*, dov' era detta l' *Armonica*. L' *Ab. Meloni* ci ha conservato negli *Opu-*

scoli Ferraresi varie sue Rime, non che un Discorso sull' abuso della Poesia.

ISIDENSE. V. Alcinio.

ISIDIO. V. Erisidе.

ISIMBRO MIRTIDIO, *Arcade.* — Ab. Gio. Amedeo RICCI, *Romano.*

ISINDO ELLANODICO, *Arcade.* — Ab. Francesco FREDIANI, *Romano.*

ISIO. V. Megildo.

ISLE (de l') Riccardo. — Riccardo SIMON, Oratoriano.

Lettre a Monsieur de Veil, 1678.

ISMENE EPIDELIA, *Pastorella Emonia.* — Suor Rosa Catterina COLOMBANI, Domenicana, da Forlì.

ISMENIO LANGIANO, *Arcade.* — Monsign. Angelo DELLA NOCE, Arcivescovo di Rossano, *Napolitano.*

ISOCRATE LARISIO, *Arcade.* — Antonio CAPECE MINUTOLO, Principe di Canossa, *Napolitano.*

ISSUNTEO. V. Cesennio.

ISSUNTINO. V. Arasio.

ISTABILE (l'), Accademico *Apparente* di Carpi. — Dario MAZZA.

ISTINA Veranzio. — Canonico STANCOVICH (non è ben certo).

Il Ciabattino pattinista; Dialoghi. Venezia, 1833, in 8.°

ITALO, *Arcade.* — Giulio Cesare COMPAGNONI, Arcidiacono.

ITELCO MEDONICO, (anagramma). — Domenico COLETI.

Notizie istoriche della Chiesa Arcipretale di S. Pietro in Sylvis di Bagnacavallo, ec. Venezia, 1772, in 4.°

ITNEGLUF ITENEV ICHANOM, (rovesciato). — P. FULGENZIO Monachi, Servita, *Veneziano.*

Era l' intimo amico del celebre *Sarpi.*

IVONE GELASIO. — P. Ab. MUSCARI, Monaco Basiliano.

Lettera consolatoria e consultiva al Vescovo di Pistoja Monsign. Scipione Ricci; *con altra Lettera di* Don Calogero Eufemiano. *Anche* Don Calogero Eufemiano *è il* P. Ab. Muscari, *per la salute spirituale di detto Prelato.* Filadelfia, Roma, 1788, in 8.°

JACOB Luigi.—Carlo OGIER.

Illustr. D. Pomponium Bellevraeum, bonorum omnium voto Principem Senatus Parisiensis inauguratum alloquuntur Avi duo, Pomponius Bellevraeus et Nicolaus Brulartius, insignes quondam Franciae Cancellarii. Parisiis, 1653, in 4.°

Di quest' Opuscolo in versi al quale *Luigi Jacob* è firmato, dichiara egli stesso nella *Bibliot. Carmelit.* essere autore l' *Ogier.*

JACQUES COUSIN. — BEFFROY DE RÈGNY.

1. *Hist. de la France*, 1789.

2. *La Constitution de la Lune*, 1795, e più altre Opere.

JAMEJO. V. ZERINDO.

JANI VALERJ PANSH. V. PANSII.

Notae, etc.

JANO NICIO ERITREO. — Giovanni Vittorio DE' ROSSI.

1. *Eudemiae, libri X.* Coloniae, 1645, in 8.°

2. *Dialogi.*

3. *Pinacotheca*, ec. Tutto di prima stampa di Colonia.

JANO PLANCO. V. PLANCO.

JANSENIUS CAMPENSIS Robertus. — Antonio VOIDOVIO.

JANTO ACEO, *Arcade.* — Francesco CAVALLI, Arcidiacono di Ravenna.

JANUARIUS FRONTO Quintus. — Giovanni SIRMOND, (giusta alcuni). V. FRONTO.

JAPAV TEUCHASIO. V. TEUCHASIO.

JASEO. V. LARISCO, ed ORISTIO.

JASITEO NAFILIO, *Arcade.* — Canonico Raffaele FABBRETTI, da Urbino.

Jasithei *ad Grunnovium Apologema, in ejusque Titilivitia, seu de Tito Livio somnia, Animadversiones.* Neapoli, 1686, in 4.°

Il celebre *Gronovio* si permise di burlarsi del *Fabbretti*, relativamente al libro *De Aquis et de Aqueductibus veteris Romae*, che egli pubblicò nel 1680; ma egli lo seppe far tacere col citato opuscolo, in cui si contentò di far uso del suo nome Arcadico, e di alterare il cognome di *Gronovio* in *Grunnovio*, dal verbo latino *grunnire*, che val *gruffolare* e *grugnire* in italiano.

JATROFILO Sincero. — Guido RIEDLINO.

Breve e solido avviso intorno al modo di guarire le malattie principali (in lingua tedesca). Ulma, 1714, ec. in 8.°

JAY. (du) Teophile. — Girolamo BIGNON.

Grandeur des nos Rois, 1615.

JELLO CINURIO, *Arcade.* — March. D. Diego ROSALES, *Milanese.*

JEMICIUS Joannes. — Pietro PAZMANY.

JERIA. V. CLEMENS.

JEROME, Frere. — MERCIER, di Compiegne.

Opuscules philos. et poetiques, 1798.

JESU (a) MARIA Christophorus. — Cristoforo DE CABRERA.

JESU (a) MARIA Daniel. — Jo. FLOYDUS, Jesuita, *Anglus.*

Apologia Sedis Apostolicae. Rotomagi, 1631, in 8.°

JESU (a) MARIA Gerardus. — Ambrogio ROCA, de la Serna.

JOACHINO Ab. V. GIOACHINO.

JOANNES Januensis. — P. Gio. BALBI, *Genovese.*

Chatholicon.

Libro celebre fra i Bibliofili, perchè il primo, o certamente un de' primi che venne stampato.

JOANNES PARISIENSIS. V. GIOVANNI da Parigi.

JOLA CRETEO, *Arcade.* — Avv. Gio. Batt. LUCINI, *Anconitano.*

JOLA DAFNIDE, *Pastorella Emonia.* — Laura Catterina BASSI, *Bolognese.*

JONAS Justus. — Josse KOCK, o COCH.

JONIDICO. V. IBTIDE.

JONIO PELIACO, *Arcade.* — Cav. Lodovico PIAZZA, da Forlì.

JORICK. V. YORICK.

JOSEMA Hermannus. — Gio. HAMMER.

JULIEN (de Saint) Sieur. — Goffredo HERMANT.

Defense de la Pietè et de la Foi de la Sainte Eglise Catholique, Apostolique et Romaine, contre les impietès de Jean Labadie Apostat. Paris, 1651, in 4.°

JUNGERMAN Valentin. — BRUZEN DE LA MARTINIERE.

Entretiens des Ombres aux Champs Elysées, etc. Amsterdam, 1723, in 12.°

JUNGERMANNUS Hyginus Thalassius. — Pietro MERSENNE.

JUNIPERUS Franciscus, de Ancona. — Gaspare SCIOPPIO.

Consultatio de causis et modis religiosae disciplinae in Societate Jesu instauranda, ex italico latine conversa. Anno 1634, in 4.°

Sta con la *De Ecclesia Japonica relatio* del *P. Lodovico Sotelo* Minoritano, seppur questi ancora non fu lo *Scioppio*, nemico implacabile de' Gesuiti, e che la presente *Consulta* scrisse in latino, e non tradusse altrimenti dall' italiano.

JUNIUS BRUTUS Stephanus. V. BRUTUS.

JUNIUSS. — Sig. BOID.

Letters. London, Bensley, 1797, T. 2, in 8.°

JUSTINOPOLITANUS Thomas. — Bernardino OCHINO.

JUSTO (A Sancto) Eusebius. — Giovanni DUREL.

JUVENALIS. V. LUPUS Pisanus.

KAISERSTEIN (à) Salomon. — Quinto KULHMANN.

KAREL (Van) LIGTDAL. — Co. di MIRABEAU.

Le Despotisme de la Maison d' Orange, 1788.

KERCOETIUS Antonius Aremoricus. — Dionisio PETAU (PETAVIO), Gesuita.

1. *Animadversionum Liber ad* Claudii Salmasii *notas in* Tertullianum *de Pallio*. Rhedonis (Parisiis), 1622, in 8.°

2. *Mastigophorus primus, etc.* Parisiis, 1623, in 8.°

3. *Mastigophorus secundus*, Pars Secunda. Parisiis, 1623, in 8.°

4. *Mastigophorus tertius, etc.* Pars Tertia. Parisiis, 1623, in 8.°

KHEVENULLER Franc. Ant. — P. Erasmo FROELICH.

Regum veterum Numismata anecdota aut perrara, notis illustrata. Viennæ Austriæ, in 4.° fig.

Questa è una di quelle Opere, di cui si parlò nel Proemio, che i Maestri attribuiscono ai loro benemeriti Allievi. Veggasi ciò che ne dice il Co. *Cicognara* nel suo *Catalogo*, ec.

KIRCOFFER Francesco. — Giulio DAL-POZZO, *Veronese.*

Belvedere intellettuale.

KLIMIUS Nicolaus. — Lodovico DE HOLBERG.

Iter subterraneum, etc.

KLOST. — Francesco APOSTOLI, *Veneziano.*

Lettres et Contes sentimentaux, de Georges Wanderson, 1777.

KNICKERBCKER. V. DIEDRICK.

KNOTT Edouard. — Mattia WILSON.

KOERIUS Petrus. — Abramo ORTELIO.

Germania inferior, etc.

KRINELBOL Voyageur. — CREBILLON, il figlio.

Les Amours de Zéo-Kinizul, Roi des Kofirans, ouvrage traduit de l' Arabe. Amsterdam, 1746, in 8.°

È la storia delle galanterie di *Luigi XV*, e della sua Corte.

KRIOGSOEDERUS Holophernes. — Gaspare SCIOPPIO.

Responsio ad Epistolam Isaaci Casauboni *pro* Caspare Scioppio. Ingolstadii, 1615, in 8.°

LABERIO. V. Decio.

LABIENO. — Cornelio GALLO.

Orazione contro Asinio Pollione.

Che non *Labieno* ma *Gallo* fosse l' autore della citata Orazione, lo sappiamo da *Quintiliano*, lib. I, cap. V.

LABINDO, *Arcade*. — Co. FANTONI, *Reggiano*.

LABISCO TERADONIO, *Arcade* — P. Lorenzo FUSCONI, Minor Conventuale, *Ravennate*.

LABORIOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Dott. Carlo GIULJ, da San Giorgio.

LABRONIS A VERASIO. — Corrado Sam. SCHURZFLEISCH.

Satura Sarckmasiana publice detecta, modestè castigata. Teutoburgi, 1669, in 4.°

È un leggiero correttivo della Satira che *Schurzfleisch* sotto il nome di *Sarckmasio* stampò contro quindici Dottori Alemanni. Così asserisce *Cristiano Gryfio*; ma il *Deckero* ne dubita.

LACA LARCO, (anagramma). — Carlo CALA.

LACEDEMONE. V. Euribante.

LACERMI P. — P. Michelangelo CARMELI, Minor Osservante.

1. *In militem gloriosum Plauti, Commentarius, etc.* Venetiis, 1742, in 4.°

2. *Il Filolipo.* Venezia, 1743, in 4.°

LACERO (il), Accademico *della Crusca*. — Cardinale Volunnio BANDINELLI.

LACINIO. V. Alcinio.

LACONE CROMIZIO, *Arcade*. — Anton CARACCIO, Baron di Corano, da Lecce.

LACONE RADIO, *Pastore Emonio*. — Giuseppe VEGLIA, *Perugino*.

LACONICO (il), Accademico *Filergita* di Forlì. — Bernardino (di Pietro e Paolo) ALBICINI.

LACRITO SCOTANEO, *Arcade*. — Cav. Giuseppe M.ª CASCINA, *Pisano*.

LADEO. V. Sofronio.

LADINO. — Domenico Andrea DE MILLO, *Napolitano*.

LADOCEO. V. Niso.

LADONECEO. V. Miseno.

LADONIO. V. Ergasto, e Corebo.

LADULFI Leon. — Natale DU FAIL, Sig. de la Herissaye.

Discours d' aucun propos rustiques, 1752.

LAETUS Ambrosius. — Francesco DUAREIN.

LAETUS Calvidius. — Claudio QUILLET.

LAETUS Julius Pomponius. — Pietro CALABRO.

LAETUS Petrus. — Pietro JOYEUX.

LAFARINA Martino. — Ortensio SCAMACCA, *Palermitano*.

Giunte alla Storia di Sicilia del Fazello. Palermo, 1628, in 4.°

LAGARINO, Accademico *Occulto*. — Clementino VANNETTI, da Roveredo.

1. *Epistola al sig. Ab. Vincenzo Monti* (senza note tipogr.).

2. *Sermone al sig. Marchese Cav. Pindemonte* (senza note).

3. *Epistola al sig. Ab. Bettinelli* (senza nota tipogr.).

LAGRIMOSO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Monsignor ALAMANNI.

LAGRIMOSO (il), Accademico *Scioperato* di Correggio. — Sigismondo LINI.

LAHCERAM, (anagramma) P. — Silvano MARECHAL.

Ar-lamech fu il preteso nome dell' Autore, mentre quello di *Lahceram* figura qual traduttore di

un libro interamente uscito dalla fervida e bislacca fantasia di *Marechal*.

LALLI Domenico. — Bastiano BIANCARDI, Poeta dell' Elettor di Baviera, *Napolitano*.

1. *Varj Drammi*.

2. *Le Vite dei Re di Napoli*. Venezia, 1731, in 4.°

3. *I sette Salmi della Penitenza di David, spiegati secondo i sensi in Versi Italiani*. Venezia, 1726, e 1739, in 12.°

Interessante è l' articolo che del *Biancardi* ha scritto il *P. Eustachio d'Afflitto*, nelle sue *Memorie degli Scrittori del Regno di Napoli*, dove riporta anche l' elenco dei Drammi ch' egli compose. Ma nè egli nè altri ch' io sappia ha riflettuto che visse veramente quasi alla stessa epoca un *Domenico Lalli* figlio del celebre autore della *Eneide travestita*, come avverto al nome *Lolli*, che alcuni scambiaron col *Lalli*. I meriti letterarj dell' uno e dell' altro esigerebbero un accurato esame. V. Lolli, e la nota ivi apposta.

LALLO (Ser). — Co. Aurelio BERNIERI, *Parmigiano*. V. Lullo.

LAMBATICO. V. Argite.

LAMBIN (de Saint) Felix. — Antonio Prospero LOTTIN.

Essai sur la mendicité, 1779.

LAMINDO, *Arcade*. — Ab. Paolo BERNARDI, *Provenzale*.

LAMINDO PRITANIO. — Ab. Lodovico Antonio MURATORI, da Vignola.

1. *I primi disegni della Repubblica Letteraria d' Italia rubati al segreto, e donati alla curiosità degli altri eruditi*. In Napoli, 1703, in 8.°

2. *Ai generosi e cortesi Letterati d' Italia, Lettera*. In foglio volante, forma in 4.°, senza note tipografiche. È una giustificazione dell' operetta antecedente.

3. *Riflessioni sopra il Buon Gusto intorno le Scienze e le Arti*. Venezia, 1708, in 12.°

LAMIO. V. Oligeto.

LAMIRA Petrus Ruitanus, (anagramma). — Petrus Turianus RAMILA.

LAMISTO, *Arcade*. — Ermenegildo BLASSETTI.

LAMOLE. V. Sincero.

LAMONI. V. Puccio.

LAMPEATICO. V. Castalio.

LAMPEJANO. V. Sitalce.

LAMPEO. V. Acasto.

LAMPEZIO. V. Germeta.

LAMPIANO. V. Ermandro.

LAMPIO. V. Telesone.

LAMPIO SOFRONIDE, *Pastore Emonio*. — Gio. Francesco RONCALLI, da Foligno.

LAMPIRIACO. V. Anisco.

LAMPIRO, *Arcade*. — Ab. Alessandro SCARLATTI, *Fiorentino*.

LAMPO BRITTOMARZIO, *Arcade*. — Dott. Giuseppe BACCHI, da Cortemaggiore.

LAMPRIDIO Antonio. — Lodovico Antonio MURATORI.

De superstitione vitanda, 1740

LAMPROTETO. V. Nireo.

LAMPSACENO. V. Stratone.

LAMPUGNANUS Pompejus. — Marquardo FREHER.

Justi Lipsii in Cornelium Tacitum notae cum manuscripto Codice Mirandulano collatae. Bergomi, 1602, in 8.°

Il libro sopra annunziato fu dal *Lipsio* creduto opera di *Roberto Titi*; lo *Scavenio* lo dice di *Ippolito de Collibus*. I più lo vogliono del *Frehero*. Certo è che nè il *P. Lampugnani* lo scrisse, nè a Bergamo fu stampato. Esso è veramente opera del *Frehero*.

LAMUEL, ed anche LEMUEL. — SALOMONE.

LAMURO, *Filomate* di Parma. — Co. Angelo PETTORELLI.

LAMY Sieur. — Antonio LE MAISTRE.

1. *Le Sacerdoce de S. Jean Chrysostome*, 1650.

2. *Vie de S. Bernardin.*

LAMY Sieur. — Guglielmo LE ROY, Ab. di Haute Fontaine.

Trois excellens Ouvrages de S. Bernard, traduits.

Il *Barbier* però la crede opera del suddetto *Antonio Le Maistre.*

LANCIO PALTRONIO Carlo. — Giov. Batt. CAPPONI.

LANDE (de la), Jean. — Carlo SOREL.

L' Anti-Roman, ou l' Histoire du Berger Lysis, avec des Remarques. Paris, 1633, in 8.°

LANDELLE (de la) Abbè (secondo altri LINDELLE). — Monsieur DE VOLTAIRE.

Libello contro la Merope *del Maffei.*

LANDI Marco. — Angelo ANELLI, da Desenzano.

Chi s' è visto s' è visto, Dramma. Milano, 1810.

LANDINO Alpeseo. — Daniele SPINOLA, *Genovese.*

Il Crivello. Macerata, 1647.

LANDO Pamfilo. — Giulio NEGRONI, Gesuita, *Genovese.*

Emblema dell' Accademia Partenia, 1594.

LANDOSIO. V. Ippaso.

LANGEVELTIUS Hermannus. — Nicola SUSIO.

LANGEY (de). V. Bellay.

LANGIANO. V. Ismenio, e Mesio.

LANGIANO MIRTILLIDE. V. Vatidio.

LANGIENSE. V. Creviso.

LANIO ATENIENSE, *Arcade.* — Ab. Gius. Luigi TRAVERSARI.

LANISCO URANIENSE, *Arcade.* — Dott. Giampaolo NEGRI, *Cremonese.*

LANNEL (de) Giovanni, Sig. di Chaintrau. — Guglielmo COLLETET, ovvero Armando DI RICHELIEU.

1. *Le Monarque parfait, etc.* Paris, 1625, in 8.°

È una traduzione del trattato latino del *Card. Bellarmino*, intorno ai doveri di un Principe Cristiano.

2. *Histoire de D. Jean Deuxieme, Roy de Castille, etc.* Paris, 1622, e 1640, in 8.°

Quest' opera viene generalmente attribuita al celebre *Card. di Richelieu*, che la deve avere scritta mentre non era che Vescovo di Lucon.

LAPIDE (à) Ippolito. — Barone Giacomo STEINBERG, da Luneburgo.

Interessi della Germania.

Il titolo originale dell' opera (perchè il succitato spetta alla traduzione Italiana) è come segue:

Hippoliti A Lapide *Dissertatio de Ratione Status in Imperio nostro Romano-Germanico, in qua tum qualisnam revera in eo Status sit, tum quae ratio Status observanda quidem, sed magno cum patriae libertatis detrimento neglecta hucusque fuerit; tum denique quibusnam mediis Antiquus Status restaurari ac firmari possit, dilucide explicatur.* Freistadii, 1647, in 12.°

Chi si nasconda sotto il nome di *Ippolito a Lapide* nell' indicato libro è molto incerto; perchè, oltre lo *Steinberg*, v' ha chi ne fa autore *Bogislao Filippo di Chemnitz*, e chi lo attribuisce a *Gioachimo Transèe.* Se ne hanno anche due traduzioni in Francese (dal Latino originale), una di *Formey*, l' altra di *Chastenet.* Del traduttore italiano non sono informato.

LAPIDE (à) Pacificus. — Fi-

lippo Andrea OLDENBURGER, ovvero Cristoforo RAPP.

Homo Politicus.

LAPITIO. V. Emone, Ipparco, e Licone.

LAPPO. — Clemente BONDI, *Parmigiano.*

Anacreontica di Lappo *a Cecco suo amico sulla Purgazione.* Venezia, pel Picotti, 1825, in 8.°

In sostanza questa *Anacreontica* è quella stessa che il *Bondi* scrisse col titolo di *Cacajuola*, e di cui soli cinquanta esemplari si tirarono, per cura di *Angelo Eugenio Mentice* (V. questo nome). L' Autore vi ha introdotto alcune annotazioni, per porre in riso il fanatismo di que' giorni al famoso rimedio di *Le-Roy*.

LARASTE ENOTRIO, *Arcade.* — Ab. Tomaso ACETI, *Cosentino.*

LARCO RAPESSONI, (anagramma). — Carlo PASSERONI, *Nizzardo.*

LAREBONIUS Carus. — Pietro BAYLE.

Janua Coelorum reserata cunctis Religionibus, etc. Amstelodami, 1692, in 4.°

È un libro di controversia teologica contro il famoso *Jurieu.*

LARINDA ALAGONIA, *Arcade.* — Aretofila Savina DE ROSSI, *Sanese.*

LARINDO FEGEO, *Arcade.* — Dott. Tomaso ZERILLI, *Fiorentino.*

LARINDO TEMIDE, *Pastore Emonio.* — Domenico GIORGI, da Cortemaggiore.

LARINO LISICTEO, *Pastore Emonio.* — March. Fabrizio LOCATELLI, da Cesena.

LARIO. V. Fileno.

LARISCO JASEO, *Arcade.* — D. Francesco d' ANDRIA, Seniore, *Napolitano.*

LARISSEATE. V. Polliaco, e Trisalgo.

LARISSEO. V. Doriaco, Fenicio, e Moronte.

LARISSIANO. V. Ascreo.

LARISSIO. V. Isocrate.

LASAROLA Ciro. — Carlo SALAROLI, *Bolognese.*

Origine di tutte le strade, etc. 1743.

LASCA (il). — Anton Francesco GRAZZINI, *Fiorentino.*

È nome di pesce d'Acqua dolce, che il *Grazzini* assunse quando entrò nell'Accademia degli *Umidi*, e ritenne in quella pur della *Crusca.*

LASDEN Battista. — Giovanni SLEIDAN.

Due Orazioni (in lingua Tedesca), *una a Carlo V Imperatore, l'altra ai Principi di Germania ed agli Ordini dell'Imperio.* Strasburgo, 1542 e 1544, in 4.°

LASIO. V. Aristonimo.

LASIONIO. V. Mzone.

LASOR A VAREA Alphonsus. — P. Innocenzo Raffaello SAVONAROLA, Teatino.

Universus Terrarum Orbis, Scriptorum calamo delineatus, hoc est, auctorum fere omnium, qui de Europæ, Asiæ, Africæ *et* Americæ *regnis, provinciis, populis, civitatibus, oppidis, arcibus, maribus, insulis, montibus, fluminibus, fodinis, balneis pubblicis, hortis, et de aliis, tam super, quam subtus terram locis; de illorum varia appellatione, situ, distantia, terminis; de gentium quoque moribus, religione, legibus, medendi usu, habitu, idiomate, et reliquis permultis ad dicta loca spectantibus, quovis tempore et qualibet lingua scripserunt, cum anno, loco, et forma editionis earum, uberimus Elenchus, varias et plurimas exhibens Scriptorum Bibliothecas, ac totam veterem et novam Geographiam, ordine literarum di-*

spositam, Tabulis etiam et figuris plerumque ob oculos positam, sub alphabeto latino-vernaculo et vernaculo-latino summatim continens. Patavj, apud Jo. Bapt. Conzatti, 1713, T. 2, in fol.°

LASSARMI, o LASSARNO, Benedetto. — Alessandro BENETTI, *Romano.*

Amori disturbati, Com. 1660.

LATINO PACATO. — Domenico BAUDIO.

LATINO VERITÀ. — Vittorio SIRI.

LATOUR Abbè. — Madama CHARRIN.

Les trois Femmes, 1798.

LATOUR N. — LEROY. Così nota il sig. Peignot.

LATTANZIO Firmiano. — FORTUNATO.

Carmen de Resurrectione Domini.

LATTANZIO Firmiano. — LUTTAZIO (LUCTATIUS).

Commentarius in Statium.

LATTANZIO Firmiano. — Teodulfo D'ORLEANS.

Carmen de Phenice.

LATTANZIO CALLIOPEO. — Gio. Batt. LIVIERA, *Vicentino.*

Rime, ec.

LAURA Madonna. — Stefano COLONNA. Gentiluomo, *Romano.*

I Sonetti, le Canzoni e i Trionfi di M. Laura, in risposta di M. Francesco Petrarca. Venetia, 1552, in 8.°

LAUREMIO NOMIO, *Arcade.* — Monsign. Giovanni PATRIZJ, *Romano.*

LAURETANUS Bernardinus. — Carlo SIGONIO, *Modenese.*

Comment. in Orat. Ciceronis De Lege Agraria, 1588.

LAURINDA EUROTEA, *Arcade.* — Laura BELENZI PANINI, *Reggiana.*

LAURINDA OLIMPIACA, *Arcade.* — Laura Catterina BASSI VERATI, *Bolognese.*

LAURINDA TORIPIA, *Pastorella Emonia.* — Crispolda PITTORJ, da Fano.

LAURINDO . . ., *Arcade.* — Girolamo FRANZONE, *Genovese.*

LAURINDO . . ., *Arcade.* — Loreto MATTEI, *Romano.*

LAURISO TARGIENSE, *Arcade.* — P. Gio. Antonio BIANCHI, Minor Osservante, da Lucca.

1. *Tragedie.* Roma, 1761, T. 4, in 8.°

2. *Dei Vizj e Biffetti del Moderno Teatro,* 1735, in 4.°

LAURISSEO. V. ARSENIO.

LAURO FIFFERI, qm. Marco. V. LANDI Marco.

LAURUS ENTIUS VETUSTUS. — Lorenzo GRIMALDI, *Bolognese.*

Silvae reviviscentes, 1691.

LAUSO CLITORIO, *Arcade.* — Francesco MARTINI, *Romano.*

LAUSO DIOFANIO, *Arcade.* — Co. Fabrizio MONSIGNANI, da Forlì.

LAVAL (de). V. PYRARD.

LAVAL (de) Monsieur. — Duca Luigi Carlo D'ALBERT, de Luines.

Sentences. Prieres, etc. 1734.

LAVAL (de) Monsieur. — Isacco LE MAISTRE, de Sacy.

LAVAL (de) Sieur. — Caterino AGNÈS, di San Paolo.

LAVAL (de) Sieur. — Guglielmo LEROI.

Questo pure è notato nel Dizionario di Bibliologia di *Peignot,* distinguendolo dal *Leroy* segnato al nome di *Latour.*

LAVANDA Eugenius. — P. Melchiorre INCHOFFER, Gesuita.

1. *Grammaticus paedicus, sive puerilis, etc.* 1638, in 12.°

2. *Grammaticus Palephatius, sive Nugivendus; hoc est, in con-*

cultationes Gasp. Scioppii de ratione studiorum scholia, et notationes, 1639, in 12.°

3. *Notae astrum inextintum* F. Romani Hay *suis radiis interstinguentes*. Coloniæ (Amstelodami), 1645, in 8.°

LAVILLO, *Arcade*. — Gius. Antonio MAGGI, *Anconitano*.

LAVISIO, *Arcade*. — Co. Lodovico SAVIOLI, *Bolognese*.

LAVISIO, *Arcade*. — P. Ab. Appiano BUONAFEDE, Celestino, da Comacchio.

Ritratti. Venezia, 1760, T. 2, in 8.°

È questa la seconda edizione de' *Ritratti Poetici, Storici e Critici*, ec., che il *Buonafede* stampò la prima volta (nel 1745) in un solo Volume a Napoli, sotto il nome di *Appio Anneo Faba Cromaziano*, come a suo luogo notai. La prima fu posta all' Indice nel 1755; non così questa, cui l' Autore fece considerevoli giunte.

LAZARO SACCO Ottone. — Carlo Costanzo COSTA.

LAZIA. V. Saffo.

LEALDO EFESIO, *Arcade*. — Alessandro GRIFFOLI, *Sanese*.

LEANDRO ORESTEO, *Arcade*. — Co. Giorgio Antonio SACCO, *Bolognese*.

LE BLANC Agostino. — P. Giacinto SERRY, Domenicano.

Historia Congregationum de Auxiliis.

LE BRUN Sig. — P. MORILLON.

LE BUY Jones Sig. De la Perrie. — Pietro DE LAUNAY.

LECHEATICO. V. Tirreno.

LE CLERC Monsieur. — Sig. DE FORBONNAIS.

Mem. sur les Manufactures des glaces, 1756.

LEEWE (de) Giovanni. — Giovanni VAN STEELU.

LEFRADOMOCO MOCAVINO. — Non ne conosco il vero nome.

Antisatira alle Satire de' poco informati della città di Norsia. Foligno, 1631.

LEIBNIZIO G. G. — Dionigi VEIRAS D' ALLAIS.

Histoire des Sevarambes, etc. (V. la nota sotto il nome di Deveze).

LEIDHRESSERUS David. — Desiderio HERAUD, o, secondo altri, Isacco CASAUBONO.

Disertatio Politica.

LELIO PALUMBO. (anagramma). — Paolo UMBELLI.

Il Sagrifizio d'Abramo. Roma, 1548.

LELLO (Ser). — Co. Guid' Ascanio SCUTELLARI, *Parmigiano*. V. Lullo.

LELLUS Joannes Ludovicus. — Luigi DE TORRES, Cardinale.

Vita Joannis Verzerae poetae clari nominis apud Hispanos. Historia Montisregalis Templi, ac Monasterii S. Mariae Novae ejusdem urbis.

LELONETTI ODOMENIGIO. — Gian Domenico OTTONELLI, da Fanano.

Trattato della Pittura e Scultura, uso ed abuso loro, ec. Firenze, 1650 e 1652, in 4.°

LEMANDRO TIPEJO, *Arcade*. — P. Bernardo BALESTRI, da Fanano.

LEMASIANO. V. Atelmo.

LEMNIO. V. Nautilo.

LENGOLI Ranutius. — Laurentius LONGI.

LENIS Vincentius, Theologus Arausicanus. — Dott. Liberto FROMOND, Professore a Lovanio.

Theriaca, adversus Dionysii Petavii *et* Antonii Richardi *de Libero Arbitrio libros*. Lovanii, 1647.

LENTISCO TRITENSE, *Arcade*. — Francesc' Antonio CARA-

MELLI, Ab. Camaldolese, da Ferrara.

LEOCLAVIUS Didymus, Siviglianus. — P. Tommaso MAZZA.

Aucupium Ibis, pro Joanne Annio. Ronchi (sine anno), in 4.°

LEODOCO SOFIDIO, *Arcade.* — Card. Giuseppe VALLEMANI, da Fabriano.

LEONE, da Modena, Ebreo. — Salomone USCHI. (Così lo citano alcuni, ma veramente ei si chiamò Leone MODENA, ed era da Venezia. Vedasi dunque al suo cognome).

LEONE DI BONTRACORI, (anagramma). — Carl'Antonio BEDORI, *Bolognese.*

LEONILDO ESARCO. — Ab. Luigi PUNGILIONI, Professore in Reggio.

LEONOMIO Pietro, Arabo. — Marc'Antonio BELPIERI, *Cremonese.*

Vatiastrosofomantico, 1677.

LEONTE PRINEO, *Arcade.* — Ab. Co. Giacinto VINCIOLI, da Perugia.

L' Ecclesiaste di Salomone in Versi Italiani. In Lucca, per Domenico Ciuffetti, 1731, in 4.°

LEONTINEO. V. EUBITO.

LEONTINO. V. ARISTANTE.

LEONTIPPO, Accademico *Agiato* di Roveredo. — Ab. Antonio MENESALI, *Veneziano.*

LEONZIO AFIDANTEO, *Arcade.* — Cav. Vincenzo AULLA, *Pisano.*

LEOPARDI LEOPARDO, *Romano.* — Padre TOMMASI.

Antibaccinata, ec.

LEOPOLDUS Ludovicus. — Leone DE JODE, altrimenti LEO JUDÆ.

LEOTARDUS Honoratus. — P. Teofilo RAYNAUD.

Hercules Commodianus, Joannes Launoius repulsus, pro Breviario romano, pro stigmatibus S. Francisci, pro translatione Aedis Laurentanae. Aquis, 1546, in 8.°

LEPIDO (il), Accademico. — Sebastiano CHIESA, Gesuita, *Reggiano.* (V. la nota alla voce OCCULTO.

LEPIDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giuseppe ALOATI, *Torinese.*

LEPIDUS, Comicus Veter. — Leone Batt. ALBERTI, *Sanese.*

Philodoxios: Fabula ex antiquitate eruta ab Aldo Manucio. Lucæ, 1588, in 8.°

Veggasi ciò che si avverte sotto il nome ALBERTI nella Seconda Parte di queste Tavole.

LEPREONIO. V. SALICO.

LEPTA TRASIBULO. — Andrea Corrado DINNERO.

Historica expositio, etc.

LERCARO Francesco. — P. Innocenzo CIBO GHISI, Domenicano, *Genovese.*

Miribia, Tragedia, 1609, in 4.°

LERIMO ALIFIREO, *Arcade.* — Cardinale Lorenzo CORSINI, *Fiorentino.*

LERNEO. V. GENISIO.

LERNIO. V. DIPTICO.

LESAGE A. — Sig. DE LAS CASAS.

Atlas Historique.

LESBIA CIDONIA, *Arcade.* — Contessa Paola SECCO SUARDI GRISMONDI, *Bergamasca.*

Versi in morte di Andrea Pasta. Bergamo, 1785, in 8.° ec.

LESCIO CRONDERMO. — P. Ab. D. Celso CERRI, Canon. Regolare di S. Salvatore.

De Divina gratia, 1705.

LETO Giulio Pomponio, *Calabrese.* — Giulio DE' SANSEVERINI.

Il *Vossio* (*De Historicis latinis, lib.* 3) rammentando *Giulio Pomponio Sabino,* e giustamente cre-

dendo essere esso *Giulio Pomponio Leto*, dice che al battesimo ebbe il nome di *Pietro*. Il *Pope-Blount* (*Censura celebr. Aut.*) lo chiama *Julius Pomponius Laetus, alias Petrus Calaber*, e così pure lo chiama il *Baillet*. Ma il *Majoragio*, nella arringa ch' ei fece al Senato di Milano per discolparsi del reato imputatogli per essersi cambiato il nome (come si è avvertito a suo luogo), cita fra i molti l' esempio del *Leto*, asserendo che prima chiamavasi *Bernardino*. Nè il *Sabellico* nè il *Platina*, che gli furono contemporanei ed amici, nulla dicono di questo nome; ed il *Pontano*, che pur visse in quei giorni, e probabilmente il conobbe a Roma, lo nomina *Giulio*, e così il *Giovio*, e così tutti que' che ne scrissero dappoi. Anche intorno al suo luogo di nascita varj sono i pareri. Chi lo fa della Marca d' Ancona, chi di Salerno, ma pare di certo ch' ei nascesse in Amendolara, Castello in Calabria di ragione dei *Caraffa* di Napoli, e fosse figliuol bastardo di un Sanseverino. Quest' ultima circostanza principalmente lo spinse a cambiarsi il nome, prendendo occasione dall' Accademia ch' egli stabilì a Roma insieme a *Callimaco Esperiente*, e ad altri, e probabilmente imitando ciò che si fece in pari occasione alla Corte di Carlo Magno, come notai nella Prefazione.

LETRINEATE. V. Nemino.

LETUS CALVIDIUS. — Claudius QUILLET.

Callipaedia, seu de pulchrae prolis habendae ratione. Poema Didacticon. Lugduni Batav., 1655, in 4.°

Le edizioni di Londra 1708, e di Parigi 1774, in 8.°, portano il nome vero dell' Autore.

LEUCADIENSE. V. Maresto.

LEUCASIO. V. Tirsi.

LEUCIANITIDE. V. Rovildo.

LEUCIPPO Alesio, *Arcade.* — Gio. Battista BUONCONTI, *Fiorentino.*

LEUCIPPO CRATEO, *Pastore Emonio.* — Canon. Vincenzo PAROLINI, da Busseto.

LEUCONIO. V. Marzio.

LEUCONTE DITTEO, *Arcade.* — Co. Gio. Batt. CORNIANI, da Brescia.

Le Bell' Arti antiche. Sciolti. Brescia, 1795, in 8.°

LEUCOTO GATEATE, *Arcade.* — Prevosto Lodovico Ant. MURATORI.

LEUCRIDE, *Pastorella Arcade.* — Maria BUONARROTI ALESSANDRI, *Fiorentina.*

LEUTRONIO. V. Melinto.

LEUTTRICO. V. Neristo.

LEUTTRONIENSE. V. Nidasio.

LEVAGNINI. V. Cavillo.

LEVEADIO. V. Giulindo.

LIBADE. V. Euganio.

LIBANITIDE. V. Poligrafo.

LIBARIO EGIREO, *Arcade.* — Prevosto Giuseppe BARILI, da Casalmaggiore.

LIBERATO (il), Accademico *Elevato* di Reggio. — Furio Camillo LANCI, *Reggiano.*

LIBERIO Vincenzo Ollando. V. Ollando.

LIBERIO SANGA VERINO. — P. Martino Antonio DEL RIO.

Perciculus Foriorum, etc. V. Sanga.

LIBERIO SCARDONI. — P. FRACASSINI, *Bresciano.*

LIBERIUS Candidus. — Enrico DI S. IGNAZIO.

1. *Tuba magna, etc.*
2. *Tuba altera, etc.*

LIBERIUS Candidus. — Gio. Batt. HUMMEL.

Epistola, ec.

Di questi due *Liberii Candidi* resti la fede presso il *Barbier.*

LIBERIUS Christianus. — Guglielmo SALDENO.

Bibliophilia, etc.

LIBERIUS de Sancto Amore. — Giovanni LE CLERC.

Epistolae Teologicae in quibus varii Scholasticorum errores castigantur. Irenopoli, 1679, in 4.°

LIBERTINUS Clemens. — Francesco MANOEL, o EMANUEL.

LIBERTUS AQUILONUS. — Bertilio CANUTI.

LIBETRICO. V. Ibleno.

LIBETRIO. V. Emiro, ed Eristene.

LIBICO. V. Filadelfio.

LIBRATO. V. Nicodemo.

LICASIO CATEBESIANO, *Arcade.* — Co. Federico CASALI, *Bolognese.*

LICASTO BERINTEO, *Arcade.* — Camillo BOLOGNETTI, *Bolognese.*

LICASTO ERETESIO, *Pastore Emonio.* — Dott. Giuseppe MANFREDI, *Bolognese.*

LICAURO CARMONEO, *Arcade.* — Vincenzo VIDMAN, *Napolitano.*

LICEATE. V. Olenio, ed Egialco.

LICEATICO. V. Anastrio.

LICENO TOLEDERMIO, *Arcade.* — Ab. Sebastiano MATTEI, da Urbino.

LICENTIUS EVANGELUS. — Beatus RHENANUS.

Licentii Evangeli *Praefatio ad Marsilii Patavini Defensorem Pacis.*

Sta nel primo Volume della *Monarchia* di *Goldast.*

LICEO. V. Fertilio, e Melisso.

LICET BENAMIO. — Pietro BRAILLIER.

LICIADE. V. Nitisio.

LICIANO. V. Platanisio.

LICIDA, *Pastor della Dora.* — N. GIAYME.

LICIDA ARISTEO, *Pastore Emonio.* — Can. Carlo RICCI, *Pesarese.*

LICIDA LUPARIENSE, ne' *Filopatridi.* — Tommaso POGGI, di Gatteo in Romagna.

LICIDA ORCOMENIO, *Arcade.* — Malatesta STRINATI, di Cesena.

LICIENSE. V. Belisio, e Sorisbio.

LICINIO Marco. — Egidio MENAGIO.

Vita M. Gargilii Namurrae Parasito-Paedagogi. Lutetiae Parisiorum, 1643, in 4.°

Codesto *M. Gargilio Namurra* era il professore *Montmaur.*

LICINIO Pubblio. — Niccolò CRASSO, *Veneziano.*

1. *Il Trofeo Amoroso.*
2. *Il Simolacro della Bellezza.*
3. *Elpidio consolato, Favola marittima.* Venezia, 1623, in 12.

LICINIO CORITESIO, *Arcade.* — Ab. Giulio Cesare CAROCCI, *Romano.*

LICINIO TABA Paolo. V. Taba.

LICINNO ANEMOSIO, *Arcade.* — Niccolò LANA, *Romano.*

LICIO. V. Cleoneso, ed Eureno.

LICIO (de) Robertus. — Roberto CARACCIOLO, Conventuale, da Lecce.

1. *Sermones de Quadragesima.* Venetiis, 1472, e più altre volte, oltre i *Sermones de Tempore*, quelli *de Adventu*, quelli *de Solemnitatibus*, *etc.*, tutti di edizioni quattrocentine.
2. *Specchio della Fede.* Venezia, 1485, in fol.°

LICO CALLIOPEO, *Pastore Emonio.* — Canon. Francesco Ottavio CRISPI, *Reggiano.*

LICO MANTINEO, *Arcade.* — Senat. Filippo BUONACCORSI, *Fiorentino.*

LICOALIDE. V. Silvia.

LICOFONTE TREZENIO, *Arcade.* — D. Antonio di Gennaro, Duca di BELFORTE e CANTALUPO.

LICONE LAPITIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Giuseppe FERRARI, *Modenese.*

LICONE TRACHIO, *Arcade.* — Monsign. Lodovico SERGARDI, *Sanese.*

LICONIO BOLPAMI, (anagramma). — P. Nicolò PALOMBI, Gesuita.

Il Penitente. Panegirico di S. Ranieri. Lucca, 1678, in 4.°

LICONTE ARETUSIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Giuseppe PETRACCHI, *Romano.*

LICORI PARTENOPEA, *Arcade.* — Rosa TADDEI.

LICORI TERSILIA, *Arcade.* — Teresa NICOLAI VOLPI, da Bitteto.

LICORO, *Arcade.* — Dott. Bernardino RAMAZZINI, *Modenese.*

LICOSTONO. V. Grone.

LICOSURIO. V. Floralbo.

LICOTA OSTRACINIO, *Arcade.* — Monsign. Girolamo MATTEI ORSINI, *Romano.*

LICUNTEO. V. Summonzio.

LICURIO. V. Palemone.

LIDDONE TRISIO, *Arcade.* — Avv. Scipione ZANNELLI, *Faentino.*

LIDIACO. V. Torsalgo.

LIDIO. V. Alano, e Pelida.

LIDIO AGRIPNIO, *Pastore Emonio.* — P. Francesc' Antonio ZACCARIA, Gesuita, *Veneziano.*

LIDIO ARISTODEMIO, *Arcade.* — D. Gio. CARACCIOLO di S. Eremo, *Napolitano.*

LIETO (il), Accademico *della Crusca.* — March. Carlo RINUCCINI.

LIGOFILO, l'Antico. — Cav. Gius. COMPAGNONI, da Lugo. V. nel Proemio la pag. xxxiv.

LIGONIO SUMIZIO, *Arcade.* — Ab. Giulio PLACIDI, *Sanese.*

LIGURINO Mirzio, *Arcade.* — Pietro Giuseppe GIUSTINIANI, *Genovese.*

LIGUSTRIO TILLEO, *Arcade.* — Principe Domenico ROSPIGLIOSI, *Romano.*

LILEO. V. Fertilio, e Florispino.

LIMACEO. V. Corindo.

LIMBROCCA Landolfo. — Buonafede VITALI, Juniore, o Secondo, *Bussetano.*

Disamina sopra una Canzone dell' Ab. Frugoni.

Essa rimane inedita fra molte altre dell' illustre Autore, che attendono di essere pubblicate a vantaggio ed onore della italiana letteratura.

LIMERNO PITOCCO. — Teofilo FOLENGO, *Mantovano.*

L' Orlandino. Venezia, 1526, in 8.°, e più altre volte dipoi. *Limerno* è anagramma di *Merlino*, altro Pseudonome del *Folengo*, come si noterà a suo luogo.

LINASCO, *Arcade.* — Ab. Lelio COSATTI, *Sanese.*

LINCO CALLISTIDE, *Pastore Emonio.* — March. Francesco Savero BALDINI, *Piacentino.*

LINCO TERPUSIO, *Arcade.* — Francesco PASSARINI, da Spello.

LINDARTE PENTELICO, *Arcade.* — P. Federico TORRI DELLA CROCE, di Castelnovo di Garfagnana.

LINDE (Von der) Filandro. — Gio. Batt. MENCKE.

1. *Poesie Galanti* (in tedesco). Lipsia, 1705, in 8.°

2. *Miscellanea Poetica* (in tedesco). Lipsia, 1710, in 8.°

LINDIO Stefano. — Giovanni CASTELI.

LINDORO ELATEO, *Arcade.* — Co. Lorenzo MAGALOTTI, *Fiorentino.*

LINFARCO CLITONIESE. — P. Vincenzo DA S. ERACLIO, Cappuccino.

Lettera Apologetico-Critica, ec. Cosmopoli (Lugano), 1754, in 8.°

LINGERO, *Arcade.* — March. NERI CORSINI, *Fiorentino.*

LINICUSKI Giovanni Stefano. — Gio. Antonio CAPRINI.

LINIO. V. Eudamio.

LINNATE. V. Pinaco, e Sidonte.

LINNATIDE. V. Iliso.

LINO TESMIANO, *Arcade.* — Francesco VALENTINI, da Frascati.

LIONIO. V. Alideo.

LIPAREO. V. Filillo.

LIPARIO . . ., *Arcade.* — Canonico Antonino MONGITORE, *Palermitano.*

LIPPER Salomone. — Pompeo SARNELLI, da Polignano.

Diario Napolitano. Napoli, 1676, in 24.°

Opuscolo continuato più anni di poi dal dotto Autore, del quale si farà menzione altrove.

LIPPO, *Fiorentino.* — Aurelio BRANDOLINI, Agostiniano.

De Umanae Vitae conditione. Vindobonæ, 1541.

LIRANIO METONEO, *Arcade.* — Guglielmo FERRANTI dal MASSACCIO, *Camaldolese.*

LIRARCO EUGIANO, *Arcade.* — Dott. Ottavio PETRIGNANI, da Forlì.

LIRCEO. V. Irione.

LIREDO, *Arcade.* — Canonico Giacinto GIMMA, da Bari.

LIRETE SORONEO, *Arcade.* — Canonico Liberato PALENGA, da Spoleti.

LIRINTO IRMINEO, *Arcade.* — Cav. Luigi FIASCHI, *Ferrarese.*

LIRIO TREZENIO, *Arcade.* — Germanico GIGLI, *Sanese.*

LISALBA, *Arcade.* — Giulia LAMA, *Veneziana.*

Poetessa fiorente nella prima metà del secolo scorso, di cui la *Bergalli* ci ha trasmesso le Rime. Essa fu anche Pittrice.

LISANDRO ARCHEMORIO, *Arcade.* — Co. Gio. Batt. RATTA, *Bolognese.*

LISARCO TEGEATICO, *Arcade.* — Borso BONACOSSI, *Ferrarese.*

LISERNIO. — Gio. Domenico PALLAVICINI, *Bresciano.*

LISGAI Riccardo. — Canonico Daniele LISCA, *Veronese.*

Alexicus Sermo.

LISIADE. V. Filambo, e Rosindo.

LISICTEO. V. Larindo.

LISIMBO ORISTONIANO, *Arcade.* — Cav. Lorenzo GUAZZESI, d' Arezzo.

Il Vecchio Avaro: Commedia di Plauto tradotta in versi. Firenze, 1747 e 1750, in 8.°

LISINDO TELPUSIO, *Arcade.* — Ab. Filippo DONI, *Fiorentino.*

LISO PARTENIANO, *Arcade.* — March. Carlo CALCAGNINI, *Ferrarese.*

LISTONAY (de), Sieur. — Sig. DI VILLENEUVE.

Le Voyageur Philosophe, 1671.

LISTRIUS Gerardus. — Desiderio ERASMO.

Commentaria in Moriam Erasmi, etc.

LITALMO, *Arcade.* — Gius. M.ª TOMMASI, *Lucchese.*

LITEO. V. Agio.

LITO (LITHUS) Cristiano Simone, Miseno. — Simone STENIO, da Lomach nella Misnia.

1. *Vita Ignatii Loyolae S. I. Fundatoris, a* Pietro Ribadeneira

ante aliquos annos scripta, scholiis illustrata, 1598, in 8.

2. *Responsio ad* Gretseri *Apologiam de Vita Loyolae, etc.* Heidelbergæ, 1600, in 8.°

3. *Responsio altera ad alteram* Jacobi Gretseri *Apologiam.* Heidelbergæ, 1603, in 8.°

LIVIDA. V. Fisonio.

LOBON DE SALAZAR D. Francesco. — P. Francesco DE L' ISLA.

Historia del famoso Predicador Fray Gerundio de Campazas, alias Zotes. Madrid, 1758 e 1770, T. 2, in 4.° e due altre volte in tre volumi. È una satira molto arguta contro i predicatori Spagnuoli.

LOCRESIO P. A. *Arcade.* — Dott. Flaminio SCARSELLI, *Bolognese.*

L' Apocalisse di San Giovanni in versi italiani. In Padova per Giuseppe Comino, 1743, in 4.°

LOCRIDE. V. Perminillo.

LOEMELIO Ermanno. — Gio. FLOYD, Gesuita, *Inglese.*

1. *Spongia contra censuram Facultatis Parisiensis, et Ecclesiae Anglicanae querelam apologeticam, de censura Episcoporum Galliae: in duos libros Anglicanos.* Audomaropoli, 1631, in 8.°

2. *Defensio decreti Congregationis Cardinalium, pro suppressione librorum in controversia Episcopi Chalcedonensis.* Coloniæ, 1634, in 8.°

LOGILDO MEREO, *Arcade.* — Gio. Giacomo ALBORGHETTI, da Bergamo.

Il Gran Cid: Dramma per Musica. In Massa, 1715, in 8.°

LOGISTO CIPARISSEO, *Pastore Emonio.* — Ab. Lorenzo PIZZETTI, da Cortemaggiore.

LOGISTO NEMEO, *Arcade.* — Avv. Francesco M.ª DE' CONTI DI CAMPELLO, da Spoleto.

LOISEAU Carlo. — Antonio HOTMAN (probabilmente).

LOLLI Domenico. V. Lalli.

Ho creduto non inutile di notare anche lo sbaglio che qualche Scrittore ha incorso dando il nome di *Lolli* al *Lalli*, perchè potrebbe altri incontrarlo del pari, e giovava avvertirlo. Nè tacerò che un *Domenico Lalli* esistette veramente, figlio di *Gio. Batt.*, famoso Scrittore della *Eneide Travestita*, e che probabilmente prestò il suo nome ai Drammi che andava scrivendo il Napolitano *Biancardi*, cui piaceva e giovava rimanersi incognito. Che il *Biancardi* si dasse anche il nome di *Domenico Lalli* risulta dalle sue *Rime* stampate in Venezia nel 1732.

LOMBARDI Eugenii. — Card. Celestino SFONDRATI, *Cremonese.*

Regale Sacerdotium Romano Pontifici assertum (sine loco), 1684, in 4.°

LOMBARDI Ferrante. — P. Daniele BARTOLI, *Ferrarese.*

Il Torto e il Dritto del Non si può.

LOMBARDINI Dott. Francesco. — Ab. Lazzaro SPALLANZANI.

LOMENIE Co. di Brienne. — P. COSSART, Gesuita.

Carmina. Parisiis, 1683.

Nè fu editore il Sig. *Di Gomberville* sotto il nome di *Thalassius Basilides*, che probabilmente d' accordo col *P. Cossart* ne fece Autore il ricco ed influente Sig. di *Brienne.*

LONGELUS Ranutius. — Lorenzo LONGO, *Parmigiano.*

Ruta Parnassi mystica. Placentiæ, apud Jo. Bazachium Impress. Camer., 1654.

LONGINO Dionisio. — DIONISIO d' Alicarnasso.

De Sublimi genere dicendi, liber. Venetiis, 1555, in 4.°

Di questo celebre trattato, originalmente greco, e più volte in tutte le lingue moderne tradotto e stampato, è omai fuor di dubbio essere stato Autore, non il Retore *Longino*, cui per più secoli si attribuì, ma lo storico *Dionisio Alicarnasseo*, tra gli opuscoli del quale trovasi appunto introdotto nella recentissima *Collana* del nostro *Sonzogno*. L'edizione latina da me citata è di *Paolo Manuzio* figliuolo d'*Aldo*, ed è rarissima.

LONGOBARDI. V. FERRANTE.

LONVAL (de), Prieur. — Lazzero Andrea BOCQUILLOT.

Nouvelle Hist. du Chev. Bayard, 1704.

LOO (Van) Adrianus. — Thomas LAILLIUS.

LOOTRI, (anagramma). — Troilo LANCETTA, Medico in Venezia.

Raccolta Medica ed Astrologica, ec. Venetia, 1645, in 4.°

LOPEZ Domenico. — Fausto SOCINO.

LORANCI, (anagramma) Jul. — Luigi CARNOLI; *Bolognese*.

Vita vener. Hieronymi Taurelli, 1652.

Questi pure alcuno chiamò *Loranicus*, come anagramma di *Carnolius*.

LORENZO DI MONTICHIELLO, Cardinale. — Luca MANZOLI.

LORGE (de) DI MONTGOMMERY, Conte. — Renato OUVRARD.

LORME (de) Signore. — Gio. DU VERGER, da Hauranne.

LOVILLET (Ab.). — P. Isidoro BIANCHI, Camaldolese, *Cremonese*; ovvero Antonio RUBBI.

Osservazioni sopra molti antichi monumenti di Ravenna.

Stanno nelle *Novelle Letterarie* del *Lami*, degli anni 1766 e 1767.

LUCABERTO. V. BARTOLO.

LUCANIO CINUREO, *Arcade*. — Co. Carlo Enrico SAMMARTINO, *Piemontese*.

LUCANIUS, e talvolta LUCIANUS. — Giovanni CALVINO.

LUCIANO da Firenzola. — P. Appiano BUONAFEDE, da Comacchio.

Novelle Menippee, 1764.

LUCIANO BELO, Medico di Roccacontrada — Dott. Anton M.ª BETTI, *Modenese*.

Quaestio de Rabarbaro, 1533.

LUCIDIO EUROTEO, *Arcade*. — Ab. Lorenzo ADRIANI, da Siena.

LUCIFERI. — Nicola OREMIO, ovvero ORESMIEUX, o, secondo altri, ORESME.

Epistola de non apostolicis quorumdam moribus. Magdeburgi, 1507 et 1549.

LUCILLI Rutilio. — Dott. Antou Francesco BERTINI, *Fiorentino*.

Questo chiarissimo Medico ebbe a sostenere varie controversie, tanto letterarie, quanto relative alla scienza da lui professata, nella quale gli furono avversarj il *Dott. Mioneglia*, e il *Dott. Girolamo Manfredi*. A questo rispose col nome di *Rutilio Lucilli* soprallegato, con una breve Scrittura stampata a *Lucca* al principio del secolo scorso, e con quella sotto il nome del *Gobbo di Sancassiano*.

LUCILLO FILALTEO, *Arcade*. — Luigi (o Luca) MAGGI, *Bresciano*.

LUCINDA CARITESIA, *Arcade*. — Aurora SANSEVERINI GAETANI, Duchessa di Laurenzano, *Napolitana*.

Si hanno sue *Rime* nel terzo volume di quelle degli *Arcadi*.

LUCINDO LUSITANO.

El Principe Emubierto manifestado en quatro discursos politi-

cos exclamados al Rey D. Felipe IV de Castilla, por un Vasallo, que lo fuè suyo hasta las nuebe de la mannana del siempre memorable dia Sabbado primiero de Dicembre del anno 1640. En Lisboa, 1642, en 4.°

« Io stimo (così scrive il » *Cinelli*) che non solo questo sia » nome finto, ma che tutti e quat» tro i Discorsi siano enigmatici o » equivoci, e che vogliano accen» nare un altro affare seguito in » quel tempo ». Ma non sa dirne chi fosse l' Autore.

LUCINIANO. V. Filacida.

LUCINIO, *Arcade.* — Gabriello M.ª MELONCELLI, Barnabita, *Bolognese.*

LUCIO ANTISICCIO PRISCO. — Gio. Batt. PASSERI.

Della Seccatura.

LUCIO ANTISTIO. — Benedetto SPINOSA.

LUCIO FENESTELLA. — Gio. Domenico FIOCCHI.

Magistrati e Dignità di Roma.

LUCIO FILARCHEO. — Ab. MONSACRATI, *Romano.*

Aedium Farnesiarum Tabulae ... illustratae. Romæ, 1753, in 4.°

LUCIO SETTANO, Figliuol di Quinto. — P. Giulio Cesare CORDARA, Gesuita, *Alessandrino,* insieme al P. Pompeo VENTURI, Gesuita, egli pure, *Sanese.*

De tota Graeculorum hujus aetatis literatura ad Caium Sanctorium Sermones IV, etc. Agae Comitum, 1752, in 8.°

Delle famose Satire dei due *Settani* si hanno parecchie edizioni più o meno belle. Io ne ho citata di ciascuno la più pregevole. *Lucio Settano figliuol di Quinto* fu sin da principio creduto essere il *P. Pompeo Venturi.* Ma il *P. Zaccaria,* anch'egli Gesuita ed uomo dottissimo, lo nega (*Stor. Letter. d'Italia T. VI,* pag. 713 e 720). L' Autore però della vita del *P. Grandi* insiste ad attribuirle al *Venturi,* e chi conosce tutta quella controversia letteraria tra i Professori di Pisa e i Gesuiti, che verso la metà del secolo scorso divertì la Toscana, e l' Italia, la crede del *Venturi* e del *Cordara* unitamente. Il quarto Sermone però è da molti assegnato a *Giuseppe Bonamici, Lucchese.*

LUCIUS CORNELIUS Europæus. — Clemente SCOTTI.

Monarchia Solipsorum, ad Virum Clarissimum Leonem Allatium. Venetiis, 1645.

Di questa famosa Satira ai Gesuiti ho già parlato sotto il nome del *P. Inchoffer,* cui venne, e viene, da molti attribuita. L' edizione qui citata è la prima; ve n'ha però più di dieci posteriori, oltre le traduzioni. Di questo libro furono anche creduti autori lo *Scioppio* e *Gabriel Bariano Lermeo,* ma è indubitatamente di *Clemente Scotti* ex Gesuita piacentino. La Prefazione, sotto il nome di *Timoteo Cursanzio,* è anch' essa dello *Scotti.*

LUCK GOOD, e latinamente GODLUCIUS. — Roggero TUIFORD.

LUCRENSE. V. Dicio.

LUCRINIO MEREO, *Arcade.* — Monsign. Giovanni BUSSI, *Romano.*

LUDOVISI Principe. — D. Virginio CESARINI.

LULLO (Ser). — Ab. Innocenzo FRUGONI, *Genovese.*

La Ciaccheide. Sonetti sessanta scritti da Ser Lullo, *da* Ser Lallo, *e da* Ser Lello, *con le annotazioni di* Ser Lollo, *e con una lettera di* Ser Lillo. Danzica, 1768, in 8.°

Non in Danzica, ma bensì in Guastalla, venne fatta la citata prima edizione di questa Satira un

po' troppo acerba, ma forse meritata dalla imprudenza e dalla mordacità di un Orazio M..., uomo ricco, al quale alcuni Poeti andavano debitori di qualche danaro, prestato, di che probabilmente costui menava rumore. Egli è il *Ciacco* qui beffeggiato. *Ser Lallo* è il Co. Aurelio Bornieri, *Ser Lullo* il Co. Guid'Ascanio Scutellari, *Ser Lello* e *Ser Lillo* qualcuno di essi. Nelle *Memorie* del Co. Rezzonico premesse alla sua edizion bodoniana delle *Rime* di Frugoni, e nell'ultimo volume della *Continuazione* del Chiariss. Pezzana agli Scrittori Parmigiani del P. Affò, trovasi un bastante cenno intorno la presente poetica bizzarria.

LUNARBE RINDARICO, *Pastore Ennonio.* — Co. Bernardo LUCIANI, di Massa Carrara.

LUNOWISKI Luca. — Gaspare SAVICKI.

LUPA ALCINIO, o LUCINO. — Ferrante PALLAVICINO, *Piacentino.*

L' Ambasciatore invidiato, in 12.°

Trovo citata quest' opera sì col nome di *Alcinio*, come con quel di *Lucino Lupa.*

LUPARIENSE. V. Licida.

LURTZIUS Petrus. — Matteo DI GRACOW.

LUSAI. V. Riviglio.

LUSANCY, Ministro di Harvich. — Matteo DI BEAUCHASTEAU.

Vie de Schomberg, etc.

LUSANIO. V. Orniteo.

LUSCINIO, Accademico *Agiato.* — Ab. Giuseppe CRERUBINI, *Veneziano.*

LUSCINIUS Octomarus. — Ochtmarus NACHTGAL.

Questa voce significa in tedesco ciò che in latino la voce *Luscinius*, e in italiano *Rossignuolo.* Il nome pertanto assunto da questo Scrittore in alcune delle sue Opere non è che la traduzione del suo cognome. Perciò talvolta amò pure chiamarsi *Progneus*, dal nome di *Progne* convertita in usignuolo.

LUSIADE. V. Sumate.

LUSIANO. V. Clizio.

LUSININO EUFORMIO. — Giovanni BARCLAY.

LUSINO Gio. Gabriele Antonio. — March. Anton Giulio BRIGNOLE SALE, *Genovese.*

Il Satirico. Genova, 1645, in 8.°

LUSIO. V. Ornito.

LUSSAN (de) Mademoiselle. — Ab. DI BOISMORAND.

Anecdotes de la Cour de Philippe Auguste. Paris, 1733, T. 6, in 8.°

LUSTRATO (il), Accademico *della Crusca.* — Filippo BALDINUCCI.

LUTERO Martino. — Erasmo ALBER.

Alcoranus Franciscanorum.

Di quest' opera famosa, che l' *Alber* scrisse prima in tedesco, poi tradusse in latino, cui *Lutero* aggiunse varie note, le quali vennero aumentate da *Corrado Badio*, si hanno parecchie edizioni, ed i volgarizzamenti in tutte le lingue moderne. Essa tende a confutare il *Liber conformitatum Sancti Francisci ad Vitam Jesu Christi*, che mise in tanta luce la pia credulità del buono *Bartolomeo Albizzi* da Pisa.

LUTIUS PISÆUS Juvenalis. — Simone LEMNIO.

Monacopernomachia, etc.

LYS (de) Samuele. — Simone GOULART.

Memoires de la Ligue, etc. Geneve, 1602, in 12.°, et Amsterdam (Paris), 1758, in 4.°

LYSIAS. — M. DUPONT, de Nemours.

Plaidoyer. Paris, 1794, in 8.°

LY-YO-FAN. — Gio. Battista DE MORALEZ.

MABELLI Virgilio d' Atene, (anagramma). — Luigi Maria BENETELLI, de' Minimi, *Vicentino.*

Il Pecile Minimitano istoriato della Vita e Miracoli di S. Francesco di Paula, con le Annotazioni di Virgilio Mabelli d'Atene. Venezia, Zatta, 1712, in 4.°

Consiste il libro in più di trecento Quartine, che descrivono poeticamente i miracoli del Santo. Il *Giornale de' Letterati d' Italia* (T. XII, pag. 435) ne ha parlato con qualche favore, forse avuto riguardo al pio argomento.

MACAREO EOLIDE, *Pastore Emonio.* — Dott. Nicola MAZZANTI, da Pistoja.

MACARIANO. V. Ersilio.

MACCATI Graziadio, o Graziano. — Monsign. Gio. Batt. AGUCCHI, o AGOCCHIA, *Bolognese.*

Orazione di Nerone per la Colonia Bolognese abbruciata, recitata al Senato e a Claudio Imperatore, acciò la prendessero a ristorare. Bologna, 1640, in 4.°

MACCHIAVELLI Elisabetta. — Avv. Alessandro MACCHIAVELLI, *Bolognese.*

Quest' uomo si compiacque di attribuire varie sue operette alla propria sorella *Elisabetta,* che appena sapea leggere, non che intenderle, e molto meno comporle. (V. *Fantuzzi*, T. V, pag. 99). Tra queste noterò la seguente: *Universi Bononiensis Agri Historiographia.* Bononiæ, ec.

MACEDONICO. V. Felsineo.

MACER Floridus. V. Macri Aemilii.

MACER Joannes. — Giovanni LE BON d' Antreville.

MACER Juriconsultus. — Wolcmarus KIRSTONIUS.

MACER Senior. — Gaspare SCIOPPIO. V. Macri.

MACERATO (il), Accademico *della Crusca.* — Dott. Bernardo ZANCHINI.

MACERATO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Andrea ZANI, Juniore.

MACERATO (il), Accademico *Intrepido* di Ferrara. — Cesare TURCHI, *Ferrarese.*

MACHEO V. Agrio.

MACISTANIO. — Pier M.ª ASPLANATI, Gesuita, *Genovese.*

MACISTANO. V. Elirio.

MACRI Nicodemi Senioris, civis Romani. — Gaspare SCIOPPIO.

Disceptatio cum Nicolao Crasso juniore, Civi Veneto, de Paraenesi Cardinalis Baronii, etc. Venetiis, 1607, in 8.°, e Monachii, 1607, in 4.°

È contro la Repubblica di Venezia ai tempi dell' Interdetto.

Fu da molti creduto che sotto il nome di *Nicodemo Macro Seniore* si nascondesse *Ascanio Persji* ma il Co. *Fantuzzi* (T. VI, pag. 377), e prima di lui l'eruditissimo *Niceron* (T. XXXV, pag. 188), hanno provato nascondervisi lo *Scioppio.*

MACRI AEMILII, e talvolta FLORIDI. — ODONE, Medico.

De Virtutibus herbarum, opusculum. Neapolis, 1477, in 4.°, Mediolani, 1482, in 8.°; e in più altri luoghi, con varie date e forme.

Si è per lungo tempo creduto che di questo opuscolo fosse autore *Emilio Macro* poeta de' tempi d'*Augusto,* citato due volte da *Ovidio,* ed uno degli interlocutori della quinta egloga di *Virgilio,* sotto il nome di *Mopso.* Ma i versi latini che formano questo Poemetto non ponno appartenere all'aureo secolo di Roma; ed è quasi certo che nulla è a noi pervenuto degli scritti di questo Poeta Medico Veronese morto in Asia, come notò *S. Girolamo.* Al-

l' incontro convengono i critici ad attribuire al medico *Odone* l' Operetta sovracitata.

MACRINO SALMONIO. — Giovanni SALMON.

MACRONE Iseo, *Arcade.* — Antonio ALBERTI, *Fiammingo.*

MACROTINIO. V. Talassio.

MADATHANUS Henricus. — Adriano MYNSICHT.

MADIANUS TONANTIUS, (anagramma). — Antonius DAMIANUS.

MADRARA. V. Misiglant.

MADRID (de) Francisco Antonio. — Gabriele DE MONCADA.

MAFFEI P. Celso, Canonico Lateranese. — P. Celso DALLE FALCI (A FALCIBUS), Monaco Benedettino, *Veronese.*

Vita S. Toscanae de Jebeto.

Non fu già un plagio del *Maffei*, ma bensì uno sbaglio d'altri, lo attribuire a lui la citata vita, mentr' era opera del *P. Dalle Falci;* sopra di che veggansi le dotte osservazioni dello *Zeno* a pag. 347 del secondo volume delle sue *Dissertazioni Vossiane.*

MAGAGNÒ, MENON, e BEGOTTO. — Gio. Batt. MAGANZA, Poeta e Pittore, *Padovano.*

1. *Rime in lingua rustica Padovana.* Venetia, 1558, ec.

2. *Frotola per la Vittoria de i nostri Signori contro i Turchi;* senza data, ma in Vicenza (dove l'Autore aveva domicilio), 1571, in 4.°

3. *La Favola di Giasone cantata da* Magagnò *in lingua rustica Padovana.* Vicenza, nella Stamperia Nova, 1585, in 4.°

4. *Altre Poesie volanti nella stessa lingua e col medesimo nome.*

Il *Menon* è Agostino *Rava,* e il *Begotto* è Bartolomeo *Rustichello,* entrambi Vicentini. Vedansi questi nomi.

MAGANIREO. V. Alcippo.

MAGATI Cesare, da Scandiano. — P. LIBERATO, Cappuccino, *Scandianese.*

De rara Vulnerum curatione.

Opera nobilissima, che il modesto Autore, divenuto religioso di così stretta osservanza, com' è l' Istituto de' Cappuccini, pubblicò a comun vantaggio, col nome che aveva al secolo.

MAGDEBURGENSES CENTURIATORES. — Giovanni WIGANDO, Martino COPO, Ebelinkio ALMAN, e Mattia FRANCOVITZ.

Historia Ecclesiastica. Basileæ, 1624, T. 12, in fol.°

A tutto rigore questo articolo spetta più presto agli Anonimi che ai Pseudonimi.

MAGENHORTIUS Julianus. — Gaspare KOCH.

MAGIRUS Marcus Antonius. — Pietro SCHOLLIER, o SCHULLER.

MAGNALPINA Giovanni Tanso. — Agostino LAMPUGNANI, Monaco Cassinese, *Milanese.*

Della Carrozza di Ritorno, ovvero dell' Esame del vestire e Costumi alla moda, libri 2. Bologna, 1650, in 12.°

MAGNANIMO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Agostino DE LEVIS, da Crescentino.

MAGNESIO. V. Bellunio, e Diagora.

MAGNESIUS Hugo. — Ugone CAVELL.

MAGNETE ATRACIO, *Pastore Emonio.* — Dott. Pellegrino ROSSI, *Modenese.*

MAINOLDI GALERATI Jacopo. — Carlo SIGONIO.

De Titulis Philippi Austrii, 1573, in 4.°

Il *Mainoldi* era un ricco, il quale ambiva farsi innanzi nella

grazia di Filippo II, Re di Spagna e Duca di Milano. Adoperò la penna dottissima del Sigonio, e pubblicò come cosa sua questo opuscolo erudito, che in ultima analisi è una pretta cortigianeria.

MAJORAGIO Marco Antonio. — Anton Maria CONTI o del CONTE, *Milanese.*

Questo celebre letterato del Secolo XVI, trovando troppo triviale il suo nome di battesimo il cambiò in quello di *Marco Antonio*, che spetta alla buona età d'Augusto, e volle anche rinunciare al cognome, assumendolo in vece dalla terra di Majoragio, di cui era nativo. Di cotal cambiamento ebbe poscia a difendersi innanzi al Senato di Milano con una bella Orazione, che abbiamo fra le sue opere.

MALASORTE Candido, Ussaro, (anagramma). — Alessandro Tomaso ARCUDI, di Galatina.

Anatomia degli Ipocriti. Venezia, per Girolamo Albrizzi, 1699, in 4.°

MALATEO. V. Corisco.

MALBERG Alberto. — Filippo BEBIO.

MALCOMESIUS Joannes Richardus. — Guglielmo LUDWELL.

MALERAIS DE LA VIGNE Madmoiselle. — Monsieur DESFORGES MAILLARD.

Poesies, 1735.

MALEO. V. Antilio, ed Eladio.

MALESIGENIO. V. Euforbo.

MALGRIDI Negisio. — Ignoto.

Catechismo Morale, ossia Istruzione filosofica per menar più tranquilla la vita civile. Napoli, Simoniana, 1765, in 8.°

MALIZARDI Dott. Gregorio. — March. Gian Gioseffo ORSI, *Bolognese.*

Risposta alle opposizioni fatte da Teofilo Aletino. In Bologna, 1711, in 12.°

MALLUNTINO. V. Zefirio.

MALOETIDE. V. Corbo, e Fortunio.

MANARITANO CHILACMENO, (anagramma). — P. Anton Maria Leon MACCHI, Oratoriano, *Cremonese.*

MANDERSTONE Guglielmo, *Scozzese.* — Girolamo ANGESTO.

De Virtutibus, liber.

È un plagio fatto dal *Manderston* all'*Angesto.*

MANDIROLA (P.) da Castel Fidardo. — P. Agostino DELLA MIRANDOLA.

Il Manuale de' Giardinieri.

MANDORO. V. Armindo.

MANDRINI Sulpizio, sign. di GAZONVAL. — Giovanni SIRMOND.

La Chimere defaicte, 1640.

MANELLI Flaminio. — Leonardo SALVIATI, *Fiorentino.*

MANERBA Virgilio. — Alessandro MANERBA, Domenicano, da Brescia.

Accidenti Boscherecci. Venezia, 1607, in 12.°

MANETONE Egizio. — Gio. ANNIO, da Viterbo.

Supplemento alle Storie di Beroso.

Ciò che all'articolo di *Beroso* si è detto va qui replicato. È tutto questo scritto una solennissima impostura.

MANETTI Antonio. — Girolama BENIVIENI.

Dialogo circa il sito, forma, e misure dell'Inferno di Dante. Firenze, 1606, in 8.° Avvene una edizione anteriore, senza data.

MANFREDI Michael. — P. RICCIOLI, Gesuita.

Vindiciae Calendarii Gregoriani, 1661.

MANFROCCINI Gio. Cesare. — Dott. Gio. Francesco CAMERONI, da Fanano.

Confutazione, ec.

MANIACO. V. Fidagno.

MANILLI Giacomo. — Benedetto MILLINI, *Romano.*

Descrizione della Villa Borghese, della quale fu custode nel secolo XVII.

MANISCALCO, o MARISCALCO, de' *Rozzi*, di Siena. — Francesco Mariano TRINCI.

MANRIQUE Pietro. — Guglielmo BATE, o BATTEO.

MANSIOVISCK Olao, Canonico di S. Severo. — P. D. Oronzio STABILI, Benedettino.

Ragionamento intorno al Divieto delle opere servili nei dì festivi. Taranto (Lucca), presso gli Eredi di Felice Mosca (in vece presso il Benedini), 1750, in 4.°

MANSUETO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gius. CRAVERI, *Svizzero.*

MANTESIO CECROPIO, *Arcade.* — P. Costantino REGHENZANI, Barnabita, *Valtellinese.*

MANTIDE. V. Egisto.

MANTINEA. V. Egina.

MANTINENSE. V. Diosippo.

MANTINEO. V. Lico.

MANTINO, *Arcade.* — Gio. M.ª MORANDI, *Fiorentino.*

MANTOVANO Battista. — Gio. Battista SPAGNUOLI.

MANTUANUS Baptista. — Gio. Battista FIERA, Generale, de' Carmelitani, *Spagnuolo.*

Generalmente questo illustre Scrittore viene cognominato *Spagnuoli*, come ho notato poc' anzi, essendo la sua famiglia orjunda di Spagna; ma essa cognominavasi *Fiera.*

MANTURESE. V. Autone.

MANTURICO. V. Agiatro.

MANZINI Jacopo Antonio. — Giacomo Antonio PACCHIONI, *Modenese.*

Vergognandosi del cognome paterno, che equivale al *ingordo*, assunse quel della Madre.

MARACHIO. V. Coridone.

MARACO CISSALENO, *Arcade.* — Senatore Gregorio CASALI, *Bolognese.*

MARAFFI Peregrino. — P. Alessandro MARAFFI, Cappuccino, da Pontetremoli, (Zio di *Pellegrino*).

Monita pro illis qui Spiritualem aegrotantium curam exercent. Mutinæ, 1623, in 8.°

MARANTA Ottavio. — Ab. Biagio GAROFOLO, *Napolitano.*

Osservazioni sopra la Lettera del Dott. Barnabò Scacchi, *fatte in difesa delle Considerazioni del* Sig. Ab. Biagio Garofalo *intorno la Poesia degli Ebrei.* Venezia, 1711, in 4.° V. Scacchi.

MARANTA Scipione. — Ab. Domenico LAZZARINI (probabilmente).

Scipionis Marantæ, *Messanensis, Expostulatio in Bartholomaeum Germonium, pro antiquis diplomatibus ac Codicibus manuscriptis.* Messanæ, 1708, in 12.°

MARATEO. V. Termisto.

MARAVIGLIA Pandolfo. — Dott. Ruggiero CALBI, *Ravennate.*

1. *Riflessioni sopra i cinque Disinganni chirurgici per la cura delle ferite, pubblicati da Antonio Boccaccini.* Ravenna, 1713, in 8.° e Roma, 1715, in 4.°

2. *Risposta alla difesa de' diritti di Cesare Magati.* Ravenna, 1714, in 8.° Roma, 1715, in 4.°

3. *Ragguaglio della quistione tra li moderni seguitatori del celebre Magati e Pandolfo Maraviglia da Ravenna.* Ravenna, 1715, in 8.°

MARC (De Saint) l' Abbè. — Sig. AMELOT DE LA HOUSSAYE.

MARC' ANTONIO d' Etiopia. — Ortensio LANDO.

Sferza degli Scrittori, ec.

MARCEL (Sig. di San) Luigi FONTANA. — Zaccaria DI LISIEUX.

MARCO LANDI. — Angelo ANELLI, da Desenzano. V. LANDI.

Arminia, Dramma, 1810.

MARCUCCI Olimpio. — Scipione DI MANZANO.

1. *La Caccia dell'illustrissimo sig.* Erasmo da Valvasone *ricorretta, e di molte Stanze ampliata, con le Annotazioni di* M. Olimpio Marcucci. In Bergamo per Comin Ventura, 1591, in 4.°, ec.

2. *Discorso intorno all' Angeleide del* Valvasone. Sta nella Edizione di questo Poemetto di tre Canti, fatta in Venezia nel 1590, in 4.°

Il *Quadrio* nota il qui citato *Discorso* portare il finto nome di *Marcucci*, e vuolsi avergli fede; ma ve ne ha più copie che ne portano il nome vero.

MARESCOT Guglielmo. — Papirio LE MASSON.

MARESTO LEUCADIENSE, *Arcade*. — Ab. Severino MASTINI.

MARIANO Pietro. — P. Antonio CARACCIOLI, Teatino, *Napolitano*.

D. Aurelj Augustini... Confessionum, Flores, etc. Neapoli, 1621, in 8.°

MARIANO PARTENIO, *Arcade*. — P. Giuseppe MAZZOLARI, Gesuita, *Cremonese*.

1. *Electricitas. Poema.*

2. *Breve Ragguaglio delle virtù della Marchesa Donna Maria Margherita Durini Serponti.* Venezia, 1758, in 8.°

MARIMONDO (il), della Congrega *de' Rozzi*. — Bartolomeo DI GISMONDO, Tessitore, *Sanese*.

MARINDO FESANIO, *Arcade*. — Benedetto PASQUALIGO, Nobile, *Veneziano*.

MARINIO Francesco. — Gio. SAX, o SACHS, di Fraustadt.

MARIUS Hieronimus. — Celio Secondo CURIONE, o meglio Girolamo MASSARI, Professore a Strasburgo, *Vicentino*.

Eusebius captivus, sive modus procedendi in Curia romana contra Evangelicos, etc. Basileæ, 1553, in 8.°

MARMONTEL M. — Madame DE MARNESIA.

Lettres Amoreuses de Julie et d'Ovide. Paris, an. V, in 12.°

MAROT Clemente. — Sig. DI SENÇAY (Cameriere di M.ª Teresa, moglie di Luigi XIV).

MARSECCO ZANINO. — Francesco MANZONI, *Veneziano*.

È uno di que' molti traduttori di Opere Francesi stampate nel secolo scorso a Venezia, alla cui testa va posto il *Selvaggio Canturani*, nè migliore nè peggiore di essi.

MARSIGLIANO. V. GOLMARIO.

MARSILLY Paolo Antonio. — Ab. DI BELLEGARDE.

Sotto questo nome di Marsilly si hanno le *Omelie di S. Gio. Crisostomo*, tradotte in francese, e stampate nel 1665; l'*Imitazione di G. C. novamente tradotta*, e impressa nel 1694, e più altre opere. Alcune di queste però sono di *Isacco Le Maistre de Sacy*, unitamente a *Nicola Fontaine*.

MARTEL Sieur. — FRÉRON, figlio.

L'Orateur du Peuple, Journal, 1789, ec.

MARTIGNAC Gio. Battista. — Nicola RIQUEL.

MARTINEZ Gio. V. RAIMONDO.

MARTINIANO. V. CORIOLANUS.

MARTINUS. — Raffaele DI VILOSA.

MARTIRANUS (secondo alcuni). V. CORIOLANUS.

MARTIRE. V. Pietro Martire.

MARZIALE. V. Bentiviene.

MARZIO. V. Vitale, e Peridante.

MARZIO LEUCONIO, *Arcade.* — Avv. Nicolò CARAVITA, *Napolitano.*

MAS (du) Teofilo. — Simforiano CHAMPIER.

MASARELLUS Angelus. — I Teologi DI NEUSTADT, in corpo.

MASCHERA Pasquino.

Il Maridozzo della Pasquina. Modana, per Gratiano Cassiani, 1630.

Giovanni Guasco, che ha scritto minutamente la *Storia Letteraria* di Reggio, non ha saputo, o non ha voluto dire, chi si nascondesse sotto il nome di *Pasquino Maschera.*

MASCURAT. — CAMUSAT.

È il nome di uno degli interlocutori nel libro intitolato: *Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le Cardinal Mazarin.* (Paris) 1649 e 1650, in 4.° Ne fu Autore *Gabriel Naudè*, qui pure nascostosi sotto il nome di *Saint-Ange.* Quanto al nome di *Mascurat* non è che l' anagramma dello stampatore *Camusat.*

MASETTI Francesco, *Romano.* — Bartolomeo FERRO, o piuttosto il P. Gregorio Angelo FARULLI, Camaldolese.

1. *Notizie Storiche della città di Siena.* Lucca, 1722, in 4.°

2. *Supplemento Storico*, ec. Lucca, 1723, in 4.°

3. *Teatro istorico del Sacro Eremo di Camaldoli*, ec. Lucca, 1723, in 4.°

MASILLO da Gnanopoli. V. Reppone.

MASIO Gilberto. — Enrico BAERSIO VEKENSTYL.

MASOTTI Brancaleone, (anagramma). — March. Castore MONTALBANI, *Bolognese.*

MASOTTO GALISTONI. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

Il Vaglio Critico.

MASSALIA (a) Alexius. — Claudio di SAUMAISE (SALMASIO).

Diatriba de mutuo non esse alienationem, adversus Coprianum quendam. Lugduni Batavorum, 1644, in 8.°

MASSON Michele. — Sig. BRUKER.

1. *Le Puritain de Seine et Marne.*

2. *Les Contes de l' Atelier.*

3. *Les Intimes.*

4. *Le Maçon.*

Tutti Romanzi del moderno genere stampati ultimamente a Parigi. V. Raymond.

MASSON Michele. — Michele RAYMOND.

La Lampe de Fer. Paris, 1735.

MASSON Papirio. — Guido PATIN, Giacomo GILLOT, ec.

MASSONIUS. — Christianus BECMANNUS.

MASTAGNI Rocco Domenico. — P. PETRONIO, Cappuccino, da Verona.

Lettera di ragguaglio di varie osservazioni nuove ne' Vermi del corpo umano, intorno alla loro origine, propagazione, indicazione e rimedj fatti da Antonio Vallisnieri, ec. *scrittu all' illustrissimo signor March.* Scipione Maffei, ec. In Padova, nella Stamperia del Seminario, 1709, in 4.° È come il Prodromo alla insigne opera del *Vallisnieri* intorno alla *Origine de' vermi del corpo umano.* L' Autore si è nascosto sotto il nome del suo proprio fratello.

MASTIGOFORO. V. Gelaste.

MASTRIUS Fr. Bartholamæus a Meldula. — P. Ottaviano CAMERANI, Minor Conventuale, da Ravenna.

Scotus et Scotistae, Bellutus et Mastrius exprobrati a probrosis querelis Ferchianis: earumdem Centuriae pars prior a F. Barthol. Mastrio *Meldulense suttilissimae Scotistarum Accademiae oblata anno* 1647. Ferrariæ, apud Franciscum Succium, 1650, in 4.°

MATAGO DE MATAGONIBUS. — Francesco HOTMAN (HOTOMANUS).

1. *Monitoriale adversus Italo-Galliam, sive Anti-Franco-Galliam, Antonii Mattarelli Alvernogeni.* Lutriviani, 1575, ec.

2. *Strigilis* Papirii Massoni, *sive Remediale Caritativum contra rabiosam Phrenesin* Papirii Massoni, *Jesuitae excucullati, per* Matagonidem *de* Matagonibus *Baccalaureum formatum in Jure Canonico, et in Medicina si voluisset.* 1578, in 8.°, ec.

MATANASIUS Dott. Crisostomo. — Sig. Saint HYACINTHE.

1. *Chef d' Oeuvre d' un Inconnu,* 1714.

2. *Matanasiana,* 1716.

MATERIALE (il), Accademico *Intronato* di Siena. — Girolamo BARGAGLI.

1. *La Pellegrina, Commedia.* Siena, 1589, in 8.° e in 4.°

2. *Dialogo de' Giuochi, che nelle Vegghie Sanesi si usano di fare.* Siena, 1572, in 4.°; Venetia, 1581, in 8.°

MATESO PLATANISTONIO, *Arcade.* — Cav. Francesco RICCOMANNI, *Aretino.*

MATHÆUS Franciscus. — Edmondo MAC-MAHONE.

MATHEOLUS. — Giovanni LEFEVRE.

Le Livre, ec. 1492.

MATHIEU F. — Monsieur FEYDEAU.

MATILDO STINFELIO, *Arcade.* — Dott. Gio. GUASCO, da Reggio.

MATON DE LA VARENNE, Abbè. — POINSINET DE SIVRY; Ab. BERNIER.

Si attribuirono all' Ab. di *Varenne* parecchie opere, ch' egli non scrisse mai, e che godeva gli fossero attribuite. Tra queste: *L' Origine des premieres Societés,* che è di *Poinsinet:* l' *Eleve de la Raison,* che è dell' *Ab. Bernier:* le *Recherches sur la Poesie,* che sono di *Milliot:* l' *Art de Toucher le coeur,* del sig. *Alletz,* ec. È vero che coteste opere non portavano il nome di *Maton,* nè d' altri, ma la pubblica opinione di buon grado a lui le assegnava, che era, per vero dire, infaticabile Scrittore.

MATTEI Nazzaro Olimpio. — Pietro Antonio MAZZALI, *Reggiano.*

Il celebre Tiraboschi nella *Biblioteca Modenese* ha fatto conoscere questo Autore di una ancora inedita opera, intitolata: *Del Giuoco del Lotto.*

MATTEO SARPEDONE. — P. Federigo REIFFEMBERGH, Gesuita.

MATTHANIA Natanaele Eliano. — Dietrichtus DORSCHIUS.

MATUNNO· V. Telesindo.

MATURO (il), Accademico *Incolto* di Mirandola. — Gio. Francesco VASELLI, *Bolognese.*

MAUDUIT Abbè. — Giuseppe CHENIER.

Les Miracles, etc. An. X, o 1801, in 8.°

MAURO Giuseppe. — P. Bonifacio COLLINA, *Bolognese.*

MAURO Rabano. V. Rabano.

MAXEO Valerio. — Ismaele ORXEAU.

MAYERNE TURQUET Teodoro. — Signori SEGUIN, ed AKAKIA, insieme.

MAZZEO Claudio. — Vincenzo AURIA, *Palermitano.*

Il Martello di Claudio Mazzeo, *per la marmorea Iscrizione eretta dal Pubblico di Messina nel Piano di Santa Maria l'anno* 1648, *in falsa offesa della felice città di Palermo, capo e Metropoli della Sicilia.* In Ancona, 1649, in 4.°

MAZZUCATO Grigolo. — Celso CAMPAGNOLA, Notajo di Padova.

Rime in lingua rustica padovana.

MEAZZA Carlo Antonio. — P. D. Girolamo MEAZZA, Teatino, *Milanese.*

Pugna Spiritualis Laurentii Scupoli *C. R. latino donata.* Monachii, 1667, in 12.°

MECANITIDIO. V. Proti.

MECASTE, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Benedetto BESENZI.

MECHELE Cirillo. — Fr. PAOLO SARPI.

MEDAMIO. V. Mesamo.

MEDIUS Jocosus Severus. — Sebastiano MITTERNACHT.

MEDONICO. V. Itelco.

MEDULIXICONITES. — Daniel Guglielmo MOLLERO.

Aedificatio Æuae. Colmatiæ, 1667, in 8.°

MEDZIBOSIUS, o MIEDZIBOS. — Alberto ROSCIZEWSKI.

MEGACLE TEOSSENIENSE, *Arcade.* — Ab. Francesco DIVINI, di Sanseverino.

MEGALOPOLITA. V. Nabete.

MEGALOPOLITANO. V. Silvanio.

MEGALOTIMO. V. Anero.

MEGARENSE. V. Peroleo.

MEGARIO. V. Viburno.

MEGARTO, *Arcade.* — D. Giovanni Eman. Fernandez PACECO, Duca di Ascalona.

MEGASIDE. V. Dorillo.

MEGETE ILIONEO, *Arcade.* — Giacinto PIANTANIDA, Barnabita.

MEGETE INOPEO, *Arcade.* Ab. Francesco BATTISTINI.

MEGILDO ISIO. — P. Anton M.ª DE LUGO, Somasco, *Cremonese.*

Anatomia degli occhi, Canzonette Anacreontiche, ec.

MEI Francesco. — Francesco RAINALDI.

MELAMPO AMITAONIO, *Pastore Emonio.* — Antonio MONTEFANI, *Bolognese.*

MELAMPODIO FALCIDIO, *Arcade.* — Giuseppe DEGLI AROMATARI.

MELANCONICO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Dott. Marcantonio JEMINA, da Monregale.

MELANCTHO. V. Melantone.

MELANDRO FILOSSENO. — Gaspare SCIOPPIO.

Actio perduellionis in Jesuitas S. Romani Imperii hostes, 1632, in 4.°

MELANGEO. V. Barcinio.

MELANGEO IPPOFILO. — Filippo MELANTONE, ossia SCHWARDZERT.

MELANTO ARGEATE, *Arcade.* — Gio. Batt. GRAPPELLI, da Frosinone.

MELANTONE (di) (MELANCTHO) Gio. — Giacomo PINETON, di Chambrun.

Annotationes in Jacobi Augusti Thuani *Poematibus.* Amstelod. 1678, in 12.°

MELANTONE (di) Filippo. — Filippo SCHWARZVERD.

Questa voce *Schwarzverd* significa in Tedesco ciò che noi diremmo *Terra nera;* e queste due parole poste in greco danno la voce di *Melancton.* Quindi non so come il *Baillet* dica che sotto questo nome di *Melantone* si nasconda *Gio-*

vanni Bremio, mentre avea già notato che lo *Schwarzverd*, ossia il *Melantone*, ha preso anche il nome di *Ippofilo Melangeo*.

MELANZIO TRIFILIANO.— Francesco Saverio BRUNETTI.

Compendio Sferico, Mitologo, Istorico, Geografico e Poetico. Roma, 1754, in 4.°

MELASIUS, Maitre Uranie. — Ab. Saverio BETTINELLI, *Mantovano*.

Versi Francesi, nella Raccolta in morte del Barbetta.

MELAZZO Giacomo. — Ab. DI SAINT-RÉAL.

Le Memorie della signora Duchessa Mazarini. Francofurto sopra l'Odere, per Christoph. Zeilter, 1681, in 12.°

Esse ebbero una anteriore edizione *In Colonia appresso P. Marcello*, 1677, senza il nome di *Melazzo*, che forse ne fu il traduttore. Imperocchè è certo che autore di queste *Memorie*, stampate in francese la prima volta nel 1675 in *Colonia* suddetta, fu il celebre *Ab. di Saint-Réal*, checchè dicasi il *Bayle* nella sua *Réponse aux Questions d'un Provincial* (T. I, pag. 182), dimenticandosi quello che aveva già detto a pag. 377 della sua *Epist. de Scriptoribus Adespotis*, la quale io dimenticai di citare nel Discorso Proemiale. Finto io suppongo il nome di *Melazzo*, e nascondervisi lo stesso Autore, che, essendo, Savojardo sapea molto bene la nostra lingua, e che servò l'anonimo nelle due edizioni succitate del 1675, e 1677.

MELEAGRO. — Baldassare VENATORE.

MELEAGRO Gianadino. — Dott. Gianadrea MONEGLIA, *Fiorentino*.

MELENEO. V. Libanio, e Tirenio.

MELEO TIRINTIO, *Pastore Emonio*. — Capit. Giambattista BOCCELLI, da Busseto.

MELENIDIO. V. Ovildo, e Zitalce.

MELIASTEO. V. Fillirio.

MELIBEO. V. Nestorio.

MELIBEO SAMPOGNA. — Ponziano CONTI, *Veneziano*.

Lettere curiose, ec. Venezia, 1751, in 8.°

MELILAMBIO Ambrogio. — Balthassar SCHUPPIUS.

MELINDO ARITREO, *Arcade*. — Francesco Bernardino CICALA, *Napolitano*.

MELINTO LEUTRONIO, *Arcade*. — Dott. Tomaso D'AQUINO, Principe di Castiglione, *Napolitano*.

MELIO. V. Barcio.

MELIPPUS PROTYMUS. V. Protimus.

MELISANDRIDE. V. Ateneo.

MELISO ERATONIO, *Pastore Emonio*. — Canon. Giammaria SEMPRONJ, *Urbinate*.

MELISONE ANDROVINCI.— Alessandro TASSONI, *Modenese*.

La Secchia, Poema Eroicomico. Parigi, 1622, in 12.°, Ronciglione (ossia Roma), 1624, in 12.°

MELISSEO TROCHIO, *Arcade*. — Cardin. Francesco MARTELLI, *Fiorentino*.

MELISSO LICEO, *Arcade*.— Gio. Lionardo QUILICI, *Lucchese*.

MELITO FILOMENIDE, *Pastore Emonio*. — Cav. Giuseppe NOBILI, *Lucchese*.

MELLEO. V. Alnano, ed Arete.

MELLIERUS Lucas, (anagramma). — Samuel CRELLIUS.

Fides primorum Christianorum ex Barnaba, Herma, *et* Clemente *Romano, demonstrata, etc.* Londini, anno 1697, in 8.°

MELODIOSO (il), Accademico

Unanime di Torino. — Gio. Batt. AGRETTI, *Livornese.*

MELPEO. V. ALCIMO, DIOMO, e GALLICIO.

MELPOMENIO. V. POLIDETE.

MELROSE. — Gio. CARAMUEL, Vescovo di Vigevano, il quale mi si contò, essere tanto smanioso di scrivere e stampare, che, oltre ad avere nel suo Vescovado un' apposita Stamperia, quando non ebbe più materia di scrivere e stampare, scrisse contro sè stesso un' Opera col titolo *Caramuel contra Caramuel.*

MEMFIMERONTE, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Dott. Giuseppe RITORNI.

MENALCA TRICRENIO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe DE ROSSI, da Gravedona.

MENALIO. V. ELLANISTE, ed ELPINO.

MENALIPPO ONEADE, *Pastore Emonio.* — P. Gio. BUONGIOCO, Gesuita, da Cento.

MENARD, Sig. — Goffredo HERMANT.

La Vie de S. Jean Chrisostome. Paris, 1664, in 4.°, e 1665, T. 2, in 8.°, e Lyon, 1683, T. 2, in 8.°

MENECEO CILLENIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Bartolomeo DE ROSSI, *Romano.*

MENELADIO. V. MILESIO, e NICIO.

MENELAO. V. ARTESIO.

MENESSIER, Monsieur. — Cristiano DE TROYES.

Histoire de Perceval, etc.

MENEZIO DIONISEO, *Arcade.* — P. Gian Saverio VALCANI.

MENIO DELFIDE, *Pastore Emonio.* — Giusepp' Antonio FLORENZIANI, da Calderola.

MENON. — Agostino RAVA, o RAPA, Prete, *Vicentino.*

1. *Vettuoria incontra el Turco.* Venetia, 1571, in 4.°

2. *Rime in lingua rustica padovana.* V. BEGOTTO.

MENNONE PELÉO, *Arcade.* — Co. Giulio BAJARDI, *Parmigiano.*

MENONIO. V. CATANISO.

MENTICE Angelo Eugenio, *Mantovano.* — Emmanuele CICOGNA, *Mantovano.*

1. *Novella.* Trevigi (Venezia), 1808, in 8.°

2. *Novella* (diversa dell' antecedente). Firenze (Venezia), 1810, in 8.°

3. Fu anche sotto il nome del *Mentice* pubblicata *La Cacajuola, Anacreontica inedita,* con la data di *Cacadopoli, nella casa dell' Editore, co' caratteri Pinelliani,* 1808, in 12.°, che è uno scherzo di *Clemente Bondi,* del quale ho fatto parola sotto il nome di *Lappo.*

MENU, Sig. — Isacco LE MAISTRE, De Sacy.

MEONE LASIONIO, *Arcade.* — Dott. Gio. Battista DE MIRO, *Napolitano.*

MEONIA. V. TELESILLA.

MEONIADE. V. ORMENIO.

MEONIDE. V. CLIZIO.

MEONIDENSE. V. FILIDORO.

MEONIO. V. ACRONE, ed ILA.

MERADIO. V. TIMANDRO.

MERAGETEO. V. TILLO.

MERCATOR Antonius. — Tanto Giacomo CUJACCIO (CUJAS), quanto Marco LYCKLAMA.

Notata ad librum Animadversionum Johannis Roberti. Biturig, 1581, in 4.°

MERCENARIO (il) Idiota. — Bortolo ZORZI.

Lettera sopra la Gerusalemme liberata *di* Torquato Tasso. Venezia, 1727, in 8.°

MERCERUS. V. SAULUS.

MERCURIUS BRITANNICUS. — Giuseppe HALL.

Mundus alter, etc.

MERCURIUS CAMPANUS. — P. Celestino GUICCIARDINI, *Bolognese.*

Companiae Felicis loca, etc. 1667.

MERE-SOTTE. — Pietro GRINGORE, di Vaudemont.

1. *Les diverses Fantasies des hommes et des femmes.* Paris, 1525, 1538, e 1551.

2. *Les Visions.* Paris, 1534.

MERELLO Michele. — Antonio ROCCATAGLIATA, *Genovese.*

Dalla Guerra fatta da' Francesi . . . nella Corsica, libri otto di Michele Morello. Genova, 1607.

Sappiamo dal *Soprani*, che quest' opera fu lavoro di *Antonio Roccatagliata*, Zio del *Merello*. Tuttavia l' erudito e giudizioso *P. Spotorno* nella più recente sua *Storia Letteraria della Liguria* (Epoca III, pag. 47) ne crede propriamente autore il *Merello*.

MEREO. V. Logildo, e Lucrinio.

MERI FOLOETICO, *Arcade.* — Andrea PISCULLI, da Lecco.

MERILGO, *Arcade.* — Dott. Francesco TOSI, *Milanese.*

MERINDO FESANIO, *Arcade.* — Benedetto PASQUALIGO, *Veneziano.*

La Troade, Tragedia di Seneca, trad. Venezia, 1728, in 8.°

MERISTO COLLIDENSE, *Arcade.* — Ab. Luigi GARDELLINI.

MERLINO BECCATUTTO. — Cav. Michelangelo BOCCARDO, da Mazzara.

Mintidaspe il Vecchio, etc., 1724.

MERLINO COCCAJO. — Teofilo FOLENGO, *Mantovano.*

Mascaronicorum Opus, etc. Diverse edizioni.

MEROPO, *Arcade.* — Giacomo BAGLIVI, da Lecce.

MERULA Giorgio. — Giorgio MERLANI, d' Alessandria della Paglia.

MERULA Matthæus. — P. Giacomo GRETSERO, Gesuita.

Compelle intrare, sive Sententia S. Augustini *super illa quaestione: num haeretici metu paenarum ad fidem Catholicam cogi possint.* Cosmopoli, 1620, in 4.°

MERUS PASQUILLUS, *Germanus.* — Corrado DE ZUTPHEN, d' Achetevelt.

Chronicon, etc.

MERVILLE. V. Vigneul.

MESAFO TRITONEO, *Arcade.* — Vincenzo Antonio VALENTINI, da Belforte.

MESAMO MEDAMIO, *Arcade.* — D. Giuseppe LAUREANA.

MESCOLINO, Accademico *Rozzo* di Siena. — Leonardo di SER AMBROGIO, *Sanese.*

1. *Targone.*

2. *Farsetta di Maggio.*

3. *Il Trionfo di Pan*, Opere rusticali.

MESIO LANGIANO, *Arcade.* — Card. Vincenzo Lodovico GOTTI, *Bolognese.*

MESLIER Giovanni. — Barone DI HOLBACH.

Le Bon Sens puisé dans la nature, ou Idées naturelles opposées aux idees surnaturelles. Rome (Paris), l'an de la Raison, 1791, in 8.°; e prima, Londres (Amsterdam), 1772, in 12.°

MESNIL (du) Gio. Battista. — N. ROSIMOND.

MESOBOATICO. V. Erasto.

MESOLEO. V. Palladio.

MESSALINUS WALLO. — Claudio SALMASIO (DE SAUMAISE).

De Episcopis, et Presbyteris,

contra Dionysium Petavium *Loyolitam, Dissertatio prima.* Lugduni Batavorum, 1641, in 8.°

MESSENIESE. V. Filindo.

MESSENIO. V. Rovicio.

MESSEO. V. Rimalgo.

MESTO (il), Accademico *Elevato* di Reggio. — Pirro PONTI, *Reggiano.*

MESTO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Lorenzo GIACOMINI.

METABO PRIANEO, *Arcade.* — Clemente BONDI, *Parmigiano.*

METAGENE ERIO, *Arcade.* — Dott. Gregorio MALISARDI, *Bolognese.*

METASTASIO Ab. Pietro. — Pietro TRAPASSI, *Romano.*

Gravina volle grecizzare il cognome del suo allievo. *Metastasi* in greco vale *trapasso* in lingua ital.

METASTENE Persiano. — Gio. ANNIO, da Viterbo.

De judicio temporum et annalibus Persarum, libellus.

Così l'impostore, o il troppo credulo Frate *Annio,* intitola l'opuscolo che a *Metastene* assegna in quella sua celebre collezione di antichi Storici, de' quali non è ivi pur una parola, e di cui non altro è vero che il nome. Abbastanza ne ho detto agli articoli di *Archiloco, Beroso, Manetone,* ec.

METAUREO, *Arcade.* — Monsignor Domenico RIVIERA, da Urbino.

METIANUS VELUSIUS. — Mariangelo ACCORSO, *Aquilano.*

Vocabula ac Notae partium in rebus pecuniariis pondere, numero et mensura.

È un opuscolo, che succede al famoso Dialogo, stampato nel 1531, intitolato *Osco, Volsco, Romanaque eloquentia interlocutoribus, Dialogus ludis Romanis actus,* col quale l'*Accorso* prese a burlare gli Scrittori latini del suo tempo, che prendevano strani nomi, e di strani vocaboli facevano pompa.

METIDEO, *Arcade.* — Ab. D. Paolo SAPPA, *Alessandrino.*

METIDRIO. V. Eurillo.

METINNO GNACALIO, *Arcade.* — Canon. Michelangelo GIUDICI, *Aretino.*

METISTO OLBIANO, *Arcade.* — Carlo Sigismondo CAPECE, *Romano.*

METONEO. V. Adalseo.

METOPIO. V. Arturo.

METROPHILE J. F. R. — Jean François RUPHY.

Melomanie, 1802.

Metrofilo è un semplice aggiunto al nome dell'Autore, di cui si hanno le iniziali J. F. R. Ma chi non conosce il significato di queste, può cercar di conoscerlo per mezzo dell'addiettivo che l'accompagna; ed è perciò che ho creduto bene di qui registrarlo.

MEURSIO Giovanni. — Nicola CHORIER; altri crede Giovanni WESTRENE, Giureconsulto all'Aja. V. *Niceron.*

Elegantiae latini sermonis, seu Aloysiae Giggae Toletanae Satira sotadica de Arcanis Amoris et Veneris. Lugd. Batavorum, ex typis Elzevirianis, 1774, in 16.° Nel secondo foglietto però leggesi, dopo la replica del titolo, Londini, 1781.

Molte edizioni di questa lubrica Opera, che si ha pure tradotta in Francese col titolo: *Academie des Dames,* ho vedute. In una è detto che il *Meursio* la tradusse dallo Spagnuolo. Tutto falso. L'autore è francese, cioè *Nicola Chorier,* storico del Delfinato, ciò che il *Placcio* ignorò; e la presente edizione, che è bellissima, con aggiunte, è di Parigi. Io oredo che la venustà e la purezza latina con la quale è scritta questa pazzia ab-

bia consigliato di apporvi il nome illustre di *Meursio*, Scrittore di quel gran merito che tutti conoscono.

MEZERAY (de) Francesco Eudete. — Armando Gio. DU PLESSIS, Cardinale di Richelieu.

1. *Histoire de la Mere et du Fils, c' est a dire de Marie de Medici et de Louis XIII, Roi de France et de Navarre, etc.* Amsterdam, 1730, un volume in 4.°, ed anche due volumi in 12.°

2. *Histoire de la Regence de la Reine Marie de Medicis Femme de Henry IV, et Mere de Louis XIII, à la Haye, et à Francfort sur Meyn*, 1743.

Sì l' una che l' altra non sono che una sola e stessa Opera, intorno alla quale giova leggere l' articolo *Lannel, nel Dizionario* di *Prospero Marchand.*

MICALTE TRINASIANO, *Arcade.* — Francesco Lorenzo CROTTI, *Cremonese.*

MICENEO. V. ELMIRO.

MICHAEL ELIACHIM. — Gio. DESMARETS, da S. Sorlin.

MICHALOWICZ ZAGELIUS Martinus. — Girolamo STEPHANOWSKI.

MICHELI (de) Olmerio. — P. Girolamo DA SAVONA.

MICHELINI Don Famiano. — P. Francesco di S. GIUSEPPE, delle Scuole Pie, *Toscana.*

Della Direzione de' Fiumi, ec. In Firenze 1655.

MICONE ALUNTINO, *Arcade.* — Monsignor Giulio DANDINI, da Cesena.

MICRILBO TERMOPILATIDE, *Arcade.* — Stefano DE FRANCHI, *Genovese.*

MIDONTE PRIAMIDEO, *Arcade.* — Co. Pietro VERRI, *Milanese.*

La Vera Commedia; al chiarissimo sig. Avvocato Carlo Goldoni: Poemetto in versi Martelliani. Venezia, 1755, in 8.°

MIGEO Giovanni. — Gaspare THAUMAS, de la Thaumassiere.

MIGLIORE (del) Leonardo Leopoldo. — Pietro Antonio DELL' ANCISA.

MILAONIO. V. ALPAGO.

MILESIO. V. DIDIMO.

MILESIO MENELADIO, *Arcade.* — Monsign. Giusto FONTANINI, da Udine.

MILI CALLIMACO, (anagramma). — Camillo ALMICI, dell' Oratorio, *Bresciano.*

Alcuni *Opuscoli* nella *Nuova Calogeriana*, che hanno rapporto con altri dell' *Ab. Rodella*, pubblicati sotto i nomi di *Gaspare Dublino*, e di *Bartolo Gignani della Stiva*, già riferiti.

MILLET Germano, della Congregazione di S. Mauro. — P. Simpliciano GODY, *Benedettino.*

Ad Dissertationem nuper evulgatam de duobus Dionysiis, Responsio, etc. Parisiis, 1642, in 8.°

MILLO EVECHETESE, *Arcade.* — Marchese Francesco PEPOLI, *Bolognese.*

MILONE Niccolò. — P. Antonio PASSERINI, Gesuita, *Mantovano.*

Questo insigne religioso prima di partire di Stocolma scrisse sotto il nome qui sopra accennato una riprensione degli errori dell' eretico *Chitreo*, che era ivi in gran credito; la risposta che poi gli fece il *Chitreo* diede occasione al *Possevino* di scrivere una sì dotta confutazione, che viene giudicata la più illustre delle sue Opere.

MIMISMO CEO, (anagramma). — COSIMO Mei, *Fiorentino.*

MINAU DE LA MISTRINGUE Thomas. — THORILLON.

Idées sur les Impots publiques, 1787.

MINDIO, *Arcade.* — Belisario VALERIANI, Arcidiacono, *Ferrarese.*

MINICIANO. V. Orialo.

MINICIUS Franciscus. — Francesco CALVO.

Grande amico di *Benedetto Giovio.* Era da Menaggio sul Lago di Como, e quindi venne detto *Minicius.* L'*Arsilli*, nel Poemetto sui Poeti del suo tempo, fa menzione di lui. Lo rammenta fra i Moderni il coltissimo *C. Cantù* alla pag. 8 delle sue *Rivoluzioni di Valtellina.*

MINIO. V. Celso.

MINOR Joannes. — Giovanni MESSENIO.

Retorsio Imposturarum quibus inclytam Suevorum Gothorumque nationem Petrus Parvus *Rosefontanus infectatur.* Holmiæ, 1611, in 8.°

È da notarsi che *Giovanni Magno*, Storico delle cose Svizzere, venne criticato da un *Pietro Piccolo* (*Parvus*), e fu col succitato libro difeso da cotesto *Messenio*, che amò chiamarsi *Gio. Minore*, giuocando di nomi contrapposti, di che ho somministrato altri esempj nel Proemio e in queste Tavole.

MINORE TEOFILO. — Arcangelo ROCCA.

MINORELLI P. .... Domenicano. — Carlo MAIGROT.

Examen des faussetès sur les Cultes chinois, avancés par le P. Jouvenci, jesuite, dans l'Histoire de la Comp. de Jesus (livre 19); *traduit d' un écrit latin composè par le* R. P. Minorelli *de l' Ordre de Saint Dominique, Missionaire à la Chine.* Rome, 1714, in 12.°

Il *P. Minorelli* non fu mai Missionario alla China, nè scrisse mai questo *Examen*, che è interamente lavoro di *Carlo Maigrot*, Vicario Apostolico, e Vescovo di Conon, come ne informa l' erudito *Barbier.*

MINTEO. V. Darino.

MINTO FILOPONO, ovvero MINTO *Pastore* del Picciol Reno. — Dott. Gio. Batt. MONTI, *Bolognese.*

1. *Cento Sonetti Sacri, e Cento Brindisi.* In Venezia, presso Antonio Bortoli, 1733, in 8.°

2. *La Bellezza, Canti tre.* Venezia, 1752, in 8.°

MINUCCI Minuccio. — Fra Paolo SARPI, *Veneziano.*

Degli Uscochi, ec.

MINVENZI Tonino, (anagramma). — Ab. Vincenzo MONTINI, *Padovano.*

1. *Saggio Storico sulla disciplina della Cattedrale di Padova.* Padova, 1808, in 8.°

2. *Riflessione sulla Memoria delle Disciplini della Cattedrale di Padova.* Padova, 1809, in 8.°

MIRABAUD (de) Comte. — Barone D' HOLBACH.

1. *Probleme important.*

Sta nel T. II del *Recueil Philosophique, ou Melange de pieces sur la Religion et la Morale*, Londres, 1770, in 12.°

2. *Systeme de la Nature, ou des Lois du Monde physique et du Monde morale.* Londres (Amsterdam), 1770, Vol. 2, in 8.°

Il *Barone di Holbach* in quest' Opera si usurpò un nome assai celebrato, come quello di *Mirabaud*, uno de' quaranta dell' Accademia francese, ec. Lo stesso *Voltaire* ebbe a dir di quest' Opera, ch' essa è una Filippica contra Dio.

MIRANDULA Octavianus. — Antonio DE' BERNARDI, della Mirandola.

Flores Poetarum. Venetiis, 1574, in 4.°

Ve n' ha più altre edizioni.

MIRANTO, (anagramma di Mar-

tino). — P. Lorenzo ex SCHNYSIS, dell' Austria Superiore, che prima di essere Cappuccino si chiamava *Martino*.

Molte opere scrisse sì in verso che in prosa, in lingua Tedesca, tutte stampate in Costanza dal 1682 al 1713, e tutte in 8.°

MIREO ROSEATICO, *Arcade*. — Ab. Michèl Gius. MOREI, *Romano*.

MIRENO GRISELIDE, *Pastore Emonio*. — March. Gius. BALDINI, *Piacentino*.

MIRITEO ONATINO Orlando. — P. Martino Antonio DELRIO, Gesuita.

Commentarius Rerum in Belgio gestarum a Petro Henriquez *comite* Fontano: *addito Tractatu de Tumultis Belgicis*. Coloniæ, 1611, in 4.°

Quest'opera fu prima stampata a Madrid nel 1610 dall' Autore, il cui nome di *Rolando Miriteo Onatino* è anagramma del vero. V. ROLANDUS.

MIRONE (de) Monsieur. — Il Marchese D'ARGENS.

MIROPOLITA. V. PANCRATE.

MIRSILO FOLONIO, *Arcade*. — Gio. Antonio MOZZETTI, da Castignano.

MIRSILO LESBIO. — Gio. ANNIO, da Viterbo.

Da quanto del vero *Mirsilo* aveano parlato *Dionisio Alicarnasseo* e *Strabone* ha il noto impostore Frate *Annio* inventato il libro *de Bello Pelasgico*, che gli piacque di attribuirgli.

MIRTAURO ACHELLIANO, *Arcade*. — Serafino GIUSTINIANI, Olivetano, *Bolognese*.

MIRTENO ACIDONIO, *Arcade*. — Co. Giovanni Antonio BOLIS, da Lugo.

MIRTENIO. V. CLEORISIO.

MIRTEO, *Arcade*. — D. Gio. DI VIZZARON, Arcidiacono di Siviglia.

MIRTIADE. V. SIRENO.

MIRTIDIO. V. ISIMBRO.

MIRTILIO. V. ALETE.

MIRTILLIDE LANGIANO, *Arcade*. — Carlo Francesco MARTELLI, *Bolognese*.

Figlio del celèbre *Pier Jacopo*.

MIRTILLO AROANIO, *Arcade*. — Giacomo VICINELLI, *Romano*.

MIRTILLO EACIDA, *Pastore Emonio*. — Ab. Anton M.ª STORCI, *Piacentino*.

MIRTILLO FELSINEO, *Arcade*. — Mariano BORGONZONI MARTELLI, *Bolognese*.

MIRTILLO SARPEDONIO, V. MIRTISBO.

MIRTILO DIANIDIO, *Arcade*. — Pier Jacopo MARTELLI, *Bolognese*.

MIRTINDO PISANDEO, Accademico *Intrepido*. — Ab. Giulio Cesare MOSCONI, *Ferrarese*.

MIRTINDO PROTENO, *Pastore Emonio*. — P. Paolo SALADINI, Scolopio, *Bolognese*.

MIRTIO. V. LEONIMO.

MIRTISBO SARPEDONIO, *Arcade*. — P. Federico REIFFENBERG, Gesuita.

De vera Atticorum pronunciatione, etc. Romæ, 1750, in 4.°

MIRTONZIATO. V. FIDELMO.

MIRTUSIO. V. EMELSIO.

MIRZIA CONDILEATIDE, *Arcade*. — D. Marzia IMPERIALI LERCARI, *Genovese*.

MISAGLANI MADRARA Antonio. — P. Girolamo M.ª DI S. ANNA, Carmelitano Scalzo.

Discorso sull' abuso degli Scrittori di Genealogie, ec. Venezia, 1693, in 4.°

MISALTE ASTERIONIDI,

Arcade. — Ab. Antonio TAROZZI, da Casalmaggiore.

MISENIO. V. Eurindo.

MISENO. — Cristiano Simone LITHUS.

MISENO IPEZIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Pietro Antonio PETRINI, *Romano.*

MISENO LADONECEO, *Arcade.* — Duca Federigo Sforza CESARINI, *Romano.*

MISIARTEA, *Arcade.* — Contessa Artemisia ORSI, *Bolognese.*

MISIENSE. V. Polisio.

MISOCRUCIUS RESNUS Gabriel, *Parisinus.* — Gabriele NAUDÈ.

Epistola ad Gassendum.

Sta insieme alle Lettere del *Gassendi.*

MISOPONERO. — Isacco CASAUBONO.

Satyricon, etc.

MISOPONERO FILOFILO. — P. Angelico APROSIO.

MISOSCOLO EURETA. — Francesco PONA.

La Lucerna, ec.

MISSENIO. V. Vestanio.

MITHOBIUS HECTOR Joannes. — Ermanno CONRINGIO.

De controversiis Sueco-Polonicis, sive de Jure, quod in Sueciam Regi, ad Livoniam Regio Poloniae nullum competit: Dissertatio cum Praefatione Hermanni Conringii. Helmstadii, 1636, in 4.°

MOCAVINO. V. Lefradomoco.

MODELLO TIENTIBENE, (anagramma). — Benedetto MELLINI, *Romano.*

La Costanza delle Donne, Commedia. Roma, 1647, in 8.°

MODENA Leone, Ebreo. — Salomone USCHI.

L' Ester, Tragedia. Venezia, 1619, in 12.°

Il *Modena* pose il suo nome a questa Tragedia, mentre non ne fu che il Correttore e l' Editore, come dice egli stesso in una sua Prefazione.

MODERATA FONTE. — Modesta POZZO.

Il Floridoro, Canti XIII, ec.

MODERO TOASCIO, (anagramma). — Tommaso ODERICO, *Genovese.*

1. *Discorsi Astrologici,* 1643.
2. *Il Disinganno,* 1637.

MODESTIN. — Gio. Pietro CAMUS.

MODESTO PACIMONTANO Veranio. — Giorgio CASSANDER.

Traditionum veteris Ecclesiae et Sanctorum Patrum Defensio adversus Joannis Calvini *importunas criminationes, etc.* 1562, in 4.°

MOERBECANO Guglielmo. — Tomaso DI CANTIMPRÈ.

MOLA Pietro. — Nicola BOURBON, Juniore.

Georgii Campenii Harlemensis, Epistola, 1636, in 8.°

MOLARCO EMERESIO, *Arcade.* — Marchese Carlo TEODOLI, *Romano.*

MOLARIGO BARIGO, (anagramma). — Girolamo BIRAGO, *Milanese.*

MOLEON (de) Sieur. — Gio. Batt. LE BRUN DES MARETTES.

Voyages liturgiques, 1718.

MOLINA (de) Tirsi. — Gabriele TELLEZ.

MOLOFFIO. V. Cloridro.

MOLORCHIO. V. Abbante.

MOMBRIGNY (de) Sig. — Pietro NICOLE.

Essais de Morale. Paris, 1671, Vol. 4, in 12.°

MONETA Raffaele. — Domenico MINUTOLI.

MONFORT. — Gaziano SANDRAS, Sig. di Courtilz.

Nome che assunse *Gaziano Sandras* Sig. di Courtilz (del quale

si parla sott' altre denominazioni), mentr' era Capitano nel Reggimento di Sciampagna.

MONI (de) Sig. — Riccardo SIMON, Oratoriano.

Histoire critique de la Creance et des Coutumes des Nations du Levant. Francfort, 1684 e 1693, in 12.°

Vuolsi però avvertire che il cognome di questo dotto Scrittor Francese è più volte scambiato col nome, cosicchè vi ha chi lo chiama *Riccardo Simon*, come qui, e chi *Simone Riccardo*, ossia *Richard*, che io penso essere il vero. Tuttavia mi è convenuto attenermi all' una e all' altra denominazione, cui la presente avvertenza servirà di schiarimento.

MONILIENUS Julius. — Domenico GUGLIELMINI, *Bolognese*.

Ad D. Franciscum Alfonsum Donnoli *Profess. Patav. De ejus Bello Civili Medico, Epistola.* Patavii, in 8.°

Così il *Fantuzzi*, e così il *P. Niceron;* ma il *Tiraboschi* nella *Bibliot. Moden.* (T. IV, pag. 249) ne dice autore il *Dott. Donnoli* da Modena. Nelle *Lettere* poi di *Apostolo Zeno* trovasi attribuita cotesta Risposta al *Donnoli*, non già al *Guglielmini*, ma bensì al *Dott. Bernardino Ramazzini* Modenese, sotto il nome di *Giulio Monilieno*, locchè è assai più probabile.

MONIMO Straziano, *Arcade.* — Dott. Gio. Cosimo VILLIFRANCHI, da Volterra.

MONNOYE (de la) Monsieur. — Ab. DU REVEST.

Histoire de M. Bayle et de ses ouvrages. Geneve, 1715, ed Amsterdam, 1716, in 8.°

MONOMACO ANTIPANDI. — P. Pier Marino MUSSITA, Minor Osservante, *Padovano.*

Osservazioni critiche sopra l'opera intitolata: Storia dello stabilimento degli Ordini Mendicanti. Venezia, 1760, in 8.° V. EUSEBIO FILOPOLITA.

MONORFELINO. — P. Giangrisostomo SCARFÒ, Monaco Basiliano.

1. *Giunta seconda al Giornale de' Letterati d' Italia*, ec. Venezia (Napoli), 1712. V. CARDIGLETI.

2. *Lettera Aletoloica indirizzata all' Illustrissimo Sig.* Antonio Vallisnieri *Veneziano.* Napoli, 1713, in 12.°

3. *Lettera Dicherloica scritta all' Illustrissimo Sig.* Tommaso Palma *Dottore delle Leggi.* Napoli, 1713, in 12.°

MONSUMBANO (de). — Samuele DI PUFFENDORFF.

De Statu Imperii Romano-Germanici.

MONT (du) Sig. — Isacco LE MAISTRE DE SACY.

MONTAGNES (des) Gio. — Giovanni SIRMOND.

1. *La Defense du Roy*, 1631.

2. *Vie du Cardinal d' Amboise, etc.*

MONTAGNES (des) Francesco — P. Luigi RICHEOME, Gesuita.

La Verité defendue pour la Religion Catholique, en la cause des Jesuites. Liege, 1596, in 8.°

MONTAGNES (des) Luigi. — P. Luigi RICHEOME, Gesuita.

Reprimande aux Ministres sur la declaration d' Edmonde, pretendu Jesuite. Tournon, in 12.°

MONTALDO (di) Cristiano. — Cristiano HOHBURG.

MONTALTE (de) Luigi. — Biagio PASCAL.

Les Provinciales, ou Lettres, etc. 1711, e più altre volte.

MONTAND (de) Nicola. — Nicola BARNAND.

Le miroir des Français, 1582.

MONTANI Francisci. — P. Luigi DI RICHEOME.

Apologia pro Societate Jesu in Gallia, contra Arnaldi *Filippicam e gallico in latinum versa* (ab Jacopo Coretsero). Ingolstadii, 1596, in 8.°

Benchè quest' Opera sia stata annunciata poc' anzi sotto il nome di *Des Montagnes*, giusta l' originale, tuttavia a scanso di equivoci rispetto alla voce *Montani*, ed alla variazione nel titolo, ho stimato indispensabile di notarne anche la traduzione latina.

MONTANO, Accademico *Cosentino*. — Sertorio QUATTROMANI.

La Filosofia di Bernardino Telesio *ristretta in brevità e scritta in Lingua Toscana*. In Napoli, 1589, in 8.°

MONTANO Falanzio, *Arcade*. — Ab. Pompeo FIGARI, *Genovese*.

MONTANO Francesco. V. MONTAGNES.

MONTANO Giovanni. — Nicola BOYER.

Tractatus celebris de Authoritate et praeminentia magni Consilii et Parlamentorum Regni Franciae, cum additionibus, etc. Parisiis, 1509, 1512, in 8.°, 1542 e 1548, in 4.°

MONTDIEU (de) B. — Fiorenzo CHRETIEN.

MONTE (di) Giulio. — Melchiorre VOETS.

MONTE-LABORIS (de) Constantius. — Giovanni THUILIUS.

MONTENEGRO Antonio, *Genovese*. — L'ASSICURATO, Accademico *Umorista*.

MONTE SANCTO (de) A. Franciscus. — Abraham DE FRANCKENBERG.

MONTESARCHIO (di) Fr. Francesco, Minore Conventuale. — Ab. D. Jacopo GRAZINI, *Napoletano*.

Risposta ad una Lettera, con note e ponderazioni, sopra un attestato di Monsign. Vescovo di Nusco, dirette al sig. D. Francesco Perez Navarette, *sopra la Tradisione, Venerazione, e Miracoli del Sacco di S. Francesco, dati in luce per consuolo de' divoti del Sacco di detto Santo*. Velletri (Napoli), 1710.

MONTE-SPERATO (de) Lodovicus. — Ermanno CONRINGIO.

MONTE-TONALI (de) Zaninus Petolotus. — Annibale RAIMONDI, *Veronese*.

Cucurbitulae, 1540 circa.

MONTFALCON (de) Marques. — Sig. DI SAINT-MARTIN.

Les Disgraces de l' Amour, 1687

MONTHOLON. o MONTHEOLON Giacomo. — Pietro COTON.

MONTI Renato. — Apollinare MONTANARI, Camaldolese, *Faentino*.

Vita di S. Romualdo. Roma, 1707, in 8.°: Ravenna, 1727, in 8.°: Fabbriano, 1741.

MONTICHIELLO (di) Card. Lorenzo. — Luca MANZOLI.

MONTIER (du) Madame. — Principessa di BEAUMONT.

Lettres a sa fille. Lyon, 1758, in 12.°

MONT-SACRÈ (du) Olenix. — Nicola LE MONTREUX.

MONZAMBANO (de) Severino. — Samuele PUFFENDORFF.

De Statu Imperii Germanici, liber unus. Genevæ, 1667, in 12.°

MOPSO CREOPOLITA, *Arcade*. — Giuseppe MONTANI, da Pesaro.

MORAGLIO BARIGHO. — Carlo M.ª MAGGI, *Milanese*.

Meneghino alla Senavra.

È un Poemetto di tre canti in ottave milanesi, di cui tengo una bella copia manoscritta, sincrona all' Autore.

MORAINES Antonino. — Giovanni MARTINON.

MORALEZ (de) Andrea. — Martino DE ROA.

MORASPE ASCREO, *Pastore Emonio.* — P. Giacomo M.ª ZENONI, Servita, *Milanese.*

MORELLUS Liberius. — Daniele Guglielmo MOLLERO.

Trutina Doctorum, et Doctorum expensa. Macerata, 1666, in 12.°

MORIN, de l' Accademie *des Inscriptions.* — Pietro Daniele HUET.

Lettre de M. Morin *de l' Academie des Inscriptions, a* M. Huet, *touchant le livre de* M. Tolandus *Anglois, intitulè:* Adeisidæmon et Origines Judaicæ.

Che questa *Lettera* sia dell' *Uezio* rilevasi dalla raccolta che degli Opuscoli di questo celebre Filologo ha pubblicata l' Ab. di *Tilladet,* e dalle *Memoires, etc.,* del *P. Niceron, etc.* Essa *Lettera* fu inserta nel *Giornal di Trevoux* del Settembre 1709.

MORSIUS Rodericus. — Enrico BRINCKELOW.

MORTIER Pietro. — FEDERICO II. Re di Prussia.

Panegyrique du Reinhart, 1760.

MORUS Alessandro. — Pietro DU MOULIN, il giovine.

MORZA (de). — VOLTAIRE.

MOSA (de) Arminio. — Ermanno FABRONIO.

MOSES. V. Mozes.

MOTTE (de la) Sig. — Pier-Tomaso DUFOSSÈ.

MOTTHE (de la) R. P. Sig. — Gian-Luigi D' AMIENS.

MOTTHE (de la) Sig. — Ant. ARNAUD, e Pietro THOMAS Sig. du Fossè, insieme.

Histoire de Tertullien et d' Origene, 1675 e 1691, in 8.°

MOTTHE (de la) JOSSEVAL D' ARONCELLE. — Nicola AMELOT de la HOUSSAYE, d' Orleans.

1. *Hist. du Concile de Trente de Fra Paolo Sarpi, trad.* ec. Amsterdam, 1686, in 4.°

2. *Tibere, discours politiques sur Tacite.* Amsterdam, 1683, e Paris, 1684, in 8.°

MOUCHE Abbè. — G. F. LANTIER.

Les Travaux. Londres, 1784, in 12.°

MOULINET (de) DU PARC Nicola. — Carlo SOREL, de Souvigny.

1. *Histoire comique de Francion.*

2. *Amours de Floris, etc.* Leyde, 1666, in 12.° Paris, 1721.

MOUSNIER, o MOUSNERIUS Petrus. — Onorato FABRE.

MOZAMBANO (di) Severino. — Samuele PUFFENDORFIO.

Stato dell' Impero d' Alemagna, ec.

MOZES LEVI RABBI. — Riccardo SIMON.

Histoire de la Religion des Juifs, 1680.

MUELA e TERZON. — Lorenzo MATHEU e SANZ.

MUGELLANO (un Filosofo). — Dott. Antonio COCCHI.

Del Matrimonio. Ragionamento d' un Filosofo Mugellano.

Uscì dopo la morte dell' Autore, e perchè contiene qualche proposizione empia, venne proibito. Ciò non toglie che altre edizioni ne siano state fatte, trattandosi di scrittura piena di profonda filosofia.

MULOT Dottore. — Matteo DE MORGUES.

MUNSTERO HYPOBOLIMBEO. — Gaspare SCIOPPIO.

Così venne egli chiamato, se non m' inganno, da' suoi avversarj, cioè dallo *Scaligero*, ec.

MUREAU DE CLERVAL Monsieur. — Gio. Battista MICHAULT.

Dissertation historique, 1741.

MURENO SCIATICO, *Arcade*. — Filippo CLETI, da Segni.

MUSAGETE. V. Decoro.

MUSAMBERTO Claudio. — Teodoro DE MARCILLY, o MARCILLE.

Commonitoria in Laurentii Ranusii *ad* Martialem *Hypomnemata, seu Commentaria*. Paris., 1607, in 8.°

MUTI Pompeo. — Paolo BOMBINO.

MUTILENSE. V. Pitteo.

MUTONIO LICORESTE. — Dott. SCARLATTI, da Monte-Lupo.

Nome attribuitogli dal *Lami* nelle sue *Menippee*, supponendolo autore di un sesto *Sermone* sotto il nome di *Lucio Settano*.

MUZIO Girolamo. — Girolamo NUZIO.

Per fanatismo di vetustà Romana, come dice il *Corniani*, cangiò questo Scrittore il suo cognome, come usarono moltissimi altri del suo tempo. Così lo *Zeno*, nelle *Diss. Voss.* T. II, pag. 56, e in una sua lettera al *Fontanini*.

MUZZINA. V. Zan Muzzina.

MYLIUS Erasmus. — Giacomo GRETSER.

MYLONIUS Nicolaus. V. Milone.

MYON Eutychius. — Wolfangus MUSCULUS.

NACATTEL LOOTRI, (anagramma). — Troilo LANCETTA, *Bresciano.*

Raccolta Medica ed Astrologica divisa in due Discorsi, l' uno per Hippocrate contro Galeno, etc. Venetia, Guerigli, 1645, in 4.°

NADAB. V. AGMONIUS.

NADAMIRO, *Arcade.* — Vincenzo MAINARDI.

NAE (de) Nicolò. — Baldassare BIGONI, da Chiari.

NAEOCELII Pauli. — Lucas OPALENIUS.

De Officiis, etc.

NAFILIO. V. EROTEO, e JASITEO.

NALBINAE TRITIAMO. — Dott. Annibale MARIOTTI, *Perugino.*

Lettera scritta al sig. Abate N. N. Romano per ragguagliarlo della Chiesa di S. Ercolano di Perugia. Firenze, 1775. in 8.°

NALZITTA, (anagramma). — Giuseppe LATTANZI, da Nemi.

NAPILI EPOANDRI, Betaricienais, (anagramma). — Leonardi PAPINI, Tiberiacensis, ossia da Bagnacavallo.

1. *De Maris aestu reciproco.* Faventiae, 1749, in 12.°

2. *De Origine fontium, et de Magnete.* Ibi.

3. *Dissertazione intorno alla Elettricità.* Faenza, 1752, in 8.°

NAPOLI (di) Carlo. V. CARLO di Napoli.

NARCENTE. V. DALISTO.

NARDI Niccolò. — Carlo NARDI.

Lettera di D. Niccolò Nardi *Patrizio Fiorentino e Montaltino, con cui si risponde ad altra* Lettera *d' incerto autore intorno alla* Biblioteca Calabra *del sig.* Zavaroni, *e si dà una giusta e spassionata idea di ciò che debba togliersi, modificarsi ed aggiungersi.* (Napoli, 15 Agosto 1754).

È lavoro di *D. Carlo Nardi*, che per giusti suoi fini l'ha posto a luce sotto il nome di suo nipote.

NARDILO AZANIO, *Arcade.* — Dott. Gio. Andrea MONEGLIA, *Fiorentino.*

NARETE MEGALOPOLITA. — Gio. FORTIN, da Orleans.

NARICIDE ANDRIO, *Arcade.* — Ab. Anton Francesco PIZZORNI, *Genovese.*

NARICIO. V. EURIPILO.

NARINDO TISEO, *Pastore Emonio.* — March. Crescentino BAVIERA, *Pesarese.*

NARSELLI. V. EPOMPO.

NASCENTE (il), Accademico *Novello.* — D. Gio. Batt. BELLONI.

NASCOSTO (il), Accademico *Infecondo* di Roma. — Malatesta STRINATI.

NASCOSTO (il), Accademico. — P. Tancredi COTTI, o COTTONI, Gesuita, *Sanese.*

Tragedie (cioè: 1. *Olao.* 2. *Eduino.* 3. *Sidrach, Misach, e Abdenago.* 4. *Davide.* 5. *Precipizio delli falsi Dei al comparire dell' Eterno Verbo*). Roma, presso Guglielmo Facciotti, 1628, in 12.°

NASIER. V. ALCOFRIBAS.

NASILIO. V. FOLETIO.

NASSIO. V. CLEOGENE.

NASTURTII Petri. — Giovanni Luigi PRASCH, secondo il *Deckero*, ma secondo il *Crusio* ed il *Placcio*, n' è autore il *Baclero.*

Judicium de Judiciis, quae in novissimos Civilis Prudentiae scriptores exercere voluit Eubulus Theodatus Sarckmasius, Coloniae Agrippinae, 1669, in 4.° V. SARCKMASIUS.

NATANAELE. — Daniele TOSSANO.

NATANAELE Innocente. — Ilario CASAROTTI.

NATHAN-BEN-SADDI. —— DODSLEY, *Inglese.*

Chronique des Rois d' Angleterre, 1750.

NAUFRAGANTE (il), Accademico. — Jacopo Francesco DE QUINGLES, *Messinese.*

Spiegazioni di due antiche mazze di ferro ritrovate in Messina l'anno 1733, scritte dal Naufragante *e dall'* Ardito, ec. Venezia, 1740, in fol. fig. (*L' Ardito* è Paolo AGLIOTTI).

NAUTILO LEMNIO, *Arcade.* — P. Tommaso GABRINI.

Annotazioni Storico-critiche sull' Obelisco Salustiano. Roma, 1789, in 8.°

NAVE. V. Giusto Nave.

NAVIANO. V. Aquilio, e Trinuro.

NAVIENSE. V. Igilio.

NEALCE EURITEO, *Arcade.* — Ab. Pier Francesco LUGARESI, da Lugo.

NEBELTAVIO Giovanni. — Cristoforo PEZELIO.

NEBESCO TIRISIO, *Arcade.* — D. Francesco MARCHESANI, Viceconsole di Spagna, a Napoli.

NEBRISSENSIS Antonius. — Gian-Luigi DE LA CERDA.

NECESSITOSO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Girolamo BOSSI.

NEDEATICO. V. Rupilio.

NEDEATIDE. V. Seagonte.

NEDEO. V. Opelte.

NEDISTO, *Arcade.* — Co. Brandalgio VENEROSI, *Pisano.*

NEEIO. V. Emolio.

NEFINTO ARTEMISIO, *Arcade.* — Senator Baccio TOLOMEI, *Florentino.*

NEGHITTOSO (il), Accademico *Filergita.* — Ottaviano PETRIGNANI, da Forlì.

NEGHITTOSO (il), Accademico *Spensierato.* — Cesare RINALDI, *Bolognese.*

NEGLECTUS, Accademicus *Romanus.* — Bartolommeo TORTOLETTI, *Veronese.*

Antisatyra Tiberina ad Satyram, Dii Vestram Fidem. Francofurti, 1630, in 8.°

NEGLETTO (il), Accademico *Olimpico* di Vicenza. — Angelo INGEGNERI, *Veneziano.*

NEGLETTO (il). V. Neglectus.

NEGRO Francesco. — Pietro Paolo VERGERIO, Seniore.

Libero Arbitrio, Tragedia (rarissima).

NELINDO, *Arcade.* — March. Corrado GONZAGA.

NELLERTO, (anagramma). — LLORENTE, *Spagnuolo.*

NEMEADE. V. Elelbo.

NEMEATICO. V. Aurino.

NEMESIANO. V. Filalete.

NEMESIO. V. Aniceto.

NEMUTILLI (anagramma) Batte. — Giambattista MUTINELLI.

Poemetto, ec., 1770.

NEOCORUS Ludolphus. — Ludolfo KUSTER.

Kuster in lingua Alemanna significa *Sagristano*: che in Greco si chiama *Neocoro.*

1. *Historia Critica Homeri.* Francofurti, 1696, in 8.°

2. Lodovici Savoti *Dissertationes de Nummis antiquis, de lingua Gallica in Latinam translatis a* L. Neocoro.

Stanno nell' undecimo Tomo delle *Antichità Romane* del *Grevio*, come nel duodecimo stanno, parimenti in latino tradotte da *L. Neocoro B.*, le *Pitture Antiche del Sepolcro de' Nasoni*, spiegate dal *Bellori*, ec.

NEOFILO. V. Fronasio.

NEQUARA (anagramma) Mastro Giusto. — Avvocato Andrea QUARENA, *Bresciano.*

Ha *Rime* nella famosa Raccolta in morte del *Barbetta.*

NERALBO, *Arcade.* — Gio. ABBATI, da Pesaro.

La Sulamitide. Bologna, 1782, in 8.°

NERALCO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe M.ª ERCOLANI, da Sinigallia.

1. *I tre Ordini d'Architettura, Dorico, Jonico e Corintio, tratti dalle più insigni Fabbriche di Roma.* Roma, 1744, in fol.° fig.°

2. *Descrizione del Colosseo Romano, del Panteon e del Tempio Vaticano.* Roma, 1763, in fol.°

NEREO AONIDE, *Pastore Emonio.* — Prevosto Dionigi PAVESI, *Guastallese.*

NERI DEL BOCCIA. — Rinaldo M.ª BRACCI.

Tutti i Trionfi, Carri, Mascherate e Canti Carnascialeschi. In Cosmopoli (Lucca), 1750, in 8.°

L'Editore di questa seconda stampa di un libro assai raro ed accreditato presso di noi, cioè il *Bracci*, non ne ottenne quella lode ch'ei certamente sperava, e il celebre *Dott. Anton Maria Biscioni* il criticò severamente. Egli poi si difese col libro che citerò nell'Appendice sotto il nome di *Decio Laberio.*

NERI DORTELATA. — Cosimo BARTOLI.

Discorso premesso al Commento di Marsilio Ficino *sopra l'Amore, ossia il Convito di Platone,* da lui ristampato in Firenze nel 1544, e ristaurato nel 1594, in 8.°

NERIDIO. V. Callimaco.

NERINO LETRINEATE, *Arcade.* — Ab. Francesco PURICELLI, *Milanese.*

NERINO PROSFILIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Francesco PAZZAGLI, da Roccacontrada.

NERISBO SCAMANDRICO. — Co. Gio. Antonio LIBERATI.

Le Amorose Rime. Parma, 1756, in 8.°

NERISTO LEUTTRICO, *Arcade.* — Dott. Gianromano GEREZ, da Correggio.

NERONE. — Monsign. Gio. Batt. AGUCCHI, ed anche AGOCCHIA, *Bolognese.*

Oratio de laudibus Bononiæ.

Stampata più volte, ed anche insieme a quella di *Benedetto Morando,* che ha lo stesso titolo. Non so quale capriccio prendesse Monsignore a porre in bocca a sì trist'uomo le lodi di sì onorata città.

NESIO. V. Cariteo.

NESPILO EPARITIO, *Arcade.* — Filippo TROILI, *Maceratese.*

NESTESURANOY B. Ivan. — Giovanni ROUSSET.

Memoires du regne de Pierre le Grand, 1740.

NESTORIO MELIBEO, *Arcade.* — P. Vincenzo BANDELLO, Domenicano.

NETTUNIANO. V. Paatildo.

NETTUNIO. V. Cluento.

NEUFELDII Ulrici. — Gio. Antonio COMENIO.

Judicium de regula credendi.

NEUFFER Brunone. — Francesco MACEDO.

NEUFVILLE (de) Mons. — Cavaliere DI JAUCOURT.

Essai de Thèodicée, 1734.

NEURÈ Mathurinus. — Lorenzo MESMES.

Querela, ec.

NEUSSER Brunone. — Onorato FABER, Gesuita.

Vindiciae pro S. Hilario Arelatensi.

Sta nella grand' Opera de' *Bollandisti.*

NEUTRO. V. Virbio.

NEUVILLE (de la) Monsieur. — Adriano BAILLET.

Histoire de la Holande, 1693.

NEVILLO ARACINZIO, *Arcade.* — Ab. Muzio SCEVOLA, *Romano.*

NEZECKIUS Nathanael. — Teodoro BEZA.

NICANDER Ambrosius. — Ambrogio DE VICTORIA.

NICANDRO PLANOMACO. Dott. ZIRARDINI, da Ravenna.

Vedasi il N.° XIV delle *Novelle Letterarie* del *Lami* del 1769.

NICANDRO TUEBOATE, *Arcade.* — Francesco M.ª CARRAFA, Principe di Belvedere, *Napolitano.*

NICANORE LISIMACO, *Arcade.* — Giovanni CORBET.

NICASIO CHELIDONIO, o CELIDONIO, *Arcade.* — Gio. Battista SINNIGH.

Peregrinus Hierosolymitanus. Parisiis, 1652, in 4.°

NICASIO PORRINIANO, *Arcade.* — P. Alessandro Pompeo BERTI, *Lucchese.*

Serenata, ec. Napoli, 1718.

NICCOCAPRO, *Arcade.* — Andrea PROCACCINI.

NICEA, *Arcade.* — Contessa Vittoria Taddea COLLOREDO, *Friulana.*

NICEO. V. Acasto.

NICESTE ABIDENO, *Arcade.* — Ab. Gio. Batt. CASTI, *Romano.*

NICETA FENICIO, *Arcade.* — Ab. Vincenzo PALMIERI.

La Logica e la Religione, Sermone Commonitorio sopra l' Esame della Confessione Auricolare, del Cittadino Gio. Antonio Ranza. Genova, 1799, in 8.°

NICETA SPILIO, *Arcade.* — Vincenzo PLACCIO.

NICIA PIRREO, *Arcade.* — Dott. Filippo ANTOLINI, da Macerata.

NICIO ERITREO Jano. V. Jano.

NICIO MENELADIO, *Arcade.* Carlo M.ª MAGGI, *Milanese.*

NICIPPO ILOZIANO, *Arcade.* — Domenico GIANNINI, *Napolitano.*

NICISIO CRETEO, *Arcade.* — March. Vincenzo VINCENTINI.

NICO. V. Gattapilota.

NICO GRIFO DI VALCAPRAJA. — Ab. Giacinto VINCIOLI.

Gli Omodelfi, Commedia cavata da Plauto. Perugia, 1739, in 8.°

NICOCLE. V. Acanto.

NICOCLEON. — Matteo DE MORGUES.

Avertissement a Cleonville sur son Avvertissement aux Provinces, 1632, in 8.°

NICOCLEONTE COLLENUCCIO. — Vittorio SIRI, *Parmigiano.*

Lo Scudo e l' Asta del Soldato Monferrino contro l' Istorico Politico Indifferente. Cefalù, 1641, in 4.°

NICODEMO Leonardo. — Francesco NICODEMO.

Addizioni alla Biblioteca Napoletana del *Toppi.*

Il dotto avvocato *Francesco Nicodemo* volle pubblicarle sotto il nome di suo fratello *Leonardo.*

NICODEMO GRIMA, (anagramma). — Domenico MAGRI, *Maltese.*

Dichiarazione Letterale degli Inni Sacri. Venezia, 1729, in 8.°

NICODEMO LIBRATO, (anagramma). — Domenico BARTOLI, *Lucchese.*

Osservazioni al Salmista Toscano di Loreto Mattei, ec.

NICODEMO RICOBI, (anagramma). — Domenico BIORCI, *Piemontese.*

Lettera, ec. 1832.

NICOLAIDES Theophilus. — Valentino SMALCIO.

NICOLE Monsieur. — Luigi BULTEAU.

Traitè de l' usure, etc. Paris, 1720, in 12.°

NICOLINO Girolamo. — Simibaldo BARONCINI.

L' Istoria della città di Chieti, ec. Napoli, 1657, in 4.°

Che il *Baroncini* e non il *Nicolino* fosse l' autore di questa *Istoria,* tranne alcune variazioni, ci viene assicurato dal *Toppi* nella *Biblioteca Napolitana.*

NICOLUCCI Amadio. — Niccolò MACCHIAVELLI, *Fiorentino.*

NICOMACO FILALITEO. — Il Cardinale GAETANO.

Avvertimenti veri alla Repubblica di Venetia, et suoi sudditi. Bologna, 1606, in 4.°

NICOPOLITANO. V. Accarisio.

NICORI, *Arcade.* — Marchesa M.ª Battista VITELLESCHI.

NICORIDEO. V. Arminbo.

NICOSIADE. V. Falirio.

NIDALMO TISEO, *Arcade.* — Monsignor Niccolò FORTIGUERRA, da Pistoja.

NIDAMO ZELIANO, *Arcade.* — Desiderio SPRETI, da Ravenna.

NIDASIO LEUTTRONIENSE, *Arcade.* — P. Lorenzo RONDINETTI, Minor Conventuale.

NIDEMIO. V. Talisio.

NIFALA (anagramma) Thomas. — P. Tomaso M.ª ALFANI, Domenicano.

De Summi Pontificis Auctoritate, flores sententiarum divi Thomae, etc. Florentiæ, ex typographia Nesteni, 1715, in 8.°

NIFASTE CALLICRATEO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe GENNARI, *Padovano.*

NIFEO. V. Orcullo.

NIGELLA, *Arcade.* — Contessa Luigia SAVITALI, *Parmigiana.*

NIGELLO ILIPOLEMIO, *Pastore Enonio.* — Tomaso MASTRIPIERI, *Pistojese.*

NIGENO, *Arcade.* — Canon. Giuseppe' Antonio CASTIGLIONI, *Milanese.*

NIGILLO SCAMANDRIO, *Arcade.* — Dott. Gio. Antonio PEDRINI, *Veneziano.*

NIGRELIO, Accademico *Agiato.* — Ab. Giambattista RODELLA, *Bresciano.*

Vita, Costumi e Scritti del Conte Giammaria Mazzucchelli, patrizio Bresciano. Bresc., 1766, in 8.°

NIGRIS (de), Josephus. — Giuseppe FOZIO (FOTIUS).

NIMESO ERGASTICO, *Arcade.* — P. Simone M.ª POGGI, Gesuita, *Bolognese.*

NINFADIO. V. Ameto, e Gellano.

NINFASIO. V. Siralgo.

NINNIN Abbè. — Abbate BATTEUX.

Observations sur un article du Journal des Savans, concernant les poesies d' Horace, etc. Paris, 1750, in 12.°

NINON DE LENCLOS. — Avvocato DAMOURS.

Lettres au Marquis de Sevignè. Amsterdam, 1752, in 12.°, e Paris, 1806. in 18.°

NIPEO. V. Filerio, e Gromaco.

NIREO LAMPROTETO, *Pastore Enonio.* — Ab. Domenico RACCAMADORI, *Fermano.*

NIRISBO SCAMANDRICO, *Arcade.* — Conte Gio. Antonio LIBERATI, *Parmigiano.*

1. *Taneto brevemente descritto in versi ... dedicato alla ...* Marchesa Anna Malaspina della Bastia ... *fra le Pastorelle d' Arcadia* Fiorilla Dianeja. In Parma, nella Stamperia de' Fratelli Borsi, in 8.° senz' anno, ma probabilmente nel 1756, o 1757.

2. *Il Trionfo d' Amore e d' Imeneo, Canti due, in occasione delle faustissime nozze,* ec. In Venezia, 1766, presso Modesto Fenzo, in 4.°

Ciascuno di questi due Poemetti, il primo in ottava, il secondo in sesta rima, è accompagnato da copiose annotazioni. Il secondo è divenuto assai raro, a cagione delle notizie genealogiche delle illustri famiglie *Savorgnan* e *Zeno*, tra le quali avvennero le nozze ivi celebrate.

L' Autore come vedemmo, si nascose anche sotto il nome di *Elpino Aticisso.*

NISA, *Arcade.* — Contessa Marianna MONTANARI.

NISALGO, *Arcade.* — Co. Brulo Marcello PORTA.

NISEA CORCIRENSE, *Arcade.* — Diamante MEDAGLIA FAINI, *Bresciana.*

NISIELI DA VERNIO UDÈNIO, Accademico *Apatista.* — Benedetto FIORETTI.

1. *Esercizj Morali.* Firenze, 1633, in 4.°

2. *Proginnasmi Poetici.* Firenze, 1620, 1627, e 1739, in 4.°

3. *Osservazioni di Creanze, aggiuntevene alcune del sig. Ostilio Contalgeni* (Agostino Coltellini), *e la Vita dell Autore del S. N. S.* (*cioè* Sig. Noferi Scaccianoce, *nome dell' Accademico* Apatista Francesco Cionacci). In Firenze, 1675, in 12.°

NISINDO AMATONTIDE, *Pastore Emonio.* — Cav. Pietro BANDITI, da Forlì.

NISO, *Arcade.* — Monsignor Gio. OTTOBUONI, *Veneziano.*

NISO DELIDE, *Pastore Emonio.* — Canon. Giuseppe NEGRI, *Guastallese.*

NISO LADECEO, *Arcade.* — Ab. Giovanni MINOTTI, Nobile, *Veneziano.*

NISO SCAMANDRICO, *Arcade.* — Ab. Baldassare ROCCHETTI, *Romano.*

NITILO GERESTEO, *Arcade.* — Monsignor Leoni STROZZI, *Fiorentino.*

NITISIO LICIADE, *Arcade.* — Canonico MORIZIO, da Casalmaggiore.

NITTAMO TIPANIESE, *Arcade.* — Casimiro GALAMINI, Ab. Camaldolese.

NITTETI Sidonia, *Arcade.* — Eleonora GASPARRI, *Romana.*

NITTIMIO. V. Coriso.

NIVALGO, *Arcade.* — D. Federigo VALIGNANI.

NIVILDO, *Arcade..* — Ab. PIZZI, Segretario del Cardinale Albani.

NIVILDO AFRONIO, *Arcade.* — P. Giulio Cesare CORDARA, Gesuita, di Alessandria.

NIVILDO AMARIUZIO, *Arcade.* — Ab. Luigi GODARD, *Romano.*

NOCTINOT Ausonio. — Antonio COTONI.

NOGLIUS REUNALTIUS, (anagramma). — Laurentius LONGIUS.

NOLANCI (anagramma) Virgilio. — Luigi CARNOLI, *Bolognese.*

Vita di S. Ignazio, 1680.

NOMASTO PRISCHEO, *Arcade.* — Omobono ARISI, *Cremonese.*

NOMERIO. V. Terpone.

NOMICUS PACEMUTUS ANALYTICOPHILUS. — Vincenzo PLACCIO.

De Juriconsulto perfecto liber unus, exhibens officia et requisita Jurisconsulti, etc. Augustæ (Patavii), 1664, in 8.° Avvene un' altra edizione del 1693 eseguita in Amburgo.

NOMIO. V. Laurenio.

NOMISENTI Girolamo. — Alessandro TASSONI, *Modenese.*

Tenda Rossa, Risposta ai Dialoghi di Falcidio, ec. Francfort (Modena), 1613, in 8.°

« *Girolamo Nomisenti* è il nome di uno che era Cameriere del *Tassoni,* conforme molti anni sono mi disse il Dott. *Jacopo Grandi* eruditissimo Critico ». Così scrive *Apostolo Zeno* in una sua lettera del 31 Ottobre 1698 (fra le stampate) al celeberrimo *Magliabechi.*

NONACRIDE. V. Eurasio.

NONACRINO. V. Icasto.

NONACRIO. V. Filebo, e Sofifilo.

NONNANUCCI Egidio. — Gio. CENDONI, *Venesiano.*

Il Mopso, Egloga pescatoria.

NORBIN (anagramma) Giovanni. — Giovanni BRINON.

NORICUS FAVORITUS. — Pietro BURMANNO, Seniore.

Observationes, etc.

NORIMENE. V. Rambaldo.

NORINGIO Livio. — Giulio NEGRONE.

NOSSIDE ECALIA, *Arcade.* — Giovanna CARACCIOLA, Principessa di Santo Buono, *Napoletana.*

Sparse per le Raccolte degli ultimi anni del secolo XVII e de' primi quindici del XVIII trovansi le di lei Poesie. Anche la *Bergalli* ne ha ripetute alcune tra le sue Rimatrici.

NOTTURNO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Co. Bernardino MARESCOTTI, *Bolognese.*

NOTTURNO (il), Accademico *Occulto* di Brescia. — Gio. Antonio TAGLIETTI.

NUBILOSO (il), Accademico *Occulto* di Brescia. — Cesare DUCCO.

NUCERINUS. V. Covanus.

NUCILLUS. — Gilberto COUSIN, cioè il COGNATUS, Editore.

Epistolae.

Stanno nel libro intitolato: *Epistolarum Laconicarum ac Selectarum farragines duae, ex graecis et latinis autoribus collectae et latine editae a* G. Cognato. Basileæ, 1545, in 16.° Il *Fabricio* nel Vol. I della *Bibl. Gr.* ha supposto sbagliato il nome di *Nucillo,* e creduto aversi a leggere *Lucillo.*

NUMENO ACACESIO. — Co. Camillo SILVESTRI, da Rovigo.

NUNCIO BUONAGRAZIA Germano. — Duca Gio. Angelo DI ALTEMS (il Seniore), *Romano.*

Eutelia, Commedia, 1613.

NUNTINO. V. Filarete.

NUVOLEDO Clodoveo. — P. Pietro Paolo DA RONCAGNO, Francescano Riformato.

Lettera sopra la fornicazione, nella quale si fa vedere come è condannata dalla Legge naturale. Roveredo, 1784.

OBADIA Christianus. — Gio. Guglielmo LANGIO.

Dissert. theologica de insigni discrimine, etc. Christianopolis, 1706, in 4.°

OBBELIO. V. Zenodoto.

OBELIO ARRACHIONIO, *Arcade.* — Dott. Pietro Antonio MOROZZO, *Sanese.*

OBERN Docteur. — VOLTAIRE.

Dieu et les Hommes, etc.

OBEZ Scipione, *Inglese.* — Dott. Florio BERNARDI.

OBREGON (d') Mare. — Vincenzo ESPINEL.

Relation, etc. 1618.

OCCONE Casimiro Ruggeri. — Andrea PERUCCI, da Palermo.

Il vero lume, 1698.

OCCULTO (l'), Accademico. — P. Sebastiano CHIESA, Gesuita, *Reggiano.*

Varie Poesie volgari pubblicò sotto i nomi di Accademico *Occulto,* e di Accademico *Lepido* il *P. Chiesa,* autore del noto Poema *il Capitolo de' Frati.*

OCCULTO (l'), Accademico *Elevato* di Reggio. — Furio Camillo LANCI, *Reggiano.*

OCCULTO (l'), Accademico *Gelato.* — Carlo SASSI, *Bolognese.*

OCCULTO (l'), Accademico *Ozioso.* — Ettore PIGNATELLI, *Napolitaao.*

Cavicchia, Tragedia, 1627.

OCELLA Tuberto. — Francesco DE LA MOTTE LE VAYER.

OCINIO CALLIADE, *Arcade.* — Avv. Giacomo RILLI, *Fiorentino.*

OCIRONIO. V. Terminto.

ODIMO OLIMPICO, *Arcade Florimontano.* — Ab. Leon Luca ANDREACCHI, da Montelione.

ODINTO OLIMPICO, *Arcade.* — D. Alfonso VARANO, di Camerino, *Ferrarese.*

ODIPPO AGILEO, *Pastore Emonio.* — Coriolano FANUCCI, *Lucchese.*

OEBALO, *Arcade.* — Tomaso BONAVENTURI, *Fiorentino.*

OEIO. V. Diotiso, ed Ismone.

OFELIA CIMELEO. — Mario Fulvio MARIANI, da Sencino.

1. *Degli Epigrammi, libro IV,* Forlì, 1808, in 12.°

2. *Degli Epigrammi, libro V.* Forlì, 1812, in 4.°

Tre altre cinquantine di Epigrammi avea pubblicate in diversi luoghi l'Autore, senza apporvi il falso nome su riferito. Egli è perciò che volle chiamar libro IV e libro V queste, che furono l' ultime.

OFELIA STROFIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Giuseppe PETRUCCI, *Romano.*

OFELTE NEDEO, *Arcade.* — Dott. Lorenzo BELLINI, *Fiorentino.*

OFFERTO (l'), Accademico *della Crusca.* — Monsigr. Ascanio PICCOLOMINI, Arcivescovo di Siena.

OFFICIOSO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gius. FERRERI, *Piemontese.*

OFFIZIOSO (l'), Accademico *Intronato* di Siena. — Alcibiade LOCARINI.

OFFUSCATO (l'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Co. Estore VISCONTI, *Milanese.*

OFFUSCATO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Gio. Antonio MORALDI.

OFFUSCATO (l'), Accademico *Occulto* di Brescia. — Co. Carlo DA SAN BONIFACIO.

OFIO. V. Idante.

OILEO. V. Aronte, e Diastore.

OLANDO Liberio. V. Ollando.

OLBIANO. V. Metisto.

OLDACILA, *Arcade.* — Co. Achille TRISSINO-LODI.

OLDAURO. V. Scioppio.

OLEBRABBA. V. Apollo.

OLENIO. V. Eumelo.

OLENIO LICEATE, *Arcade.* — Ab. Michele CAPPELLARI, *Veneziano.*

OLENO PISTIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Niccolò CLEMENTI, da Rimini.

OLIGENIO CHIANEO, *Arcade.* — Fabio PAOLINI.

Responsio ad Epistolam Calumniatoris, scriptam in Fabium Paulinum. Venetiis, 1587, in 8.°

Il Calunniatore, cui qui si risponde, era *Giuseppe Scaligero.*

OLIGENIO Corrado. — Monsign. Piermarcellino CORRADINI, Arcivescovo d' Atene.

De primariis precibus Imperialibus. Friburgi (Romæ), 1706, in 4.°

OLIGETE LAMIO, *Arcade.* March. Diofebo MELILUPI, di Soragna.

OLIGO TALASSIANO. — Paolo DEL MARE.

Quadro storico e critico delle opinioni filosofiche. Genova, 1793, in 8.°

OLIM Pietro. — Giuseppe TEXEIRA.

De electionis jure quod competit viris Portugalliensibus in augurandis suis Regibus ac Principibus. Lugduni, 1589.

OLIMIA. V. Tolippio.

OLIMPIACA. V. Laurinda.

OLIMPICO. V. Odimo, Odinto.

OLIMPIO. V. Tisbano.

OLIMPO Baldassare. — Diomede GUIDALOTTI, *Bolognese.*

Potentia d'Amore, 1538.

OLINDA, *Arcade.* — Donna Ricciarda GONZAGA CIBO, Duchessa di Massa.

OLINDO DIANESE, *Arcade.* — Giuseppe GUIDALOTTI, *Bolognese.*

Egloga, ec. Bologna, 1713, in 4.°

OLINTO ARSENIO, *Arcade.* — March. Francesco M.ª RUSPOLI, *Romano.*

OLINTO CRINITEO, *Pastore Emonio.* Ab. Giambattista CAMPANA, da Busseto.

OLLANDO Liberio Vincenzo. — Niccolò CRASSO, *Veneziano.*

Satyra Menippea. Comincia: *Nescimus quid Vesper serus vehat, etc.*

OLLEMIRO Desiderio. — Daniele Guglielmo MOLLER.

Pedis admiranda. Argentinæ, 1666, in 12.°

OLLENIX DU MONT-SACRÈ. — Niccolò DI MONTREUX.

1. *Bergeries de Juliette,* 1588.
2. *Les amours de Cleandre,* 1598.
3. *L'Arcadie Francaise,* 1625.
4.° *Theatre.* Paris, Tours, et Rouen, 1585, 1601, T. 2, in 12.°

OLLICAN (d') C., (anagramma). — Carlo ANCILLON.

Traité des Eunuques, 1707, in 12.°

OLMANO FALESIO, *Arcade.* — Cav. Carlo FONTANA, *Romano.*

OLMERIO DE' MICHELI. — Fra GIROLAMO, Francescano, da Savona, ossia Girolamo DE MICHELI, *Savonese.*

Primavera amorosa, 1609.

OLMIRO EULOGIMENO, *Pastore Emonio.* — Giovanni BONATTI, *Bussetano.*

OLOPARE PIENITAPO. — Giuseppe MENEGAZZI, *Veneziano.*

El Vin Corbinon, Strumbezzo

Ditirambico, umilià a so Celenza Mariana Querini, ec. Padova, 1789.

L'anno prima lo stesso Autore avea pubblicato col proprio nome e non in lingua vernacola un altro lodevole Ditirambo intitolato *Bacco in mare*.

OLPIO ACHERUNTINO, *Arcade*. — Dott. Dionigi Andrea SANCASSANI.

OLTINEO CORINEO, *Arcade*. — Monsign. Guglielmo SABBATINI, *Modenese*.

OMERO. V. Homerus.

ONAMO GLIPIANO, *Arcade*. — Dott. Francesco M.ª BRESCIANI, *Cremonese*.

ONARO ANTIOPEO, *Pastore Emonio*. — P. Aimo CORIO, Olivetano, *Milanese*.

ONATINO V. Miriteo.

ONCEATICO. V. Senarco.

ONCIALE. V. Tamilio.

ONEADE. V. Menalippo.

ONEO ARGENIDE, *Pastore Emonio*. — P. Francesco RICHIERI, Olivetano, *Bolognese*.

ONESTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Carlo Francesco CASALIS.

ONISBO DIANENSE, *Arcade*. — Antonio BOSONI, *Lodigiano*.

ONOFRIO. V. Honuphrius.

ONORIO. V. Honorius.

OPALENO Luca. — Paolo NEOCELLO.

OPALGO, *Arcade*. — P. Stanislao SANTINELLI, Somasco, *Veneziano*.

OPELIUS Constantinus. — Giovanni SCHEFFERO.

De Fabrica Triremum; Epistola ad Amicum. Eleutheropoli (Amsterdam), 1672, in 4.°

Sta anche nel *Grevio*.

OPEROSO (l'), Accademico *Filomuso* di Bologna. — Camillo CEVENNINI.

OPEROSO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Vincenzo DE ABATE, da Caraglio.

OPICO ERIMANTEO, *Arcade*. — Gian Vincenzo GRAVINA, *Napolitano*.

OPORINO GRUBINO. V. Grubino.

OPPORTUNO (l'), Accademico *Filarmonico*. — Gio. Baldassar BONIFACIO, da Rovigo.

Montano, Favola pastorale, 1616.

OPPORTUNO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — D. Fabrizio CONTURBIO, Barnabita.

OPPORTUNO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Evasio BEZZI, *Casalasco*.

OPPRESSO (l'), Accademico *Animoso* di Cremona. — Ottaviano PICENARDI.

OPTATUS GALLUS. — Carlo HERSENT.

De cavendo schismate, liber paraeneticus. (Parisiis), 1640, in 8.°

È una satira al Cardinale di *Richelieu*.

OPUNESIO. V. Clarisco.

OPUNZIO. V. Celifilo.

ORASPE, *Arcade*. — P. Mar.° Antonio ZUCCHI, Camaldolese.

ORATINO BOREATICO, *Arcade*. — Dott. Giorgio GIZZARONI, *Napolitano*.

ORCADIO AMARINTIO, *Arcade*. — P. Gio. Batt. FEDERICI, Somasco.

ORCIANO. V. Aminta, e Stranonte.

ORCILLO NIFEO, *Pastore Emonio*. — Ab. Lelio DE CINQUE, *Romano*.

ORCOMENIANO. V. Felicio.

ORCOMENIO. V. Licida.

ORDALGO, *Arcade*. — Gaspare Domenico COSTA, *Bolognese*.

ORDENIO TESPIADEO, *Ar-*

cade. — Gio. Ranieri RASTRELLI, *Fiorentino.*

ORDINATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsign. Giacinto DELLA TORRE DI LUCERNA, Arcivescovo di Sassari.

ORDITO (l'), Accademico *Confuso* di Venezia. — Carlo FIAMMA.

Costui pubblicò varie Poesie sotto il nome di *Confuso*, Accademico *Ordito*, mentre doveva dire dell' *Ordito* Accademico *Confuso* di Venezia.

ORELTO TAMETI, (anagramma). — Loreto MATTEI.

Difesa del Salmista Toscano.

ORENIO BATILLIANO, *Arcade.* — Cav. Francesco M.ª DEGLI AZZI, *Aretino.*

ORESBIO AGEO, *Arcade.* — Dott. Francesco CORSETTI.

1. *Elegie scelte di Tibullo, Properzio, ed Albinovano, tradotte in terza rima*, ec. In Lucca, per Filippo M.ª Benedini, 1745, in 8.°

2. *Le Satire di Q. Orazio Flacco trad.* Siena, 1759, in 8.°

3. *Le Epistole di Q. Orazio Flacco tradotte.* Siena, 1764, in 8.°

Il nome arcadico del *Corsetti* trovai più volte cambiato. Il *Quadrio* lo chiama *Otesbio Ageo*, altri *Oresbo Agieo*, ec. Benchè io abbia indicato nel Proemio coteste differenze, che in materia di nomi proprj sono sempre essenziali, tuttavia stimo non inopportuno il rinnovarne l' avvertenza di quando in quando.

ORESSIO. V. Acarinto, ed Ursacchio.

ORESTASIO. V. Ila.

ORESTE GIAONIO, *Arcade.* — Ab. Tomaso TAVOLA, *Pisano.*

ORESTE LEONCILO, (anagramma). — Estore COLLEONI MARTINENGO.

Per le faustissime nozze del nob. Co. Bartolomeo Fenaroli con la nob. Sig. Beatrice Maffei (Stanze). Brescia, 1824, in 8.°

ORESTEO. V. Filostene, Leandro, e Sogene.

ORETE FILACIO, *Arcade.* — Antonio AGA, *Romano.*

ORFEO FANEI, (anagramma). — P. Ireneo AFFÒ, da Busseto, *Sonetti*, ec.

ORFEIO. V. Enope, e Filemone.

ORGELIO PARRASIANO, *Arcade.* — Anton M.ª BORROMEO, Teatino, *Padovano.*

ORIALO MINICIANO (o MINEIANO), *Arcade.* — Cav. Alessandro PEGOLOTTI, *Guastallese.*

Ditirambo. Mantova, 1710.

ORIENO PERRASIO, *Arcade.* — Cav. Alfonso CAVAZZI, *Modenese.*

Laodice, Tragedia. Modena, 1714, in 8.°

ORIGENE. V. Adamanzio.

ORIGIANO. V. Tomiro.

ORIGIO. V. Amicla.

ORILDO BERENTEATICO, *Arcade.* — March. Scipione MAFFEI, *Veronese.*

ORINTO POTACHIDO, *Arcade.* — Co. Giacomo ANGELI, *Veneziano.*

ORIO. V. Cidalmo.

ORISBO, *Arcade.* — March. Filippo MONTI, *Bolognese.*

ORISIPPO, *Arcade.* — Cav. Niccolò D' ASTE.

ORISTIO JASEO, *Arcade.* — Tomaso Ignazio PROVENZALI, *Napolitano.*

ORISTONIANO. V. Vitildo.

ORITO PELIACO, *Arcade.* — Dott. Francesco M.ª ZANOTTI, *Bolognese.*

ORIZIO. V. Calae.

ORLANDO MIRITEO ONATINO. V. Miriteo.

ORMANOZZO RIGOGOLI. Lionardo SALVIATI, *Fiorentino.*

ORMANTO SAURICO, *Arcade.* — P. Bonifacio COLLINA, Camaldolese, *Bolognese.*

ORMEGRIGNY (de) Sig. — Pietro DUMOULIN, il Giovine.

Traité de la Politique de France, etc. Cologne, 1680, in 12.°

ORMENIO MEONIADE, *Arcade.* — Ab. Giuseppe SCHIZZI.

ORMINO. — Lazaro Gio. Batt. FEDERICI LEANDRI, *Genovese.*

ORMINO BEMBINADIO, *Arcade.* — Ippolito LOVATELLI, da Ravenna.

ORNATO (l'), Accademico *della Crusca.* — Co. Ferdinando DEL MAESTRO.

ORNITEO LUSANIO, *Arcade.* — Andrea Giuseppe DA BONOMO, *Triestino.*

Sopra le monete de' Vescovi di Trieste, Dissertaz. Trieste, 1788, in fol.

ORNITO LUSIO, *Arcade.* — Francesco GIUDICE, Duca di Giovenazzo, *Napolitano.*

ORNIZIANO. V. Entifate.

OROBIANO. V. Dafni.

ORONTE CARANUSIO, *Arcade.* — Gio. Batt. ALBERTI, *Sanese.*

ORONTEATE. V. Velmiro.

OROSIO. V. Eumene.

ORRIDO (l'), Accademico *Alterato.* — Nero DEL NERO.

ORSATTO CIDARIO. — Dott. Angelo POGGESI, *Pisano.*

ORSILO, *Arcade.* — P. Sigismondo COCCAPANI, delle Scuole Pie, *Modenese.*

ORSINO Gioachino. V. Ursinus Joachim.

ORTANIO, *Arcade.* — Domenico LALLI, ossia Basliano BIANCARDI, *Napolitano.*

Il Tropotipo. Intermezzi per musica, ec. Venezia, 1726, in 8.°

ORTIBONO. V. Hortibonus.

ORTILAO ALETOLOGO. — Incerto.

Lettera, ec. Lucca, 1754, in 4.°

ORTILIDE Salaminio, *Arcade.* — Ab. Gaetano ROSSI, *Padovano.*

ORTUINO GRAZIO. V. Gratius.

OSCURO (l'), Accademico. — Annibale CAMPEGGI.

Novelle due esposte nello stile di Gio. Boccaccio. Venetia, 1730, in 4.°

OSCURO (l'), Accademico. — Donato Antonio LEONARDI, *Lucchese.*

OSCURO (l'), Accademico. — Dott. Pietro PIPERNI, *Beneventano.*

1. *Dialogo dell' Arno e del Serchio, sopra la maniera moderna di scrivere,* ec. Lucca, 1710, in 4.°

2. *La Dieta de' Fiumi tenuta l'anno 1711 per fare il processo al fosso di Lucca,* ec. Macerata, 1611, in 12.°

OSCURO (l'), Accademico *Infiammato* di Bitonto. — Canonico Bartolomeo MAJULLARI.

OSCURO (l'), Accademico *Occulto* di Brescia. — Tomaso PORCACCHI.

OSCURO (l'), Accademico *Partenio.* — Gio. Batt. CAPPONI, *Bolognese.*

OSCURO (l'), Accademico *Riacceso* di Palermo. — Gio. Batt. VALDEBELLA, *Savonese.*

OSIDO MANTINIENSE, *Arcade.* — Gian Pietro BERGANTINI, Teatino, *Veneziano.*

Idea d' opera del tutto eseguita e divisa in sei Tomi, che ha per titolo Dizionario Italiano, *ovvero Voci di Scrittori Italiani separatamente da quelle che sono sul Vocabolario comune.* Venezia, 1753, in 4.°

È questo il Prodromo del-

l' Opera celebre del *Bergantini* stampata nel 1758, in 4.°

OSILBO AGNINO, *Arcade.* — Ab. Pier Battista CASSINELLI, *Genovese.*

OSINIO DIPENSE, *Arcade.* — Ab. Francesco Palatini.

OSIRO CEDREATICO, *Arcade.* — Domenico DAVID, *Veneziano.*

OSITEO Lucido. — Luigi SESTI.

OSORIO Pietro. — Gio. Batt. VERAZJ, o VERACE (VERAX).

OSSEGUTI Antonio. — Avv. Agostino SVETONIO.

Compendio del modo di delineare gli Oriuoli a sole. Firenze, 1663, in 8.°

OSSERVANTE (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Cav. Girolamo TIRABOSCHI, *Bergamasco.*

OSSERVATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Gio. Giacinto ANDRÀ, *Torinese.*

OSTILIO CISEJO, *Arcade.* — Ennio Quirino VISCONTI, *Romano.*

OSTILIO CONTALGENI, (anagramma). — Agostino COLTELLINI.

OSTINATO (l'), Accademico *Disunito.* — Eusebio LUCCHETTI, di Civita Nuova.

OSTINATO (l'), Accademico *Indomito.* — Gio. Batt. CAPPONI, *Bolognese.*

OSTINATO (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Ottaviano Antonio ROSATI.

OSTINATO (l'), Accademico *Umorista.* — Gio. Batt. CAPPONI, *Bolognese.*

I Bombici, 1610.

OSTRACINIO. V. Licota.

OTONALI ARENIF, (anagramma). — Antonio ALFERI, *Aquilano.*

Pentateuco politico, ovvero cinque Disinganni: Spada, Tamburo, Pifero, Scudo, Tromba, al Duca di Guisa per l' invasione del Regno di Napoli, nel 1654, ec. In Tutuan, e di nuovo nell' Aquila, 1655, in 8.°

OTREB Rodulphus, *Anglus.* — Roberto FLUDD, latinamente DE FLUCTIBUS.

Tractatus Theologico-Philosophicus: liber I de Vita, II de Morte, III de Resurrectione. Inseruntur nonnulla veteris Adami *infortunio superstitis fragmenta.* Oppenheim, 1617, in 4.° (rarissimo).

OTTAVIO MARANTA. — Ab. Biagio GAROFALO.

OTTENO, (anagramma) *Arcade.* — Co. Girolamo OTTONE.

OTTINIO CORINEO, *Arcade.* — Monsign. Giuliano SABBATINI, Vescovo di Modena.

OTTINIO ELICONIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Giuseppe CLERICI, *Comasco.*

OTTUSO (l'), Accademico *della Notte.* — Cesare ABELLI, *Bolognese.*

OTTUSO (l'), Accademico *Svegliato.* — Giulio PITTI, *Fiorentino.*

OTTUSO (l'), Accademico *Umorista.* — Girolamo ROCCO.

OVIENO PERRASIO, *Arcade.* — Dott. Alfonso CAVAZZI, *Modenese.*

OVILDO MELENIDIO, *Arcade.* — Gio. Francesco PIOVANI, *Mantovano.*

OXYORUS. — MONTAIGU.

PACATO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Dott. Silvestro ARCHINI, *Torinese.*

PACATUS EUMENIUS. — Enrico Card. DE NORIS, *Veronese.*

Ad totius Europae Antiquarios.

Il March. *Maffei* nella *Ver. Ill.* nega che la Lettera sopra citata sia del *Noris*, ma non dice chi egli ne credesse l' Autore.

PACATUS LATINUS. — Domenico BAUDIO.

De induciis belli Belgici, etc.

PACEMUTUS ANALYTICO-PHILUS NOMICUS. — Vincenzo PLACCIO.

De Jurisconsulto, liber, etc.

PACHIMIO INICO. — Dott. Jacopo MICHINI, Medico in Fano.

Elettricismo, Componimento Ditirambico. Pesaro, 1755, in fol.°

PACIDIUS Jacobus. — Giacomo GODEFROY.

PACIFICO. V. ALETOFILO.

PACIFICO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Gio. Giulio Luigi MAFFONI.

PACIFICUS Hermannus. — Cristoforo HERDESIANO.

PACIFICUS A LAPIDE. — Filippo Andrea OLDENBURGERO.

Notae et Stricturae, etc. Utopiae, 1668, in 8.°

PACIFIQUE (le) d' Avranches. — Monsieur DES DESERTS.

PACIMONTANUS Veranius. V. MODESTO.

PACINI Marco. — Dott. Gio. ROSINI, da Pisa.

Vita e Avventure di Marco Pacini, *Poema Romantico.* Milano, Stella, Fascicoli 6, in 8.° 1830.

Perchè da taluno si vuole che il chiarissimo *Rosini* abbia in questo Poema descritto in parte la vita propria, traendo argomento di criticare i difetti de' tempi nostri dalle varie circostanze di essa, così tra i Pseudonimi io l'ho collocato. Ed è pur colpa di questi tempi se un lavoro così spiritoso, gioviale, ed elegante sia rimasto imperfetto. La Poesia vuole giorni di tranquillità e di buon umore: e questi non sono dapertutto i nostri giorni.

PACIOLO Luca, Frate. — Pietro DELLA FRANCESCA, da Borgo S. Sepolcro.

Divina Proposizione: Opera a tutti gli ingegni perspicaci e curiosi necessaria. Venezia, 1509, in fol.°

Non so quello ch' io debba credermi della seguente annotazione, che trovo sotto l' annunzio del suddetto libro a pag. 59, del T. I, del *Catalogo Ragionato dei Libri d' arte e d' antichità* del conte *Cicognara.* « Alcune figure furono » disegnate da Leonardo da Vinci, » e deve riguardarsi come Autore » di questo prezioso libro *Pietro* » *della Francesca da Borgo San* » *Sepolcro*, uomo di gran dottrina, » come si trova in alcuni suoi ma» noscritti inediti, che esistevano » presso il Pittore *Giuseppe Bossi*». Nomi rispettabili sono per me il *Bossi* e il *Cicognara* che ho conosciuti di persona; lo è il *della Francesca*, atteso il giudizio datone dal *Cicognara:* ma lo è del pari, per non dire assai più, quello del *Frate Paciolo*, uno de' più dotti uomini d' Italia del secolo XV, di cui la Storia Letteraria ci ha fatto conoscere le opere pel suo secolo veramente illustri; nè alcuno, che io sappia, gli ha mai contrastato quella soprasegnata. Ne lascio il giudizio ai Lettori.

PACIOTTI Felice, da Pesaro. — Sperone SPERONI, *Padovano.*

Difesa della Tragedia la Canace.

Sta nel quarto Tomo delle Opere dello *Speroni*.

PACIUS Desiderius. — Guglielmo SALDENO.

PACIUS Justus. — Tommaso BROWNE.

Revisio judicii Salmasiani, seu Responsoria ad Epistolam Simplicii Verini *de libro poetico* Hugonis Grotii. Dicearchiæ (cioè all'Aja), 1647, in 8.° V. Verino.

PACOMIO (Fra). — Ab. Francesco BONACCHI, *Pistojese*.

PACUVIO. V. Zoroastro.

PADRE.

Aggettivo che si aggiungeva al cognome di ciascun membro dell' Accademia *della Virtù*, dice il *Quadrio* (T. I, pag. 78), e perciò scrivevasi il *Padre Stradino*, il *Padre Berni*, ec.; e ciò probabilmente ad imitazione degli Istituti Religiosi, che assegnano ai sacerdoti dell' Ordin loro questo titolo caro, venerabile e dignitoso.

PAEON, e PITAGORA. — Gian Giacomo HARDER, e Gian Corrado PEYER, insieme.

PAFIANO. V. Elicio.

PAGLIESE Alessandro. — D. Vincenzo BIGLIANI, Professore nella R. Accad. Milit.

Della disgrazie delle lingua Italiana, libro uno. Torino, 1833, in 8.°

PAGNALMINO Giovanni Sonta. — D. Agostino LAMPUGNANI, *Milanese*.

Della Carrozza da Nolo, ovvero del Vestire et usanze alla moda, libri II. Bologna, 1619, in 12.°

PAGNOZZI Giuseppe. — DEL SOLDATO Dott. Francesco.

PAGNOZZI Giuseppe. — Stefano TICOZZI.

Geografia Universale. Firenze, 1823-1827, Tomi 15.

Fu veramente il *Pagnozzi* autore dell' Opera sovrindicata: ma morto nel 1825 quand' erano stampati i primi otto volumi, e lasciando imperfettissima la continuazione, vi supplirono il *Dott. Francesco del Soldato* coi Tomi IX e X, e il *Ticozzi* coi cinque ultimi Volumi, pubblicandoli tutti col nome del *Pagnozzi*.

PALACEDA. V. Giron.

PALASTO CLEASTIDE, *Pastore Emonio*. — P. Luigi GUAZZESI, Servita, *Aretino*.

PALATIUS Leoninus Antonius, *Carpensis*. — P. Emmanuele AGUILERA, Gesuita, *Siciliano*.

Castigatio prima primae Orationis pro optimis studiis, Germanaque eloquentia, editae a Dominico Lazzarino *de Murro*. Bassani, 1711, in 4.°

Il Professore *Lazzarini* si avvisò di criticare la grammatica latina del Gesuita *P. Alvaro*, come ho notato al nome di *Ferradinus*, e non fu più lasciato tranquillo. Eccone una seconda prova nell' opuscolo sovracitato.

PALBUNCITO Andrea. — P. Luca BANDINI, Minor Osservante, di Garfagnana.

PALEMONE LICURIO, *Arcade*. — Silvio STAMPIGLIA, da Civita Lavinia.

PALEOFILO. V. Cleobolo.

PALEOFILO C... — Dott. Domenico VANDELLI, *Modenese*.

Lettera sul vero Rubicone degli Antichi, 1754, in 4.°

PALEOFILO (PALOEOPHILUS). — Giacomo MENTEL.

PALEOLOGO (PALÆOLOGUS PHILEREMUS. — Martino LARDENOY.

De Oratione Dominica, etc.

PALEOTIMO STELEO, ne' *Filopatridi*. — Bartolomeo BORGHESI, da Savignano.

PALESTINE Docteur. — Teodoro Agrippa DAUBIGNÈ.

Passe-par-tout des Peres Jesuites, aportè d' Italie par le Docteur Palestine, *Gentil-Homme Romain, et traduit de l' Italien. Au Monde, dans la presente anneè,* in 4.°, e in 12.° L' anno della stampa fu il 1606. Una nuova edizione si fece nel 1607, in 8.°

PALFALIGI Pietro, (anagramma. — Filippo ARGELATI.

Tratteninento istorico e cronologico . . . opposto al Trattenimento istorico e cronologico del P. Cesare Calino *della Compagnia di Gesù,* ec. ec. In Napoli, 1728, Tomi 2, in 4.°

Quest' Opera è dell' *Ab. Francesco Maria Biacca* Parmigiano (*Parmindo Ibichense*), il qual fu per essa cacciato di casa de' Conti *Sanvitali,* e venne a ricoverarsi in Milano presso il *Co. Antonio Simonetta;* e qui, non *in Napoli,* la fece stampare l' *Argelati,* dedicandola sotto l' indicato nome anagrammatico al Co. di *Daun,* Governatore allora e Capitano Generale dello Stato di Milano. La controversia, di che si tratta, spetta più presto alla letteratura ed alla cronologia, che alle interpretazioni delle Sacre Scritture. Ma l' avversario non era men dotto del *Biacca,* ed era più possente.

PALIDE LIDIO, *Arcade.* — D. Baldassare ODESCALCHI, Duca di Ceri.

PALINGENIO STELLATI Marcello. — Pietro Angelo MANZOLI, della Stellata.

Zodiacus Vitae, id est de Hominis vita, studio ac moribus optime instituendis libri XII, cum variis accessionibus. Roterdami, 1722, in 8.°

Cito la migliore delle sei edizioni di questo buon libro, che in sostanza, come dice *Scalligero,* è una continua satira non isdegnosa non acerba non offensiva de' costumi degli uomini. Al nome di *Palingenio* si unisce per lo più l' aggiunto *Stellati,* essendo l' Autore nativo di Stellata in riva al Po nel Ferrarese.

PALIO. V. ANTENORE, ed ERINOME.

PALISCIO. V. ESSONISTO.

PALLADIO. V. GERENIO.

PALLADIO MESOLEO, *Arcade.* — Cav. Nicola M.ª SOLIMA, da Messina.

PALLANTE ARTEMISIO, *Arcade.* — Principe Anton Floriano, DE LIECTENSTEIN.

PALLANZIO. V. ACAMANTE, ed ENOTRO.

PALLENEO. V. EUMANTE.

PALLENIA. V. AMARISCA.

PALLENIO. V. ISANDRO.

PALMERIO Giovanni. — Francesco HOTMAN.

PALMERIO VERANTE. — Sebastiano SCARABICI.

PALMINDO TIFENSE, *Arcade.* — March. Girolamo VINCENTINI.

PALMINDO TURRENIO, *Arcade.* — Co. Antonio PERCOTO, di Udine.

Poesie varie italiane, accresciute delle Versioni e Parafrasi di 430 *Epigrammi di Poeti migliori della Antologia Greca.* Modena, 1777, in 8.°

PALMINO SAURICO, *Arcade.* — Lorenzo Angelico FIORI, Camaldolese, da Cremona.

PALTRONIO Carlo Lancio. — Gio. Battista CAPPONI.

PALUMBO Lelio. — Paolo UMBELLI, o BELLI.

Il Sacrifizio d' Abramo: Rappresentazione Tragicomica recitata in musica. Roma, 1648, in 4.°

PALUSTRE (il), Accademico *Disuguale* di Recanati. — Bernardo PARTIVALLI.

PALUSTRE (il), Accademico *Selvaggio* di Bologna. — Gian Filippo CERTANI.

PAMIO TEOFILO. — Dott. Giovannandrea MONEGLIA.

Censura al libro del sig. Dott. Anton Francesco Bertini, *intitolato la* Medicina difesa; ec. Cosmopoli (Firenze), 1700, in 4.°

PAMISEO. V. Erginbo.

PAMISIA. V. Irene.

PAMISIANO. V. Aurasco.

PAMISIO. V. Endisto.

PAMLERUS, o BAMLERS Gaspare. — Egidio (Gille) HUNNIUS.

PAMPSICONE EMARIO, *Pastore Emonio.* — P. Valerio BAGGI, Gesuita, *Modenese.*

PANAGE. — TOUSSAINT.

Les Moeurs, 1748.

Il nome di *Panage* è tratto dal Greco, e significa Ognissanti, cioè *Toussaint*, che è il cognome dell' Autore.

PANCHIANO. V. Catuffio.

PANCRATE MIROPOLITA, *Arcade.* — Cav. Gaspare GUAZZESI, *Aretino.*

PANDOCHEO Elia. — Guglielmo POSTELLO.

1. *Clavis absconditorum, etc.*

2. *Panthenosia, seu compositio omnium dissidiorum circa aeternam veritatem, etc.* Basileæ, in 8.°

3. *De Nativitate Mediatoris ultima, nunc futura, etc.* Basileæ, 1547, in 4.°

PANDOLFI Flavio Camillo. — Lorenzo M.ª BIARCI, *Bolognese.*

Discorsi Astrologici.

PANDOSIANO. V. Silauro.

PANEJO. V. Zedaldo.

PANELLENIO. V. Eaco.

PANEMO CISSEO. — P. Giulio Cesare CORDARA, Gesuita.

La Morte di Nice, Dramma Pastorale. Genova, 1754, in 4.°

PANFILO Gius., Agostiniano, poi Vescovo di Segna, *Veronese.* — Onofrio PANVINIO, *Veronese.*

Chronicon Augustinianorum.

Sappiamo dal *Maffei* che il *P. Panfilo* fu uno degli esecutori testamentarj, ai quali il celebre *Panvinio* raccomandò le sue opere inedite; e da una lettera di *Paolo Panvinio* fratel di *Onofrio* anch' essa dal *Maffei* riportata sappiamo, che esso *Panfilo* usurpò e pubblicò come cosa sua il citato *Chronicon.* È però vero che il *P. Domenico Gandolfi* ne' suoi dugento Scrittori Agostiniani difese di quest' accusa il *Panfilo.* Ad ogni modo, sussistendo l' usurpazione, ciò spetta alla classe dei Plagiarii anzi che a quella de' Pseudonimi.

PANFILIO TECCALEJO, *Arcade.* — Dott. Gius. CITO.

Vita del Dott. Bastiano Altieri, Medico, ec.

Sta nel T. I delle *Notizie Storiche degli Arcadi morti*, pag. 97.

PANGALO Teodoro. — P. Gio. Lorenzo LUCCHESINI, Gesuita, *Lucchese.*

1. *Clodoaldo Principe di Danimarca, Tragedia.* Roma, 1711.

2. *Maurizio Imperadore, Tragedia*, Roma, 1711.

PANICCHIA. V. Alinda.

PANNONIUS CRELIUS. — Gregorius HUNGARUS; o meglio Franc. GREGORIUS, *Hungarus.*

Collectio, etc.

PANOPO MELENIDIO, *Arcade.* — Dott. Giacomo SINIBALDI, *Romano.*

PANORMIO. V. Erino.

PANORMITA Antonio. — Antonio BECCATELLI.

Speculum boni Principis, etc

PANORMITANO (Abbate). — Niccolò SIMONI.

PANSII (Jani Valerj). — P. Guido GRANDI, Ab. Camaldolese, *Cremonese.*

Notae in Diacrisin Q. Lucii Alphei. V. Alfeo, e Quinto Lucio.

PANTAXENO. V. Politropo.

PANTHERUS Salomon. — RISINIO, ossia RISINSKI.

PANURGE Vincenzo. — Gio. Battista MORIN.

Epistola de tribus Impostoribus, etc. Parisiis, 1654, in 12.°

I tre impostori presi di mira da *Morin* furono *Gassendi, Bernier,* e *Neurè.*

PAOLO (Fr.) M.ª, Cappuccino, da Genova. — Bartolomeo MONTALDI.

Sacra Ligustici coeli sydera, etc. Genuae, 1752, in 4.°

Do il nome e cognome dell' Autore quand' era al secolo.

PAPADOPOLI Placido. — Marcello MALPIGHI, *Bolognese.*

Apologia de' moderni, ec. contro *Michele Lipari* Messinese.

PAPARO Emmanuele, da Montelione. — Palamede OLIMPICO, *Arcade Florimontano.*

PAPENHAUSEN Volfango Ernesto Libero Barone. — Antonio LE BRUN.

Oratio libera. Oenoponti, 1647, in 4.°

PAPIA. V. Ermadio.

PAPON Luigi. — Lorenzo JOUBERT.

PAPROCKI Alessandro. — Adalberto TYLCOWSKI.

PAPYRIUS CARPITANUS. — Carlo FERAMO.

Macrini Parasito-Gramatici H M E P A.

PARACLITO (Frate), *Livornese.* — P. BERTI.

Sotto il nome di *Fra Giovanni Zoccolante* notammo i Sonetti ingiuriosi che costui scrisse contro i *PP. Bellelli* e *Berti,* Agostiniani, tacciandoli di Giansenismo e di Bajsmo. Il *P. Berti* volle rispondergli per le rime, ed io ne tengo l' edizione di Lugano del 1763, colle annotazioni di *Fr. Andrea da Fucecchio,* cioè del *Bellelli.* Questi però nella nota a pag. 102 pretende che Autor dei Sonetti di risposta non fosse già il *P. Berti,* ma bensì *Fra Paraclito Francini cuoco dell' ordine di S. Agostino nel convento di Certaldo, e dipintore del Teatro di quel Castello.* È una bugia prudenziale, ma è bugia.

PARADINUS Daniel. — Balthasar HAGELIUS.

PARAGENITE. V. Erbenio.

PARAGERIO (o PARAGESIO) Niccolò. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

La Talpa plagiaria, ovvero la Cornacchia Esopiana; osservazioni sopra il Mondo smascherato di Glemogilo Talpi, ec.

Non è ben sicuro che quest' Opera sia stampata.

PARANUS Xaverius. — Corrado Samuele SCHURZFLEISCH.

Initia Vindiciarum, quas pro E. T. Sarckmasio *suscepit, et ad diluendas quorundam iniquas, juxtaque confictas insectationes comparavit* Xaverius Paranus *scurrilis dicacitatis osor maximus.* Leovadiæ, 1669, in 4.°. V. Sarckmasius.

PARASCHIUS CYRENIUS Joannes. — Quirino REUTERO.

Notae in Ciceronis Orationem pro S. Roscio Amerino. Spirae, 1606, in 8.°

PARDIES P. Ignazio Gastone. — P. ROCHON, Gesuita.

Lettre d' un Philosophe a un Cartesien de ses amis. Paris, 1672, in 12.°

Voleva il *Pardies* far credere al Mondo di non essere Cartesiano, perchè ciò potea nuocere alla sua ortodossia, ma per quanto facesse, con queste ed altre sue opere, non vi riuscì.

PAREBASIO. V. Eubisteo.

PARIDE CARPOFORIO. — Giuseppe DURLI, *Veneziano.*

PARIGI (da) (DE PARIS) Claudio. — Claudio DE LA PLACE.

PARISAU, nome usurpato. — Sig. DESPRÈS.

Le Roy Lu, 1783.

PARISIENSIS. V. Theologi.

PARISIUS. — Giovanni LECHASSIER.

Consultatio de Controversia inter Paulum V. et Venetos.

Sta nel T. III della *Monarchia* di *Goldasto.*

PARKER. — JOSSELIN.

PARMA (de) Archangelus Fr. — P. Francesco MACEDO.

Obvia Epistola adventoria P. Noris super Quaestione Gramatica. Romæ, 1674, in 4.°

PARMENIO DIRCEO, *Arcade.* — Co. Antonio CERATI, *Parmigiano.*

Una Fola; Poemetto. Parma, Carmignani, 1792, in 8.°

Se ne ha una seconda edizione (1808) con l'aggiunta di tre canti.

PARMINDO IBICHENSE, *Arcade.* — Ab. Francesco Maria BIACCA, *Parmigiano.*

1. *La Zanzara, l'Agliata e l'Allodola di Virgilio, tradotte.*

Stanno nel T. VII della Edizione Palatina di Milano de' Poeti latini, ec.

2. *Le Poesie di Catullo, tradotte.*

Stanno nel T. XXI di essa grande Raccolta.

3. *I due libri delle Pistole di Q. Orazio Flacco, tradotti in terzetti dal* Dott. Francesco Borgianelli; *e i due libri dei Sermoni, o siano Satire, tradotte da* M. Lodovico Dolce, *e di presente rimesse nelle loro mancanze, e ridotte al vero sentimento del latino Pocta da* Parmindo Ibichense P. A.

Stanno nel IX Vol. della succitata edizion Palatina.

4. *Le Opere di Cajo Valerio Catullo, tradotte,* ec.

E queste si trovano nel Vol. XXI della stessa.

5. *L'Epidico, e i due Schiavi, Commedie di Plauto tradotte in versi italiani sciolti da* Parmindo Ibichense.

Dovevano stamparsi in essa Raccolta, ma no'l furono. Ne parla l'Argelati nella sua opera de' Volgarizzatori, all'articolo di *Plauto.*

PAROCHUS Fidelis. — Adalberto TYLCOWSKI.

PARONATIDE. V. Creniso.

PARORIO. V. Ergino.

PARRASIANO. V. Enerio.

PARRASIO (PARRHASIUS) Aulo Jano. — Giovanni Paolo DE PARISIIS.

PARRASIO TEBANO, *Pastor Arcade,* da Roma. — D. Francesco PRECIADO, *Spagnuolo.*

Arcadia Pictorica en sueno. Alegoria o Poema prosaico sobra la Teorica y Practica de la Pintura. Madrid, 1789, in 8.°

È un sogno pieno di avvertimenti e dottrina, dice il *Cicognara.*

PARRASSIDE. V. Dorinda, e Temira.

PARRESIA. V. Clevaste.

PARRHASE Theodore. — Giovannni LE CLERC.

Parrhasiana, 1701.

PARRI DA POZZOLATICO, Moderno Poderajo in Pian di Giullari. — Alessandro ALLEGRI, *Fiorentino.*

Fantastica Visione. Lucca, 1613, in 4.°

PARTELIO EGISSEO, *Arcade.* — Arciprete Guglielmo PORTA, da Casalmaggiore.

PARTENIANO. V. Liso.

PARTENIATE. V. Egle.

PARTENIDE. V. Fidalma, ed Irminda.

PARTENIO. V. Mariano, Sincero, ed Etiro.

PARTENIO, Accademico *Incognito*. — Gio. Domenico DI LEGA, *Napolitano*.

PARTENIO, *Arcade*. — March. Niccolò GRILLO CATTANEO, *Genovese*.

Il Tempio della Fama: Poema di Pope, *tradotto*. Finale, 1779, in 8.°

PARTENIO COLLIDE, *Pastore Emonio*. — Co. Mario SANVITI, da Busseto.

PARTENIO ETIRO. — Pietro ARETINO.

1. *Lettere*. Venezia, 1552, in 8.°

2. *Vita di Maria Vergine*. Venezia; 1633, in 8.°

PARTENIO FILOFILO. — Francesco M.ª FIORENTINI.

PARTENO AGNINO, *Arcade*. — Dott. Sebastiano DE ALTERIIS, *Napolitano*.

PARTENOPEA. V. Licori.

PARTENOPEO TRAGIO, *Arcade*. — Gio. Antonio MORALDI, *Romano*.

PARTENOTIMO. V. Candido.

PARTHENIUS. — Antonio LACISIO, *Veronese*.

Comm. in Catull. ec.

PARVUS Petrus. — P. Vincenzo FASSINI, Domenicano, *Torinese*.

De Vita Francisci Comitis Ginnanii, Patricii et Philosophi Ravennatis, Commentarius. Brixiæ, 1777, in 8.°

PASCASIO ed ALITONE. — Il Sig. DI VILLARS.

PASCASIO SCOTERASTE. — Autor ignoto.

Lettere a Gisippo Filoceno, nelle quali si dà ragguaglio degli apparati e delle feste fatte in Brescia per le solenni processioni delle Croci Santissime nell' anno 1732. Brescia, Bossino, in 8.°

PASCIUTO (il), Accademico *della Crusca*. — Monsign. Pietro DINI, Arcivescovo di Firenze.

PASCIUTO (il), Membro della *Società Colombaria*. — Co. Giammaria MAZZUCCHELLI, *Bresciano*.

PASCULO (de) Durus. — Everardo DE WEIHE.

PASIFILO. V. Alberto.

PASQUINELLO Fabrizio. — P. Ireneo AFFÒ.

Lo Staccio, ec.

PASSAGERIUS Rolandus. — Rolandus Rodulphus DE PASSERAGIIS.

PASSAVANT (le). — Gio. Pietro CAMUS.

PASSAVANT, o PASSEVANT, *Parisien*. — Antonio CATALAN, o CATHELAN.

PASSAVANTIUS (Magister) Benedictus. — Teodoro DE BEZA.

Epistola responsiva ad commissionem sibi datam a venerab. D. Pietro Lyseto, *nuper Curiae Parisiensis praesidente, etc.* (*sine anno nec loco*, ma sicuramente a Ginevra); e di nuovo: *Lutriviani*, 1584, in 12.°

È una Satira in istil maccaronico contro il *Liseto*, che aveva stampata un' opera a confutazione de' Protestanti. Trovasi anche fra le *Memorie letterarie* del *Sallengre*.

PASSONICO ELAITA. — Carlo SINIBALDI, da Sant' Elpidio.

PASTOR Pietro Enrico. — Luigi DE PADILLA.

PASTORINI. — Carlo WALMESLEY, Vescovo di Rama, Vicario Apostolico in Inghilterra, morto verso il 1807.

Storia Generale della Chiesa Cristiana, ec.

PASTORIS Adamo. — Rodolfo MARTINI (MARTINUS).

PATETICO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe BOLGIÈ, *Torinese.*

PATIN Guido. — Giovanni COCHART, (probabilmente).

PATRICIUS ARMACHANUS Alexander. — Cornelio GIANSENIO (JANSENIUS), Vescovo di Ypres.

1. *Mars Gallicus, sive de Justitia Armorum et foederum Regis Galliae, libri II* (sine loco) 1636, in 4.°

2. *Le Mars Français*, 1637, trad. da *Carlo Hersent.*

PATROCLO ACHILLEJO, *Arcade.* — March. Franc. PIAZZA, *Parmigiano.*

PATROFILO ANTIBABAZO. — Isidoro ALESSI, da Este.

Lettera al sig. D. R. sopra il nuovo libro chiamato: Brevi Notizie intorno alla Terra d'Este, 1744, in 4.°

PAULINI LELII Erculis. — P. Alberto CECCHI, Domenicano.

De Joannis Jacobi Scarfantonii, *Canonici Pistoriensis Dissertatione Judicium ... ad Amicum.* Lucæ, typis Marescandoli, 1717, in 8.°

Vi si tratta di una questione spettante al diritto canonico.

PAUNTINO. V. Eudosso, ed Idaste.

PAUTELI Anastasio. — P. Sebastiano PAOLI, *Lucchese.*

La Costanza combattuta negli accidenti di S. Eustachio, ec.

PAVILLON Nicola Giorgio. — POULLAIN D'AGEN.

PAZZINI Carli Vincenzo. V. Vincenzo.

PECCATORE Penitente (PÈCHEUR Pènitent). — Sig. P. PATRIX, o PATRIS, di Caen.

PEDENTE CONFLUENZIO, ne' *Filopatridi.* — Edoardo BIGNARDI.

PEDIONIO. V. Giasio.

PEDOTROFONIANO. V. Clasio.

PEDSOL, *Incognito d' Eritrea.* — Co. Pietro VERRI, *Milanese.*

La Borlanda impasticciata.

PEGANIO Cristoforo. — Cristiano KNORR, Signore di Rosenroth.

Esame degli Errori popolari di Tomaso Browne (tradotti in lingua tedesca). Norimberga, 1680, in 4.°

PEGEO. V. Arsindo, e Tassildo.

PEGEO Quirino. — Giorgio Filippo HARSDORFFER.

PEGULETTI Niccolò. — P. Gabriello GUALDO, Teatino, da Vicenza.

1. *Tractatus Probabilitatis ex principiis Antiquorum compositus.* Lovanii, apud Aegidium Prost, 1704, in 4.°

2. *Additio Defensionis ab aliquibus objectis in libro, cui titulus:* Elementa Moralia decerpta. Ibi, 1707, in 4.°

PEIFERO Samuello. — Incerto.

Conosco alcuni molto eleganti versi latini di questo Autore, intorno all' opera dell' Ab. *Garofalo* sulla Poesia Ebraica, ma ancora non ne conosco il nome.

PELASGO. V. Eurisro, e Fannio.

PELEO. V. Menone.

PELEO CARISIDE, *Pastore Emonio.* — March. Scipione MAFFEI, *Veronese.*

PELIACO. V. Jonio, ed Orito.

PELIDE LIDIO, *Arcade.* — D. Baldassare ODESCALCHI, Duca di Ceri.

PELISSIER Giorgio. — Sig. BREUGERE, de Barante.

Observations sur le Petrone, etc., 1694.

PELLANIO. V. Elgone, ed Enagio.

PELLEGRINO Camillo. — Gio. Batt. ATTENDOLO.

Il Carrafa, ovvero Dell'epica poesia, Dialogo. Firenze, 1584.

Così assicura *Giulio Cesare Capaccio*, a pag. 299 de' suoi *Elogi*.

PELLEGRINO (il), Accademico *Sventato* di Udine. — Pietro PETRACCI, *Genovese*.

PELLEGRINO ROMITO. — Bonaventura DI VENERE.

Dell' Anima e del Corpo; Rappresentatione spirituale. Firenze, 1618, in 8.°

PELLENEO. V. Celio, e Gantila.

PENEADE. V. Corido.

PENEIA. V. Amarilli, e Dorilla.

PENEIO. V. Tedalgo.

PENELOPEO. V. Idalio.

PENIACO FILÀGATO, *Pastore Enonio*. — Can. Co. Niccolò PONTICELLI, *Modenese*.

PENNELLEI Simonidis. — Gio. Batt. ALBERTINI, di Valle di Non.

Judicium de Capite I de Atheis, etc., sine notis typogr.

PENSOSO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Co. Alfonso BECCARIA.

PENSOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gio Batt. OPERTI, da Savigliano.

PENTALIDE. V. Alidauro.

PENTAREUS SIDERATUS Petrus. — Ferdinando SANTANDER.

PENTELICO. V. Lindarte.

PENTELIO. V. Sireno.

PENTEO ALCIMEDONZIACO, *Arcade*. — Canonico Cav. BACCANTI, di Casalmaggiore.

PENTITO (il), Accademico *Etereo* di Parma. — Torquato TASSO.

PEONIO ANCHISEO, *Arcade*. — Giovanni MAURI, d'Arezzo.

PEPE Crescenzio, da Susa. — Alessandro TASSONI.

Avvertimenti intorno alle risposte date da lui alle Considerazioni del sig. Alessandro Tassoni *sopra le Rime del Petrarca*. Modena, 1611, in 8.°

PERAOTIO. V. Solinio.

PERASIO. V. Orieno.

PERCEL. V. Gordon de Percel.

PERCOSSO (il), Accademico *Incolto* di Mirandola. — Co. Prevosto PIETRA.

PERCOSSO (il), Accademico *Spensierato*. — Francesco VINTA.

PERDU (LE VRAI). — Pietro DU VAL.

PERDUTO (il), Accademico *Innominato* di Parma. — Co. Pomponio TORELLI.

Gli Scherzi. Parma, per Erasmo Viotti, 1598.

Il diligentissimo sig. *Pezzana* nel terzo Tomo della sua continuazione e giunte alle Memorie del *P. Affò* sui Letterati Parmigiani, cita pure (a pag. 623) un Opuscolo inedito del *Perduto*, intitolato *Discorsi domestici*.

PERDUTO (il), Accademico *Pellegrino*. — Giulio CAMILLO.

Termini della Lingua Toscana.

Stanno nel terzo libro delle Lettere di *Anton Francesco Doni*; ed altro non sono che la *Gramatica* pubblicata dal *Camillo* nel secondo volume delle sue Opere.

PEREGRINO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Carlo DENINA.

PEREGRINO Lelio. — P. Ferrando NAVARRETO.

PEREGRINUS. — Giovanni GERSON.

PEREGRINUS. — Vincenzo DI LERINS.

PEREGRINUS. — CONRADO, Benedettino.

PEREGRINUS. — CONRADO, Domenicano.

Ciascuno di questi assunse il nome di *Peregrinus* ne' suoi Scritti, che io non credo necessario di notare, tanto più che alcuni sono pur controversi.

PEREGRINUS A. S. — Andrea SCOTTO (SCHOTT) Gesuita; o piuttosto Valerio ANDREA.

Hispaniae Bibliotheca, seu de Academiis ac Bibliothecis. Item Elogia et Nomenclator clarorum Hispaniae Scriptorum, etc. Francofurti, 1608, in 4.°

Al celebre Gesuita Fiammingo *Andrea Schott* la maggior parte de' Bibliografi attribuì quest'Opera; ma *Prospero Marchand* ha mostrato quasi sino all'evidenza la probabilità che appartenga a *Valerio Andrè*, o *Andrea*.

PEREGRINUS Constantius. — Baldovino JUNIO, ossia DE JONGHE.

PEREGRINUS Desiderius. — Michele SERVETO.

Thesaurus Animae Christianae, etc.

PEREGRINUS Joannes. — Pelgromio PULLENIO.

PERELLIO Giovanni. — Francesco COSTER.

PERETEO. V. Silvio.

PERETO AMASIANO, *Arcade.* — Cav. Marsilio MARIANI, *Sanese.*

PERGAMENO. V. Egesino.

PERIANDER Antonius Rhaetus. — Gio. Alberto PORTNER.

Guieti Vita, ec.

PERIDANTE Marzio, *Arcade.* — Co. Antonio BECCARI, *Ferrarese.*

Lettera ad un Accademico Intrepido sopra i due Fenomeni, ec. Ferrara, 1730, in 8.°

PERIDEO TRAPEZUNZIO, *Arcade.* — P. Gio. Tomaso BACCIOCCHI, *Genovese.*

PERIERGUS. V. Deltophilus.

PERIERGUS DELTOPHILUS. — Co. di REWSKI.

Bibliotheca, ec.

PERIERS (des) Bonaventura. — Giacomo PELETIER.

PERINTO FILACIO, *Arcade.* — Ippolito MAGNANI, *Romano.*

PERINTO SCEO, *Arcade.* — Giovanni DE ROSSI.

PERISTOPHORIUS J. — GUICHARD D. J.

Pseudo-Diva Bullencuriana, seu in Ascelina colenda vana Religio. Eleutheropoli, 1711, in 8.°

PERLONE ZIPOLI, (anagramma. — Lorenzo LIPPI, *Fiorentino.*

Il Malmantile racquistato: Poema.

Molte edizioni, la prima delle quali in *Firenze* 1688, in 4.°; è la migliore. Firenze, 1731, T. 2, in 4.°

PERMERIO. V. Zoandra.

PERMINILLO LOCRIDE, *Arcade.* — P. Cristiano Saverio CRISTIANI, Agostiniano.

PERNIUS Joannes. — Giuseppe CRESWEL.

PEROLEO MEGARENSE, *Arcade.* — Ab. Raimondo CUNICH, *Raguseo.*

PERPLESSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Francesco ZACCHIROLI, *Ferrarese.*

PERRASIO. V. Orieno, e Sileno.

PERREBEO. V. Terpandro.

PERRIE (de la) Sieur. V. Buy.

PERSEUS Joannes. — John FISHER.

PETOLOTI a Monte Tonali, Zaninus. — Annibale RAIMONDI, *Veronese.*

Cucurbitulae.

È un' amara invettiva contra *Taddeo Agesio*, che aveva impugnato le osservazioni da lui fatte sulla stella Cassiopea, da lui scoperta, e da altri attribuita a *Keplero*. Fu *Raimondo* un egregio Matematico, ma si perdette nelle vanità dell' Astrologia, come scorgesi dalla sua *Opera dell' antica et onorata scienza di Nomandia*, stampata in Venezia nel 1549.

PETRARCA Francesco. — Benedetto RAMBALDI, da Imola. V. Zeno, *Dissert. Voss.* T. I.

1. *De Remediis utriusque Fortunae.*

Varie edizioni sì dell' originale che della traduzione di *Remigio Fiorentino*. Da molti è creduta opera, non del *Petrarca*, ma di *Adriano* Certosino.

2. *Vita degli Imperatori da Giulio Cesare sino a Venceslao.* Flor. 1478, in fol.°

PETRI Christianus. — Statius BUSCHERUS.

PETROBASILIUS F..... — Francesco Luigi ABRECHT.

Dell' insigne critico tedesco sunnominato, che fiorì nel passato secolo, parecchie opere si hanno sì anonime, come marcate H, ovvero H, E., o anche P. B. A. A. H., e finalmente col finto nome di *Petrobasilius*.

PETROEUS Andreades Luctatius. — Giacomo STEIN.

PETROMIO. V. Anfriso.

PETRONIUS Jason. — Gio. DAVID.

PETROSACCIO. V. Candido.

PETTIGNONE Ab., *Veronese*. — Raffaele ARAUCO, *Milanese*.

Il Morbo Campano: Dramma per musica. Londra, 1800, in 8.° piccolo.

Curiosa, bizzarra e licenziosa Satira scritta in Milano dal giovine *D. Rafaele Arauco* (stato poi Ministro di Finanze in tempo della Repubblica Italiana) nell' anno 1785, in occasione di una gravissima controversia nata fra il Medico Dottore *Baronio* (il Dott. *Buboncello* della satira) ed altri Medici e Chirurghi dell' Ospital di Milano, in proposito della lue venerea che il *Baronio* pretendeva essere una malattia conosciuta in Italia, e specialmente nella Campania, sino dai tempi d' *Augusto*, e gli altri la dicevano sparsa dai Francesi, e presa a Napoli all' epoca della spedizione di *Carlo VIII*, dove l' avevano introdotta gli Spagnuoli procedenti dall' America. I contendenti erano tutti uomini dotti, ma la qualità e l' accanimento della contesa li rese ridicoli. Quello che più concorse a danno loro fu questo pazzo dramma, di cui si aveva premura di procurarsi copie in tutte le case di Milano, tanto più che l' Arciduca *Ferdinando* (allora Governatore dello Stato) grande amico de' begli spiriti, ne aveva riso saporitamente. Non si osò poi mai di stamparlo. Ma nella licenza del primo triennio repubblicano Cisalpino, che ammetteva la più illimitata libertà della stampa, esso pure andò sotto ai torchi del *Pogliani* in contrada di S. Raffaello, il qual nondimeno ebbe abbastanza di pudore di apporvi la data di Londra, e di tacere il suo nome. Pare tuttavia dal breve avviso premessovi, che si stampasse con intelligenza dell' Autore. Vi sono corsi per entro alcuni sbagli, ove confrontisi con le migliori copie. Questo libretto però, che appena arriva alle 50 pagine, è divenuto rarissimo, e di un prezzo arbitrario, come la maggior parte degli opuscoli di quel tempo.

È una curiosa combinazione quella che verso questa stessa epoca un Benedettino Spagnuolo (il *P.*

Martino Sarmiento) pubblicò un libro intitolato: *Antiquità del Morbo Sifilitico.* Madrid, 1787, in 8.°

PFEFFERKOM Joannes. — Arnaldo DE TONGRE.

PFINTZING Melchiorre. — MASSIMILIANO I. IMP.

Le perigliose Avventure del famoso Eroe e Cavaliere Tewrdanneths, (scritte in versi teutonici). Norimberga, 1517, in fol.°

È opinione de' dotti che Autore di questo Poema romanzesco sia l' Imp. *Massimiliano I,* che il pubblicò sotto il nome di *Melchiorre Pfintzing* suo Cappellano. V. *Crevenna, Cat.,* T. IV, pag. 149.

PFLUG Cristoforo. — Jano GRUTERO.

Christophori Pflugii *Epistola Monitoria novae editioni Plauti, etc.* Witteberg, 1620, in 8.°

PHAEDRUS. — Giacomo GOUTIERE (GUTHERIUS).

PHAEDRUS VOLATERRANUS. — Tomaso INGHIRAMI.

PHALETHRANUS. — PLATNERO (PLATHNERUS).

De sceptri Judaici ablatione, 1645, in 8.°

PHASIANUS. — Niccola VILLANI.

PHEREPONUS Joannes. — Gio. LE CLERC.

Appendix Augustiniana. Antuerpiae, 1703, in fol.°

Non sono che le note critiche a S. Agostino sotto il nome del *Ferepono,* nella citata opera.

PHILADELPHE Eusebe Cosmopolite. — Teodoro BEZA.

Le Reveille-Matin, 1574.

PHILADELPHUS. V. FILADELFO.

PHILADELPHUS Romanus. — Francesco ANNAT.

PHILALETES, o PHILALETHES. V. FILALETE, o FILARETE, e più innanzi PHYLARETI, PHYLARETHES.

PHILALETES (senz' altro nome). — Marino CUREAU, de la Chambre.

Observations sur un libelle intitulè: Optatus Gallus de cavendo schismate, ec. Paris, 1650, in 4.°

PHILALETES Bartolomeo. — GUARINO il Vecchio, *Veronese.*

Grammaticae Institutiones; sine anno nec loco.

PHILALETES Candidus. — Andrea BIANCHI.

1. *De Praescientia Dei.*
2. *De cambio.*
3. *Pü mores,* ec.

PHILALETES Eudoxius. — Gius. VALDAGNO, Medico *Veronese.*

Apologia. Ver. 1573.

PHILALETES Germanus. — Giacomo PLATEL.

Thomistarum Triumphus, idest SS. Augustini et Thomae concordia, Duaci, 1672, in 4.°

PHILALETES Polytopiensis. — Ortensio LANDI, *Piacentino.*

Forcianorum Quaestionum.

PHILALETHA. V. TIMOTHEUS.

PHILALETHA (senz' altro nome). — KOHLHANSIUS, Med. Holland.

Dilucidationes in historiam Quakerismi. Amstelod. 1696, in 8.°

PHILALETHA Hyperboreus. — Gio. Lodovico VIVES.

In Anti-Catoptium suum, quod propediem in lucem dabit Parasceve. Luneburgi, 1533.

Quest' opera è diretta a confutare un' opera anteriore che lo stesso *Vives* avea scritta in favore di Enrico VIII Re d' Inghilterra, col titolo *Speculum Veritatis,* di cui si pentì.

PHILANDERSONS. — Bernardo SCHMID.

PHILARETI. — Joannes CLERICUS (LE CLERC).

Etica. Amstelod., 1696, in 8.°

PHILARGIRIUS Cantabrigensis. — Gio Cornelio DE PAUW.

Emendationes in Menandri *et* Philemonis *Reliquias, ex nupera editione* Joan. Clerici, *ubi plurium* Grotii *et aliorum, plurima vero* Clerici *errata castigantur.* Ultrajecti, 1710, in 8.°; Amstelodami, 1711, in 8.°

PHILEMORI Irenici, ec. — Martino MEURERO.

PHILEREME. — Suor ANGELICA di San Giovanni, Abbadessa di Porto-Reale.

Traitè de l'Oraision mentale. Paris, ec.

PHILETHYMUS Baccalarius. — Liberto FROMOND, o Gio. Batt. SINNIGH.

PHILIATER Evonymus. — Corrado GESNERO.

PHILIATRUS Ferdinandus Antonius. — Gio. Giorgio Federico FRANZ, Professore a Lipsia.

PHILLARQUE. — Giovanni GOULU, da San Francesco, Generale de' Foglianti. V. PHYLLARQUE.

PHILOCARDIUS M. — Hieronymus LAGOMARSINUS, Jesuita.

Enarrationes in L. Sectani Q. filii Sermones.

PHILOCHRISTIANUS. V. ALTGLAUB.

PHILOECUS Gratianus. — Gio. FREINSEMIO.

PHILOMATUS. V. FILOMATO.

PHILOMNESTE G. P. — Gabriele PEIGNOT, Bibliotecario a Vesoul.

Amusemens philologiques, ou Varietès en tout genre. Paris, 1808, in 8.°

PHILOMUSUS. — Giacomo LOCHER.

PHILOMUSUS Alexicanus. — Pietro BURMANNO, Juniore.

PHILOPATER Andreas. — Roberto PEARSON, secondo i più; o Giuseppe CRESWELLO, secondo la *Biblioteca* del Card. *Imperiali.*

Responsio ad edictum Elisabethae reginae Angliae contra Catholicos. Romae, 1593, in 4.°

PHILOPATRIS Antonius. — Tomaso STAPLETON.

PHILOPATRIS Eusebius. V. FILOPATRO.

PHILOPHILUS. V. AXIOPISTUS.

PHILOPHRONE. — Giovanni LABADIE.

PHILOPONUS Honorius. — Gaspare PLAUTIUS.

PHILO-ROMAUS Alexius. — Doroteo LOUFFIUS.

PHILOSOPHE Inconnu. — Sig. D' ATREMONT.

Le Tambeau de la Pauvretè, 1681.

PHILOSOPHE Inconnu. — Sig. DI SAINT-MARTIN.

Des Erreurs et de la Veritè, Tableau, etc.

PHILOTEUS. V. FILOTEO.

PHILOTO. V. YPIRESIA.

PHILYRANUS Acacides. — Achilles PIRMINIUS GASSERUS, *Lindaviensis.*

Epigrammata. V. *Schellornj, Amoenit., lit.* T. VI, pag. 660.

PHOTISTICUS Priscus Censorinus. — Gian-Vincenzo GRAVINA.

Hydra mystica, sive De corrupta morali doctrina: Dialogus. Coloniae (Neapoli), 1691, in 4.° di 17 pagine.

È la prima composizione che il *Gravina* stampò, tirandone soli 50 esemplari da regalare agli amici. Siccome vi attaccava la rilassata morale de' Gesuiti, così volle nascondere il nome suo e quello del luogo di stampa. Quest' opuscolo fu poi riprodotto in una Raccolta alemanna pubblicata dall' *Estor* a Giessen nel 1736, in 8.°

PHYLARETHES J. E. D. — Isacco Stefano D'ARGENT.

Lettres, 1764.

PHYLARQUE. — P. Gio. GOULU, Generale de' Foglianti.

Lettres de Phylarque *a Ariste*. Paris, 1627, e 1628, T. 2.

Amara critica al sig. *di Balzac*, celebre Scrittore del secolo di *Luigi XIV*, e probabilmente autore di un Opuscolo pubblicato poco dopo a Lione nel 1630 col titolo di *Anti-Philarque, ou Réfutation des Lettres, etc.*

PIACEVOLE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Felice Angelo MARTINI.

PIANIGIANO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Cosimo MEI.

PIAZZONI Francesco. V. PLAZZONUS.

PICCININI Paolo. — Scipione PAOLUCCI.

PICCIONE Agnolo. — Ab. Michele COLOMBO.

1. *L'Asino mutato in Frate; Novella.* Omate, 1810, in 8.°

2. *Di una beffa che fece un Romito ad un Contadino; Novella.*

È quella medesima qui sopracitata, ma resa più modesta; e trovasi nel numero XV del *Giornale delle Scienze e Lettere delle Provincie Venete.*

3. *Novella di Messer* Agnolo Piccioni *non più stampata.* Parma, 1821, in 8.°

4. *Breve Relazione della Repubblica de' Cadmiti.* Venezia, 1826; e Parma, 1827, in 8.°

PICKARTS Grimaldo. — Filippo DI MARNIX, di Santa Aldegonda.

PICKE Christophorus Guillelmus. — Guglielmo LUCY.

PIEDAD (de la) Dott. Francesco. — P. Giovanni RIBAS y Caraquillas, Domenicano.

Teatro jesuitico apologetico, discurso con saludables y seguras dotrinas, etc. Coimbra, 1654, in 4.°

PIEGATO (il), Accademico *della Crusca.* — Carlo MACIGNI.

PIEGHEVOLE (il), Accademico *Sventato* di Udine. — Domenico CARREGA, *Genovese.*

PIEGHEVOLE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Francesco Domenico VALPERGA, di Caluso, *Torinese.*

PIENITAPO. V. OLOPAKE.

PIENORZECKI Joseph. — Federico SZEMBECK.

PIERCHAMP Morin. — Simforiano CHAMPIER.

De l'Antiquitè, origine et noblesse de la tres antique Citè di Lyon, etc. traduit du latin de Messer Morin Pierchamp, *par Theophile du Mas.* Lyon, 1529, in 8.°

Tanto il nome di *Pierchamp* (che è il rovescio di *Champier*), quanto quello di *Teofilo Du Mas* appartengono alla medesima persona.

PIERIA. V. FILAUNO.

PIERIO VALERIANO Gio. — Pietro VALERII.

PIERREPETITE. V. THIBAULT.

PIETOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Vincenzo MARENCO.

PIETRO (Fr.) Martire. — Raffaele ARAUCO.

Elogio della SS. Inquisizione. Milano, anno VI (1796) in 8.°

PIETRO Leonomio, *Arabo.* V. LEONOMIO.

PIETRO Martire. — Pietro VERMIGLI, Apostata del Secolo XVI, *Fiorentino.*

PIETRO Paolo da San Chirico. V. SAN CHIRICO.

PIFPUF Dottore. — Francesco GRITTI, Patrizio Veneto.

La mia Storia, ovvero Memorie del sig. Tommasini scritte da lui medesimo. Opera Narcotica

del Dott. Pifpuf; *Edizione probabilmente ultima.* Venezia, Bassaglia, 1767, in 8.°

È una delle più spiritose e sottili pazziuccie ch' io mi conosca.

PIGELIO. V. Eudemo.

PIGNA Gio. Batt., *Ferrarese.* — Gio. Batt. NICOLUCCI.

Nella Prefazione ho detto come cotesto letterato assumesse il cognome, o soprannome, di *Pigna* dalla insegna della spezieria di suo padre. Ma sott' altri uomi il nascose *Torquato Tasso,* di cui lo scaltro e insidioso *Pigna* era nemico, e ciò pure accennai nel Proemio.

PIGNA Gio. Batt., *Ferrarese.* — Girolamo FALETTI.

La grandiosa Opera *Dei Principi d' Este,* che porta il nome del *Pigna* è da molti creduta del *Faletti.*

PIGRO (il), Accademico *Stravagante* di Creta. — Giambattista BASILE.

PILENEJO ERITISCO, *Arcade.* — P. Sante PAGNINI, *Carmelitano.*

PILETE. V. Alcesio.

PILIO. V. Aridio, ed Ibleno.

PILLON Sieur. — Prete Paolo BRUZEAU.

Entretien de Luther avec le Demon. Paris, 1680, in 12.°

PILPAI, *Indiano.* — MORELLY, Juniore.

Naufrage des Isles flottantes, ou la Basiliade: Poème heroique. Messine, 1733, in 12.°

A codesto preteso Sapiente dell' India, *Pilpai,* un altro libro si attribuì *Sui doveri de' Regnanti,* stampato nel 1644 a Parigi, e preteso tradotto da un *David Sahid,* che fu *Gilberto Gaulmin,* non traduttore, ma autore di esso.

PILPUF Dottore. — Francesco GRITTI, Nobile Veneziano. V. Pifpuf.

PIMPLEO. V. Vitalbo.

PINACO LINNATE, *Arcade.* — Niccolò AURISPA, *Maceratese.*

PINAGO ECALIO, *Arcade.* — Co. Luigi VENDETTINI, *Romano.*

PINDARIDE. V. Tarinto.

PINDARIO. V. Dirceo.

PINDAURO CRETENSE, *Arcade.* — Avv. Giuliano GENGHINI.

PINDORO, *Arcade.* — Filippo RONDININI, *Faentino.*

PINTO CELIO. — Domenico PONTICELLI.

PIO (il), Accademico *Elevato.* — P. Girolamo CAVALLARI, Domenicano, da Reggio.

PIO-RELIGIOSO. V. Religioso.

PIPELET... — Principessa COSTANZA, di Salm.

PIPERNO. V. Valle da Piperno.

PIPPO della Tonia. — Barone Vincenzo MISTRALI.

1. *Ricordi, Stanze.* Parma; Carmignagni, in 8.°

2. *Nuovi Ricordi, Stanze.* Parma, Carmignani, in 8.°

PIRGENSE. V. Aurano, Epidauro, e Sandonio.

PIRGOFORO Franco. — Francesco TORRICENI, *Bresciano.*

Canzone in morte del ludimagistro Barbetta, ec.

PIRMENSE GOPUISPE, *Pastore Emonio.* — Co. Giuseppe SEMPRONJ, d' Urbino.

PIROLDO FILLATTRIDIO, *Arcade.* — Monsig. Agostino SEBASTIANI, *Maceratese.*

PIRONIO. V. Arsenio.

PIRREO. V. Nicia.

PIRRICHIO. V. Cinea.

PISÆUS JUVENALIS. V. Letius.

PISANDEO. V. Mirtindo.

PISANDRO, *Arcade*. — Dott. Nicola AMENTA, *Napolitano*.

PISCIENSE. V. Cillenio.

PISCINA (de la) Diego Ramiro. — Giovanni D' AVALOS.

PISCOPIO Simone. — Ab. Gio. Batt. RODELLA, *Bresciano*.

Le venticinque Novelle di Don Tragino della Bastia di Britheinopoli, 1781, in 16.°

E forse egli stesso è anche il *Don Tragino*, giacchè il *Piscopio* non figura che come Editore.

PISSENI Vegezio Agrippino. — Pier Giuseppe GIUSTINIANI, *Genovese*.

PISTIO. V. Bagumeno, ed Oleno.

PISTO ALETINO. — P. Maestro MAMACCHI.

PISTOGENE ELEUTERIO, *Arcade*. — P. Giuseppe M.ª PAGNINI, Carmelitano.

PISTORIO Ermete. — Ermanno ROSENDORFF.

PITANOPHILUS. — P..... Minor Osservante.

Probabilismus methodo mathematica demonstratus. Lugduni (Patavj), 1747.

PITEO MUTILENSE ne' *Filopatridi*. — Giovanni GUCCI, *Faentino*.

PITIO. V. Eurimede.

PITOCCO Limerno, da Mantova. — Teofilo FOLENGO.

PITONEO. V. Altidoro.

PITONIO. V. Bargnio.

PIUS Thomas. — Tomaso DE ITUREN.

PLACE (de la). — Giovanni DE SERRES.

Commentariorum de Statu Religionis et Reipublicae in Regno Franciae, libri tres. 1670, ec.

È verissimo che il presidente *De la Place* scrisse e pubblicò un *Commentaire de l' etat de la Religion et de la Republique*, ma essa è tutt' altr' Opera che la surriferita del *De Serres*. Tuttavia la similianza del titolo e della materia fece credere al *Cressio* che ciò non fosse che una sola identica opera. V. Nella Seconda Parte alla voce Serres.

PLACENTINUS Didymus. — Tomaso EMSER.

PLACIDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Ignazio DE GIOVANNI, *Casalasco*.

PLANCO Giano. — Dott. Gio. BIANCHI, da Rimini.

« Quello che sì al vivo sentiva la misera condizione de' suoi tempi, che scosse infine anche l' umiliazione d' aver un nome moderno ed Italiano, e adottò in vece quell' altro sì venerando e magnifico di *Giano Planco* ». Sono queste acerbe parole dell' egregio *Dott. Borsa* di Mantova, nell' eloquente suo Elogio dell' *Ab. Girolamo Carli* da Siena.

PLANOMACO. V. Nicandro, e Soffolto.

PLASONE ECATOMBEO, *Arcade*. — P. Gius. CREMONA, Ex-Generale delle Scuole Pie.

PLATANISIO LICIANO, *Arcade*. — Dott. Gio. Antonio BACCANTI, da Casalmaggiore.

PLATANISTONIO. V. Mateso.

PLATANISTUNZIO. V. Gortino.

PLATANONIENSE. V. Rosmesto.

PLATIERE (de la) Sulpice. — Monsieur BABIÈ.

Le titres de Bonaparte, etc. An. X.

PLATINA Bartolommeo. — Bartolomeo SACCHI, da Piadena.

PLAZZONUS Franciscus. — Girolamo FABRICIO, di Acquapendente.

PLETRIANO. V. Getildo.

PLINIO. V. Cajo Plinio.

PLIS. V. Raynonville.

PLITTI. V. Didacus.

PLODIUS Joannes Michael. — P. Gian Michele PIÒ, Domenicano, *Bolognese.*

I Letterati Bolognesi trasformarono più volte i loro cognomi con una licenza non so quanto accettabile dai gramatici, quando ebbero a latinizzarli. I *Piò* diventarono *Plodj*, i *Rossi* furono *Roscj*, *Podj* i *Poggj*, e così più altri. Trasformazioni anche più stravaganti in questo genere ho riferito nel breve elenco a pag. XXIV del Discorso Proemiale.

POCILI Andrea, (anagramma). — Placido REINA.

PODALIRIO FEBEO, *Arcade.* — Dott. Morando MORANDI, *Finalese.*

PODEROSO (il), Accademico *Ingegnoso.* — Gio. Batt. CARRAVIERI, *Ferrarese.*

POETE SANS-FARD. — Francesco GAÇON.

1. *Anti-Rousseau, Discours Satiryques.*

2. *Les Odes d' Anacreon et Sapho en vers francais.* Roterdam, 1712, in 8.°

POGOMMEGA Robusto. — Andrea BARBAZZA, *Bolognese.*

Le Strigliate. In Francfort (Bologne), 1638, in 8.°

È una solenne critica allo *Stigliani*, che avea tolto a censurare l' *Adone* del *Marino.*

POI (Ser), Pedante nella Corte de' Donati. — Alessandro ALLEGRI, *Fiorentino.*

Lettere a Messer Pietro Bembo, a Messer Gio. Boccaccio, e a Messer Francesco Petrarca; dedicate a Messer Giovanni della Casa. In Bologna, 1613, in 4.°

POITEVIN François. — P. Gabriel GERBERON.

POLANO. V. Soave.

POLELLI Gio. Francesco. — Carlo PAPIN.

POLEMARCO (POLEMARQUE). — Gian Pietro CAMUS.

POLEMARCO (POLEMARCHUS). — AMATO, ovvero PERAMATO, *Spagnuolo.*

POLEMONE SMINTEO, *Pastore Emonio.* — P. Ferdinando SORECA, Cappuccino, da Aversa.

POLIANDRO (POLYANDER) — Giovanni KERCKOVIO.

POLIANDRO (POLYANDRE) — Carlo SOREL.

POLIANTE LARIANO. — Co. Giovanni Battista GIOVIO, *Comasco.*

1. *Como e il Lario,* 1795.

2. *Frammento degli Efesiaci di Senofonte,* tradotto (nel Giornale di Milano).

3. *Epitalamio ed altri Componimenti* (nel Giornale di Milano).

POLIANTEO. V. Teofilo.

POLIANZIO. — Co. Francesco ALGAROTTI.

Lettere ad Ermogene intorno alla traduzione del Caro *dell' Eneide di* Virgilio, 1745, in 8.°

POLIARCO Taigetide, *Arcade.* — Card. Annibale ALBANI.

POLIBO ANDROFILO, *Pastore Emonio.* — Ab. Giuseppe ANTONIETTI D' AULLA, *Sarzanese.*

POLIBO EMONIO, *Arcade.* — Senat. Vincenzo da FILICAJA, *Fiorentino.*

POLIDACRIDE, Accademico *Ippocondriaco* di Reggio. — Avv. Vincenzo REGNANI, *Reggiano.*

Riflessioni, ec., 1756.

POLIDETE MELPOMENIO, *Arcade.* — March. Ippolito PINDEMONTE, *Veronese.*

Versi. Bassano, 1784, in 4.°

POLIDORO Pier Donato. — P. Jacopo LADERCHI, Oratoriano.

Lettera ad un Cavalier fiorentino devoto de' Santi Martiri Cresci e Compagni, in risposta di quella scritta dal P. Fr. Gherardo Capassi *dell' Ordine de' Servi di Maria a* Giusto Fontanini *contro gli Atti de' medesimi Santi*, ec. Roma, 1708, in 4.°

Il *Polidoro*, cui questa *Lettera* si attribuisce, non era che il Discepolo, o ajutante di studio del *P. Laderchi*.

POLIENO EPIDOTICO, *Arcade.* — Francesco DI SANGRO, Principe di Sansevero, *Napolitano.*

POLIFILO, cioè amante di *Polia*, che è un accorciativo di *Ippolita.* — Fr. Francesco COLONNA, *Romano.*

Hypnerotomachia, ubi humana omnia non nisi Somnium esse docet. Venetiis, mense Decembri, M.ID. in edibus Aldi Manutii, in fol.°

Libro che (di questa prima edizione) raramente si trova completo, come pure della seconda, quasi rara del pari, fatta pure in Venezia in casa de' figliuoli d' Aldo nel 1545, in fol.°

POLIFILO ALFEJO. — Ab. Giusepp' Antonio TARUFFI, *Bolognese.*

POLIGRAFO LIBANITIDE, *Arcade.* — P. Teodoro ONORATI, *Gesuita.*

POLIMNIO, Accademico *Affidato* di Pavia. — Tullio ALBONESE.

POLINDO CANTONEO, *Arcade.* — Francesco M.ª BACCIOCCHI, *Genovese.*

POLIO. V. Fannio.

POLIPIDEO. V. Agamiro.

POLIPODIO (D.) Pedante Calabro. — Canonico NAPPINI.

* *Sonetti pedanteschi.*

Esistono in un Codice della Eccellentissima Casa Belgiojosa, N. 395. Appartengono ai primi anni del Secolo XVIII.

POLIPSESTE CALICRATE. — Ignoro il nome vero.

Del gran Trave infuocato vedutosi in Roma, ec. Venezia, 1619, in 4.°

POLISIO MISIENSE, *Arcade.* — Duca Gaetano D'AMBROSIO, Principe di Marzano.

POLISSENO FEGEJO, *Arcade.* — Avv. Carlo GOLDONI, *Veneziano.*

1. *Il Mondo alla Roversa, o sia le Donne che comandano: Dramma bernesco per Musica.*

2. *Le Donne Vendicate: Dramma*, ec. In Venezia, presso Modesto Fenzo, 1750, in 12.°

Non conosco verun' altra stampa de' componimenti del *Goldoni*, dove il suo nome arcadico trovisi isolato.

POLITE EUDEMONE, *Pastore Emonio.* — Francesco SCACERNA, *Ferrarese.*

POLITIPO, *Arcade.* — Co. Ippolito GAMBA GHISELLI, *Ravennate.*

Componimenti intorno i Riti nuziali. Venezia, 1766.

POLITO (il). V. Franci.

POLITO Ermanno, o Ermannù. — Emanuel PORTO.

Perpetuo Calendario, e facil metodo per sapere in qualsivoglia anno l' Aureo Numero, il Ciclo Solare, l' Indizione Romana, l' Epatta, ec. Padova, Pasquati, 1644, in 4.°

POLITROPIENSE FILARETE. — Ortensio LANDI, *Piacentino.*

Quaestiones Fortianae.

POLITROPO PANTAXENO, Selvaggio. — Nessuno mi seppe dire il vero suo nome.

Considerazioni sull' antica Aristocrazia Romana, ec.

Stanno negli *Opuscoli Mi-*

scellanei stampati a Venezia dal Fenzo, nel 1780.

POLIZELO FILEREO, *Pastore Emonio.* — Co. Cosimo DE' PAZZI, *Faentino.*

POLIZIANO Angelo. — Angelo CINI, da Montepulciano.

POLLIARCO LARISSEATE, *Pastore Emonio.* — Dott. Francesco PAROLINI, da Busseto.

POLLIZIO ASTREO, *Pastore Emonio.* — Dott. Ranieri Bernardino FABRI, *Pisano.*

POLLOCRONIO CLIVOLA. *Il Giuoco del Pallone descritto.* Venezia, 1650, in 8.°

Ignoro il vero nome dell'Autore dell'indicato Opuscolo, in cui si dileggiano gli Autori che si danno a vicenda lodi le più strampalate e indebite.

POMPADOUR (di), Marchese. — CREBILLON il Giovine.

Lettres depuis 1746 *jusque a* 176*x*. Londres, 1774, Vol. 4., in 12.°

POMPONIO DOLABELLA Giulio. — Giovanni SIRMOND.

PONTICO Virunio. — Virunio DA PONTE LODOVICO, da Belluno. (Anticamente *Virunium*).

PONTIS (de) Sig. — Pier Tomaso DU FOSSÈ.

PONTIVALLE Carlo. — P. D. Giuseppe MERATI, Chierico Regolare Teatino, *Veneziano.*

Memorie intorno alla vita e agli scritti del P. D. Gaetano Maria Merati Chier. Regol. Venezia, 1775, in 4.°

L'Autore di queste dotte *Memorie* era il nipote dell'egregio Scrittore da esso giustamente lodato. Questo modestissimo *D. Giuseppe Merati* è quel medesimo che mi ha preceduto nella ricerca de' *Pseudonimi*, lasciandone due grossi volumi in fol.°, come ho manifestato nel Proemio alla pagina X.

Posso ora in questo proposito aggiugnere, che il chiaro *Moschini* nel secondo volume della *Letteratura Veneziana* scrive avervi il *P. Merati* impiegato non men di trent' anni, e formatine gli indicati due volumi col titolo: *Gli Scrittori d' Italia mascherati*, e averne il celebre *Lami* pubblicato il *Prodromo* nelle *Notizie Letterarie*, delle quali però non accenna nè l' anno nè il numero. Ove si rifletta che il *Merati*, uomo coltissimo, e probabilmente assistito dal suo coltissimo Zio, ha posto trent' anni per raccogliere i Pseudonimi, soltanto italiani, e che dalla sua alla mia epoca sono trascorsi omai cinquant' anni, ne' quali siffatti nomi, per le tante controversie e divisioni politiche, mediche, teologiche e letterarie insorte in questo intervallo, debbono essersi più che raddoppiati, massimamente se vi si comprendono anche i pseudonimi delle altre Nazioni, ardisco sperare che di qualche indulgenza verrà premiata la mia presente fatica, sebbene di troppo ancora lontana da quella esattezza e da quel compimento, di cui può essere suscettibile. E non più che indulgenza invoco e spero dai benevoli Lettori.

PONZANO (de), Magister Stopinus. — Cesare ORSINI.

Capriccia Maccaronica.

PORCIUS Lucius. V. CALBETUS.

PORCIUS Publius. — Petrus PLACENTINUS, o meglio, Jo. PLACENTIUS, secondo il *Barbier*. Il *Brunet* lo dice lavoro di *Gio. Leone*, ma hanno entrambi errato d' inesattezza nel riferirne il nome che fu Giovanni Leone PLACENZIO, Domenicano.

Pugna Porcorum, 1530, in 8.°

Il Poemetto soppraccennato non ha parola che non cominci con la lettera P.

PORETI (anagramma) Michele. — Pietro MICHELE.

PORPORA. V. SELVAGGIO.

PORRINIANO. V. NICASIO.

PORRINIO. V. GILLIO.

PORSIUS Joannes Jacobus. — Girolamo MEGISERO.

Omnium horarum Obsonia.

POSATO (il), Accademico *della Crusca.* — Senatore Vincenzo GIRALDI.

POSSEVINO Gio. Battista. — Bernardo MIRANDOLANO.

POSTIO Giorgio. — Cesare ALUCCI.

POSTISCO TARENSE, *Arcade* — P. Clemente FASCE, *Genovese.*

POTACHIDO. V. ORINTO, e VERISCO.

POVERO (il), Accademico *Delio.* — Antonio FRIGIMELICA, *Padovano.*

Oratione in morte del Sig. Gio. Francesco Mussato, ec. Padova, 1614, in 4.°

PRÆTORIUS Elias. — Cristiano HOHBURG, ovvero HOMBURG.

PRASILDO ARENESE, *Arcade.* — P. Innocenzo CINACCHI, delle Scuole Pie, *Lucchese.*

PRASILLO TESPIO, *Pastore Emonio.* — P. Antonio BOCELLI, Gesuita, *Bussetano.*

PRASILTO ACHELOIO, *Arcade.* — P. Parisio BERNARDI, Camaldolese.

PRATILDO NETTUNIANO, *Arcade.* — Carlo INGAMI.

PRATILIO, *Arcade.* — Ab. Guglielmo PORTA, *Cremonese.*

PRATILIO EGIENSE. — Ab. Anton Francesco NARDI, *Aretino.*

PRATOLI Simone Falconio. — P. Cosimo Antonio PELLI, Francescano.

Commedie.

PRENDARCA Erico (anagramma). — Andrea PERRUCCI, *Napolitano.*

Il Convitato di Pietra. Napoli, 1690, in 12.°, ec. ec.

Questa Commedia, che per più di un secolo ottenne grandi applausi in tutti i Teatri d' Europa, venne ripetutamente raggiustata e raffazzonata da Scrittori non facili a contentarsi delle scipitezze che piacciono al volgo. Il *Dott. Perucci* fu de' primi che la ricomponesse. (V. *Gimma,* Elogi Accad.).

PRENETTERI BRITIO, (anagramma). — Pietro BERETTINI, da Cortona, insieme a Giandomenico OTTONELLI.

Trattato della Pittura e Scultura, ec. Firenze, 1652, in 4.°

PREPARATO (il), Accademico *Filarmonico* di Verona. — Co. Michele SAGRAMOSO.

PREPARATO (il), Accademico *Inabile.* — Bonaventura ROSSI, *Bolognese.*

PREPARATO (il), Accademico *Intrepido.* — Arciprete Ottavio SCARLATTINI, *Bolognese.*

PRESBENTA Justinus. — Enrico HENNIGES.

Discursus de Jure, etc.

PRESEPI PRESEPIO. — P. Gius. PATRIGNANI, Gesuita.

1. *Anacreontiche,* ec.

2. *Anacreonte Cristiano.* Firenze, 1711, in 12.°, ec.

PRESLES (de) Barone. — N. PONCET.

PRESSIGNY (de) Monsieur. — P. Gabriel GERBERON.

Meditations Chrètiennes, 1692.

PRETI Girolamo. — Alessandro TASSONI.

Il Discorso che precede la *Secchia Rapita* della edizione di Ronciglione (ossia Roma), 1624, attribuito a *Girolamo Preti,* famoso Poeta di que' tempi, ed Amico dell' Autore, è del medesimo *Tassoni.*

PRIAMIDEO. V. Alceste, e Midonte.

PRIANEO. V. Metabo.

PRIAPEO. V. Vestio.

PRIMNELIUS Aesopus. — Monsignor Pompeo SARNELLI, da Polignano.

Bestiarum Schola ad homines erudiendos ab ipsa rerum natura provide instituta, et ab Aesopo Primnelio *è Mnianopoli decem et centum lectionibus explicata.* Cesenæ, 1680, in 12.°

PRINEO. V. Leonte.

PRISCHEO V. Nomasto.

PRITANIO. V. Lamindo.

PROBUS Aemilius. — Cornelius NEPOS.

PROCIPPO ESCULAPIANO, *Arcade.* — Ab. Lorenzo ZACCAGNI, *Fiorentino.*

PROCULEJO FLORO. — Dott. Giovanni GENTILI, di Livorno.

Note alla Lettera del Boccaccio sull' Esiglio, 1770.

PROECKSHORST (Von) Hilarius. — Cristoforo ROSSELIO.

PROFONDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Filippo RE, *Torinese.*

PROFUTURO Francesco. — Pietro NICOLE.

Belga Percontator, etc. 1657, in 8.°

PROFUTURO Lucilio. — Giovanni GRONOVIO.

Infamia Emendationum, etc. Accedit Responsio M. Lucilii Profuturi *ad Epistolam* Caii Veracii Philellenis, *quae extat parte IX Bibliothecae selectae Jo. Clerici.* Lugduni Batav., 1710, in 12.°

PROMACHIO. V. Filingo.

PROMUS Custos Veri. — Pietro DI MORSCOW.

PRONEO. V. Cirnio.

PRONTO (il), Accademico *Animoso.* — Dott. Giulio Cesare PORRI, *Cremonese.*

PRONTO (il), della Congrega *De' Rozzi* di Siena. — Bartolomeo di FRANCESCO.

PROPAGGINATO (il), Accademico *della Crusca.* — Priore Luigi RUCELLAI.

PROSENSE. V. Aristone, Cleobolo, ed Emireno.

PROSFILIO. V. Nerino.

PROSINDIO. V. Enisildo.

PROSPER Gratianus. — Fausto SOCINO.

PROSPERO D' AQUITANIA. — Giulio POMERIO.

De Vita Contemplativa, ec.

PROTENO. V. Mirtindo.

PROTEO. V. Frassinio.

PROTEO, Accademico. — Scipione AMMIRATO, *Fiorentino.*

PROTI MECANITIDIO, *Arcade.* — Canonico PETTININI, *Pisano.*

PROTICO, *Arcade.* — Bernardo PASQUINI, da Pescia.

PROTIMUS Melippus. — Vopisco Fortunato PLEMPIO.

Antimus Coningius peruviani Pulveris defensor repulsus, 1655, in 8.°

PROTONOTARIO (il). — Niccola QUERCENTE.

Poeta Italiano, chiamato comunemente il *Protonotario* (*Affò, Vita di Ang. Poliziano*).

PROVVEDUTO (il), Accademico *della Crusca.* — Principe Cardinale Giovan Carlo DE' MEDICI.

PUBLIO LICINIO. — Niccolò CRASSO, *Veneziano.*

Elpidio consolato: Favola marittima, 1623.

PUBLIO SERVILIO. — Gabriele CARBONI, *Padovano.*

Piano Geometrico e Scritturale, ec. Venezia, 1797, in 4.°

PUCCIO Francesco. — F. FILIDINO.

PUCCIO LAMONI, (anagram-

ma). — Paolo MINUCCI, *Fiorentino.*

Il Malmantile.

PUERONI Domenico, di Cremona. — Domenico MINUTOLI, da Lucca (così *Baillet*).

PUGNI-API Biagio. —Ferrante PALLAVICINO.

Dialogo tra due Gentilhuomini Acanzi o Soldati volontarii delle Altezze di Modena e di Parma alla presenza di Biagio Pugni-Api.

Sta fra le *Opere Scelte* del *Pallavicino*, cui le Api dei *Barberini*, tanto da esso maltrattate, costaron la vita.

PULCARELLO (Ser) EDINEIDO LOMONATONICO, Accademico *Teopneusto* e *Filergita.* — P..... MORONDIO, delle Scuole Pie.

Per le faustissime nozze di S. E. il sig. Principe D. Carlo Albani coll' illustre sig. Contessa Casati, Epitalamio. Milano, 1785, in 8.°

PULCI Luca. —— Bernardo GIAMBULLARI.

Ciriffo Calvaneo: Poema. Firenze, ec.

Il Poema del *Ciriffo*, come ognuno sa, è generalmente creduto lavoro di *Luca Pulci* fratel di *Luigi*, celebre autor del *Morgante.* Ma non sa ognuno che in quel poema ebbe gran mano *Bernardo Giambullari*, come rilevasi dall' Orazione che *Cosimo Bartoli* nel 1564 pubblicò in morte di *Pier Francesco Giambullari* figliuol di *Bernardo.* Il nome quindi del *Pulci* non può dirsi supposto che per metà.

PULCI Tiberio. — Domenico PETROSELLINO.

PUPIENI Co. Agostino Santi. — Avv. Giusepp' Antonio COSTANTINI, *Veneziano.*

Lettere Critiche, ec. Venezia, T. 7, in 8.°

PURGATO (il), Accademico *Catenato* di Macerata. — Alessandro CICCOLINI.

PURGATO (il), Accademico *della Crusca.* — Lucca TORRIGIANI.

PURIO. V. ALCIMIDE.

PURO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Co. Giovanni DA BARDI, di Vernio.

Discorso sopra il Giuoco del Calcio. Venezia, 1580, e 1615, in 4; e Firenze, 1673, e 1688, in 4.°

PURREO Giovanni. — Giovanni VICLEFFO.

PUY (du) Guido o Guglielmo. — Arnaldo DI PONTAC, Vescovo di Bazas.

Dècouverte des faussetès et erreurs de Du-Plessis. Bordeaux, 1599, in 8.°

Il nome di *Guido Du-Puy* era quello del Limosiniere del citato Vescovo. Due altre Opere dello stesso Autore sotto lo stesso nome, e sullo stesso argomento, si hanno stampate pure a Bourdeaux negli anni 1600, e 1601, in 8.°

PYRARD DE LAVAL, Francesco. — Girolamo BIGNON.

PYTONILLUS Theophilus. — Ippolito TONELLI.

QUERBERO. — Cosimo RUGERI (ROGER) Ab. di S. Mahè.

QUERCETANUS, o QUERCAEUS, o A QUERCU, o anche QUERNAEUS Andreas. — Andrea DU CHÊNE.

QUERCETANUS Giuseppe. — Sig. DE LA VIOLETTE.

QUERCU (a) LEODEGAVIUS. — Adriano TURNEBO.

1. *Animadversiones in Rullianos Petri Rami Commentarios.* Parisiis, in 4.°

2. *Responsio ad Audomari Talaei admonitionem.* Parisiis, 1556, in 4.°

3. *Farrago Poematum.* Parisiis, 1560, in 16.°

QUEVA (de la) Alfonso. — Marco VALSERO, oppure Antonio ALBRIZZI.

Squitinio della Libertà Veneta. Mirandola, 1612, in 4.°

QUEVEDO. — MOSCHEROSCH. (Baillet).

QUEVEDO VILLEGAS Francesco. — Lorenzo Vander HAMMEN e LEON.

QUIETO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Canonico RENATO PAZZI.

QUIETO (il), Accademico *della Crusca.* — Benedetto GORI.

QUINTIL Horatien. — Carlo FONTAINES.

Sur la defense et illustration de la langue Francaise. Paris, 1555. Lyon, 1576, in 16.°

QUINTINUS Leodegavius, Heduus. — Teofilo RAINAUD, Gesuita.

Theologia antiqua de veri Martyrii aduequabe sumpti notione, etc. Lugduni, 1656, in 8.°

QUINTO Lucio Alfeo. — P. Guido GRANDI, Camaldolese, *Cremonese.*

Q. Lucii Alphaei *Diacrisis in secundam editionem Philosophiae Novantiquae R. P.* Thomæ Cevæ, *cum notis* Jani Valerii Pansii. Augustoduni, sumptibus Piorum, 1724, in 4.°

Alfeo e *Pampio* sono una sola persona, cioè il *P. Ab. D. Guido Grandi*, ec.

Il P. *Zaccaria* nel primo tomo della sua *Storia Letteraria d' Italia*, pag. 323, non credette nascondersi il *P. Grandi* sotto il nome di *Q. L. Alfeo*, ma s' ingannò. È ben vero che lo stesso *Grandi* negò d' essere egli l' autore di quella Satira. Ma così esigevano le circostanze.

QUINTO SETTANO, Nipote di Lucio. — Ab. PAPADOPOLI, *Padovano.*

Lettere al Sig. Ab. Vaira. Padova, 1707.

Così asserisce *Gio. Ant. Astori* in lettera, tra quelle *Clarorum Venetorum ad Ant. Magliabechum*, T. I, pag. 354.

QUINTUS SECTANUS. — Monsign. Lodovico SERGARDI, *Sanese.*

Satyrae XIX in Philodemum, cum notis Variorum. Coloniæ, 1698, in 8.°

Cito l' edizione più accreditata per non annojare.

QUINTUS JANUARIUS FRONTO. V. FRONTO.

QUINZANO STOA Gianfrancesco. V. STOA.

QUIRENO TOLPUSIACO. — P. MISSORIO, Minor Conventuale, *Veneziano.*

Corona Poetica, ec.

RABANO Mauro. — SMARAGDO, Ab. di S. Michele.

Expositio in Regulam S. Benedicti.

RABBELLITO (il), Accademico *della Crusca.* — Cav. Gio. GIRALDI, *Fiorentino.*

RABUS Ludovicus. — Luigi GYNZER.

RACCOLTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gaspare MORARDO, di Oneglia.

RACEMIUS. — Francesco DE LA MOTTE LE VAYER.

RADAK. — Davide KIMHI.

RADICCHIO D. Vincenzo, *Veneziano.* — P. Carlo LODOLI.

Descrizione dell'idea concepita ed effettuata dal Cav. Andrea Mesumo *sul materiale del Prato della Valle in Padova.* Roma, 1786, in 4.°

RADIO. V. Lacone.

RAEMOND (de) Florimondo. — Luigi RICHEOME, Gesuita.

1. *Erreur populaire,* 1594.

2. *Histoire du Lutheranisme.*

RAEVANIO. V. Averani Giuseppe (nella Seconda Parte).

RAFFERMATO (il), Accademico. — P. Celso LESUARTE ROSINI, da Cesena.

RAFFERMATO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gius. Luigi ALIBERTI, *Piemontese.*

RAGAZONIUS Hieronymus. — Carlo SIGONIO, *Modenese.*

Comment. in Epistolas famil. Ciceronis. (*Aldus,* 1555).

RAGILDO ARTEMIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Pellegrino PERONIO, *Veronese.*

RAGUSA (a) Hilarius. — P. Francesco MACEDO.

RAHMNUSII SATYROMASTIGIS Severini. — Rodericus CASTRO, ovvero Joannes RHODIUS (RHÒ).

Apologia judicialis, qua cujusdam Fortunii *infortunium* Liceti *licentia lata sententia cohibetur, cum annotationibus* Erotimi Didascalici. Oldenburgi, 1636, in fol.°

RAID Valerio Anselmo. — Pietro LAURO, *Modenese.*

Catalogo degli anni e de' Principi, ec. 1544.

RAIMOND Denis. — Ab. Claudio GIRARD, e Natale DE LE LANE.

RAINALDI P. Francesco, Gesuita. — Cardin. Sforza PALLAVICINO, *Genovese.*

Avvertimenti Grammaticali per chi scrive in lingua Italiana. Roma, 1661, e 1675, in 12.°

RALPH Docteur. — VOLTAIRE.

Candide, 1759, ec.

RAMBALDO NORIMENE. — P. Luigi BRAVIER.

Lettere di ragguaglio . . . intorno ad alcune controversie letterarie suscitatesi in varie città dell'Italia. Trento (Lugano), 1754, pagine 204.

RAMINDO TELAMONIO, *Arcade.* — Co. Bernardo MORANDI, *Piacentino.*

RAMINGO (il), PELLEGRINO, Accademico *Boscareccio.* — Alberto CASTELLANO, da Borgo Sesia, Domenicano.

I Capricci Poetici. Alessandria, 1670.

RAMIREZ. — Francesco SANCHEZ, e Baldassare DI CESPEDES.

RAMNUSIO. V. Rhamnusius.

RAMPOLLA Angelico, Generale dell'Ordine del B. Gio. di Dio. — Francesco M.ª MAGGIO, Teatino, *Palermitano.*

Relazione all'Ill. Senato della Città di Palermo intorno ad un meraviglioso Monastero reale di Teatine Romite dell' Immacolata

Concezione. In Palermo, 1668, in 8.°

RANDOL Luigi. — Eusebio SALVERTE.

Un Pot sans couvercle. An VII.

RANILDO ODOLIMPIO, *Pastore Enonio.* — Co. Giammaria CRISPI, *Reggiano.*

RANTZOVIUS Chrystophorus. — Lucas HOLSTENIUS.

Epistola ad Georgium Calixtum. Romæ, 1662, in 8.°

RANUTIUS GHERUS. — Janus GRUTERUS.

RAPHAEL. — Sig. BONNEAU.

Vertus et usage de l'Azoth. 1704.

RAPIDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Carlo ZOELLI, da Carmagnola.

RAPITO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Gabriele FRASCATI.

RAPITO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Ercole MARESCOTTI, Juniore.

RAPITUS RENOVATUS. — Antonio (o Andrea) PICCIOLI, (probabilmente).

RASCIUTTO (il), Accademico *della Crusca.* — Co. Ferdinando DEL MAESTRO.

RASIEL DE SELVA Hercule. — Carlo VIER.

Histoire de l'admirable D. Inigo de Guipuscoa. 1735.

RASOH Dottore. — VOLTAIRE.

RASORO Lodovico. — Pier Paolo VERGERIO, il giovine.

Lodovico Rasoro *alla Abbadessa del monistero di Santa Giustina di Venetia, sopra un libro intitolato:* Luce di Fede, stampato nuovamente in Milano per Gio. Antonio da Borgo *in laude della Messa.* Nell'anno 53 (1553), in 8.° Avvi in principio una Lettera data da Trieste il 25 Giugno 1553, e firmata da un *Girolamo Polu* di Capodistria, che debb'essere anch'egli il *Vergerio.*

RASSEGNATO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Stefano CLERICI.

RASTIDE, *Arcade.* — Dott. Paolo VALCARENGO, *Cremonese.*

Uomo di altissimo ingegno, e veramente dottore in Medicina e Filosofia fu il *Valcarengo,* stato pur professore all'Università di Pavia, e Archiatro della Corte Arciducale di Milano; ma non iscrisse, che io sappia, o certamente non istampò mai un sol verso, benchè ascritto col sopraccennato nome alla Colonia Arcadica della sua patria.

RATISAO, *Arcade.* — P. Ab. Mauro FATTORINI, Camaldolese, *Bolognese.*

RAUMENO CARITIDE, *Pastore Enonio.* — Co. Colonnello Achille CRISPI, *Reggiano.*

RAURACUS Theophilus. — Cav. DE LA TOUCHE.

Avis salutaires, etc.

RAVVIVATO (il), Accademico *Animoso* di Cremona. — Guglielmo LUPI, *Cremonese.*

RAVVIVATO (il), Accademico *Intrepido* di Ferrara. — Girolamo LOLLIO, *Ferrarese.*

RAYMOND Michel. — Monsieur BRUKER.

1. *Les sept Pechés capitaux.*
2. *Un Coeur de jeune fille.*
3. *Un Secret.*

Tutti romanzetti, di cui la seconda immaginazione del signor *Bruker* ci va già da quattro o cinque anni regalando sotto i nomi di *Micheie Masson,* e di *Michele Raymond.*

RAYNAL Ab. Guglielmo Tomaso. — Avvocato SERVAN.

Assassinats, ec.

RAYNONVILLE (de), Plis. — P. CAMUS, Vescovo di Bellay.

Les Triomphes des Vertus, remportès sur les Vices. Paris, 1633, in 8.°

L' Autore prese di mira i Frati, de' quali era nemico. Il suo libro fu perciò posto all' Indice, ma ognuno può leggerlo, per quanto pare, senza grave peccato.

RAZZI Girolamo. — P. Silvano RAZZI.

La Balia, Commedia. Firenze, 1560.

REFRIGERATORIUS Quirinus. — Quirino KUHLMAN.

REGENVOLSCIUS Adrianus. — Andrea WENGERSIO.

Systema, ec.

REGGIUS Honorius. — Giorgio HORN (HORNIUS).

REGILIO TREZENIACO, *Arcade.* — D. Carlo MOLOSSI, di Pinzano, da Casalmaggiore.

REGINALDUS Guillielmus. — Guglielmo GIFFORD, Arcivescovo di Rheims.

Calvino-Turcismus, etc.

REGIUS Herricius. — Renato CARTESIO (DES-CARTES).

Philosophia Naturalis.

REGIUS Nicolaus. — Cristiano FRANCKEN.

REGNARTIUS Valerianus. — Eudesio, ovvero Oddone, MALCOT.

Astrolabiorum, etc.

REGOLATO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Pietro Giovanni BOATERO, *Astigiano.*

REGULUS ALBONESIUS. — Teseo AMBROGI.

REIMACHERIO. V. REYMACHERIUS.

REINESIUS Thomas. — Fortunatus FIDELIS.

Schola Jureconsultorum Medica, Relationum aliquot libris comprehensa, quibus principia Medicinae in jus transumpta ex professo examinantur. Lipsiæ, 1679, in 8.°

Già tre volte quest' Opera erasi impressa col nome del vero Autore: l' ultima di essa era del 1564; e perchè giaceva invenduta ne' magazzini la malizia de' libraj ne cangiò il titolo e la data, e le pose il nome illustre del *Reinesio.*

REISERUS Petrus. — Giovanni STALPART, van der VIELEN.

REITABAS DE SERTSAC (anagramma). — Antonio SABATIER, de Castres.

Il grido della Giustizia, o Remostranze ad Apollo sulla parzialità, la gelosia, e le cattive critiche delle Opere de' migliori Autori Francesi, 1773, in 8.°

RELFENDSO (anagramma) Heromontanus Joannes. — Gio. Volfango ROSENFELD.

De Summa Principum Germanicorum potestate, 1669, in 12.°

RELIGIOSO Pio. — Girolamo GHETTI.

REMITA. V. TATI.

REMOND. V. RAEMOND.

RENATUS IVO. — Filippo PFLAUMER.

RENÈ Clerc. — Giovanni LE NOIR.

RENÈ François, Predicateur. — P. Stefano BINET, Gesuita.

Essai des merveilles, 1646.

RENNEVILLE (de) Constantin. — Ab. Graziano SANDRY DE COURTILZ.

1. *Inquisitions Française,* 1719.

2. *Histoire de la Bastille,* 1724.

REPOS Cherubin. — PORCHERES LAUGIER.

REPPONE MASILLO, da Gnanopoli, (anagramma). — Pompeo SARNELLI, da Polignano.

1. *Avvenimenti di Fortunato*

e de' suoi figli. Istoria Comica tradotta et illustrata da Masillo Reppone da Gnanopoli. In Napoli, 1676, in 12.°; e Bologna, 1681, in 12.°

2. *Posillicheata.* In Napoli, 1684, in 12.°

3. Le Edizioni del *Pentamerone* del Cav. *Basile* degli anni 1644, 45 e 74. V. ABBATUTIS.

REPRIGONE RHEO. — Lodovico CASTELVETRO, *Modenese.*

Benchè sia rimasto inedito il libro, che il celebre *Castelvetro* aveva probabilmente disposto per la stampa, col titolo: *Libricciuolo di Phi. M.* (Filippo Melantone) *dell' autorità della Chiesa et degli Scritti degli Antichi, volgarizzato per* Reprigone Rheo, *con l' aggiunta di alquante Chiese;* libro che servì alla Inquisizione di Roma di corpo di delitto e di fondamento a procedere contro di lui, come eretico, e che di tante sventure gli fu cagione; tuttavia non ho voluto il finto nome di *Reprigone Rheo* escludere da queste Tavole, sì per indizio della diligenza ch' io posi nel compilarle, come per giustificare e schiarire alcune avvertenze ed osservazioni che si troveranno nel discorso che le precede. Monsignor *Fontanini* credette che l' opera del *Melantone* volgarizzata dal *Castelvetro* fosse quella *de' Luoghi teologici;* ma l' insigne *Tiraboschi* nella *Storia della Letteratura,* e molto più nella *Biblioteca Modenese* (T. I.) ha trattato questo importante articolo con tanta abbondanza di argomenti e di prove, che più non può sorgere verun dubbio, che fu quella *sull' Autorità della Chiesa.*

RERICHIUS Valerius Vagena. — P. Aurelio RICHERI, Cappuccino, *Genovese.*

Cathegoria substantiae in suu genera subalterna et species infimas distincta, ac in sex tabulas distributa. Genuæ, 1716, in 12.°

RESPIRANTE (il), Accademico *Anelante* di Trevigi. — Girolamo BURCHELATI.

RESTEA, *Arcade.* — March. Teresa LANCI ORSI, *Bolognese.*

RETEO. V. BRENNALIO, e SIRINGO.

RETILLO BATTILIANO, *Arcade.* — Ab. Pietro GIUNTOTARDI, *Romano.*

RETILO CASTOREO, *Arcade.* — P. Romano MERIGHI, Ab. Gen. de' Camaldolesi, da Imola.

RETINO SINOPEO, *Arcade.* — Abbate Luigi BETTI.

Della maniera di ben condurre la immaginazione nelle Belle Arti, Discorso, ec. Roma, nella stamperia di Arcangelo Casaletti, 1774, in 8.°

REUCHLIN, o REUCLINO Andrea. — Valentino SMALCIO.

REUCLINO Giovanni. — Riccardo SIMON.

Dissertation Critique sur la Nouvelle Bibliotheque des Auteurs Ecclesiastiques, ou l' on établit en même temps la verité de quelques principes, que l' on a avancè dans l' Histoire Critique du Vieux Testament. Par Jean Reuclin. Francfort, 1688, in 12.°

È una critica molto viva al sig. *Dupin.*

REUNIO. V. AMPELIO.

REVAL (de). V. FLEXIER.

REVAY (le) (anagramma) Sieur. — LE VAYER, de Boutigny.

Tarsis et Zelie, 1669, ec.

REVES (de) Michele. — Michele SERVET.

REYMAECKERIUS Franciscus Carolus. — Francesco CAUVE.

RHAMNUSIUS SATYROMASTIX Severinus. — Giovanni RHO (RHODIUS).

RHISENIUS. V. VECCHIUS.

RHODIENSIS Menedemus. — Alessandro DE VINCENTINIS.

RIBALDUS Petrus. — Michele PIECZEK.

RIBATTUTO (il), Accademico *Infecondo* di Roma. — Michele BRUGUERES.

RIBELLI Bertolino.

1. *Lamento che fa* Bertolino Ribelli *per aver toccato una coppia di calci dal suo Mulo, dopo d'averlo modestamente caricato.* ec. Verona, per Giuseppe Arrivabene, 1620, in 12.°

2. *Le macchine artifiziose di* Bertolino Ribelli *da Braga*, ec. In Borcheria, per Nearco Malingegni, 1684, in 4.°

Tutto annunzia esser finto il nome dell'Autore di queste due opere. La distanza poi delle loro date mi fa supporre che non uno ma due ne sieno gli Autori. Il *Cinelli*, dalla cui sesta Scanzia ricavai questi titoli, non ne dice nulla, ed io non ho sin qui trovato altro lume.

RIBOBOLI BENDUCCIO, da Matelica. — Benedetto BUOMMATTEI.

Le tre Sirocchie, ec. Padova, 1635, in 4.°

RICARDUS Antonius. — Stefano DESCHAMPS.

RICCI Lorenzo, mercante di libri vecchi. — Cav. Giannantonio PECCI, *Sanese.*

Relazione storica dell'origine e progresso della Festosa Congrega de' Rozzi di Siena. Parigi (Siena), 1751, in 8.°

RICCIO Annibale, *Veneto.* — P., poi Card., Enrico NORIS, *Veronese.*

1. *Confutatio Palinodiae, etc.* in 4.° sine loco nec anno.

2. *Responsa adversus Gerras Germanas, etc.* 1677, in fol.°

RICCIUS Joannes Paulus. — Pietro DELLA TORRE RAMILA.

RICCOBALDI DEL BOVO Romualdo. — Cav. Paolo Alessandro MAFFEI, di Volterra.

Apologia del Diario Italico del P. Bernardo di Montfaucon, *contro le Osservazioni di* Francesco de' Ficoroni. Venezia, 1710, in 4.°

RICHARD Abbè. — P. Gabriel GERBERON.

RICHARD Giovanni Cristoforo. — Giovanni PASSERAT.

RICHARDUS Antonius. — Stefano DECHAMPS, Gesuita.

De libero Arbitrio, ec.

RICHEA Dodone (anagramma). — Oddone AICHER.

Theatrum funebre, ec. 1675, in 4.°

RICHER Pietro. — Giacomo SPIFAME.

RICHOULX (le) DE NORLAS. — Sig. Perdoux DE LA PERIERE, da Orleans.

Lettre, 1727.

RICHWORT Guglielmo. — Tomaso VHITE.

RICOBI Nicodemo, (anagramma). — Domenico BIORCI, *Piemontese.*

Lettere, ec. 1832.

RICOPERTO (il), Accademico *della Crusca.* — Francesco ALLEGRI.

RICOVERATO (il), Accademico *della Crusca.* — Marco GUIDUCCI.

RICOVRATO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Gio. Pietro NEGRO.

RICOVRATO (il), Accademico *Olimpico* di Vicenza. — Co. Pietro Paolo BISSARI. V. RINCOVRATO.

RIFIORITO (il), Accademico *della Crusca.* — Francesco RIDOLFI.

Animaestramenti degli Antichi,

raccolti e volgarizzati per fra Bartolomeo da S. Concordio, *Pisano, dell' Ordine de' Frati Predicatori. Ridotti alla vera lezione col riscontro di più Testi a penna dal* Risiorito *Accademico della Crusca.* In Firenze, all' insegna della Stella, 1661.

E questa io stimo la più pregevole delle tante edizioni di quell' aureo libretto.

RIFLESSIVO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giovanni CONCON.

RIGBERIUS. — P. Gabriele GERBERON.

Acta Marii Mercatoris, etc. 1673, in 12.°

RIGENERATO (il), Accademico *Ricovrato.* — Pio Enea degli OBIZZI, *Padovano.*

Ferrarese lo chiama *Luigi Ughi* nel suo *Dizionario Storico,* ec., e pretende che il nome di *Rigenerato* lo acquistasse nell' Accademia degli *Intrepidi.*

RIGOGOLI DI NIBBIATA Lattanzio. — Matteo PINELLI.

RIGOGOLI ORMANOZZO. — Lionardo SALVIATI.

Il Lasca, Dialogo. Cruscata, ovvero Paradosso d' Ormanozzo Rigogoli, *rivisto e ampliato da* Panico Granacci, *cittadini di Firenze, e Accademici della Crusca,* ec. Firenze, 1584, in 8.°

L'oggetto di questo Dialogo si è che non occorre che la Storia sia vera, bastando ch'ella abbia del verosimile. Sotto il nome di *Granacci* si intende il *Lasca,* e sotto quello del *Rigogoli* è coperto il *Sollo,* cioè *G. B. Dati,* secondo il *Salvini* ne' *Fasti Consolari,* pag. 190, 191.

RIGOROSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Giacomo BRUNO, da Locana.

RIMA. V. Sammosto.

RIMALCO MESSEO, *Arcade.* — Prevosto Gherardo BRUNORIO, da Correggio.

RIMANDUS Raimundus. — Daniele Guglielmo MOLLERO.

Perdita delle Chiese e Scuole di Presburgo (in lingua tedesca). Francfort, 1673, in 4.°

RIMANTEL (di), Sig. — Pietro LOMBERT.

RIMENA (il), della Congrega de' *Rozzi.* — Angelotto di GIOVANNI, Maniscalco, *Sanese.*

RIMENATO (il), Accademico *della Crusca.* — Jacopo GIRALDI.

RIMILCHERO, *Arcade.* — Gio. Batt. MELCHIORRI.

RINALDO TACERA. — P. Raffaello BADJ, Domenicano, da Castel Fiorentino.

RINATO (il), Accademico *Ozioso* di Napoli. — Marcello RAMIGNANI.

RINCALZATO (il), Accademico *della Crusca.* — Monsignor Francesco RINUCCINI, Vescovo di Pistoja e Prato.

RINCHIUSO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Girolamo Camillo BALDI.

RINCORATO (l'), Accademico *Animoso.* — Carlo COCCHI, *Cremonese.*

RINCORATO (il), Accademico *Olimpico.* — Pietro Paolo BISSARI, *Vicentino.* Da altri lo trovo detto *Il Ricovrato;* era dunque necessario notarlo ne' due modi.

RINDARCIO. V. Lunarbe.

RINFORZATO (il), Accademico *Gelato.* — Gio. Batt. GORNIA, *Bolognese.*

RINFORZATO (il), Accademico *Novello.* — Dott. Giulio Cesare GIMMI.

RINIO. V. Goanto.

RINNOVATO (il), Accademico *Ardente.* — Giambattista BENEDETTI, *Sanese.*

RINNOVATO (il), Accademico

Errante di Brescia. — P. Onorio BOLOGNA, *Cassinese.*

RINNOVATO (il), Accademico *Acuto.* V. Acuto.

RINOMATI Pasquale. — Pietro PAOLI, *Lucchese.*

1. *Parere in cui si esamina la Lettera* (*del* Dott. Tabarrani) *scritta ... intorno al taglio della macchia di Viareggio.* Pisa (Lucca), 1740, per Gio. Dom. Caretti (Marescandoli) in 8.°

2. *Risposta Apologetica intorno al Taglio,* ec. Rimini (Lucca), 1743.

RINTUZZATO (il), Accademico *Insensato.* — Angelo BENIGNI.

RINVIGORITO (il), Accademico *della Crusca.* — Vincenzo VIVIANI.

RIPA Cesare. — Giovanni ZARATINO CASTELLINI.

Iconologia.

Opera conosciutissima, e necessaria ad ogni sorta di Artisti, e perciò più volte stampata, come lavoro del *Ripa* di cui porta il nome. Il *Mandosio* (*Bibl. Rom.*) la dice scritta *nella massima parte* dallo *Zaratino;* altri però vi mise mano, e fra questi il *Ripa.*

RIPAMONTE Cielvegra. V. Rippamonte.

RIPANO EUPILINO. — Ab. Giuseppe PARINI.

Notisi che *Parini* nacque a Bosisio, grossa terra nella provincia Comasca, posta sulla ripa del Lago di Pusiano, dagli antichi detto *Eupili.* Da ciò assunse questo nome di *Ripano Eupilino.* Ed è pur da notarsi che *Ripano* è anagramma di *Parino.* Si hanno alcune Poesie di *Ripano Eupilino,* stampate in 8.° con la data di Londra, 1752, presso Giacomo Tomson, ma realmente a Milano presso il Bianchi. Quelle Poesie scrisse egli e stampò che ancora non aveva compiuti i 19 anni.

RIPARATO (il), Accademico *della Crusca.* — Gio. Battista Enrico DI VALINCOURT.

RIPEATICO. V. Cirsio.

RIPEO. V. Alburnio.

RIPERCOSSO (il), Accademico *Incolto.* — Co. Ottavio PIETRA, Arciprete di Mirandola.

RIPIENO (il), Accademico *della Crusca.* — Benedetto BUOMMATTEI.

RIPOSATO (il), Accademico *della Crusca.* — Principe Mattia DE' MEDICI.

RIPPAMONTE CIELVEGRA ARIUS, (anagramma). — Carlo Giuseppe M.ª REINA, *Milanese.*

Compendio Istorico delle presenti guerre fra' Collegati e la Francia. Trento, 1708.

RISCALDATO (il), Accademico *della Crusca.* — Cav. Francesco MARINOZZI.

RISCHIARANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gio. Bernardo DE' ROSSI, *Piemontese.*

RISCHIARATO (il), Accademico *de' Venti* di Firenze. — Cammillo STROZZI.

RISENTITO (il), Accademico *Estinto.* — Filippo M.ª BONINI, *Genovese.*

RISERVATO (il), Accademico *Infecondo* di Roma. — Cav. Prospero MANDOSIO.

RISOLUTO (il), Accademico *Rozzo* di Siena. — Angelo (secondo altri, Marc' Antonio) CENNI, Maniscalco, *Sanese.*

RISOLUTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giuseppe Francesco MEIRANESIO, *Piemontese.*

RISORGENTE (il), Accademico *Novello* di Codogno. — Bartolomeo LUCCHINI.

RISPIGOLATO (il), Accademico *della Crusca.* — Gio. BERTI.

RISVEGLIATO (il), Accademico. — Giovanni GHELLI, *Bolognese.*

RITARDATO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Co. Valerio ZANI, e Co. Girolamo RANUZZI.

Ho altrove avvertito in qual modo due diversi personaggi possano in una stessa Accademia aver avuto lo stesso nome, come vediamo qui ripetuto.

RIVALGO ECRITANIO, *Arcade.* — Domenico MASNATA, *Genovese.*

RIVAROTTI. V. Ardio.

RIVIERE (de la) A ..., Agostiniano. — Teofilo RAYNAUD, Gesuita.

Calvinismus, bestiarum Religio, Parisiis, 1630, in 10.

RIVIERE (de la), Bernardo. — Bernardo DI MONTFAUCON.

Vindiciae, etc.

RIVIERE (de la), sig. — Rocco LE BAILLY.

RIVIGLIO LUSAI. — Virgilio SALVI, *Sanese.*

Il Capitano schernito, Commedia, 1683.

RIVISCO SMIRNENSE, *Arcade.* — Ab. Antonio GASPARRI.

RIZZARDO CHINOGIANO, (anagramma). — Gioachino ANDREOZZI, *Bolognese.*

Metodo per bene orare, ec. Bologna, 1709, T. 2, in 8.

RO Clerarco, (anagramma). — Carlo TORRE.

ROBARTS, o ROBERT, John. — Tomaso SWINERTON.

ROBERTINUS Robertus, Borususs. — Elia DEODATUS (DIEUDONNÈ), Giureconsulto Parigino.

ROBERTO, Re di Gerusalemme.

Trattato delle Virtù morali.

Sta con *alcune Rime del* Petrarca, col *Tesoretto* di Brunetto Latini e con *quattro Canzoni* di Bindo Bonichi *da Siena,* stampati insieme a Roma nel 1642 in fol., ec.

ROBERTUS Carolus. — Alessandro GOTTIFREDI.

ROBUSTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giusepp' Antonio CHENNA, d' Alessandria.

ROBUSTO POGOMMEGA. — Co. Andrea BARBAZZA, *Bolognese.*

Le Strigliate, ec. 1629.

ROCABELLA, o ROCOBELLA, Marco Ettore. — Carlo TORRE.

ROCCACONTRADA (de), Luciano. V. Belus.

ROCO (il), Accademico di Cesena. — Pandolfo SPRANI.

ROCO (il), Accademico *Unisono* di Perugia. — Marcantonio D' ODDO.

RODASCO ALFASICO, *Arcade.* — Carlo Niccolò STAMPA, *Milanese.*

Rime, dedicate, ec. Milano, per Federigo Bianchi, 1721, in 8.°

RODIGINO Celio. — Lodovico Celio RICCHIERI, da Rovigo (*Rhodigium*).

Lectiones antiquae, etc.

RODOPEO. V. Alcindo.

RODRIGUEZ Rodrigo. — Pietro D' ALVA ed ASTORGA.

ROEL (Van) Conradus, Belga. — Fortunio LICETI.

ROFFO Giulio, Teologo da Val di Taro. — Benedetto GIUSTINIANI.

Risposta al parere di Marc'Antonio Capello *sopra le controversie tra il Sommo Pontefice e la Repubblica di Venezia.* Roma, 1607, in 4.°

ROGHI Francesco. — Giacomo FULIGATTI.

ROHAN (de) Mad. la Duchesse Douairiere. — Pier Vittore CAYET, o Palma CAJETANO.

Apologie pour le Roy Henry IV, etc. 1596.

ROLANDUS MIRITEUS ONATINUS. — P. Martino Antonio DELRIO, Gesuita.

Commentarius Rerum in Belgio gestarum a Petro Henriquez de Azevedo, etc. Matriti, 1610, in 4.°

ROLEGRAVIUS Joannes. — Giovanni GRAVEROL.

ROLETTI Joannes, Palatini. — Samuele PUFFENDORF.

1. *Discussio calumniarum, quas absurdissimas de illustri viro* Samuele Pufendorfio *relegatus è Suecia nequam* Nicolaus Reckmannus *per causam defendendae suae famae non ita pridem in vulgus sparsit.* Manheimi, 1678, in 8.°

2. *Scharenschmidius Vapulans.* Stralsundiæ, 1678, in 8.°

ROMAIN François. — Luigi MAIMBOURG.

ROMAINVILLE (de) S. — Riccardo SIMON dell' Oratorio.

Difficultès proposèes au P. Bouhours sur la Traduction Française des quatre Evangelistes. Amsterdam, 1697, in 12.°

ROMANO Giovanni Battista. — Elia EGIZIANO.

ROMANO Veronese. — Carlo SCRIBANIO, Gesuita.

Ars mentiendi, etc.

ROMANO (ROMANUS) Eusebio. — Filippo LE PRIEUR.

ROMANUS Canonicus. — Pietro MALLIO.

Basilicae veteris Vaticanae, descriptio, cum notis Pauli de Angelis. Romæ, 1646, in fol.°

ROMANUS Paulus. — P. Francesco VAVASSEUR, Gesuita.

Antonius Godellus Episcopus Grassensis an Elogii Aureliani scriptor idoneus. Constantiæ, 1650, in 8.°

ROMELLI Domenico. — Daniele Guglielmo MOLLERO.

De Bohemico Nihilo Alchymistico Coloniæ, 1667, in 12.°

ROMILDO *Arcade.* — Dott. Orazio MASSIMI, da Roma, *Cremonese.*

ROMILDO ALCIONIO. — Pietro BIGARELLI, *Romano.*

ROMINIO ELEUTERIO, *Pastore Emonio.* — P. Giambattista ROBERTI, Gesuita, *Bolognese.*

ROMITO. V. Pellegrino.

ROMOLO DAL SERL — P. D. Mauro SELLERI.

ROMULUS Franciscus. — Roberto BELLARMINO, Cardinale.

Responsio ad praecipua capita Apologiae, quae falso Catholica inscribitur, etc. Romæ, 1586, in 8.°

Nè questa *Responsio*, nè l' *Apologia* che citerò sotto il nome di *Schutckenio*, i Padri *Allegambe* e *Sotwell*, che de' Scrittori gesuiti ci trasmisero le memorie, attribuirono a *Bellarmino;* ma il *Baillet*, e il *Niceron* ed altri la dicono fattura di lui.

RONCA Santo. — Carlo SIGONIO, *Modenese.*

RONCAGLIA Marcello, Accademico *Rozzo* di Siena. — Angelo DEGLI OLDRADI, *Romano.*

RONDINUS Julius. — Samuele PUFFENDORFIO.

ROPALIGERO Didimo Liviano. — P. N. MAZZA, Domenicano.

I Goti Illustrati, ovvero Istoria de' Goti antichi, con varie digressioni, ec. Verona, 1679, in fol.

Il vero e principale oggetto di quest'opera, che *Francesco Spavieri* ha combattuto acremente, e il *P. Macedo* ha malamente difesa, si è di difendere il famoso *Annio* da Viterbo dall'accusa di aver pubblicati Autori supposti. Ingegnosa fatica del *P. Mazza*, ma non fortunata, perchè le Storie di *Annio* continuano a giudicarsi imposture.

ROQUIUS, o ROCHIUS (DE

LA ROQUE), Petrus. — Francesco BAUDIN.

RORINTO ALAGONIO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe CINI.

ROROBELLA Marco Ettore. — Carlo Bartolomeo TORRE, *Milanese.*

ROSACIUS Amandus. — Elia PUTSCHIUS.

ROSALBI Co. Aurelio. — P. Emmanuele AGUILERA, Gesuita, *Siciliano.*

Lettera al sig. Carminio Donzelli. Palermo, 1728, in 8.°

ROSALBOLO EUTASIO, *Arcade.* — Cav. Giovanni SALADINI DEL BORGO, *Pisano.*

ROSAMENTE LIMANO. — P. Gio. Batt. CONTARINI, Gesuita, *Veneziano.*

Primi Rudimenti della Scienza Cristiana per via di Dialogo. Venezia, Storti, 1741.

ROSAURO ARGOLIDEO, *Arcade.* — P. M. Pio Francesco LUCCA, *Domenicano.*

ROSBECIUS Julianus. — Domenico BAUDIO.

Oratio ad amplectendas inducias, etc.

ROSCIO Niccolò. — Niccolò ROSSI, *Vicentino.*

1. Nicolai Rosci Vicentini *De Ludis Olympicis tractatus ad illustres Accademicos Olympicos.* Veronæ, 1586, in 4.°

2. *Praxis Rhetorica, generis demonstrativi, in Evagoram Isocratis exposita a* Nic. Roscio ... *cum ejusdem Orationis explicatione.* Veronæ, 1587, in 4.°

L' affettazione di grecizzare o latinizzare i proprj cognomi fu veramente singolare in parecchi Scrittori, massimamente a noi stranieri. Ma questa del *Rossi*, cui piacque di assumere una denominazione romana, chiamandosi *Roscio*, può mettersi a mio senso fra le più ridicole.

ROSEATICO. V. Mirro.

ROSETO Cristoforo. — Gregorius ROSEFFIUS.

ROSETTE Josias. — VOLTAIRE.

ROSILDA, *Arcade.* — D. M.ª Vittoria ALTIERI PALLAVICINI, Principessa di Civitella.

ROSILTO AMALASONTIDE, *Pastore Emonio.* — P. Adeodato BARTOLI, Cappuccino, *Pesarese.*

ROSINDO LISIADE, *Arcade.* — Giuseppe Coluzio ALALEONI, da Macerata.

ROSINDO TIRRENIO, *Arcade.* — Co. Angelo FAGLIA, da Chiari.

ROSMANO LAPITEJO, *Arcade.* — P. Giampietro RIVA, da Lugano.

Poesie. Bergamo, 1760, in 12.°

ROSMESTE BLENINIO, *Arcade.* — Giacomo SAN BENEDETTO, *Comasco.*

ROSMESTO PLATANONIENSE, *Arcade.* — Ippolito MAGGI, *Pavese.*

ROSMIRA, *Arcade.* — Clotilde LUNELLA, de' Conti di Cortenigliа.

ROSMIRO, *Arcade.* — Avv. Antonio GATTI, da Tortona.

ROSPIGLIOSO (il), Accademico *Rozzo* di Siena. — Agostino GALLINI, da Castelfiorentino.

False Querele d'Amore, Commedia, 1623.

ROSSOEUS Guillielmus. — Tomaso MORO, e Guglielmo GIFFORD, insieme.

Vindicatio Henrici VIII Regis Angliae a calumniis Lutheri. Londini, 1523, in 4.°

ROSSO Giulio, Teologo di Val di Taro. — Benedetto GIUSTINIANI, Gesuita.

Risposta al parere di Marcantonio Capello *sopra le controversie tra il Sommo Pontefice e la Re-*

pubblica di Venezia. Roma, 1607, in 4.°

ROUSSEAU Jean Jacques. — Gaspare GUIBERT, de Beaurieu.

L' Eleve de la Nature.

ROVICIO MESSENIO, *Arcade.* — Ab. Lorenzo SPARZIANI.

ROVILDO ALFEONIO. — Co. Girolamo MURARI, *Vicentino.*

ROVILDO LEUCIANITIDE, *Arcade.* — Card. Camillo CIBO.

ROYAUMONT (di), Prieur de Sombreval, sig. — Nicola FONTAINE, o Isacco LE MAISTRE de Sacy.

1. *Histoire du Vieux et du Nouveau Testament,* 1674.

2. *Figures de la Bible.*

L' Autore pensò e scrisse questo secondo libro nelle prigioni della Bastiglia. Probabilmente vi ebbe anche mano *Nicola Fontaine* suo socio e di opinione e di carcere. Vuolsi che in esse *Figure* i Solitarj di Porto Reale sieno rappresentati dalla figura di David N. 92, e i loro Antagonisti da quella di Saulle. Roboamo nella figura 162 rappresenta (dicono) *Luigi XIV,* che è ripetuto sotto quella di *Jezabele,* di *Assuero,* e di *Dario* ai numeri 130, 148, 150, e 162. V. *Peignot, Dict. de liv. cond.* T. II, pag. 7.

ROYER COLIN. — Giovanni di LUXEMBOURG.

La Nouvelle, ec. 1546.

RUBESTE ATONIENSE, *Arcade.* — P. Geminiano da MODENA, Cappuccino.

RUDIUS Eustachius. — Girolamo CAPIVACCI.

RUELLE R. (de la). — Teodoro MAIMBOURG.

RUFFI. V. Daddei.

RUFUS Gio. Giacomo. — Gian Enrico MAUBERT.

Lettres Merakesiennes, 1769.

RUGGENTE (il), Accademico *Costante* di Camerino. — P. Girolamo ALLÈ, *Bolognese.*

RUGGIADOSO (il), Accademico *della Notte.* — Ovidio MONTALBANI, *Bolognese.*

RUGGINOSO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Co. Ridolfo CAMPEGGI.

RUGGINOSO (il), Accademico *Innominato* di Parma. — Co. Marc' Antonio FERRETTI, d' Ancona.

RUIRICO DAL PIAN DI GIULLARI.

Lamentevol Cicalescio sopra le doglianze di Bobi di Bettuccio, *per essergli stato menato via il suo bell' Asino bigio, che con molta comodità ed asinesca cerimonia il portava a pancia rasa dove più gli piaceva; ed il Lamento di* Bobi *per averlo poi trovato incapestrato.* In Sanguineta, per Policronio Arrivabene, 1584, in 12.°

Ancora non potei conoscerne l' Autore. E dubito che invece di *Ruirico* (come porta il titolo da me veduto) abbia a leggersi *Quirico.*

RUISIUS Godefridus. — Gualtherus GRAVIUS.

RUIZ, o RUYZ, Francesco. — Michele TURBAVI.

RULLO P. Antonio. — Paolo Antonio ROLLI.

Così volle chiamarsi il *Rolli* quando pubblicò a Londra nel 1717 la famosa traduzione di *Lucrezio Caro* fatta dal *Marchetti,* e sino allora inedita.

RUNCO FILOPONIO, *Pastore Emonio.* — March. Francesc' Antonio ALBICINI, *Forlivese.*

RUNECLUS. V. Gibonte.

RUPILIO NEDEATICO, *Arcade.* — Cesare PERTULANI, da S. Pietro di Borgo S. Sepolcro.

RUPIPOZEO Castaneo, Vescovo di Poitiers. — Luigi di ABIA. *Nomenclat. Cardinal.*

RUSBROCHIO, o RUYSBRO-

CHIO, Fulgenzio, o Fulcherio. — P. Francesco MACEDO.

RUSTICIO ARNEO, *Arcade.* — Cav. Carlo Andrea SINIBALDI, *Faentino.*

Pax; Egloga. Faventiæ, 1692.

RUSTICO Vittorio. — Nicola VILLANI, da Pistoja.

RUTGERSIUS Janus. — Giuseppe SCALIGERO.

Confutatio, etc.

RUTILIO TENEO, *Arcade.* — Luca TERENZI, Professore di Medicina in Pisa, *Riminese.*

RUYZ. V. Ruiz.

RUZANTE (il). — Angelo BEOLCO, *Padovano.*

La Rodiana, Commedia.

Fu essa attribuita al *Beolco*, sopradetto il *Ruzante*, mentre spetta ad *Andrea Calmo*, anch' esso Padovano. Bensì appartengono al *Beolco* le altre Commedie intitolate *La Piovana*, *la Vaccaria*, *l' Anconitana*, *la Fiorina*, e *la Moschetta*, delle quali si hanno due o tre edizioni, in una delle quali (Venezia, 1565, in 8.°) si hanno pur del *Beolco*, sotto il nome di *Ruzante*, tre *Orazioni* in lingua rustica Padovana, tre *Dialoghi*, ec.

RYSSEN (a), Leonardo. — Gisberto VOEZIO.

SABELLICO Marc' Antonio. — Marc' Antonio COCCIO.

Siccome appartenne all' Accademia romana di *Pomponio Leto*, così prese un nome che non putisse di lingua volgare, e volle chiamarsi *Sabellico* per esser nato in un paesuccio vicino ai Sabini, che *Sabelli* parimenti chiamavansi.

SABILTO ELLANIDE, *Arcade.* — Dott. Urbano INTERNARI.

SABIN. — Gio. SIRMOND.

SABINO Giulio Pomponio. — Pietro CALABRO.

SABLONS (des) Monsieur. — Monsieur CHAUDON.

Les grands Hommes vengés, 1769.

SACCHI Giuseppe. — Dott. Bassiano CARMINATI, *Lodigiano.*

Animadversiones in principia theoriae Brunonianae, 1810.

L' emerito Professor *Carminati* autore di questo opuscolo amò di attribuirlo ad un suo distinto allievo. V. *L' Eco*, 1830, N.° 31.

SACY (de) Monsieur. — Isacco LE MAISTRE, de Sacy.

SADEEL Antonio. — Antonio DE LA ROCHE CANDIEU.

SADILETO. V. STADELIO.

SADILETO (de) Claudio. — Giovanni Enrico ALSTEDIO.

SAENEN (Van) Leonardo. — Giovanni VAN DER LAEN.

SAFFO LAZIA, ne' *Filopatridi.* — Enrica DIONIGI, *Romana.*

SAGACE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe BLENGINI.

SAGE (le). V. LESAGE.

SAGGIATO (il), Segretario dell' Accademia *del Cimento.* — Co. Lorenzo MAGALOTTI.

Saggi di naturali esperienze. Firenze, in fol.° Napoli, e Venezia, in 4.°

SAGITTARIO Gaspare. — Guido Luigi di SECKENDORF.

Dissertatio pro doctrina Lutheri de Missa, contra Abatis cujusdam Tractatum Gallicum. Jenæ, 1681, in 4.°

L' Abbate di *Cordemoy* in un suo Opuscolo disse che *Lutero* aveva abolita la Messa ad istigazione del Demonio, e la pretesa testimonianza di *Lutero* medesimo ne riportava. *Seckendorf* il confutò con questa Dissertazione, ch' ei mise alla luce col nome del suo amico *Sagittario*, già noto per più altri scritti.

SAGUAS Pietro Antonio. — P. Vespasiano TRIGONA, Gesuita, *Siciliano.*

1. *Lettera ad* Antonio Lampridio, *in cui si dimostra che il suo libro* De Superstitione vitanda, *etc. troppo si opponga alle leggi del Buon Gusto già con plauso stabilite da Lamindo Pritanio.* Palermo, 1741, in 4.°

2. *Lettere al sig.* Ferdinando Valdesio, ec. Palermo, 1743, in 4.°

N.B. Il *Lampridio*, il *Pritanio* e il *Valdesio* non sono che una sola persona, cioè il *Muratori.*

SAINJORE (de) Monsieur. — Riccardo SIMON.

Biblioteque Critique, ou Recueil de diverses Pieces Critiques, Amsterdam (ossia *Nancy*), T. 4, in 12.°: i due primi stampati nel 1708, gli altri due nel 1710.

SAINT-AGATANGE (de) Sieur. — Gio. Pietro CAMUS, Vescovo di Belley.

Les Eclaircissemens de Meliton sur les Entretiens curieux d' Hermodore, à la justification du Directeur désinteressé, 1635, T. 2, in 4.°

SAINT-AGRAN (de), o SAINT-AGNON, Sieur. — Giacomo DI CHEVANES, Cappuccino.

Entretiens curieux d' Hermodore et du Voyageur inconnu. Lyon, 1634, in 4.°

SAINT AMOUR (de), Docteur de Sorbonne. — Giovanni DU VERGIER, Ab. di San-Cirano.

Journal de ce què s'est fait a Rome dans l'affaire des cinq propositions. (senza luogo), 1662, in fol.°

Il nome di *Saint-Amour* non è veramente finto, ma è un titolo signoriale del *Du Verger*, per quanto io so.

SAINT-ANGE (V. Mascurat). — Gabriele NAUDE.

SAINT-AUBIN (de) Sieur. — Luigi Isacco LE-MAISTRE, de Sacy.

Les fables de Phedre, 1669.

SAINT-CYRAN (de). — Sig. DE BARCOS.

Questo non è nome finto, ma bensì quello della dignità Abbaziale, della quale era investito il sig. di *Barcos*, il cui nome gentilizio è assai men conosciuto. La stessa dignità ebbero più altri, che furono parimente Scrittori, e tra questi il *Du-Verger*. V. Saint-Amour.

SAINT-ROMAIN (de), Francesco. — P. Filippo LABBE.

Le Calendrier des Heures surnomées à la Janseniste. Paris, 1650, in 8.°

SAINTE-AGNÈS Charles. — Giacomo DI CHEVANES.

SAINTE-BAUME (de la) Denis. — P. GUESNAY, Gesuita.

Le Triomphe de la Madeleine en la creance et la veneration de ses Saintes Reliques en Provence, ou Reponse, etc. 1647, in 8.°

SAINTE-CATHERINE (de) M. — N. THOURET.

SAINT-FOIX (de). V. Flore.

SAINT-GEORGES (de), le Prieur — Monsieur LE TOURNEUX.

SAINT-GLAS (de), Sieur. — Monsieur de SAINT-USSAN.

Contes nouveaux en vers, 1672.

SAINT-HAIPPY (de), Monsieur. — Antonio Prospero LOTTIN.

Discours sur le luxe, 1784.

SAINT-HILAIRE (de) P.

1. *Le Rabat-joye du Triomphe Monacal, tirè de quelques Lettres.* Lisle, 1634, in 8.°

2. *Le Suite du Rabat-joye du Triomphe Monacal, etc.* 1634, in 8.°

SAINT-HONORÈ (de), Sieur. — Giovanni BERNIER.

Jugement et nouvelles Observations sur les Oeuvres Grecques, Latines, Toscanes et Françoises de maitre François Rabelais Docteur en Medicine, etc. Paris, 1697, in 12.°

SAINT-HYACINTE. — VOLTAIRE.

Le diner du comte Boulainvilliers, 1767.

SAINT-JEAN (de) Matthieu. — Giovanni DE LA PLACE.

Traitè du Jubilée, etc.

SAINTJORÈ (de) Monsieur. — Riccardo SIMON.

Biblioteque Critique, ou Recueil de diverses pieces critiques, dont la plus part ne sont point imprimèes, ou ne se trouvent que très-difficilement; avec quelques notes. Amsterdam, 1708.

SAINT-JULIEN (de), Sieur. — P. Gabriello GERBERON, secondo alcuni, ma secondo altri, e più probabilmente, il sig. HERMAN, Canonico di Beauvais.

Defense de la piètè, et de la foi de la S. Eglise Catolique, Apostolique et Romaine, contre les mensonges, blasphémes et impietés de Jean Labadie *Apostat.* Paris, 1651, in 4.°

SAINT-JUST (de) Eusebio. — P. Giovanni DUREL.

SAINT-LAZARE (de). — Lazaro Andrea BOEQUILLOT.

Homelies, ou Instructions fa-

milieres sur les Commandemens de Dieu et de l'Eglise. Paris, 1688, in 12.°

SAINT-LOUIS (de) Fontaine Marcelle. — Zaccaria di LISIEUX.

SAINT-MARC (de) l'Abbè. — Sig. Nicola AMELOT, de la Houssaye.

Traitè des benefices, etc. 1685 e 1687, in 12.°

È una traduzione dell' Opuscolo di *Fr. Paolo Sarpi*, o piuttosto di *Fr. Fulgenzio* suo stretto amico.

SAINT-SAUVEUR (de) Sieur. — Ab. Gio. Batt. THIERS.

Dissertation sur l'inscription du grand Portail du Couvent des Cordeliers de Rheims: Deo Homini et Beato Francisco, utrique crucifixo. Bruxelles, 1670, in 12.°

In conseguenza di questo Opuscolo, quella iscrizione venne cambiata per ordine superiore nella seguente: *Crucifixo Deo Homini, et Sancto Francisco.* V. *Niceron, Mèmoires, etc.* T. IV, pag. 544.

SALA (a) Antonius. — Gualtieri BURLEO.

SALASSUS Joannes Franciscus. V. Apastes.

SALAZAR. V. Lobon.

SALCINDO ELAFIO, *Arcade.* — March. Niccolò M.ª PALLAVICINI, *Genovese.*

SALDO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — D. Giovanni DE' MEDICI.

SALICIO BORIO, *Arcade.* — Nicolò PALLAVICINI, Gesuita, *Genovese.*

SALICO LEPREONIO, *Arcade.* — Niccolò CARACCIOLO, Principe di Santo Buono.

SALIEBREGNO GOTILVANIO, (anagramma). — Antonio Giulio BRIGNOLE SALE, *Genovese.*

SALIGNY (de) Sieur. — Antonio LE MAISTRE, de Sacy.

Conferance de Cassien. Traduzione.

SALIGNY (de) Sieur. — Nicola FONTAINE.

Institutions de Cassien. Trad.

SALINURSTEO. V. Erbistillo.

SALIUNCO FENEIO, *Arcade.* — Cav. Gio. Antonio MAGNANI, *Romano.*

SALLAI, o SALLAUS, Stefano. Pietro PAZMANI.

SALMINEJO. V. Cremete.

SALMONE Pier Antonio. — Gio. Baldassare BONIFACJ.

Difesa dell' Oratione di Gio. Bonifacio *per lo trasporto in Rovigo del corpo di S. Bellino, contra le ragioni di* Battista Guerrino. Parigi (Padova), 1609, in 4.°

SALMORIO G. — P. Girolamo LAGOMARSINI, Gesuita, *Lucchese.*

SALPISTE. V. Berenico.

SALSICCIA Vagabondo, *Salisburghese.* — Benedetto MARCELLO.

Il Buffone di nuova invenzione in Italia, ossia i Viaggi del Vagabondo Salsiccia Salisburghese, *dal tedesco portati nell' italiano linguaggio, e descritti in ottava rima, con l'accrescimento di più Episodj, Novellette, Prefazioni, Moralità, Sentenze e Similitudini inserite dal Traduttore al testo tedesco; con un Commento in dialogo,* ec., *tradotto ed illustrato d' annotazioni dall' Autore del Toscanismo.* In Venezia, appresso Antonio Bartoli, 1740, in 8.°

Se il *Benedetto Marcello* citato di sopra sulla fede dell' Ab. Quadrio sia il famoso *Veneziano* di tal nome, insigne per scienza musicale, mi è del tutto ignoto. So però che l' Autore del *Toscanismo* non fu già un *Marcello.*

SALVATIERRA (de) Luigi. — Agostino VASQUEZ.

SALVATOR Imbroll. — Atanasio KIRCHER.

SALVI Lorenzo. — Adriano POLITI, *Sanese.*

Discorso della Dinominazione della Lingua Volgare.

Sta in fine alle *Lettere* del *Politi*, della stampa di Roma, 1617, in 8.°

SALVIANI Gaspare. — Alessandro TASSONI.

Dichiarazioni sulla Secchia rapita.

SALVINIANO Candido. — Carlo SCARELLA, *Bresciano.*

Sonetti in morte del Barbetta.

Stanno nella celebre Raccolta in tal proposito, rammentata più volte.

SAMEO TINDARIDE, *Pastore Emonio.* — Cav. Giuseppe GABBI, *Reggiano.*

SAMIO. V. Aristarco, e Teofilo.

SAMMOSTO RIMA ALPINO, (anagramma). — Tomaso SPINOLA MARMI, *Genovese.*

SAMONIUS. — Roberto BELLARMINO (probabilmente).

SAMOSCIUS. V. Zamoscius.

SAMPOGNA. V. Melibeo.

SAMPOGNANO Armenoldo. — Monsign. Angelo GABRIELLI, *Veneziano.*

Amorosi Sospetti: Favola pastorale, 1605.

SAN-BENEDICTUS Franciscus. — Gio. Guglielmo CALAVERONI.

SANCHEZ DELL' AQUILA Diego. — Tomaso HURTADO.

SAN CHIRICO (da) Pietro Paolo. — Ser Nigi SERMOLLINI, Notajo, da Radicofani.

Commento al Capitolo del giuoco della Primiera. Venetia, Bindoni, 1534, in 8.°

SANCTO AMORE (de) Liberius Giovanni Le-CLERC.

SANCTO AUGUSTINO (a) Franciscus. — P. Francesco MACEDO.

SANCTO PAULO (a) Carolus. — Carlo VIALART.

Geographia Sacra, etc. Amstelodami, 1703, e 1707, in fol.

SAND Giorgio. — Madamigella DUDEVANT.

1. *Rose et Blanche.*
2. *Valentine.*
3. *Léon Leoni.*
4. *Le Secretaire intime*, ec.

Tutti Romanzi della vivente Autrice, alcuni de' quali tradotti in italiano, ec.

SANDEELIS Antonj Chandei. — Antonio DI CHANDIEU.

Opera Theologica, volumine uno comprehensa et ordine comodissimo digesta, etç. Genevæ, 1592, in fol.°, 1593, in 4.°, 1599 e 1615 in fol.°

SANDELLI Dionisio. — P. Vincenzo FASSINI, Domenicano, *Torinese.*

1. *De Vita et scriptis Jo. Garzonj bonon., Commentarius*, 1765, in 4.°

2. *De Danielis Concinae vita et scriptis, Commentarius.* Brixiæ, 1767, in 4.°

3. *De singularibus Eucharistiae usibus apud veteres Graecos, Commentarius.* Brixiæ, 1769, in 8.°

4. *De priscorum Christianorum Synaxibus extra aedes sacras, Commentarius.* Venetiis, 1770, in 8.°

SANDISSON (de) Monsieur. — Ab. Giov. Paolo BIGNON.

Les aventures d' Abdalla fils d' Hanif. La Haye, 1713; Paris, 1723, 1745, e 1773, in 12.°

SANDISTO ERASINIANO, *Arcade.* — Camillo BOCCADIFERRO, *Bolognese.*

SANDONI P. Lettore.

Lettera all' Autore del libro pubblicato col titolo: Il modo di filosofare introdotto dal Galileo, rag-

guagliato al Saggio di *Platone* e di *Aristotele*. Senza note tipografiche, ma probabilmente in Imola, 1753, in 8.°, come si ha dallo *Zaccheria St. Letter. d' Italia*, T. VIII, pag. 58. Autore ancora incerto.

SANDONIO PIRGENSE, *Arcade*. — Dott. Giuseppe ZAMBONI, *Veneziano*.

SANDRICOURT. — Francesco EUDES DÉ MEZERAY.

Recueil de Pieces, etc. 1652.

Sono circa venti Opere più o meno estese, relative agli affari politici e religionarj del suo tempo.

SANGA LIBERIO VERINO. — P. Martino Antonio DELRIO, Gesuita.

Periculus Foriarum Elenchi Scaligeriani pro Societate Jesu, Maldonato et Delrio. Metelloburgi Metthiacorum (Antuerpiæ), 1609, in 12.°

SANGUISUGA. V. Tiburzio.

SANI, (anagramma) Domenico Orazio. — Domenico Orazio NASI, *Modenese*.

Raccolta di Rime, 1725.

SANJORE. — Riccardo SIMON.

SANLORINI Aless., di Prunalbata. — Matteo PINELLI.

Polvere schernita, ovvero Invettiva contro il Tabacco. Firenze, Onofri, 1654, in 12.°

SANNITO Michele. — Bartolomeo BILOTTA, da Benevento.

Il Pianto di Teone, con 350 *descrizioni dell' Aurora*. Napoli, 1606, in 8.°

SANRIFONI. V. Ganateo.

SANS-FARD (le Poete). — Monsieur GAÇON.

1. *Anti-Rousseau, etc.*

2. *Discours*.

SANSOVINO Francesco. — Co. Gian Francesco GAMBARA, *Bresciano*.

Pietro Crescenzio Bolognese, *tradotto nuovamente per* Francesco Sansovino, *nel quale si trattano gli ordini di tutte le cose, che si aggiungono ai comodi ed agli utili della Villa*. In Venezia, 1561, in 4.°

Le testimonianze di *Agostino Galli* nel suo libro di *Agricoltura*, e quelle di *Vincenzo Peroni* nella *Biblioteca Bresciana*, ci istruiscono che il *Sansovino* non fu che lo Stampatore di questa bella traduzione eseguita dal Ch. Co. *Gio. Francesco Gambara*, gran protettor delle lettere, e il primo che nella privata sua tipografia di Pratalboino pubblicò il *Tesoro Ciceroniano* del *Nizolio*, che di quella edizione è libro assai raro e desiderato.

SANT' AGNESE, Contessa Agnese. — Davide BERTOLOTTI, *Torinese*.

I Racconti della Primavera. Milano, 1833, in 12.°

SANTAGNESE Francesco. — Ab. Francesco FANZAGO, *Padovano*.

1. *Orazione ad Elena Diedo Baglioni*. Padova, 1784, in 4.°

2. *Mirtillo e Cloe: Pastorale*. Traduz. dal Francese. Ivi, 1787, in 4.°

3. *Orazio Flacco in Corte d' Augusto*. Ivi, 1801, in 8.°

SANT' ARPINO (da) Alessandro. — Alessandro FASCITELLI.

SANTORINI Alessandro. — Matteo PINELLI.

Vedi *Sanlorini*, che è il nome veramente scritto nel titolo, come riferii poc' anzi. Ma vi ha qualcuno, cui piacque cognominarlo *Santorini*, ed io non dovea dimenticarmene per le ragioni esposte nel Proemio.

SAPRICIO SAPRICI. — P. Angelico APROSIO.

1. *La Sferza Poetica, per risposta alla prima censura dell' A-*

done *del Cav.* Marino *fatta da* Tommaso Stigliani. Venetia, 1643, in 12.°

2. *Il Veratro, Apologia per risposta alla seconda censura dell'*Adone, Parti due, ec. Ven. 1645 e 1647, in 12.°

SARACENO Girolamo. — Martino COSTANTINI.

SARASPO. — Giuseppe PASSERI.

SARAVA il Dottore. — Alfonso ULLOA.

SARCKMASIUS Eubulus Theosdatus. —— Conrado Samuele SCHURZFLEISCH.

Judicia de novissimis Prudentiae Civilis scriptoribus, ex Parnaso cum Eubulo Theosdato Sarckmasio *in secessu Albipolitano ingenue communicata. Martismonte: Excudebat Satyrus Stepahhius*, 1669, in 4.°

Questo Opuscolo, in cui furon presi di mira quindici giureconsulti tedeschi, eccitò molto rumore in Germania, e parecchie risposte, che obbligarono l'Autore a difendersi, come fece con altri Opuscoli, ed anche sott'altri nomi, che poscia *Teodoro Crusio* raccolse e ristampò nel 1711 col titolo, *Acta Sarcenasiana.* Veggansi i finti nomi *Galiacius a Verasio, etc.* coi quali il facondo *Schurzfleisch* si andò mascherando; come pure quelli di *Nasturstius, Costantinus, Floridus, etc.* che vi hanno rapporto.

SARGESIO CRETENSE, *Arcade.* — P. Gian Francesco SOAVE, Somasco, *Luganese.*

SARGONTE, *Arcade* (secondo altri SERGONTE). — Gio. Batt. FAGIUOLI, *Fiorentino.*

SARIUS ZAMOSCIUS Joannes. V. Zamoscius.

SARPEDONE Matteo. — P. Federigo REIFFEMBERG, Gesuita.

SARPEDONIO. V. Mirtisno.

SARSI Lotario Singensano. — P. Orazio GRASSI, Gesuita, *Savonese.*

1. *Libra Astronomica ac Philosophica*, 1619.

2. *Ratio ponderum librae, etc.* 1627.

3. *De tribus cometis, etc.*

È questi uno degli impugnatori più accaniti del *Galilei*, il qual si difese col suo libro *Il Saggiatore*, ec., 1623, cui replicò il Gesuita quello intitolato: *Ratio ponderum, etc.* V. Alariscottus.

SARTI D. Luigi da Piano. — Ab. Filippo BIANCHINI, *Bolognese.*

Thesoro delle Indulgenze, ec. 1588.

SARTORIUS Joannes. — Giovanni STOINSKI (STOINIUS) detto STATORIUS.

SASBOUT Adamo. — Giovanni HESSELIO (HESSELS).

Commentarii in Paulum et Esaiam, etc.

SASSONIA (di) Maresciallo. V. Saxe.

SASTILO TRAGGEO, *Pastore Emonio.* — Dott. Giambattista FELLETTI, da Verucchio.

SAT PULVIS HALES PURPURÆ, (anagramma). — Petrus Paulus RAPHAELIUS.

Sepulcrum Hermetis reseratum, sive de opere Hermetico libri tres Authoris anonymi, qui tamen delitescit hic sub anagrammate prestringente opus ipsum: Sat Pulvis Hales Purpurae. *Omnia in manu Domini, qui dona sua, cui et quando vult, et largitur et subtrahit.* Venetiis, Apud Andream Poletti, 1715, in 8.°

Questo libro, che può parere prezioso ai ricercatori della *grand'opera*, è scritto parte in prosa e parte in versi, ed è avviluppato, secondo il solito de' Filosofi Ermetici, in tali enigmi e misterj, che forse nemmeno essi arriveranno a

spiegare. Nell' anagramma del suo nome l'Autore dice trovarsi ristretta la scienza che insegna; e, ciò posto, parrebbe che il magistero di essa opera consista nell' ottenere una polvere porporina. Ma di ciò giudicheranno gli Alchimisti, giacchè ve n' ha tuttora. A me basta l' aver manifestato il suo nome. Il buon galantuomo era Canonico di Loreto, e morì poco prima che uscisse alla luce questa sua opera.

SATIRICO (il), Accademico *Filomato.* — Annibale LANERI.

SATURNIANO. V. Autonide.

SAULUS MERCERUS (anagramma). — Marcus VELSERUS. *Proteum Virgilianum*, 1682.

SAUNDERS Riccardo. — Beniamino FRANKLIN. *Science du bonhomme Richard.*

SAURA (de) Antonio. — Gio. Battista POZA.

SAURICO. V. Ormanto, e Palmino.

SAUVEUR (Saint) sig. — Gio. Battista THIERS.

SAVI Bernardo, o Buonardo. — Urbano DAVISIO, *Romano.* *Ratio erigendi Schema coeleste, quod Genituram vocant.* Romæ, 1667.

SAVIGNONE Raffaele. — Gio. Stefano MARENCO, Monaco Cassinese, *Genovese.* *Gli Elogi del Co. Emanuele Tesauro*, tradotti, 1662.

SAVIOZZO, Poeta ital. del Sec. XIV. — Simone FORESTANI, da Siena.

SAVOYARD (un). — Simone CLICQUOT, di Blervache.

SAXE (de) Marechal. — Co. D' HEROUVILLE, de Claye. *Mèmoires sur l' Infanterie, ou Traitè des Legions, composè suivant l' exemple des anciens Romains.* La Haye, 1753, in 8.°, e Paris, 1757, in 12.°

SBATTUTO (lo), Accademico *Filomato.* — Ubaldino MALAVOLTI, *Sanese.*

SCABRO (lo), nell' Accademia degl' *Intrepidi.* — Giangiacomo VISDOMINI, *Ferrarese.*

SCACCHI, Dott. Bernabò. — Raffaello RABBENIO, Ebreo, *Padovano.* *Squarcio di Lettera sopra le Considerazioni del sig.* Ab. Garofalo *intorno alla Poesia degli Ebrei.* Aosta (ossia Padova), 1709, in 8.°

SCACCHI Girolamo. — P. Lodovico DELLA CASA, Agostiniano, *Genovese.* *Poesie Sacre*, 1660, e 1662, in 8.°

SCACCO Ottone Lazzaro. — Carlo Costanzo COSTA, *Genovese.* *L' Astrologo non Astrologo*, 1665.

SCALEO. V. Eumede.

SCALIGERI DALLA FRATTA Camillo. — Adriano BANCHIERI, Ab. Olivetano, *Bolognese.*

1. *Nobiltà dell' Asino*, ec. Venezia, 1599, 1611, e 1666, in 4.°

2. *Discorso, qual prova che la favella naturale di Bologna precede ed eccede la Toscana, in prosa e in rima.* Bologna, 1630, e 1633, in 4.°

3. *I Trastulli della Villa.* Bologna, 1627, in 8.°

4. *Il Scacciasonno l' Estate all' ombra, e il Verno al foco*, ec. Bologna, 1623, in 8.°

5. *Di Sulpizia Romana trionfante: Trattenimenti cinque*, ec. Bologna, 1618, in 12.°

6. *Il Furto amoroso: Commedia.* Venezia, 1610, ec. in 12.°

7. *La Caslina da Budri: Commedia.* Bologna, 1619, e 1628, in 8.°

8. *L' Urslina da Crevalcor,*

ovvero l' Amor Costante: Commedia. Bologna, 1628, in 8.°

9. *La Minghina da Barbian: Commedia.* Bologna, 1621, in 8.°

10. *La fida fanciulla: Commedia esemplare.* Bologna, 1628, e 1629, in 12.°

SCALTRITO (lo), Accademico *Intronato* di Siena. — Francesco BANDINI PICCOLOMINI.

SCAMANDRICO. V. Nerisbo.

SCAMANDRIO. V. Niso, e Nigillo.

SCANDEJO. V. Gesalte.

SCANDIANIESE Tito Giovanni. — Tito Giovanni GANZARINI da Scandiano.

1. *La Fenice: Poema.* Venezia, Giolito, 1556, in 4.°

2. *La Caccia: Poema.* Venezia, 1556, ec.

Oltre le opere poetiche si hanno di quest' Autore alcuni egregi lavori in prosa, e la versione della *Sfera* di *Probo;* e piangesi come perduta quella di *Lucrezio.* Egli amò cognominarsi dalla sua patria, anzi che dalla sua famiglia.

SCANNABUE. V. Aristarco.

SCAPPUZZO Ceccone. — Giuseppe GUALDO.

SCARDONI. V. Liberio.

SCAREGGIO TANDARELLO. — Co. Claudio FORZABÈ, *Padovano.*

Versi in lingua rustica, ec. Padova, 1583, in 4.°

SCARFÒ Gio. Cristoforo, Monaco Basiliano, *Napolitano.* — Gio. Mario SIMONETTA, *Cremonese.*

Non pseudonimo, ma plagiario, fu il *P. Scarfò,* il quale, giovandosi della rarità somma delle tragedie di *Coriolano Martirano,* ossia del *Simonetta* (V. Martirano), stimò bene appropriarsele, come appare dalla edizione delle di lui poesie fatta in Venezia nel 1737, in 4.°

SCARPAFICO CODACCI.

Cicalata sopra la Coda, in forma di Lettera, ec. In Campo Cauditano, 1765, in 8.°

Ancora non conosco l' Autore di questa pazzia erudita. Lo credo un Romano.

SCARPELLA, *Bergamasco.* — Andrea CALMO, *Padovano.*

La Spagnuolas: Commedia. Venezia, 1549, in 8.°

SCARSO (lo), Accademico *della Crusca.* — Monsignor Lionardo DATI, Vescovo di Montepulciano.

SCAURO Adriano. — Pietro PETIT.

Epistolae Apologeticae, etc. Parisiis, 1666, in 4.°

SCAZIGA Jo. Jacobi. — P. Gius. Girolamo SEMENZI, *Cremonese. Carmina.*

SCEO. V. Perinto.

SCHAUMIUS Eggebertus. — Giorgio RITTERSHUSIUS.

SCHENEGASSII Eliæ. — Daniele Guglielmo MOLLER.

Facilis disputandi Methodus, hoc est Nova Logica, ec. Vittebergæ, 1662, in 4.°

SCHENEO. V. Geranio.

SCHENUNTINO. V. Corinno.

SCHIETTO (lo), Accademico *Intronato* di Siena. — Scipione BARGAGLI, *Sanese.*

SCHIETTO (lo), Accademico *Unanime* di Torino. — Pietro Vincenzo RAVELLI, *Piemontese.*

SCHIESON (soprannome). — Giovanni POZZEBONI, Poeta Vernacolo, *Trivigiano.*

SCHIESON, *Trevisan.* — Giovanni POZZOBON, da Treviso.

Sono celebri in Italia, e soprattutto negli Stati Veneti, gli *Almanacchi* del mascherato *Schieson,* per modo che conveniva tirarne ogni anno ottanta mila esemplari. V. *Moschini, Letterat. Venez.,* T. I, pag. 187.

Mazzetti di fiori delle Rime de' più valorosi Poeti Toscani, ec. Siena, 1604, in 12.°

SCHINFLENO C. Berardo. — Francesco BERLENDI, Teatino, *Veneziano*.

Cabalomachia, hoc est Artis Cabalisticae oppugnatio, Diatriba Exegetica, Didascalica, Catacritica, etc. Venetiis, 1718, in 8.° V. SCINFLENUS.

SCHIOPPIUS Andreas. — P. Francesco GARASSE, Gesuita.

1. *Horoscopus Anticotonis.*

2. *Elixir Calvinisticum, seu Lapis philosophiae reformatae, etc.* In Ponte Charentonio (Antuerpiæ), 1615, in 8.°

SCHIPPING Pietro. — N. MAXIUS.

SCHIRIBANDOLO Ippolito. — Agostino FAVORITI.

SCHOOCHIUS Martinus. — Gisberto VOEZIO.

Philosophia Cartesiana, sive admiranda Methodus novae philosophiae Renati Descartes. Ultrajecti, 1743, in 12.°

Voezio, nemico dichiarato di *Cartesio*, non solo gli scrisse contro parecchie censure, apponendovi il proprio nome, ma fece comparire anche alcuni de' suoi scolari, ed un di questi fu lo *Scoochio*.

SCHOTTLERUS Georgius, Frisigiensis. — Giacomo GRETSERO.

Rationes a priore, prorsus Apodicticae et Euclideae, cur Quint-Evangelici praedicantes a disciplinis, ciliciis, adeoque ab omni carnis maceratione abstineant. Ingolstadii, 1615, in 4.°

SCHULCKENIUS Adulphus. — Roberto BELLARMINO.

Apologia pro Bellarmino *de potestate temporali Pontificis adversus librum falso inscriptum: Apologia Cardinalis* Bellarmini *pro jure Principum.* Coloniæ, 1613.

Sta nel secondo volume della *Bibliotheca Pontificia* del *Rocaberti.*

SCHWARTZ Monsieur, Pasteur du S. Evangile a Bienne, etc. — Marchese DI CONDORCET.

Reflexions sur l' Esclavage des Negres. Neufchatel, 1781, e Paris, 1788, in 8.°

SCIADITICO Amaranto. — Girolamo GIGLI, *Sanese.*

Il Pazzo di Cristo, ovvero il Brandano da Siena vaticinante, nell' esaltazione gloriosissima al gran Magistero Gerosolimitano dell' Eminentissimo e Reverendissimo Fr. Marc' Antonio Zondadari. *Poesia fanatica di* Amaranto Sciaditico *P. A.* In Siena, presso Francesco Quinza, 1720, in 4.°

SCIARRA, *Fiorentino.* — Pietro STROZZI.

Stanze del Poeta Sciarra Fiorentino *sopra la Rabbia di Macone.*

Notissima bizzarria poetica, della quale si hanno edizioni parecchie da tre secoli in qua.

SCIATIO. V. AGAMEDE, e MURENO.

SCILLUNZIO. V. DIMANTE.

SCIMEON Recared. — Riccardo SIMON.

SCINFLENUS C. Berardus S. T. P. — P. D. Francesco BERLENDI, Teatino, *Veneziano.*

Cabalomachia, hoc est Artis Cabalisticae oppugnatio; Diatriba exegetica, didascalica, catacritica, duobus distincta capitibus, in quorum uno agitur de Cabala Hebraica, de Pitagorica in altero. Venetiis, ex typografia Bragadena, 1718, in 8.°

SCIOLTO (lo), Accademico *Elevato* di Reggio. — Furio Camillo LANCI, *Reggiano.*

SCIOLTO (lo), Accademico *Unanime* di Torino. — Cav. Francesco Raimondo SANMARTINO, di San Germano.

SCIOPERONE BERGOLO Seré. — Pompeo VIZANI, *Bolognese.*

Le Disgrazie di Bartolino, 1597.

SCIOPPIO Andrea. — P. Francesco GARASSE, Gesuita.

Horoscopus Anti-Cottonis, ejusque Germanorum Martillerii et Hardivillerj, Vita, Mors, Cenotaphium, Apotheosis, Auctore Andrea Scioppio *Gasparis Fratre.* Ex Officina Hieronymi Verdussii, 1614, in 8.°

Assegno quest' Opera al *P. Garasse* sulla fede di Prospero Marchand.

SCIOPPIO Oldauro. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

1. *Annotazioni all' Arte degli Amanti, dell' Illustrissimo sig.* Pietro Michiele *Nobile Veneto.* Venezia, 1642, in 12.°

2. *Le Bellezze della Belisa Loano: Tragedia dell' Ill. Sig.* D. Antonio Muscettola. In Lovano, 1664, in 12.°

3. *Prediche dell' Avvento, di* Agostino Osorio, *portate dalla Spagnuola nella Italiana favella.*

SCIOPPIUS, o SCHOPPIUS, e talvolta SCHIOPPIUS, Gaspare. — Giovanni BUXTORF, il giovine.

SCIPIO GLAREANO. — P. Angelico APROSIO, anzidetto.

1. *L' Occhiale stritolato.*

2. *Lo Scudo di Rinaldo, ovvero lo Specchio del disinganno.* Venetia, 1642, in 12.°

3. *La Grillaja*, ec. Napoli, 1668.

SCITONIANO. V. Tagete.

SCLAMER Pietro, Chersino. — Ab. Alberto FORTIS, *Padovano.*

Sermone Parenetico ... sopra il Viaggio in Dalmazia, ec. Modena, 1776, in 4.°

SCOLARIO. V. Aristo.

SCOLITA. V. Despino.

SCOMPAGNATO (lo), Accademico *Rozzo* di Siena. — Francesco BENEDETTI, *Sanese.*

1. *Amore di Cristo in passione: Poema*, 1623, in 8.°

2. *Gruppetto di Fiori: Commedia*, 1623, in 4.°

SCOMPAGNATO (lo), Accademico *Intrepido* di Ferrara. — Ercole CATI, *Ferrarese.*

SCONCIO (lo), Accademico *Alterato* di Firenze. — Tommaso DEL NERO.

SCONSIGLIATO (lo), Accademico *Alterato* di Firenze. — Cav. Vincenzo ACCIAJUOLI.

SCOPEO. V. Florebo.

SCOPERTO (lo), Accademico *Infecondo* di Roma. — Giuseppe ROSSI.

SCORDATO (lo), Accademico *Pellegrino* di Roma. — Canon. Bartolomeo MAJULLARI.

SCOSSO (lo), Accademico *Rinvigorito.* — P. Angelo Guglielmo ARTEGIANI, Agostiniano.

SCOTANEO. V. Lacrito.

SCOTERASTE. V. Pascasio.

SCOTUS Michael. — Teobaldo ANGUILBERTO.

Mensa Philosophica, ec.

Non va confuso col sottilissimo *Scoto*, coll' oracolo de' Francescani, col Teologo Anti-tomista, che fu *Giovanni Duns*, come si accennò nel Proemio.

SCRIBANI Carlo. — Carlo BONARSI, Gesuita.

SCRIBONIO Cornelio. — N. SCRIVERIO.

Questo Scrittore Fiammingo, che compendiò le Storie Settentrionali di *Olao Magno*, e fiorì sul finire del XVI secolo, venne talvolta anche chiamato *Grafeo.*

SCUTENSIS. V. Barachia.

SEBÆ Adeodati. — Teodoro BEZA.

Carmina; in T. III, *Delit. Poet.* 4.

SEBETINA LISEJA, *Arcade.* — Donna Francesca Teresa LOPEZ, *Napolitana.*

Trovansi le sue Rime tra quelle degli Arcadi, e nella Raccolta del Recanati.

SEBEZIO AMILIO, *Arcade.* — Francesc' Antonio GRAVINA, *Napolitano.*

SECCAFIENI Lelio. — Giuseppe CAVALLINI, Chirurgo, *Bresciano.*

Serie delle operazioni della pietra, fatte da Lelio Seccafieni. Brescia, Pasini, 1792, in 8.°

SECCHIA. V. TISABESANO.

SECRETARIO (il), Cliternate. — Pier Jacopo MARTELLI, *Bolognese.*

Al Baron di Corvara *di Satire libro.* Lecce, 1727, in 8.°; e prima, in Cosmopoli al Grifo, 1717, in 4.°

SECRETO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Calisto MARINI, *Pesarese.*

SECTANUS. V. LUCIUS SECTANUS.

SECTANUS. V. QUINTUS SECTANUS.

SECTANUS Cajus, Lucii Filius. — D. Emmanuele LASSALA.

Sermones. Bononiæ. ex typ. S. Thomæ Aquinatis, 1787, in 8.

SECUNDUS Atticus. — Gio. Francesco SARAZIN.

Bellum, etc.

SEDALETOPHILUS Irenæus. — Joannes PREUSSIUS.

SEGALA Giuseppe. — Marc' Antonio OLIVA.

SEGRETO (il), Accademico *Invaghito* di Mantova. — Marcello DONATI, da Correggio.

SEGUSIO ATLANTEO, *Arcade.* — Alfonso MAZZOLANI, *Ferrarese.*

SELDENO Giovanni. — Alessandro SARDI.

Liber de Nummis, etc.

SELENIANO. V. CORILDO.

SELENICO Amatore. — Antonio ULRIC, da Brunswick.

SELENO Gustavo. — Augusto Duca di LUNEBOURG e di BRUNSWICK.

Cryptomenitices, etc.

SELENO Regio. — Basilio MONNER.

SELINUNTE DROGONTEO, *Arcade.* — Principe di TORREMUZZA, *Siciliano.*

Storia di Alesa, antica città di Sicilia, ec. Palermo, 1753, in 4.°

SELLA-DEI Antonius. — ELISALDO.

SELMOFILO CALEDONIO, *Arcade.* — Ab. Melchior CESAROTTI, *Padovano.*

SELVAGGIA EURINOMIA, *Arcade.* — Faustina DEGLI AZZI FORTI, d'Arezzo.

Il Serto Poetico. Arezzo, 1697, in 4.°

SELVAGGIO (il), Accademico *Animoso.* — Gian Vincenzo CAPONI, *Vicentino.*

Idillio. Venezia, 1619.

SELVAGGIO (il), Accademico *della Notte* di Bologna. — Claudio ACHILLINI, *Bolognese.*

SELVAGGIO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Giovanni CAPPONI, *Bolognese.*

SELVAGGIO (il), Accademico *Innominato* di Parma. — Bernardino BALDI.

SELVAGGIO (il), Accademico *Occulto* di Brescia. — Cosimo LAURI.

Ragionamento fatto ... nel nascimento dell' Accademia degli Occulti. Brescia, 1565, in 4.°

SELVAGGIO (il), Accademico *Pacifico.* — Fr. Benedetto CINQUANTA, Minor Osservante.

SELVAGGIO AFRODISIO — Monsign. Francesco BIANCHINI, *Veronese.*

SELVAGGIO CANTURANI. — P. Arcangelo AGOSTINI, Carmelitano, *Veneziano.*

SELVAGGIO DODONEO. V. Dodoneo.

SELVAGGIO PORPORA. — Cornelio Cardinale BENTIVOGLIO, *Ferrarese.*

La Tebaide di Stazio. Roma, 1729, in 4.° grande, prima edizione, alla quale più altre vennero dietro.

Da principio venne attribuita l' eccellente versione della *Tebaide* al celebre *Ab. Frugoni;* ma poco durò quest' errore.

SEMANIO (anagramma) Giovanni. — Giacomo MASENIO.

SEMARCO, *Arcade.* — Marchese Alfonso Vincenzo FONTANELLA, *Reggiano.*

SEMENZA (il), Accademico *Ortolano* di Piacenza. — Il DONI (Anton-Francesco).

SEMENZI Girolamo. — Cipriano BOSELLI.

SEMIFONTI Dott. Demetrio. — Co. Andrea MARAFFI, da Pontremoli, (probabilmente).

L' ignoranza e la malignità in giudizio, o sia Disamina... sul fagotto de' fogli impiastrati sul Pecorone dal Dott. G. P. Ferrari, *il cui frontispizio è: Risposta,* ec. Genova. 1712.

SEMINI Girolamo. — Bernardino ZANONI.

SEMIRO, *Arcade.* — Ab. Anton Francesco DE FELICI, *Romano.*

SEMOLI. V. Farinello.

SEMPITERNO. V. Durenzio Sempiterno.

SEMPLICE (il), Accademico *Apparente* di Carpi. — Pietro Antonio FEDERICI, e Alberto BARIGAZZI, *Carpigiani.*

Ecco ancora un esempio di un egual nome avuto in una stessa Accademia da due soggetti diversi. Noi ne dicemmo altrove la probabil cagione. Rispetto ai due Accademici di Carpi qui rammentati ci riportiamo alle notizie datene dal *Tiraboschi* nella *Biblioteca Modenese.*

SEMPLICE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe ALLIONI, *Torinese.*

SEMPREVERDE (il), Accademico *Novello.* — Giuseppe TENSINI.

SEMPREVIVO, Accademico. — Sinora non ho saputo il suo vero nome.

Vivezze Poetiche. In Parma, per li Viotti, 1668.

SEMPRONIO (Cajo). — Fr. Gio. ANNIO, da Viterbo.

De Divisione et chorographia Italiae.

È verissimo, per quanto sappiamo da *Dionisio* d' Alicarnasso, che *Cajo Sempronio* avea scritto una Geografia d' Italia; ed è parimenti verissimo non esser questa sino a noi pervenuta, e la sovracitata doversi interamente al famoso *Annio* che la inventò di pianta.

SENARBIO ACACESIANO, *Arcade.* — P. Pantaleone DOLLERA, *Genovese.*

SENARCO ONCEATICO, *Arcade.* — Gio. Francesco BIRON, *Veneziano.*

SENECA, Accademico *Curioso* di Norimberga. — Dott. Jacopo Grandi *Modenese.*

Nella celebre Accademia de' *Curiosi della Natura* di Norimberga, delle cui memorie si hanno tanti preziosi volumi, accostumavano i Socj assumere il nome di qualche Antico, o Greco o Latino. Io non ne riporto che questo esempio, acciò nè di coteste denominazioni fantastiche dicasi che mi dimenticai. Ve n' ha però un cenno nella Prefazione.

SENECA Lucius Annæus. — Martinus Episcopus DUMIENSIS.

Formula Honestae Vitae, sive de Quatuor virtutibus consarcinatio. Basileæ, 1543.

Quest' opera, attribuita per gran tempo a *Seneca*, venne dal dotto *Gilberto Cognato* (*Cousin*) nella surriferita edizione restituita al suo vero Autore.

SENECHAL (le) Luigi. — Renato BENOIT.

Bref Sommaire des Evangiles de tous les jours de Careme. Paris, 1562, in 8.°

SENNUCCIO CIRFRANCI. — Francesco CIONACCI.

SENOFONTE. V. Xenofonte.

SENSIBILE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Gio. Matteo VERNAZZA, da Braida.

SEPIATE. V. Altemone, e Dumeno.

SEPOLTO (il), Accademico *Occulto* di Brescia. — Lodovico FEDERICI.

SEPREGEPI Mario. — Non so chi sia.

Lettra Critica, ec. 1780.

SEPTIMONTANUS Squillas. — Tobia ADAMI.

SERAPHIN (P.) de Jesus, Religieux Carme. — P. LEON de S. Jean, Provinciale de' Carmelitani.

Lettre .... sur la mort du Cardinal Duc de Richelieu. Lyon, 1642, in 4°

SERBA Tertulliano, (anagramma). — Silvestro ALBERGANTE, di Varallo Sesia.

La Sesia giubilante nelle fortune del Cristianesimo. Milano, 1686.

SERBIDIO. V. Alisio.

SERENO (il), Accademico *Umile* di Roma. — Canonico Alessandro BOVIO, da Reggio.

SERENO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Vittorio Onorato PATTERI, da Moncalieri.

SERGESTO ALFEIO, *Arcade.* — Ab. Giuseppe PICHINI, da Imola.

SERGIO Avv. Giannantonio, *Napolitano* — Ab. Ferdinando GALIANI, e Pasquale CARCANI.

Componimenti varj per la morte di Domenico Jannacone, carnefice della Gran Corte della Vicaria, raccolti e dati in luce da Giannantonio Sergio, ec. Napoli, 1788.

Il *Sergio* non permise al *Galiani* di recitare nell' Accademia di Napoli un suo discorso; ed egli (che fu bellissimo e bizzarrissimo ingegno) vendicossene con questa caricatura, col *Socrate immaginario*, ec. Il *Carcani* gli fu degno compagno nell' Opera.

SERGONTE NEDEATIDE, *Arcade.* — Dott. Giambattista FAGIOLI, *Fiorentino.*

SERINDO, *Arcade.* — D. Lelio CARRAFA, de' Duchi di Matalone.

SERINDO TIRIO, *Arcade.* — Ab. Filippo TARDUCCI.

SERRANO Quinto Attilio. — Francesco M.ª LORENZINI, *Fiorentino.*

SERRANO CONDILEO, *Arcade.* — Vitale GIORDANI, da Bitonto.

SERRAVALLE (da), Uberto. — Consigliere Luigi Uberto GIORDANI.

Canzone, ec. Parma, Carmignani, in 8°

SERTONACO ANTICANO, (anagramma). — Antonio SANTACROCE.

Frammenti Istorici della guerra di Candia. Bologna, 1647, in 12.°

SERVILIO Lelio. — Silvestro PIETRASANTA.

SERVILIO Publio. V. Publio Servilio.

SERVIO Cristiano. — Cristiano BECMANNO.

SERVUS Fidelis. — Bartolomeo CLERCK.

SESTO ELIO ACROPOLITA. — P. Gherardo CAPASSI, Servita.

Sexti Ælii Acropolitani *ad Eumenem Parthenium Epistolae.* 1710, in 4.°

SESTO EMPIRICO, Accademico degli *Aborigeni.* — Co. Gregorio Filippo M.ª CASALI, *Bolognese.*

SETTANO. V. Lucio, e Quintus.

SEUBERLICH Andrea. — Cristiano HOHBURG.

SEVERINO. V. Rhamnusius.

SEVERINO da Monzambano, *Veronese.* — Samuele PUFFENDORFFIO.

De Statu Imperii Germanici.

SEVERINO Vincenzo. — Francesco ANNAT.

SEVERO Alessandro. — Girolamo TORTOLETTI, *Veronese.*

De Sacratissima B. V. M. Annunciatione, Carmen. Veronæ, apud Barthol. Merlum, 1623, in 4.°

SEVERUS MEDIUS Jocosus. — Gian Sebastiano MITTERNACHT.

SEXTIUS (Le Salien). — Pietro Giuseppe DE HAITZE.

Lettre Critique, 1701.

SFACCENDATO (lo), Accademico *Spensierato.* — Cesare MONTALBANI, *Bolognese.*

SFORTIA CUSANUS Romanus. — Giovanni RAMOS del Mangano.

SGUROPOLO Silvestro. — Roberto CREYGHTON, o CHRICHTON, *Scozzese.*

Vera historia unionis non verae inter Graecos et Latinos, sive Concilii Florentini anni 1439 *exactissima narratio, etc.* Hagæ, Comitum, 1660, in fol.°

Il *Creyghton* si annuncia come traduttore di questa Storia, mentre ne è Autore. *Leone Allacci* la confutò.

SIBARTE ELIMEO, *Arcade.* — D. Ortensio PRATI, Camaldolese, da Cremona.

SICANO BUFAGIO. — Dott. Giovanni SCILLA, da Messina.

SICELIO CARACEO, *Arcade.* — Domenico MUNIACI, *Napolitano.*

SICEO Padre, Accademico *della Virtù.* — Francesco M.ª MOLZA, *Modenese.*

SICIONIO. V. Elcippo.

SICOBALDO ACEFALO. — N. N. Cavalier Novarese.

Lettera ad un Amico in risposta all' Accademico Oscuro *su la patria di* Pietro Lombardo. In Novara, 1777, in 4.°

SICURO (il), Accademico *Animoso* di Cremona. — Marchese Lodovico BARBÒ.

SICURO (il), Accademico *Etereo* di Padova. — Ridolfo ARLOTTI, da Reggio.

SICURO (il), Accademico *Invaghito* di Mantova. — Balduino di MONTE SIMONCELLI, sig. di Vicino, *Veronese.*

SICURO (il), Accademico *Spensierato* di Firenze. — Vincenzo PANCIATICHI.

SICURO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Bernardino LAMBERTI, da Isella.

SIDELLIO, *Arcade.* — P. Paolo Antonio ASELLI, *Cremonese.*

SIDEN, Capitano. V. Sidney.

SIDERATUS. V. Pentareus.

SIDEREO Luigi. — Vincenzo CARAFFA.

SIDICHEMBECHENSIS Abbas.

De Re beneficiaria, liber singularis, sive Quaestionis celebris et difficilis, an et quibus in casibus liceat homini Christiano absque culpa et peccato plura Beneficia Ec-

clesiastica possidere, Anacrisis; cura et studio Theologi Parisiensis Abatis Sidichembechensis, 1710, in 8.°

SIDNEY, *Inglese.* — Dionigi D' ALLAIS.

Histoires des Sevarambes, etc.

Sotto il nome di *Delon* si è mostrato chi sia il vero Autore della *Storia de' Sevarambi*, che a parecchi Scrittori fu attribuita, fra i quali è cotesto Capit. *Siden* o *Sidney*, unicamente menzionato dal celebre *Fabricio* nella *Bibliot. Antiquaria*, il quale si è forse ingannato col nome di *Siden*, che fu da altri creduto Autore di essa Storia. V. Deveze.

SIDONIA. V. Nitteti.

SIDONIO ACONTIMACARIO, *Arcade.* — Cardin. Marco DELFINO, *Veneziano.*

SIDONTE LINNATE, *Arcade.* — Lorenzo POLIZIANI, da Ponzano.

SI-ES NO-ES Giovanni. — Pietro D' ALVA ED ASTORGA.

SIFILINUS Hugo. — Onorato FABRI.

Corolla virginea, etc.

SIGNATORIUS Rupex. — Pietro SCRIVERIO.

SILACENSE. V. Delmino.

SILANIO, *Arcade.* — Co. Ricciardo ISOLANI, *Bolognese.*

SILAURO PANDOSIANO, *Arcade.* — Dott. Girolamo TOZZI, *Sanese.*

SILDEO CATINENSE, *Arcade.* — Ab. Gio. Batt. ROSSETTI, da Camerino.

SILENO PERRASIO, *Arcade.* — Ab. Paolo DELLA STUFA, *Fiorentino.*

SILENTE (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Bernardo DAVANZATI.

SILO TESSAGLIO, *Pastore Emonio.* — Dott. Giambattista CASELLA, *Parmigiano.*

SILVA Cristoforo, Sergente Maggiore. — Vittorio SIRI.

Piacque a questo celebre Storiografo nascondersi sotto il nome di *Cristoforo Silva* nei due Opuscoli che scrisse contro il *Co. Emanuele Tesauro.*

SILVAGO JENEO, *Arcade.* — Tomaso POLITI, *Napolitano.*

SILVANDRO, *Arcade.* — Francesco Barone di MEUSEREN.

SILVANI Girolamo. V. Arata.

SILVANO, *Arcade.* — Bernardo Luigi SALVONI.

SILVANO CALLISTIO, *Arcade.* — Principe Niccolò PALLAVICINI, *Romano.*

SILVANO DODONEO, *Arcade.* — March. Luigi CUSANI, *Milanese.*

SILVANO MEGALOPOLITANO, *Arcade.* — P. Girolamo SALVIONI, Gesuita.

SILVANUS Jacopus. V. Sylvanus.

SILVENIO ANTEATE, *Arcade.* — Bartolomeo NAPPINI, *Calabrese.*

SILVESTER Christianus. — Ciriaco SPANGENBERG.

SILVIA LICAOTIDE, *Arcade.* — Gaetana PASSARINI, da Spello.

Fiorì nella prima metà del secolo scorso, e sue Rime s' incontrano presso quasi tutti i raccoglitori di scelte Poesie.

SILVINO DORICLEO, *Arcade.* — Avv. Giuseppe BONVICINI, *Parmigiano.*

Pensieri poetici. Parma, Bodoni, 1797, in 4.°

SILVIO PENTALIDE, *Arcade.* — Ab. Giulio Anastasio ANGELUCCI, *Romano.*

1. *Ottave, al Chiariss. Sig. Angelo Mazza*, ec. Arezzo, 1792, in fol.°

Vertono sulla Rivoluzione di Francia, e sono sdrucciole, a imi-

tazione di quelle ammirabili nello stesso metro pubblicate dal medesimo *Mazza*, cui sono queste indirizzate.

2. *Inno*. Arezzo, 1794, in fol.°

SILVIO PERETEO, *Arcade*. — Agostino M.ª FAJA, o meglio TAJA, *Sanese*.

SILVIO TREMESIO. — Co. Giambattista SOTTOVIA, *Mantovano*.

La Loica. Commedia, Cantica I. Senza note tipografiche, in 8.° piccolo.

Questo Poema didascalico venne ristampato insieme alla *Cantica II* (ogni Cantica è di 30 canti in terza rima) sotto il nome di *Emelsio Mirtusio*, di cui parlerò nell' Appendice.

SIMACO. — Francesco PRIMERIO, *Romano*.

SIMBOLIO. V. Clearco, ed Emaro.

SIMENIO CROMIZIO, *Arcade*. — Co. Galeazzo GUADAGNI, di Casalmaggiore.

SIMMACO ANEPITIMETO, *Pastore Emonio*. — Ab. Silvestro RONDINI, *Loretano*.

SIMON Francesco. — Egidio (Gilles) ESTRIX, Gesuita.

Francisci Simonis *S. T. L. de Fraudibus Haereticorum ad Ortodoxos*, 1677, in 8°

SIMONE COSMOPOLITA. — Dott. Giovanni BIANCHI, da Rimini.

Lettera, ec. 1745.

SIMONIDE ACHELOJO. — Dott. Morando MORANDI, *Finalese*.

Enea nel Lazio, Dramma. Fol. 1755.

SIMONIDE DI MEACO, (anagramma). — Domenico AMADESI, *Bolognese*.

Rime, nella Raccolta del Gobbi.

SIMONIUS. — Giovanni GONTIER.

SIMONVILLE (de) Sig. — Riccardo SIMON.

Ceremonies, etc. Traduzione. 1681.

SIMPASIO. V. Telesippo.

SIMPATICO (il), Accademico *Apparente* di Carpi. — Agostino BARIGAZZI.

SIMPLICIUS Christianus. — Timannus GESSELIUS.

SIMPLICIUS Joannes. — Jonas SCHLICHTINGIUS.

Notae in Grotium, etc.

SIMPLICIUS VERINUS. — Claudius SALMASIUS.

Contra Grotium.

SINCERO (il). V. Jatrofilo.

SINCERO (il), Accademico *della Crusca*. — Pier Andrea FORZONI ACCOLTI.

SINCERO (il), Accademico *Gelato*. — Co. Alberto CAPRARA, *Bolognese*.

SINCERO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Silvio BALBIS, da Saluzzo.

SINCERO Teofilo. — Cristiano KORTHOLT.

Consiglio sincero sui mezzi da adoperarsi per rimediare ai disordini di alcune Chiese. Kiel, 1676, in 12.° (in lingua tedesca).

SINCERO. V. Giusto, e Favella.

SINCERO Accio. — Giacomo SANNAZARO, *Napolitano*.

SINCERO Ciriaco. V. Ciriaco.

SINCERO Corrado. — N. CULPIS.

SINCERO Cristiano. — Il Principe ERNESTO, Langravio di Hassia.

SINCERO, da Lamole. — Cosimo DELLA RENA.

Cognizione del Duca e Marchese Ugo di Toscana il Salico, ec. Firenze, 1687, in fol.°

SINCERO Jodoco. — Giusto ZINZERLING.

Itinerarium Galliae, etc.

SINCERO Olandese. — Pietro BURMANNO.

Epistola.

Sta nel quinto Volume (pag. 129-156) delle *Osservazioni critiche sugli Autori antichi e moderni*, che stampavansi in Amsterdam verso la metà del secolo scorso, e verte sui mille strafalcioni pubblicati dal *Gundlingio* in materia di Storia Letteraria.

SINCERO Partenio. — Michelangelo BIANCARDI, *Sanese.*

SINCERO Valdesio. — P. Ab. BOCCIA, Benedettino, d' Asti.

SINCERO Veri. — Filippo BALDINUCCI, *Fiorentino.*

SINCOPEO. V. Valsindo.

SINGLETONUS Guillelmus. — P. Leonardo LESSIO, Gesuita, *Fiammingo.*

SINOPEO. V. Retino.

SINOPIO ATTEO, *Arcade.* — Girolamo GASTALDI, *Genovese.*

Poesie. 1780.

SIRACUSANO. V. Ipparino.

SIRACUSIO. V. Ecamede.

SIRALGO NINFASIO, *Arcade.* — Ab. Filippo LEERS, *Romano.*

SIRASIO ACROTOFORIO, *Arcade.* — Monsign. Adamo PATACHICH, de Zajezda, Arcivescovo di Colocza.

Carmen, quo Mariae Teresiae Augustae Romanorum Imperatricis, etc. Secunda Vicennalia cecinit. Budae, 1780, in 8.°

SIRENO MIRTIADE, *Pastore Emonio.* — Canonico Giuseppe RITORNI, *Reggiano.*

SIRENO PENTELIO, *Arcade.* — Ab. Antonio MALAGONELLI, *Fiorentino.*

SIREO. V. Asterio.

SIRIANO. V. Veliso.

SIRINGO RETEO, *Arcade* — Ab. Paolo Antonio DEL NEGRO, *Genovese.*

SIRINGO TEGEO, *Pastore Emonio.* — Lodovico Domenico ROMANELLI, *Bussetano.*

SIRIO. V. Alcone.

SISIMBRO TERSILIANO, *Arcade.* — Ab Carlo DE SANCTIS, di Rio-Freddo.

SITALCE LAMPEJANO, *Arcade.* — Conte Lucantonio FLORIDI, *Napolitano.*

SITIBONDO (il), Accademico *Filergita* di Forlì. — Bernardino (di Marcantonio) ALBICINI.

SITWALD (Von) Philander. — Gio. Michele MOSCHEROSCH.

SLEASIO, *Arcade.* — Conte Alessio ORSI, Senatore, *Bolognese.*

SMARRITO (lo), Accademico *della Crusca.* — Carlo DATI, *Fiorentino.*

Prose Fiorentine. Firenze, in 8.°, Venezia, in 4.°

SMIDELINUS, o SCHMIDELINUS. — Giacomo ANDREE, o ANDREI.

SMINTEO. V. Polemone.

SMIRNENSE. V. Rivisco.

SMITHAEUS Nicolaus. — Edoardo KNOTT.

SMUNTO (lo), Segretario dell' Accademia *della Crusca.* — Simone BERTI.

SOAVE (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Monsignor Alessandro CANIGIANI.

SOAVE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Basilio CONTI, Minore Riformato, *Piemontese.*

SOAVE POLANO Pietro. — Fr. Paolo SARPI, *Veneziano.*

Storia del Concilio Tridentino. Londra, 1619, in fol.°

SOCIEVOLE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Felice Tommaso MARINI, da Villafranca.

SOCIO Lazaro. — Lodovico M.ª SINISTRARI, Minor Osservante, d' Ameno.

Riflessioni della Verità. Venetia, 1691.

SOCLIDE, *Arcade.* — Giovanni DE POLASTRON, Presidente di Tolosa.

SODDISFATTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. M. Michele NAVONE, Agostiniano Scalzo, da Asti.

SODO (il), *Archintronato*, ossia Principe degl' *Intronati.* — Marcantonio PICCOLOMINI, *Sanese.*

SOFFOLTO PLANOMACO. — D. Giovanni DE LUCA.

Arte senza regole, per rendere immortale un Poeta fuori delle Gazzette e nelle Gazzette, Lettera. (Senza note tipografiche, ma in Venezia presso N. N. Accademico *Granellesco*) in 8.°

SOFIDIO. V. Leodoco.

SOFIFILO NONACRIO, *Arcade.* — Antonio Tommaso BARBARO, *Veneziano*, secondo alcuni; *Napolitano*, secondo il P. Eustachio d' Afflitto.

Il Vizio sgridato, da cui l' antidoto a preservarsi è la solitudine della Villa; Ottave Rime, ec., *con una Aggiunta sulla vera Nobiltà*, ec. *e sulle cabale del Lotto.* Venezia, Zatta, 1754, in 8.°

SOFISTA. V. Filofilo.

SOFOBOLO IPOMONIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Bartolomeo LORENZI, *Veronese.*

SOFRONIDE. V. Lampio.

SOFRONIO LADEO, *Arcade.* — Ab. Antonio Bonaventura CRESCIMBENI, *Maceratese.*

SOGENE ORESTEO, *Arcade.* — Ab. Domenico PULCI, *Napolitano.*

SOLAIDIO. V. Alcisto.

SOLANDO, *Arcade.* — Monsign. Ansaldo ANSALDI, *Fiorentino.*

SOLANGUIS Franciscus. — Co. Giulio Clemente SCOTTI, *Piacentino.*

Julii Clementis Placentini *ex illustrissima* Scotorum *familia De potestate Pontificia in Societatem Jesu, etc.; qui in octo partes tribuitur liber*, Francisci Solanguis *nobilis Cremensis opera evulgatus. Ad Innocentium X. S. P.* Parisiis, 1646, in 4.°

Da altri quest' opera fu attribuita a *Gaspare Scioppio.* V. la Prefazione.

SOLANICO. V. Gioviano.

SOLCANO CRUNIO, *Arcade.* — Cav. Marc' Antonio RICCI, *Aretino.*

SOLDANI (anagramma), Antonio. — Gherardo ANSOLDI, *Siciliano.*

L' Innocenza vendicata, Azione tragicomica, 1682.

SOLERIUS Anselmus. *Cimmeliensis.* — P. Teofilo RAYNAUD.

Tractatus de Pileo, caeterisque capitis tegminibus tam sacris quam profanis. Lugduni, 1655, in 4.°

SOLERO, *Arcade.* — Filippo MORELLI, Somasco, *Genovese.*

SOLIMANO ERBOSETTI. — Bartolomeo SESTINI.

Poesie Estemporanee, ec.

SOLIMBO, *Arcade.* — Cav. PONTICI, *Romano.*

SOLINDO CARMONIO, *Arcade.* — Co. Marcello GUBERNATIS, *Nizzardo.*

SOLINGO (il), Accademico *Confuso.* — D. Girolamo PALLANTIERI.

SOLINGO (il), Accademico *Occulto.* — Bartolomeo ARNIGIO, *Bresciano.*

SOLINGO (il), Accademico *Selvaggio.* — Cesare ABELLI, *Bolognese.*

SOLINIO PERASTIO, *Pa-*

store Emonio. — Domenico BARZANINI, *Pesarese.*

SOLINO, *Arcade.* — P. Domenico M.ª RICCI, Chierico Regolare.

SOLITAIRE (le). — Il Co. DI CRAMAIL.

SOLITAIRE (le) Inventif. — Fr. Francesco FROSTAIN.

Ruses innocentes dans les quelles on prend les oiseaux passagers et non passagers, etc. Paris, 1688, e 1700, in 4.°

SOLITARIO (il). — Ab. Alberto FORTIS.

Versione del IV libro della Eneide di Virgilio *in Ottava Rima.* Venezia, 1768, in 8.°

SOLITARIO (un). — P. Appiano BUONAFEDE.

Epistole Tusculane d' un Solitario. Geropoli, 1789, in 8.°

È l' ultima Opera uscita dall' immenso ingegno del *P. Appiano Buonafede,* giustamente qualificato da alcuni pel *Voltaire* dell' Italia, quanto alla moltiplice sua dottrina ed alla felicità del suo stile. Venne stampata a Roma.

SOLITARIO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Filippo PIGOCCIO.

SOLITARIO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Lorenzo MAINERI, Camaldolese, da Pinerolo.

SOLITARIO (il), delle Alpi. — Ambrogio VIALE, *Genovese.*

1. *Versi.* Torino, 1793, in 8.°
2. *Rime.* Genova, in 16.°

SOLITARIUS. — Giacomo GOHORRY.

SOLITARIUS. — Gio. Francesco Andrea USTARROZ.

SOLLECITO (il), Accademico *della Crusca.* — March. Senatore Vincenzo CAPPONI, *Fiorentino.*

1. *Parafrasi poetiche dei Salmi di David.* Firenze, 1682, in 8.°
2. *Trattati Accademici del* Sollecito Accademico della Crusca, *detti nell' Accademia medesima nel tempo del suo Arciconsolato; e Parafrasi Poetiche de' Cantici della Scrittura Sacra.* In Firenze, per Vincenzo Vangelisti, 1684.

SOLLECITO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Gio. Batt. BOTTIGELLA, *Pavese.*

SOLLECITO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Senatore Belingero GESSI, *Bolognese.*

SOLLECITO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Evasio LEONE, da Casal Monferrato.

SOLLEVATO (il), Accademico *della Crusca,* e *del Cimento.* — Co. Lorenzo MAGALOTTI, *Fiorentino.*

SOLLEVATO (il), Accademico *Gelato.* — Francesco CARMENI, e Cesare ABELLI, *Bolognesi.*

SOLLEVATO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Emilio ZIUCCI DE LUGO, *Cesenate.*

SOLLO (il), Accademico *della Crusca.* — Giovanni Battista DETI.

SOLOGORGEO. V. Api.

SOMBRERO, Maestro Irenio. — Francesco CAPELLO, *Bresciano.*

Versi in morte del Barbetta Ludimagistro, ec.

SOMIZIANO V. Eromede.

SOMMERFELD Giacopo. — Giorgio ROLLENHAGEN.

SOMMERSO (il), Accademico *Occulto* di Brescia. — Diomede SALA.

SOMMERSO (il) Ingegnoso, Accademico *Insensato* di Perugia. — Fulvio MARIOTELLI.

Invettiva recitata agli Accademici Insensati di Perugia, per dimostrare che non sia bene lo stampare le Composizioni accademiche. Perugia, 1597, in 4.°

SONNACCHIOSO (il), Acca-

demico *Insensato* di Ravenna. — D. Alessandro DE CUPPIS.

Le Plejadi, Ode del Sonnacchioso, ec. Bologna, Benacci, 1619.

SONNOLENTO (il), Accademico *Svegliato*. — Ranieri TOTTI, di Pisa.

SONORO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Luigi M.ª BETTONI, Domenicano, *Veneziano*.

SONTA. V. PAGNALMINO.

SOPHODRUS VINERIUS Christianus. — Cristoforo SANDIO, Juniore.

SOPITO (il), Accademico *Ozioso* di Napoli. — Andrea SANTA-MARIA.

SOR (la) A VAREA Alfonso. — P. D. Andrea CIRINO, Teatino, *Messinese*.

Discorso detto nella Solennità della Lettera di Maria Vergine a' Messinesi. In Monteleone, 1649, in 4.°

SORANTO, *Arcade*. — Francesco FRESCOBALDI, *Fiorentino*.

SORANUS. — Sig. DI VOLTAIRE.

SORASTE, *Arcade*. — Francesco M.ª DELL' ANTOGLIETTA, Marchese di Fragagnano.

SORBOLO AZONIO, *Arcade*. — Cavaliere Pietro Paolo GUALTIERI, *Arctino*.

SORISBIO LICIENSE, *Arcade*. — Ab. Gregorio MAURO.

SORISTO FILANTRIO, o FILANTROPO, *Arcade*. — Avv. Anton M.ª VANNUCCHI, Professore a Pisa.

Poesie diverse. Livorno, 1754, in 4.°

SORONEO. V. LIBETE.

SORSI BASNATIO. — Incerto.

Descrittione piacevole della guerra de' Pugni, ec. 1663.

SORSI NOFASTE, (anagramma). — Stefano ROSSI, Medico di Taggia sul Genovesato.

L'antico valore degli homini di Taggia descritto in ottava Rima nella propria favella. In Pavia, per Gio. Andrea Magri, 1639, in 8.°

SORSI TRIPEO, (anagramma). — Pietro ROSSI, da Sarzana.

Osservazioni intorno alla vita del Sig. Jacopo Malaspina, 1652.

Fu Medico e Poeta. Fiorì nella prima metà del Secolo XVII. Un suo Poema, intitolato *Battista il Grande*, venne impresso a Pavia nel 1640, in 8.°: col nome anagrammatico pubblicò alcune Scritture in difesa di esso.

SOSTENTA, Facchino Coimbricese. — Gio. Batt. VICINI, *Modenese*.

L'Asino in cattedra, ec. Coimbra (Venezia), 1751, in 8.°

SOSTENUTO (il), Accademico *della Crusca*. — Senatore Luigi DEL RICCIO.

SOTTILE (il), Accademico *Introinato* di Siena. — Claudio TOLOMEI.

SOTTILE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Prospero ALTHAN, *Friulano*.

SOTTOGISNIO MANASTA. — Anastasio MINGOTTO, o Tomaso SANTAGOSTINI.

Il Gerione Amoroso. 1670.

Nella Drammaturgia dell'*Allacci*, stampata nel 1755 in Venezia con la Continuazione, è riportato due volte il finto nome di *Sottogisnio Manasta*, attribuendolo una volta al *Mingotto*, e l'altra al *Santagostini*. Noi non sapremmo sciogliere questo nodo.

SOTTOMECCANICO. — Giulio Cesare BECCELLI, *Veronese*.

Ragionamento degli Accademici Meccanici esposto dal Sottomeccanico, *e diviso in dialoghi due, sopra un libro* (del Biancolini) *in-*

titolato: Cronica della Città di Verona *descritta da* Pier Tagata *con Giunte e Supplementi.* Verona, 1746, in 8.°

SOTVELLUS, o SOULHWELS. — Tomaso BACONE.

SOVERO Bartolomeo. — Fortunio LICETI (probabilmente).

SPADO. V. CHARISIUS.

SPALMA Errico. — Marchese Annibale PORRONI, *Milanese.*

La Verità svelata, 16..

SPECULATORE (lo), Accademico *Unanime* di Torino. — Dott. Vincenzo MALACARNE, *Saluzzese.*

SPEDITO (lo), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Benedetto ROSSETTI, Ab. Cassinese, da Savigliano.

SPENSERO Giovanni. — Vincenzo HAECLIFFE.

SPENTO (lo), Accademico *Ardente.* Malatesta PORTA, da Rimini.

SPERANDIO Fedele. — P. Giandomenico MASSA, Domenicano, *Lucchese.*

La Verità contro gli detestabili eccessi dell' Ingiustizia. Narrativa, ec. Pistoja, per Stefano Gatti, 1694, in 4.°

SPERANTE (lo), Accademico *Elevato* di Reggio. — Francesco BORZANI CODELUPI, *Reggiano.*

SPERATI Boni. — Samuele Teodoro SCHOENLANDIO.

Barba defensa. Dresdæ, 1690, in 8.°

SPERCHIO. V. DAMOFILO.

SPERGOLATO (lo), Accademico *Rozzo* di Siena. — Gabriele GABRIELLI.

SPERTO (lo), Accademico *Filergita* di Forlì. — Cesare LOCATELLI, *Bolognese.*

SPICA APOCOPATA. — Ambrogio GRANELLO, *Genovese.*

SPIETATO (lo), Accademico *Disuguale* di Recanati. — Girolamo ANGELITA.

SPILIO. V. NICETA.

SPINALBO GIARDANIO, *Arcade.* — Monsignor Giuseppe FIRAO, *Napolitano.*

SPINELLI Francesco. — P. Doroteo SPINELLI, Certosino, *Bolognese.*

La Marescalca in Villa, 1714.

SPINELLI Gio. Batt. — P. Doroteo SPINELLI, Certosino, *Bolognese.*

L' economia delle Fabbriche.

Questo buon Monaco scriveva, e pubblicava i suoi scritti sotto il nome de' proprj Nipoti, acciò ne avessero onore e vantaggio.

SPINOLA, Giovanni Ambrogio. — Oddone DE' CONTI.

SPIRIDIONE (Fr.), da Fano. — P. .... SERENI, Domenicano.

SPIRONCINI Ginifacio. — Ferrante PALLAVICINO, da Piacenza.

Il Corriere Svaligiato. In Norimberga, 1646, e Villafranca, 1644, e 1671.

SPLENDENTE (lo), Accademico *Ardente.* — Pietro URBANO.

SPLITZ Franco. — Vincenzo LANCETTI, *Cremonese.*

Almanacco de' Letterati.

Rivista de' Libri, ec.

SPOLVERATO (lo), Accademico *della Crusca.* — Canon. Girolamo LANFREDINI.

SPONTONE Ciro, *Bolognese.* — Gio. Antonio MAGINI.

La Metopocopia, o vero Commensuratione delle linee della fronte con la Fisionomia, et altre curiosità. In Venetia, 1654, in 12.°

Sulla fede del *Tomasini* io noto quest' Opera come lavoro del celebre nostro astronomo e geografo *Magini.* Ma bolognese e buono Scrittore, secondo il suo tempo, fu anche *Ciro Spontone.*

SPRENGHER Adolphus, Ubiorum Consul. — Antonio LE-BRUN.

Amico-Critica monitio ad Galliae Legatos Monasterium Westphalorum pacis tractandae titulo missos. Francofurti, 1644, in 4.°

SPROVVEDUTO (lo), Accademico *Spensierato* di Firenze. — Pier Girolamo GENTILE RICCIO, *Savonese.*

SQUALLIDO (lo), nell' Accademia de' *Tenebrosi* di Ferrara. — Arciprete Gio. Batt. TASSONI, *Ferrarese.*

SQUALTRITO (lo), Accademico *Intronato* di Siena. — Mariano SOZZINI, Juniore.

SQUENTIUS Petrus. — Daniele SCHWENTER.

SQUILLAS Septimontanus. — Tobia ADAMI.

STABILE (lo), Accademico *Affidato* di Pavia. — D. Giorgio MANRICH, *Spagnuolo.*

STABILE (lo), Accademico *Elevato* di Reggio. — Domenico MELLI, *Reggiano.*

Modo di scrivere, 1629.

STABILE (lo), Accademico *Rinvigorito* di Fuligno. — Dott. Giuseppe BIANCHINI, da Prato.

STACTAEUS. V. Authocosmus.

STADELIO (non SADILETO, come alcuni scrissero) Claudio. — Gio. Enrico ALSTEDIO.

STAFFILITA. V. Geronzio.

STAGIONATO (lo). V. Stazzonato.

STANCO (lo), Accademico *Gelato* di Bologna. — Paolo MAZZA, *Bolognese.*

STANCO (lo), Accademico *Ingegnoso* di Ferrara. — Capitano Marco PETRACCINI.

STANCO (lo), Accademico *Sventato.* — Vincenzo GIUSTI, da Udine.

STANISLAI Felicis. — Co. Giulio Clemente SCOTTI, *Piacentino.*

Notae morales censoriae historicae in Historiam Concilii Tridentini Sfortiæ Pallavicini, *etc.* Coloniæ (Patavj), 1664, in 4.°

STARCHIUS Joannes. — Incerto.

Epistola ad R. P. Jacobum Laderchium. Patavj, apud Jo. Manfrè, 1708, in 8.

Non di Padova ma di Napoli è la stampa di questa *Epistola,* come rilevasi da una delle dotte lettere di *Apostolo Zeno.* Il *P. Laderchi* con que' suoi *Atti della Vita di San Cresci* fece assai parlare di lui.

STATILIUS Marinus. — Pietro PETIT, o meglio Stefano GRADI, *Raguseo.*

Titi Petronii Arbitri Fragmentum Traguriense, cum Apologia. Amstelodami, 1670, in 8.°

STATIRA. V. Bottini.

STAZII TRUGI CATALAUNI. — Lazaro Agostin COTTA, di Ameno.

Verbani Lacus locorumque adjacentium chorographica descriptio ... in speciem Commentarii ad lucubratiunculam Dominici Macanei *editam anno* 1490.

STAZZONATO (lo), Accademico *della Crusca.* — MAZZONI, di Cesena.

Lezioni sopra i brindisi degli Antichi, ovvero *Ragionamenti sopra il bere degli Antichi.*

La credo opera inedita. Ne parla Monsignor *Fontanini* nelle Lettere V e VI tra quelle *Clarorum Venetorum ad Antonium Magliabechum,* T. I, pag. 305, ec.

STECCHITO (lo), Accademico *Rozzo* di Siena. — Anton Maria di Francesco CARTAJO.

1. *Il Farfalla, Commedia.* Siena, 1551, in 8.°

2. *Chiarello, Commedia.*

3. *Cieco Errore, Commedia.*

STELEO. V. Paleotimo.

STELLA J. — Claudio JOLY.

De reformandis Horis Canonicis, ac rite constituendis Clericorum muneribus, Consultatio, etc. Autore J. Stella, 1643, in 8.°

STELLATO (lo), Accademico *Indonito.* — Ovidio MONTALBANI, *Bolognese.*

STELLIDIO FRISSANIO, *Arcade.* — Ab. Vincenzo CAVAZZI.

STELLINDO COREBIO, *Arcade.* — Co. Paolo SPADA, *Romano.*

STELLISCO ABEACENSE, *Arcade.* — P. Agostino GRADENIGO.

STENONTE ORCIANO. *Arcade.* — Ab. Niccolò BUSI, da Casalmaggiore.

STENORIO GORAGO Apollo. — Agostino ORENGO.

STENTATO (Sere), Accademico *della Virtù.* — Co. Giulio LANDI, *Piacentino.*

Formaggiata. Piacenza, 1542, in 8.° e 1575.

Sta pure nel secondo libro delle *Lettere Facete*, pubblicato dal *Turchi*, pag. 525. Le due edizioni succitate sono assai rare.

STENTATO (Sere), Accademico *Ricovrato* di Padova. — Albertino BARISONI.

Encomio della Poesia, Poemetto. Padova, per Gio. Batt. Martini, 1619, in 4.°

STIGIANO. V. Tespio.

STILITA. V. Crisiteo.

STINFALICO. V. Eterio.

STINFALIO. V. Clonico.

STINFELIO. V. Matildo.

STOA QUINZIANO Gianfrancesco. — Gianfrancesco CONTI, da Quinzano.

Di questo illustre Letterato e Poeta (incoronato a Milano da Lodov. XII Re di Francia), comunemente noto col solo nome di *Quinziano Stoa*, leggansi le Memorie del *Cozzando*, del *Nember*, del *Peroni*, ec.

STOPPINUS Magister. — Cesare ORSINI, ovvero Tifi ODASIO, *Padovano.*

Capriccia Maccaronica, 1636.

Nel T. II, p. 172, delle *Memorie de' Scrittori Parmigiani*, il ch. *P. Affò* crede che l' *Odasio* sia il vero autore. Il *Soprani* sostiene che sia l' *Orsini* da Ponzano, che perciò si qualifica *Poetae Ponzanensis.* Era Segretario del Cardinale *Bevilacqua*, e fiorì nella prima metà del Secolo XVII. E così è veramente, come si raccoglie dalla recente giudiziosa *Storia Letteraria della Liguria* del *P. Spotorno*, T. IV, pag. 151.

STORDITO (lo), Accademico *Insensato.* — Gio. Batt. FAZIO.

La Conversione di S. Cipriano, Rappresentazione. In Urbino, nella Stamperia del sig. Mozantino, 1627, in 8.°

STORDITO (lo), Accademico *Intronato* di Siena. — Alessandro PICCOLOMINI, *Sanese.*

1. *Le due Orationi che sono nel XIII libro delle* Metamorfosi d' Ovidio, *l' una di Ajace, e l' altra d' Ulisse, tradotte in versi sciolti.* Venetia, 1541, e 1545, in 8.°

2. *Dialogo, dove si ragiona della bella creanza delle Donne.* Venetia, 1539, 1562, 1574, e 1622, in 8.° Milano, 1558, e 1560, in 8.°

Il *Placcio* lo attribuisce a *Papa Paolo V*, e lo *Scavenio* a *Pio V*, con manifestissimo inganno. Se ne ha una versione Francese, in proposito della quale vedasi il nome di *Timofilo.*

STRAFALCIONE (lo), della Congrega de' *Rozzi* di Siena. — Ascanio CACCIACONTI, Ottonajo.

1. *I Pelagrilli, Commedia.*

2. *L'Agnizia, Commedia.*
3. *La Filistoppa, Commedia.*

STRASCINO, della Congrega de' *Rozzi* di Siena. — Niccolò CAMPANA, Beccajo di Siena.

1. *Lamento.*
2. *Egloghe.*
3. *Il Coltellino, Commedia.*

STRATONE LAMPSACENO, ne' *Curiosi della Natura.* — Pirro M.ª GABRIELLI, *Sanese.*

STRATONICO. V. ARDASTE.

STRAVAGANTE (lo), Accademico *Fantastico* di Arezzo. — Francesco NATTI.

Filosofia pratica, ec. 1637, in 4.°

STRAUCHIUS Aegidius S. Teol. Doct. — Daniele Guglielmo MOLLERO.

Positiones Historicae. Wittebergæ, 1662, in 4.°

STRAZIANO. V. CELIBO, e MONIMO.

STREPITOSO (lo), Accademico *Concorde.* — Ab. Michele BRUGUERES, *Romano.*

STREPITOSO (lo), Accademico *Infecondo* di Roma. — Antonio NUCCI.

STRIMONIO. V. ENCRITO.

STRITOLATO (lo), Accademico *della Crusca.* — Pier Francesco CAURBI.

STROFIO. V. OPELIA.

STRUMPFIUS Oswaldus. — Joannes SCHARFFIUS.

STUBROCKIUS Bernardus. — Onorato FABRI, Gesuita.

Notae in notas Willelmi Wendrockii.

STUCCO Messere. — Pier Jacopo MARTELLI, *Bolognese.*

Femia sentenziato, 1724.

STUMELIUS Federicus. — P. Francesco MACEDO.

S. Vincentius Lirinensis vindicatus, etc. Thuringiæ Græcii, 1677, in 12.°

STUPEN (a) Gabriele. — Claudio Bartolomeo MORISOT.

STURMENECK. V. ANTISTURMIUS.

STURMIANUS Hermannus. — Giovanni STURMIO.

STUTGARDIA (de) Wilhelmus. — Guglielmo HOLDER.

SUADELEO. V. DALCO.

SUAVIUS Leo. — Giacomo GOHORRY.

SUBASIANO. — Giuseppe degli AROMATARJ.

Autori del ben parlare, compitati. Venezia, 1643, in 4.°

SUBDITUS Fidelis. — Girolamo MOSCOROVIO.

SUBLIME (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Vincenzo MONTI, da Fusignano.

SUBWATKEKOFF Peters. — Sig. LE CLERC, des Vosges.

Le Russe à Paris, an VII.

SUGGELLATO (il), Accademico *della Crusca.* — Senat. Cav. Alessandro DE CERCHI.

SUISNETROH SUDNAL Rotua tes. — Hortensius LANDUS, Autor est.

Ho qui riportato questo solo esempio, di tanti che se ne ha, di nomi a riverso, che a molti piacque di imitare.

SULPICIUS. — N. CULPIS.

SULPIZIO. V. MUNSCROD.

SULPIZIO TANAGLIA. — Bassiano FORTEGUERRI, da Pistoja.

SUMATE LUSIADE, *Arcade.* — Giulio PARASACCHI, da Pontremoli.

SUMIZIO. V. LIGONIO.

SUMMONZIO LICUNTEO, *Arcade.* — Ab. Tomaso MONTECATINI, da Lucca.

SUPERANTIUS Conon. — Filippo DI MORNAY, o meglio Uberto LANGUET.

Puissance legitime, etc.

SURDUS Jo. Simon. — Gio. Battista LEO, o LEONI.

Discursus de Potestate Ecclesiastica et Romanae Curiae Monarchia.

Sta con la *Monarchia* di *Goldasto*.

SVANITO (lo), Accademico *Alterato*. — Gio. Antonio PAPOLESCHI, *Fiorentino*.

SVANITO (lo), Accademico *della Crusca*. — Senator Vieri DE CERCHI, *Fiorentino*.

SVEGLIATO (lo), Accademico *Animoso*. — Giambattista CAUZZI.

Il Vello d' Oro, Idillio. Cremona, 1621, in 4.°

SVEGLIATO (lo), Accademico *Novello*. — Dott. Gian Giacomo MARTINENGHI.

SVISCERATO (lo), Accademico *Filocopo*. — Dott. Cesare ZAGAGLIA di Lanciano.

SVISCERATO (lo), Accademico *Unanime* di Torino. — March. Luigi GUASCO, *Alessandrino*.

SYLVAIN Berger. — Silvano MARÊCHAL.

L' age d' or. 1782.

SYLVANUS Jacobus. — Giacomo KELLER, Gesuita.

Fasciculum olidum L. Flosculorum, id est Absurditatum Praedicantium in Colloquio Ratisponensi, anni, 1604, in 8.°

SYRINGIUS Petrus. — Giusto SPRINGER.

TABA Paolo Licinio, (anagramma). — Tobia PALLAVICINI, *Genovese.*

Specchio del Disinganno, 1657.

TABIA (de) Joannes. — Giovanni CAGNATI, o CAGNASSIO.

TACERA (V. Torcera, perchè così lo chiama il *Cinelli*), Rinaldo. — P. Raffaele BADIO, Domenicano, da Castel Fiorentino.

TACITO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Prospero BALBI, *Torinese.*

TACITO Erminio. — Terenzio ALCIATO, Gesuita, *Romano.*

Vita P. Petri Fabri. Romæ, 1629, in 8.°

TADDEUS. V. Dermitius.

TAGETE CASTALIO, *Arcade.* — Cav. Luigi CERRETTI, *Modenese.*

TAGETE FILOPOLA, *Pastorella Emonia.* — Teresa GINOBLI FIORI, *Romana.*

TAGETE SCITTONIANO, *Arcade.* — Consigliere Francesco DI MARCIANO, *Napolitano.*

TAGINO (Don) della Bastia.— Ab. Giambattista RODELLA, *Bresciano.*

Novelle venticinque. Britheinopoli, per Simone Piscopio 1781 in 16°, e Verona in 12.°

TAGISTO. V. Elisio.

TALÆUS Andomarus. — Omero TALON.

Admonitio ad Adrianum Turnebum. Parisiis, 1656, in 4.°

TALAMITE. V. Valminto.

TALARIDE. V. Idalmo.

TALASSIANO. V. Oligo.

TALASSIO MACROTIMIO, *Pastore Emonio.* — P. Gregorio CERATI, Cassinese, *Parmigiano.*

TALÉA. V. Ermelinda.

TALESTRI, *Arcade.* — Donna Costanza CHIGI, Principessa ALTIERI.

TALISIO NIDEMIO, *Arcade.* — Giuseppe PASSERI.

TALPI Co. GLEMOGIGLIO, (anagramma). — Guglielmo PLATI.

Il Mondo smascherato, ec.

Codesto *Plati*, o *Piatti*, fu anche un gran plagiario, addosso il quale il finto *Scipio Glareano* nella sua *Grillaja* ha menato la frusta con ambe le mani. V. Paragesio Niccolò.

TALPITO DA CONTILMANNO, (anagramma) Costanzo. — Agostino PAOLETTI, da Montalcino.

Discorsi Predicabili sopra le Domeniche e Feste, ec. Pubblicati da Scipio Glareano. Venetia, 1642, in 4.°

TALSINDA, *Arcade.* — Contessa Barbara SECCO-SUARDI, *Bergamasca.*

TAMBUCCI Girolamo. — Vitale GIORDANO.

Il *Giordano*, per sostenere una sua proposizione matematica combattuta dal celeberrimo *P. D. Guido Grandi*, si valse del nome del suo scolare *Tambucci.* Il *P. Grandi* gli fece rispondere (ossia rispose egli stesso) dal *Coniga*, esso pur suo discepolo, come al nome di quest'ultimo si avvertì. Vi ebbero dupliche e repliche, che ho stimato inutile di notare.

TAMETI. V. Orelto.

TAMIAS Didacus. —Gian Giacomo KELLER, o CELLARIUS, Gesuita.

TAMILIO ONCIATE, *Arcade.* — Cav. Bernardino RICCOMANNI, *Aretino.*

TAMIRI FILOSSENIO, *Arcade.* — Co. Alessandro BIANCOLI, *Faentino.*

TAMIRO APONCOMENIO, *Arcade.* — Dott. Giuseppe CIOLFI, *Sanese.*

TAMPONET Docteur de Sorbonne. — Monsieur DE VOLTAIRE.

Les Questions de Zapata traduites, 1766.

TANAGLIA Sulpizio. — Bastiano FORTEGUERRI, *Pistojese.*

Lettera in materia dell' Esamina del Co. Andrea dell'Arca, *intorno le Ragioni del* Co. Lodovico Tesauro *in difesa d' un Sonetto del* Cav. Marino. Bologna, 1614, in 12.°

TANATOPHRASTUS Christianus. — Giacomo CANISIO.

TANGILLO AGNIO, *Pastore Emonio.* — Filippo FACCHINI, *Bolognese.*

TANQUEREL. — BERTRIX.

TANSILLO Luigi. — Pietro ARETINO.

Le tre Commedie dell' *Aretino*, intitolate il *Marescalco*, l' *Ipocrito* e il *Filosofo*, vennero ristampate sotto il nome del *Tansillo*, coi titoli, il *Cavallerizzo*, il *Finto*, ed il *Sofista.*

TANSO MAGNALPINA Giovanni. — Agostino LAMPUGNANI, *Milanese.* V. MAGNALPINA.

TAPINUS. — GIOVANNI, Patriarca di Costantinopoli.

TARDIOLA Polidoro. — Dott. Antonio GATTI.

Agellius vindicatus, seu Justi Viccomitis *ignorantia et malafides exibillata: Epistola ad nobilissimum Virum T. P. C. C. A. M.* Romæ, MDCCII, (deve leggersi Mediolani, anno MDCCXII), in 8.° V. VISCONTI Giusto.

TARDO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Co. Gaspare BOMBACI, *Bolognese.*

TARENSE. V. POSTISIO.

TARGA Pietro. — Cesare PAVESI, *Aquilano.*

1. *Il* Targa, *dove si contengono le cento e cinquanta favole tratte da diversi Autori antichi, e ridotte in versi e rime italiane.* In Venezia, appresso Francesco Ziletti, 1575, in 12.°

In questa sola terza edizione si ha il vero nome dell'Autore. Le due antecedenti sono Pseudonime.

2. *Prefazione ed annotazioni alla Tebaide di Stazio, ridotta in ottava rima da Erasmo di Valvasone.* Venetia, 1570, in 4.°

TARGENSE. V. LAURISO.

TARGESTIDE. V. EMERINDO.

TARGILIO AMBRACIO, *Arcade.* — Rombaldo AZZONI de' Conti AVOGARO, di Trevigi.

TARINTO PINDARIDE, *Pastore Emonio.* — Ab. Carl' Antonio TADDEI, *Pontremolese.*

TASCA CRESFONTE, (anagramma). — Avv. Francesco TESTA, *Vicentino.*

Epistola per Nozze, ec.

TASSILDO PEGEO, *Arcade.* — Ab. Giovanni ZANOBETTI, *Fiorentino.*

Il Bruto, Tragedia del sig. di Voltaire, *traduzione.* Firenze, 1749.

TASSO Torquato. — Federigo ASINARI, Co. di Camerano.

La Gismonda, Tragedia. Parigi, 1587, in 8.

Il Comico *Bernardino Lombardi* fu il primo che pubblicasse questa pretesa Tragedia del *Tasso*, sia che ne ignorasse egli stesso il vero Autore, sia che gli piacesse trarre profitto dall' impostura. La *Gismonda* sovranotata non è altro che il *Tancredi*, Tragedia del Conte *di Camerano*, stampata il seguente anno 1588 a Bergamo, patria del medesimo *Tasso.*

TASSONI Alessandro. — Giulio OTTONELLI.

Le Annotazioni al Vocabolario della Crusca, pubblicate col nome del *Tassoni* (Venezia, 1698, in fogl.°), sono opera di *Giulio Ottonelli*, letterato suo concittadino e

contemporaneo, ma più riservato e modesto di lui.

TATI Remita, (anagramma).— Tita MERATI.

Saggi metrici, ec.

TAUMANTE Clario, *Arcade.* — Co. Carlo CAPRA, *Vicentino.*

TAUMANZIA. V. Fiordiligi.

TAUMASIO. V. Diore, e Florindo.

TAURIMBO CASSANDRO, *Arcade.* — Ippolito ARRIVABENE, da Correggio.

TAXANDER Andreas. — Andrea SCHOTT.

TAZIANO. V. Achille.

TECCALEJO. V. Gelindo.

TEDALGO PENEJO, *Arcade.* — P. Sebastiano PAOLI o PAULI, *Lucchese.*

1. *Discorso e Note alla Merope del* M. Maffei. Londra, 1720, in 8.°

2. *Illustrazioni alla Scienza Cavalleresca del* Maffei, ec.

Il dottissimo *P. Paoli* notava il proprio nome nelle due maniere qui sopra segnate.

TEGEATICO. V. Celisto, e Lisarco.

TEGEO. V. Locresio, Siringo, e Uranio.

TEGISTIO V. Aldemaro.

TEIXEIRA GAMBOA Antonio. — Luigi Antonio VERNEY.

Essai sur les moyens, etc. 1762.

TELACOCCA (Ser). — Ab. Girolamo TAGLIAZUCCHI, *Modenese*, secondo i più; ma lo *Zaccaria* nel T. I degli *Annali Letter.* pag. 24, lo vuole Ignazio SOMIS *Torinese.* Altri pretende che sia Biagio SCHIAVO; ed io tengo con questa terza opinione, perchè il *Ceva*, che dovea saperlo, scrisse contro lo *Schiavo*, ec.

Lettere al P. Tebaldo Ceva.

TEJO. V. Alassemene.

TELAMONIO. V. Corinto, e Ramindo.

TELEA. V. Amirisca.

TELEFO ALISSIO, *Arcade.* — D. Cesare di NATALE, *Napolitano.*

TELEO IPODOMNEMO, *Pastore Emonio.* — P. Gioachimo LANDI, Gesuita, *Mantovano.*

TELESILLA MEONIA, ne' *Filopatridi.* — Costanza MONTI PERTICARI.

TELESINDO MATUNNO, *Arcade.* — Ab. Pietro PASQUALONI.

TELESIPPO SIMPASIO, *Pastore Emonio.* — Giuseppe BARBUGLI, *Piacentino.*

TELESONE LAMPIO, *Arcade.* — March. Anton M.ª CAMPEGGI, *Modenese.*

TELESTE CIPARISSIANO, *Arcade.* — Gio. B.ª RECANATI, Nobile *Veneziano.*

1. *Poesie Italiane di Rimatrici viventi.* Venezia, 1716, in 8.°

2. *La Demotice, Tragedia.* Londra, 1720, in 8.°

TELGONE CRANEO, *Arcade.* — Francesco PALMIERI, *Pisano.*

TELIGNY (di) Sig. — ODET DE LA NOUE.

Paradoxes, 1588.

TELLIAMED N. (anagramma). — DEMAILLET S.

TEMIDE. V. Larindo.

TEMIDIA. V. Ciparene.

TEMIRA PARRASIDE, *Arcade.* — Fortunata SULGHER FANTASTICI, *Fiorentina.*

TEMISIO ANTIDEO, *Arcade.* — P. Appiano BUONAFEDE (probabilmente).

TEMISTOCLE. — Incerto.

Epistolae gr. lat. Romæ, 1626, in 4.°; Francofurti, 1629, in 8.°; Lipsiæ, 1710, in 8.°

Che le *Epistole* qui annun-

ciate sieno veramente opera del celebre Capitano Greco *Temistocle*, e scritte ai tempi del suo esilio dalla patria, è opinione dell' illustre *Giammatteo Cariofilo* di Candia, che il primo le trasse da un Codice della Vaticana, e le tradusse in latino. Lo *Schoettgenio*, che fece l' edizione di Lipsia sovrenunciata, fu del parere medesimo. Ma il *Bentlejo* e più altri non ne furono persuasi. La cosa però è ancora indecisa.

TEMPERATO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giovanni FERRARI, *Piemontese.*

TEMPIDE. V. Batillo.

TENEBRIO. — SCHOTTUS.

TENEBROSO (il), Accademico *Apparente* di Carpi. — Alberto FIORUZZI, *Carpigiano.*

TENEBROSO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Francesco M.ª CACCIANEMICI.

TENEBROSO (il), Accademico *Insensato* di Perugia. — Francesco ANGELONI, da Terni.

TENEBROSO (il), Accademico *Zelante* di Palermo. — Sebastiano VASTA-CIRELLI.

Apologia intorno la nascita di S. Venera in Aci. Palermo, 1731, in 4.°

TENEO. V. Rutilio, e Silvago.

TENERO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Gio. Battista STROZZI.

TEOCRENO. V. Theocrenus.

TEODORETO. — S. ATANASIO.

De Incarnatione. V. La nota al nome di *Atanasio.*

TEODORO METOCHITE. — GLICA.

Historia Romana.

Questa istoria il *Meursio* l' attribuisce a *Teodoro*, non che la versione latina del terzo libro delle Storie di *Glica*, come ha verificato il *Rainaldi.*

TEODOSSO CEFISIO, *Arcade.* — Cardinale Melchiorre di POLIGNAC.

TEOFILANGLO SUMIZIO. — Girolamo CITO.

Elogio di Domenico d' Aulisio, *tra gli Arcadi* Timbrio Filippeo.

Sta nel Tomo 3 delle *Notizie degli Arcadi morti*, pubblicate dal *Crescimbeni.*

TEOFILDO POLIANTEO, *Arcade.* — Ab. Francesco CANUTI, da Casalmaggiore.

TEOFILO FILADELFO. — Francesco CICERI, *Lodigiano.*

Era Cappuccino in Reggio col nome di *P. Teofilo.* Tornato al Secolo prese in varie sue nobili produzioni il nome di *Teofilo Filadelfo.*

TEOFILO MINORE. — Arcangelo Rocca, Carmelitano Scalzo, *Genovese.*

Pronostico, ec. 1663.

TEOFILO SAMIO, *Arcade.* — BENEDETTO XIII, Sommo Pontefice.

TEOFOBO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Dott. Fisico Antonio TROLLI.

TEOLOGO Piascentino. — Dott. Pietro TAMBURINI, *Bresciano.*

Lettere a Monsignor Nani.

TEONE, *Arcade.* — Canonico Gio. Carlo CROCCHIANTE.

TEONTE EUROTEO, *Arcade.* — Principe D. Agostino CHIGI, *Romano.*

TEOPHORUS. — Giovanni GERSON.

TEORESTE. V. Epimelio.

TEOSSENIENSE. V. Megacle.

TEOTIMO N. N. — P. Giusto MUSSITA, Minor Riformato, *Padovano.*

Orazione Funebre in morte di una Dama, recitata in un' assemblea di congiunti ed amici di lei, coll' intervento di alcuni moderni

Filosofi, l' anno 1778. Venezia, 1788, in 8.°

TEOTIMO. — P. Costantino ROTIGNI, *Bergamasco.*

Lettere a Filarco sopra ciò che leggesi contra il P. Priore Rotigni *nel Supplemento del* P. Z. (Padre Zaccaria) *Vol. IV della Storia Letter.*, ec. Cosmopoli (Lugano) 1793.

TEOTIMO Eupistino. — Ab. Franc. Antonio ZACCARIA (suddetto), Ex Gesuita.

De Doctis catholicis viris, qui Cl. Justino Febronio in scriptis suis retractandis laudabili exemplo praeiverunt. Romæ, et Venetiis (1791).

TERALBO TIMATE, *Arcade.* — Non ne conosco ancora il vero nome.

Elementi generali della Musica. Roma, 1792, in 8.°

TERAMO (da) Giacomo. — Giacomo PALLADINO.

Rev. Patris Domini Jacobi de Theramo, *Compendium perbreve* Consolatio Peccatorum *nuncupatum, et apud nonnullos* Belial *vocitatum, ad Papam Urbanum Sextum conscriptum:* senza veruna nota tipografica, ma del secolo XV, in fol.° Al titolo qui riferito ne succede il secondo sul secondo foglietto, cioè: *Processus Luciferi principis Daemoniorum, nec non totius Infernalis Congregationis, quorum Procurator Belial, contra Jhesum Creatorem Redemptorem ac Salvatorem nostrum, cujus Procurator Moyses, de Spolio animarum quae in Lymbo erant cum descendit ad Inferna .... coram Judice Salomone.*

L' Autore viveva nel XIV secolo, era Giureconsulto, Canonico, Arcidiacono, ec. Ciò basti a giustificare una così stravagante fanfaluca. Questo non meno pio che bizzarro suo libro ebbe più di otto edizioni, la prima delle quali porta il nome di *Jacobi de Ancharano*, e non ha data. Fu anche tradotto in tutte le lingue. La migliore edizione (che comprende altre Operette dello stesso calibro) è quella di *Hanoviae, Typis Willieranis,* 1611, in 8.°, e qui pure l'Autore è chiamato *de Ancharano.* Probabilmente i nomi di *Teramo* e di *Ancarano* gli provennero dai luoghi dov' ebbe canonicati o prebende.

TERBETELLI Crescente Romolo, Sacerdote Teologo Pistojese. — P. Gius. Francesco SOZZIFANTI, Gesuita.

Breve Ristretto della Santa Vita e Patrocinio glorioso di S. Liborio Vescovo e Confessore, contro li morbi e dolori nefritici. In Pistoja, all' insegna della Fortuna; 1668, in 12.°

TERBILLO CLESSIDRIO, *Arcade.* — Ab. Gaetano BERTOLLI.

TERDOCIUS Faustinus. — Pietro SAULI.

1. *De Honesto appetitu.*
2. *De Triumpho stultitiae.* Rimini, 1524, in 8.°

TERENZO Giovanni, Accademico *Linceo.* — Gio. SCHRECK, di Costanza.

TERGENO, *Arcade.* — Ab. Francesco SONSIS, *Cremonese.*

TERMEO. V. Alanio.

TERMEONIO. V. Dioneo.

TERMINTO OCIRONIO, *Arcade.* — March. Giuseppe BICHI, *Sanese.*

TERMISTO MARATEO, *Arcade.* — Luigi ADIMARI, *Fiorentino.*

TERMOPILATIDE. — MICRILBO.

TERONE FILACIO, *Arcade.* — Dott. Marcello MALPIGHI, *Bolognese.*

TERONTE, *Arcade.* — P. D.

Paolo SALANI, Olivetano, *Bolognese.*

TERPANDRO, *Arcade.* — Alessandro SCARLATTI, *Palermitano.*

TERPANDRO PERREBEO, *Pastore Emonio.* — Dott. Angelo SARTI, *Bolognese.*

TERPONE NOMERIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Gio. Batt. ZOCCHI, *Piacentino.*

TERPUSIO. V. Linco, e Lisindo.

TERRANERA. — MELANTONE.

TERRASONI NIOSTAGO, (anagramma). — Agostino TORRESANI, da Cles in Valle di Non.

Lettere ad un suo Amico. Trento, 1798.

Verte sugli Assessori delle Valli di Non e Sole.

TERRENO (il), Accademico *Vigilante.* — Carlo MILANUZZI, di Santa Natolia.

TERSALGO LIDIACO, *Arcade.* — Clemente FILOMARINO, Duca della Torre.

TERSILIA. V. Licori.

TERSILIANO. V. Sisimbro.

TERSILIO. V. Iggesio.

TERSILOCO LAUFERNIO, *Arcade Florimontano.* — Ab. Filippo Jacopo PIGNATARI, da Montelione.

TERSIO FILOLAO, *Arcade.* — Avv. Giuseppe CARNEVALINI, *Cremonese.*

TERSO (il), nell' Accademia degli *Elevati.* — Bartolomeo RICCI, da Lugo.

TERTRE (du), Sig. — Giacomo THORENTIER.

L'Usure apliquèe, 1673.

TERZON Y MUELA Sancio. — Lorenzo MATTHEU e SANZ.

TESMIANO V. Dorilo, e Lino.

TESPIADE. V. Asterio.

TESPIADEO. V. Ordenio.

TESPIO. V. Prasillo.

TESPIO STIGIANO, *Arcade.* — P. Gio. Giuseppe LEONARDI, Scolopio, *Anconitano.*

TESSAGLIO. V. Silo.

TESSAGLIO, Accademico *Agiato.* — Lodovico BIGONI, da Chiari.

TESSALICO. V. Idaro.

TESSALIDE. V. Agasto (nell' Appendice).

TESSALIDEO. V. Anauro.

TESSALIO AORNIANO, *Arcade.* — Monsign. Pier Luigi CARRAFA, Principe di Belvedere, *Napolitano.*

TETIDE. V. Agenio.

TETRO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Andrea WILLI, *Veronese.*

TEUCHASIO Japav. — Ignoto.

L' arte del fuoco, ec. Genova, in 8.° (V. Appendice).

TEUCRIUS ANNÆUS PRIVATUS COLCHANTES, Poeta et Medicus. — Giovanni Adamo LONICERO.

Historia Brasiliae, etc.

TEUTIDIO. V. Agaristo, ed Almenio.

TEUTONIUS Philosophus. — Giacomo BOHMEN.

TEUTOPULUS, o TEUPOLUS. — Francesco PICCOLOMINI.

THALASSIUS Basilides. — Marino DI GOMBERVILLE. V. Lomenie.

THALASSIUS JUNGERMANNUS Hyginus. — Pietro MERSENNE.

THANATOPHRASTUS Christianus. — Giacomo CANISIO.

THEOCRENUS Benedictus. — Benedetto TAGLIACARNE, da Sarzana, precettore di Enrico II di Francia, Vescovo di Grasse.

1. *Poemata quae juvenis admodum lusit.* Pictavii, 1536, in 4.°

2. *Epistolae.*

Stanno con quelle del Card. *Gregorio Cortesi*, stampate a Venezia nel 1573, in 4.°

THEODONTIUS. — Paolo da PERUGIA.

THEODORUS ELAEUS. — Elia DIODATI.

THEODOTUS Salomon. — Egidio AFFACKER.

THEOLOGUS Parisiensis. — Giacomo BOILEAU.

De Antiquis et Majoribus Episcoporum causis ad confutationem errorum Davidii. Leodii (Lugduni), 1678, in 4.°

Questo articolo, a dir vero, appartiene più presto agli Anonimi che ai Pseudonimi. Anche *Giovanni Gerbais* si annuncia come *Theologus Parisiensis* nell' opera che scrisse contro il *Launoi* in materia matrimoniale, della quale, come anonima, non mi feci carico.

THEOPHANES CERAMEUS. — Gregorio TAUROMENITA.

THEOPHILO, il Minore. V. Teofilo.

THEOPHILUS. — Guglielmo LINDANO DAMASO.

THEOPHILUS Christianus. — Tomaso BARTOLINI.

THEOPHILUS Cosmopolita. — Gisberto VOEZIO.

THEOPHILUS et TRANQUILLUS. — Goffredo WANDELMAN.

THEOPHILUS Francopolita Joannes. — Giovanni de la RENAUDIE.

THEOPHILUS Joannes. — Incerto.

THEORESTE EPIMELIO. — Michel Angelo TORCIGLIANI.

THERO, le Proposant. — Monsieur DE VOLTAIRE.

Collection des Lettres, 1767.

THESSALUS. — Omero TALON.

THIACUS Scotus Agricola. — Giorgio TOMSON.

THIBAULT DE PIERREPETITE Giacomo. — Monsieur DE GRAVILLE.

Journal Villageois. 1759.

THIERRY Dionigi. — Francesco HEDELIN D'AUBIGNAC.

La Pratique du Theatre, 1669.

THOMAS. V. Tommaso (S).

THOMAS Aquinas. — Francesco HARAEUS.

THOMAS Monsieur, Docteur. de Lovain. — P. Francesco MERY, Benedettino.

Discussion critique et theologique des Remarques de M. sur le Dictionnaire de Moreri du 1718. Orleans, 1720, in 8.°

THOMSON Georgius. — Giacomo TIRIO.

THORMARIUS SPADO Charisius. — Dott. Gio. Battista CAPPONI, *Bolognese.*

THRASYBULUS Christophorus. — Basilio MONNER.

THRASIMACHUS Cyriacus. — Ermanno CONRINGIO.

Cyriaci Trasymachi *Epistola ad* Andream Nicanorem *de Justitia armorum Suecicorum in Polonos, per que ea, liberata a magno periculo Germania.* Helmstadii, 1655, in 4.°

THUILLERIE (de la), Sig. — Ab. Gaspare ABEILLE.

1. *Soliman, Tragedie.* Paris, 1681, in 12.°

2. *Crispin bel esprit, Commedie.* Paris, 1682, in 12.°

3. *Hercule, Tragedie.* Paris, 1682, in 12.°

Le due tragedie qui accennate vengono da alcuni attribuite al *P. de la Rue* Gesuita.

THURETENSIS Physicus. — Tomaso ERASTO.

TIBALDEO Messer Antonio da Ferrara. — Girolamo BARUFFALDI, Seniore.

Lettera difensiva al sig. Dott. Lodovico Antonio Muratori *da Modena*, 1709, in 8.°

TIBERINO ANCHISIO, *Arcade.* — D. Tiberio CARRAFA, *Napolitano.*

TIBERIO BELGA Filippo. — Filippo BRIET.

Continuatio Horatii Tursellini.

Credo che il finto nome abbia ad essere *Filippo Tiber, belga;* cioè il cognome converso anagrammaticamente; ma non conoscendo io il libro, che porta un tal nome d'autore, mi sono attenuto agli indizj di *Adriano Baillait*, il quale è più volte inesatto, e del *Barbier* che ne accenna il titolo.

TIBULLO. — Dott. Luigi CERRETTI, *Modenese.*

Negli Imenei Festeggiati, ec. Di ciò si è fatto cenno alla voce di CALLIMACO.

TIBURZIO (Fra). — Ab. Pietro TAMBURINI, *Bresciano.*

Risposta ai dubbj, ec.

TIBURZIO SANGUISUGA, Smirneo. — Dott. Domenico VANDELLI, *Modenese.*

Utile Monitorio, ec. 1748.

TICCHETOCCHE Caporale, da Lucca. — Prete Anton M.ª BORGA. V. GARBO.

TICHEO. V. AGATO.

TICOFILO CIMERIO, *Arcade.* — Aurelio DE GIORGI BERTOLA, Olivetano, *Riminese.*

Poesie. Cremona, 1782, in 8.°

TICONIO, *Irlandese.* — S. AGOSTINO.

TICUCCULIA (Ser). — Ab. Giambattista VICINI, *Modenese*, o piuttosto l'Ab. Pietro CHIARI, *Bresciano.*

Dispaccio a chi scrisse il Congresso di Parnasso. In Bengodi (Venezia), l'anno dei Berlingozzi 1754, per Semprebono dei Vatti, in 8.°

Avvene una ristampa fatta dal Pasinelli in Venezia nel 1767, e citata dal *Peroni*, il quale nella sua *Biblioteca Bresciana* non esita a farne autore l'*Ab. Chiari.*

TIENTIBENE. V. MODELLO.

TIEO. V. BERISCO.

TIFENSE. V. PALMINDO.

TIFF TUFF TAFF. — Gaspare MURTOLA.

Il Lasagnuolo di Monna Betta, ovvero Bastonate del Cav. Marino. Torino, 1608, in 8.°

TIGRAMORO ACIBEI, (anagramma). — Giacomo ARIBERTI, *Cremonese.*

TIGRASTO EVEO, *Arcade.* — Cav. Giuseppe MARTINELLI, *Reggiano.*

TILEBOMENO Gir. Cajo. — Giacomo MENTEL.

Anecdoton, etc.

TILENO, *Arcade.* — Ab. Domenico PASSIONEI, da Fossombrone.

TILGENE CENFRASCO, (anagramma). — Francesco GENTILI *Ravennate.* V. TOLIPPIO.

Celauda Olcinia, ec. Ravenna, 1716, in 12.°

TILISO CELADIO, *Arcade.* — Co. Camillo BAJARDI, *Parmigiano.*

TILLEO. V. LIGUSTRIO.

TILLO MERAGETEO, *Arcade.* — Pietro DURLI, *Veneziano.*

TIMALBO, *Arcade.* — Monsign. Benedetto ERBA, *Milanese.*

TIMANDRO. — Giovanni SIRMOND.

TIMANDRO MERADIO, *Arcade.* — Gio. Andrea SPINOLA, *Genovese.*

TIMANTE, *Pastor della Dora*, — Co. Emm. BAVA, S. di Paolo.

TIMASIO EMONIDE, *Arcade.* — D. Romano LAVAJANI, *Sanese.* V. TINASIO.

Componimento Poetico dedicato a S. E. il sig. March. Giulio Brignole Sale ... *in occasione delle sue acclamatissime nozze con la Nob. sig.* Anna Pieri *patrizia Senese.* Siena, nella stamperia di Vincenzo Pazzini Carli e figli, 1783, in 4.°

TIMAURO ANZIATE. — Carlo DATI, *Fiorentino.*

Lettera d' Filaleti di Timauro Antiate *della vera Storia della Cicloide, e della famosissima esperienza dell' Argento vivo.* In Firenze all' insegna della Stella, 1663, in 4.°

TIMBRÈ. — Il Conte di SAINT CHAMBON.

Ah! Que c' est Bête! 1776.

TIMBRICENSE. V. Demetrio.

TIMBRIO FILIPPEO, *Arcade.* — Domenico AULISIO, *Napolitano.*

TIMECRATE, *Arcade.* — Alessandro FABBRI, *Bolognese.*

TIMONE DIONEO, *Arcade.* — Co. Tiberio TRONI.

TIMEO. V. Crisippo.

TIMETA EUPAGIO, *Arcade.* — Monsignor Alessandro CAPRARA, *Bolognese.*

TIMETE CLASSENSE, *ne' Filopatridi.* — Paolo COSTA, *Ravennate.*

TIMETE EUPOLIO, *Pastore Emonio.* — P. Vincenzo ZANOBETTI, *Fiorentino.*

TIMETO V. Euripilo.

TIMIDO (il), Accademico *della Crusca.* — Desiderio MONTEMAGNI.

TIMIDO (il), Accademico *Disunito* di Carpi. — Agostino BLESI.

TIMIDO (il), Accademico *Elevato* di Reggio. — Aless. MIARI.

TIMOFILO. V. Timophile.

TIMOLAO, Accademico. — Vincenzo LANCETTI, *Cremonese.*

TIMOLAO CRESTOFILO. — Luigi ROMANELLI.

Chi non risica non rosica, Dramma, 1811.

TIMOLEONE o TIMOLEONTE. — Ab. Giuseppe Clemente BINI, *Fiorentino,* secondo alcuni, e secondo altri il Dott. Gio. LAMI.

Satira Menippea, 1738; ed altre opere.

TIMONE CIMBRO. — Capit. CERONI.

Slancio. Sciolti, in 8.°

TIMOPHILE (de) THIERRY. — Francesco D' AMBOISE, Consigliere al Parlamento di Rennes.

1. *Regrets facecitieux et plaisantes harangues funebres sur la mort de divers Animaux, etc.* Paris, 1576, e 1583.

È traduzione dei *Sermoni funebri in morte di diversi Animali* del nostro *Ortensio Landi.*

2. *Dialogues et Devis des Damoiselles.* 1581.

3. *Instruction aux jeunes Dames en forme de Dialogue, dans la quelle elles sont apprises comme il se faut bien gouverner en Amour.* Lyon, in 16.°, senza data. Se ne ha poi due altre edizioni col seguente titolo più modesto: *Dialogues et Devis des Damoiselles pour les rendre vertueuses et bienhereuses en la vraie et perfaite amitiè.* Paris, 1581, e 1583, in 16.° Il sig. *D' Amboise* non ha voluto dire che questo suo libro è una traduzione letterale del *Dialogo della bella creanza delle Donne* del nostro *Alessandro Piccolomini.* V. Stordito.

TIMOROSO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Ippolito ORIO.

TIMOTEO. — SALVIANO, di Marsiglia.

TIMOTHEUS Philaletha. — Federico SPANEMIO.

Xenia Romano-Catholica, etc.

TINASIO. V. Timasio.

TINASIO (secondo alcuni) EMONIDE, *Arcade.* — D. Romano LAVAJANI, *Sanese.*

TINDARIDE. V. Erminia.

TINDARO, Accademico *Argonauta* di Ferrara. — Ab. Gioseff' Antonio CAVALIERI.

Poesie, 1778.

TINDARO ARGIVO, *Arcade.* — Masseo LAZZARINI, *Maceratese.*

TIPANIESE. V. Alcino, e Nittamo.

TIPEJO. V. Lemandro.

TIPEO. V. Abdolonimo.

TIREL (de) DARINEL. — Egidio (Gilles), BOILEAU.

TIRELLI Alberto, *Milanese.* — Pietro Paolo CARAVAGGIO.

Modo di raddoppiare ogni Triangolo rettilineo, ec. Milano, nella Stamp. di Lodovico Monza, 1682, in 4.°

TIRENIO MELENEO, *Arcade.* — Monsign. Agostino RIPA, Vescovo di Vercelli, *Torinese.*

TIRESIO. V. Antifio.

TIRINTIO. V. Meleo.

TIRINTO TROFEIO, *Arcade.* — Co. Giulio BUSSI, da Viterbo.

TIRIO. V. Sirindo.

TIRISIO. V. Nebesco.

TIRRENA, *Arcade.* — Contessa Laura TARRASCONI, *Parmigiana.*

TIRRENIO. V. Rosindo.

TIRRENO LECHEATICO, *Arcade.* — Gennaro Antonio CAPPELLARO, *Napolitano.*

TIRRO CREOPOLITA. — Giuseppe CARPANI, Gesuita, *Romano.*

TIRSI. — Torquato TASSO.

Il nome di *Tirsi* volle assumere il *Tasso* nella sua aurea pastorale dell' *Aminta*, come vi nascose sotto quello di *Mopso* il suo fiero nemico il *Pigna*, come si notò nel Proemio. Nella Scena II, dell' Atto I, il pastor *Tirsi* si mostra superiore allo stato di villa, dicendo egli stesso:

Vidi Febo e le Muse, e fra le Muse
Elpin sedere accolto, ed in quel punto
Sentii me far di me stesso maggiore,
Pien di nova virtù, pieno di nova
Deitade, e cantar guerre ed Eroi,
Sdegnando il pastoral ruvido carme.
E sebben poi, come altrui piacque, feci
Ritorno a queste selve, io pur ritenni
Parte di quello spirto; nè già suona
La mia Sampogna umil, come soleva,
Ma di voce più altera e più sonora,
Emula delle Trombe, empie le selve.

E nella scena antecedente fa che *Dafni* parli di *Tirsi*, e dica schiettamente:

Nè già cose scrivea degne di riso,
Se ben cose facea degne di riso.

Così *Omero* nella *Odissea* si nascose sotto il nome di *Demodoco* cieco.

TIRSI LEUCASIO, *Arcade.* — Avv. Gio. Batt. Felice ZAPPI, *Imolese.*

TIRSINDO ARETEO, *Pastore Emonio.* — Ab. Cesare ALBEROTTI, *Riminese.*

TIRSO FILOTIMIO, *Pastore Emonio.* — P. Bonaventura ROMOLI, Conventuale, *Reggiano.*

TISABESANO SECHIA, (anagramma). — Sebastiano CHIESA, Gesuita, da Reggio.

Autore di un Poema sempre inedito, ma notissimo, intitolato *il Capitolo dei Frati*, del quale il chiarissimo *P. Ireneo Affò* scrisse un esemplare, arricchendolo delle *Chiavi*, e di utili *Annotazioni*. Di questo esemplare, e di alcuna copia che se ne fece, e della qualità delle aggiuntevi dichiarazioni veggasi l'eruditissimo *Pezzana* nella Vita di *Ireneo Affò*, pag. 356, ec. Il *Chiesa* compose eziandio *Commedie*, *Tragedie*, ed altre *Azioni Drammatiche*, non che varie *Poesie Liriche* sì latine che italiane. Veggasi il *Gua-*

sco nella sua *Storia letteraria di Reggio*, ec.

TISBANO OLIMPO, *Arcade.* — Francesco CASOLI, *Aretino.*

TISEO. V. ABASTO, ERGEADE, EUMOLPO, NARINDO, e NIDALMO.

TISOATE. V. DECILO.

TITO ANNIO, da Viterbo. — Giovanni NANNI.

Era maestro del Sacro Palazzo ai tempi di *Alessandro VI*, quando pubblicò le pretese Opere di *Sanconiatone*, di *Manetone*, di *Beroso*, di *Fabio Pittore*, e d' altri, delle quali non si avevano che pochi frammenti, e che piangevansi come perdute, dicendo averle egli scoperte e tratte da un sepolcro. Dapprima i dotti ne furono lietissimi; poi nacque sospetto che fossero imposture, finalmente si conobbero e giudicaronsi per tali da tutta la repubblica delle lettere. Pare che *Annio* sia stato gabbato egli stesso da qualche speculatore, perocchè vuolsi che fosse uomo di buona fede. Egli però morì senza aver dichiarato il vero. Ad ogni modo tutte quelle sue Antichità si riguardano dal consenso universale degli eruditi come supposte e del tutto false.

TITONIO. V. ARCHINDO.

TIUNTEO. V. CLEODAMO.

TOANTE. V. GODEFRISIO.

TOCCI Sig.... — Monsieur DE MANNE, Conservatore della Biblioteca Reale di Parigi.

Statistica della Calabria.

TOLEDERMIO. V. GRISELDO, e LICENO.

TOLIDIO. V. ERMINIO.

TOLIPPIO LIVELLALTO, (anagramma). — Co. Ippolito LOVATELLI, da Ravenna.

Dodici Sonetti nella Cilauda Olimia *Ninfa del* Viti. Ravenna, 1713.

Vi sono uniti quelli degli Arcadi *Geronzio Cliba* (cioè il Dott. *Calbi*), e *Cenfrasco Tilpano* (cioè il Dott. *Francesco Gentili*), tutti Ravennati, come lo era la Ninfa lodata, cioè *Claudia Majoli.*

TOMADONI Simon, (anagramma). — Tomaso MONDINI, *Veneziano.*

1. *Pantalone mercante fallito, Commedia*, 1693.

2. *Amori sfortunati, Commedia*, ec.

3. *El Tasso travestio da Barcariol Venezian.* Venezia, 1691.

TOMANI BUOSO, (anagramma). — Tomaso BUONI, *Lucchese.*

Della Compagnia de' Tagliacantoni, ec. Venezia, 1601, in 4.°

TOMASINI Giac. Filippo, *Padovano.* — Giovanni RODIO, *Danese.*

Illustrium Virorum Elogia, iconibus exornata. Patavii, apud Donatum Pasquardum et Socium, 1630, in 4.°

L' *Hofmanno*, il *Colomesio*, il *Fabricio*, il *Vossio*, e più altri, asseriscono autore di questi *Elogi* il *Rodio*, il qual tutto al più ajutò il *Tomasini* a raccogliere e ordinare le notizie analoghe all' uopo. Anzi l' *Hofmanno* toglie al *Tomasini* altre opere sicuramente e interamente sue (perchè fu uno scrittore infaticabile), per darle al *Rodio*, ma è un vero errore.

TOMASO d' Aquileja. — Gio. Batt. PIGNA, *Ferrarese.*

La guerra d' Attila tradotta in italiano. Ferrara, 1568, in 4.°, e Venezia, 1569, in 8.°

L' *Haym*, o il suo Continuatore *Giandonati*, dice credersi quest' opera del *Pigna*, tratta dal poema provenzale del bolognese *Casola*, intitolato *il Faresio.* Di *Tomaso d' Aquileja* si hanno altri libri non dubbii.

TOMASO, Vescovo di Capo d' Istria. — Bernardino OCHINO.

Conciones, etc.

TOMBI MECCHI Pietro, Bidello dell' Accademia *Pesarese.* — Annibale degli ABATI OLIVIERI.

Riflessioni alle Glossæ Marginales *etc.* (del Co. Montani). Pesaro, 1740, in 4.°

TOMIRI ORIGIANO, *Arcade.* — N. ZAMBECCARI, da Pisa.

TOMMASO d' Aquino (S.).

Delle Opere di cui fu supposto autore *S. Tommaso*, sornomato il *Dottore Angelico* ci dà la nota il *P. Rainaldi* a pag. 157 dell' erudita sua opera *de Bonis ac Malis Libris, etc.*, citandone le testimonianze, ed è la seguente.

1. *Opusculum de Eucharistia*, che è il cinquantesimo ottavo di quelli di *S. Tommaso.*

Il vero Autore fu *Alberto Magno.*

2. *Compendium Theologiae.*

Ulrico, di Argentina.

3. *Expositio in Matthaeum.*

Pietro Scaligero, Vescovo di Verona.

4. *Commentarius in Epistolas Canonicas.*

Tommaso, Inglese (*Anglicus*), che alcuni mal veggenti lessero *Angelicus.*

5. *Commentarius in Ecclesiastem.*

Egidio Colonna, o *Tommaso Inglese.*

È noto non essere questo Commentario di *S. Tommaso*, come è noto che un simile Commentario (che porta il nome di *Egidio Colonna*) è notato nell' Indice de' manoscritti della Biblioteca di Lipsia. È pur certo che *S. Tommaso* sornomato l'*Angelico*, venne in più occasioni scambiato, come dissi poc' anzi, con *Tommaso Anglico*, Teologo di que' tempi abbastanza noto. Se questo abbia fra' suoi scritti anche un *Commento sull' Ecclesiaste* non mi è riuscito di verificare.

TONCI Dott. Salvadore. — Girolamo GIGLI, *Sanese.*

1. *Collegio Petroniano delle Balie Latine.* Siena, 1719, in 4.°

2. *Descrizione ragionata della Galleria Doria, preceduta da un Breve Saggio di pittura.* Roma, 1794, in 12.°

Quanto è sicuro che il *Collegio Petroniano* è del *Gigli*, altrettanto è incerto che lo sia questa *Descrizione*, di cui a mio parere il *Tonci* juniore debb' essere veramente l' autore.

TONIA (della) PIPPO. — Barone Vincenzo MISTRALI, *Parmigiano.*

1. *Ricordi.*

2. *Nuovi Ricordi.* Parma, Carmignani (senz' anno), in 8.°

TONNINI Ambrosio. — Antonio MOROSINI, Ebreo fatto Cristiano, *Fiorentino.*

Il terzo Mondo Nuovo scoperto dalle Fantasie d' Euterpe, Poema Eroicomico, ec. Firenze, in 4.°

TONSO, da Burden. — Giulio Cesare SCALIGERO.

TORANO Benedetto. — Ab. Biagio GAROFALO.

Lettera al Rev. P. Giacomo Laderchi *in difesa dell' Autore delle Considerazioni intorno alla Poesia degli Ebrei, e dei Greci, pubblicata da* Samuel Corvino. Bologna, 1712, in 4.°

TORANO ALALCOMENIO, *Arcade.* — Alessandro COMPAGNONI, Arcidiacono, di Macerata.

TORBIDO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Cesare MARSILJ, Juniore.

TORBIZI Cleonte. — Nicola BERZETTI.

TORCERA Rinaldo. — P. Raf-

facllo BADIO, Domenicano, *Fiorentino.*

Ritratto della prodigiosa Vita del Beato Alberto Magno, ec. Firenze, 1670, in 8.°

Il libro qui citato non fu visto da me. Io ne presi notizia dalla *Biblioteca Volante* del *Cinelli,* al quale parmi aversi a credere più che a quelli che lo attribuiscono ad un *Tacera.*

TORELLI Cav. Pietro Paolo. — P. Sante MARIALES, Domenicano.

1. *Quali presagimenti possono hauersi delle presenti sconvolte dell' Austria et della Spagna, e dei progressi degli Heretici et de' Francesi. Italia apri gli occhi et accertati che il giuntarti con Francesi contro la Spagna sarebbe l' ultimo tuo esterminamento. Discorso.* In Colonia (Venezia), 1641, in 12.°

2. *Stravaganze nuovamente seguite nel Chiarissimo Regno di Francia: ovvero Eccessi del Politicismo colla Regolatione di Lodovico IX Re di Francia et di Errico II d' Inghilterra,* ec. In Colonia, 1646, in 4.°

TORIPIA. V. LAURINDA.

TORISTO ASEATICO, *Arcade.* — Leonardo BRAGADIN, *Veneziano.*

TORNER Giuseppe. — Raimondo DALMAU, di Roccaberti.

TORRASIUS. V. TOSARRIUS.

TORRES Centurione. V. CASTRO.

TORROBATIUS Stephanus. — Stefano TABOUROT.

TORRUS (o TORRIUS) Ascanius. — Benedetto GIUSTINIANI, Gesuita, *Genovese.*

Apologia pro libertate ecclesiastica ad Gallofrancos. Romæ, 1607, in 4.°

TORTEBAT. — Ruggiero DI PILES.

Abregè d'Anatomie accomodè aux arts de Peinture et de Sculpture, etc. Paris, 1667, in fol.°

Tortebat fu veramente pittore, e membro dell' Accademia di Pittura di Parigi, e volentieri prestò il suo nome al suo collega *De Piles,* che poi si dichiarò autore del libro qui citato, nel suo *Cours de Peinture,* pag. 153.

TORTHVEICH FRANGISASSI, Co. Tobia, *Sassone.* — P. Fulgenzio CONILIAT, o CUNIGLIATI.

Conversazioni letterarie di Madamigella Clotilde Wandstal *nobile Fiamminga, convertita dal Calvinismo alla Cattolica Romana Fede,* ec. *Tradotta dal francese da* Elia Frangisassi. Venezia, 1750, T. 2, in 8.°

Opera originale italiana del *P. Fulgenzio Coniliat.*

TORTUS Matthæus. — Roberto Cardin. BELLARMINO.

Responsio ad librum inscriptum: Triplici nodo triplex cuneus; *sive Apologia pro juramento fidelitatis.* Coloniæ, 1610, in 8.°, e 1688, in 4.°

Quest' Opera anonima (cioè il *Triplex cuneus*) fu scritta da *Giacomo* Re d' Inghilterra, e stampata a Londra nel 1609, in 8.°

TOSA Philippus. — P. Antonio POSSEVINO.

Epistola ad Genevenses de Actis Apostolorum, etc.

TOSARRIUS, (anagramma). — Joannes SARTORIUS.

TOUR (la) Sieur. — Guglielmo LE ROY.

TOURELLE (la) Sieur. — TOUSSAINT DES MARES (forse).

TOZZO D'ANTELLA. — Giacomo ALLEGRETTI, da Forlì.

Il celebre *Ab. Mehus* nella dottissima *Vita Ambrosii Camaldul.* ci fa conoscere alcuni versi di *Coluccio Salutato* scritti all' *Allegretti,*

che era ad un tempo Medico, Astrologo e Poeta, e che nell' anno 1378 avea pubblicata sotto il nome di *Tozzo d' Antella* una profezia, che non potea riuscir grata alla Fiorentina Repubblica, della quale *Coluccio* era Segretario. Benchè si tratti d' Autore, del quale nulla è a noi pervenuto, non ho voluto ommetterlo, acciò si vegga che fin dal Secolo XIV l' uso dei pseudonimi avea preso piede.

TRABEA. V. Accio Lucio.

TRACHIO. V. Licone.

TRAGGEO. V. Sastilo.

TRAGIENSE. V. Lauriso.

TRAGIO. V. Partenopeo.

TRANQUILLO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Fioravante RABBIA.

TRANQUILLO (il), Accademico *Elevato* di Ferrara. — Ortensio LANDI, *Piacentino.*

TRANQUILLO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. D. Gius. MURATORI, da Rossano.

TRANQUILLUS Hortensius. — Ortensio LANDI, *Piacentino.*

È un pretto errore, che inavvedutamente venne anche adottato dalla Sacra Congregazione dell' Indice, come può vedersi appunto dagli Indici de' libri proibiti, cominciando dai tempi del Concilio di Trento sino al pontificato di Pio VI (V. l' Indice del 1787 ai nomi *Landus*, e *Tranquillus*), l' attribuire all' Apostata *Geremia Landi*, già frate Agostiniano, ed autore di una Orazione *Adversus Caelibatum*, e di altri libri dannati (che il *Simlero* ed il *Frisio* rammentano), il soprannome di *Tranquillo*, che vedemmo di sopra appartenere ad *Ortensio* di lui agnato, e molto più il fare quest' ultimo autore di tali opere ch' ei non scrisse mai.

TRANSALPINUS. V. Franolpinus.

TRANSÉE (de) Gioachimo. — Bogeslao Filippo CHEMNITZ.

Interèts des Princes d' Allemagne, 1712.

TRAPEZUNZIO. V. Peridbo.

TRASEOMACO. V. Atromo.

TRASFORMATO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Scipione AMMIRATO.

TRASFORMATO (il), Accademico *Occulto* di Brescia. — Giulio MARTINENGO.

TRASIMACHUS. V. Thrasimacus.

TRATTENUTO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Ugo Giuseppe PEPOLI, *Bolognese.*

TRATTENUTO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Ottavio SCARLATTINI, Arciprete, *Bolognese.*

Sì all' uno che all' altro attribuisce il *Co Fantuzzi* la qualità di Accademico *Gelato*, e il nome in essa di *Trattenuto*. Convien dire che quando l' ebbe il secondo, più non vivesse chi l' ebbe prima.

TRAUSTIO. V. Anicio, ed Eveno.

TRAUTMANSDORFF (Co. di). — Ab. Pietro TAMBURINI.

De Tollerantia ecclesiastica et civili ad Josephum II Augustum. Ticini, 1783, in 8.°

Vi ha chi ne crede autore il chiarissimo professore *Zola* collega e concittadino del *Tamburini*. Probabilmente è opera di entrambi. Il Co. di *Trautmansdorff* era uno spiritoso e ingegnosissimo giovine studente all' Università di Pavia.

TRAVASATO (il), Accademico *della Crusca.* — Senatore Lorenzo STROZZI.

TRAVERSEUR (le), DES VOYES PERILLEUSES. — Giovanni BOUCHET.

Sotto il nome di *Brand* ho indicato un libro di *Bouchet*, dal

cui titolo rilevasi come questi abbia dipoi usato darsi il nome di *Traverseur, etc.*, col quale pubblicò nel 1517 i suoi *Opuscules*, nel 1518 *Le Temple de bonne Renommée*, nel 1530 *Les Triomphes de la noble et amoureuse Dame*, e nel 1545 *Les Epitres Morales et Familieres.*

TRAVERSONE (il), della Congrega *de' Rozzi*, di Siena. — Ventura di NICCOLÒ, Pittore Sanese.

TREMBECIUS Joannes. — Giacomo RINIEWIECKI.

TREMOLO (il), Accademico *Unisono* di Perugia. — Pompeo PELLINI.

TREPERUNO (il). — Teofilo FOLENGO, *Mantovano*. V. Triperuno.

TRETAFERNO BRESTI, (anagramma). — Ferrante BORSETTI.

TREVUS PERSIUS, (anagramma). — Petrus SERVIUS.

TREZENIACO. V. Regilio.

TREZENIO. V. Licofonte, e Livio.

TREZZENSE. V. Florasco.

TRIACARO Anello. — Troilo LANCETTA, *Bresciano*.

TRIANORO Rafaele. — P. Giacinto DE' NOBILI, Domenicano, da Roma.

Il Vagabondo, o Sferza de' Bianti, ec., 1647, in 8.°

TRIASIO. V. Doralbo, ed Elviro.

TRIBANDER Laurentius. — Lorenzo STEGMANNO.

TRICOLONIO. V. Algido.

TRICRENIO. V. Menalca.

TRIFILIANO. V. Melanzio.

TRIFILO CODINEO, *Arcade*. — P. Ignazio TADISI, Somasco, *Cremonese*.

TRIGINTO BISTONIO, *Arcade*. — Girolamo FERRARI, da Correggio.

TRIGNY (de) Sieur. — Antonio ARNAUD, e Claudio LANCELOT, insieme.

Nouvelle Methode, etc.

TRIGONIO. V. Idalmo.

TRINASIANO. V. Micalte.

TRINURO NAVIANO, *Arcade*. — P. Paolino CHELUCCI, di S. Gius.', delle Scuole Pie, *Lucchese*.

Egloghe, ec.

TRIPERUNO (il). — Teofilo FOLENGO, *Mantovano*.

Il Chaos del Triperuno, o vero Dialogo de le tre etadi. Venezia, 1527, in 8.°

TRISALGO LARISSEATE, *Arcade*. — Gio. Pietro ZANOTTI, *Bolognese*.

TRISIO. V. Liddone.

TRISSONIO. V. Enispe.

TRITENSE. V. Lentisco.

TRITO (il), Accademico *della Crusca*. — Co. Pietro DE' BARDI.

TRITOLEMIO. V. Ippotoante.

TRITONEO. V. Gieraste, e Mesafo.

TRITONIDE. V. Amarilli.

TRIVIO. V. Calidone, e Clidemo.

TROCHIO. V. Melisseo.

TROFEIO. V. Tirinto.

TROILO Francesco Ferdinando. — Valentino MORBIZ, da Dresda.

Diarium, etc.

TRUGO. V. Stazio Trugo.

TRUSOMACO. V. Atronio.

TUBERO Oratius. — Francesco DE LA MOTTE LE VAYER.

Neuf Dialogues faite a l'imitation des Anciens. Francfort, 1606, in 4.°

Le edizioni di *Mons* del 1671, e di *Liegi* 1673, in 12.°, furon purgate de' passi troppo arditi della prima; ma vennero rimessi in quella di *Trevoux* (con data di *Francfort*) del 1716, due volumi in 12.°, che è la più bella di tutte, come è, dopo la prima, la più cercata.

TUEBOATE. V. Nicandro, e Verindo.

TUNARLO. V. Fannio.

TURCUS RUFUS. V. Asterio.

TURGE LOREDAN Marie. — Margherita LEONARD.

Etat de la Repub. de Naples. 1695.

TURGOT. — DUPONT, de Nemours.

Des Administrations prov.

TURINGIO IPERIONIO, *Arcade.* — Co. Canonico Giovanni TRIESTE, da Treviso.

TURLAUBEN Enrico. — Gius. M.ª BOLZONI, *Parmigiano.*

Praefatio ad Juris universi Theses, quas propugnandas exposuit Henricus Turlauben *Helveticus.* Parmæ 1713.

Dissi nel Proemio che le Tesi scolastiche sono opere (generalmente parlando) non di chi le difende, ma sì de' loro maestri. Credo che ognuno il crederà facilmente. Tuttavia non reputo inutile questo solo esempio.

TURLUPINUS Nicodemus. — Giovanni HOTMAN, de Villiers.

Anti-Choppinus, imo potius, Epistola congratulatoria, ec. 1592, in 4.°

TURPIO Felix, *Urbevetanus.* — Fausto SOCINO.

TURPIO Gratianus, *Gerapolensis.* — Fausto SOCINO.

TURRENIO. V. Palmindo.

TURRÌ (de la), Marchese. — Francesco M.ª ZANOTTI, *Bolognese.*

Della forza attrattiva delle Idee. Napoli, 1747.

Questo libro venne riprodotto in Bologna nel 1774, coll' aggiunta di alcune Osservazioni *sulla forza attrattiva di quelle cose che non sono.* La chiarezza delle idee, la purezza della lingua italiana, il colto stile, la profondità delle dottrine, non disgiunta da molta e spontanea festività, cagionarono, sin dal suo primo apparire, grandissimo dubbio sulla vera provenienza del libro, che spacciavasi come tradotto dal francese, e sul vero suo autore, che finalmente si venne a sapere essere quel chiarissimo ingegno del Dott. *Francesco Maria Zanotti,* vero onore della italiana letteratura.

TURRIS Nicolò. — P. Lodovico M.ª SINISTRARI, Minor Osservante, d' Ameno.

La Chiesa addolorata per la morte di Innocenzo XI. Napoli, 1689, in 8.°

TYBURCE Maistre. — Giovanni D' ABBONDANCE.

TYMOGUE (de), Monsieur. — Edme GUYOT.

Nouveau Systeme du Microcosme, 1727.

TYRSO DE MOLINA. — Gabriele TELEZ, o TELESIO.

UBALDI Sinibaldo. — Ippolito COLLI.

UBEDA Francesco. — Andrea PEREZ, di Leon.

UBERTO, da Serravalle. — Luigi Uberto GIORDANI, *Parmigiano.*

A Pippo di Tonia, Canzone. Parma, 1807, in 8.°

È una risposta ai *Nuovi Ricordi di Pippo e della Tonia,* che l'anonimo Autore (il chiarissimo sig. *Mistrali*), avea diretti al *Giordani.*

UDEN, Medicus Utopiensis. — Gio. Batt. ROSARIO.

De Galeni libris, etc.

UDENIUS UTES. — Giorgio Volfango WEDELIO.

Non Entia Chymica; sive Catalogus operum, operationumque chymicarum, quae cum non sint in rerum natura, nec esse possint, magno tamen cum strepitu a vulgo Chymicorum passim circumferuntur et orbi obtrunduntur. Francofurti, 1670, in 12.°; e prima, cioè nel 1645, senza verun nome nè vero nè finto dell' Autore.

UDENO NISIELI. — Benedetto FIORETTI.

Proginnasmi Poetici. Firenze, 1627, T. 5, in 4.°

UGHELLI Ferdinando. — Carlo BORELLI, *Napolitano.*

Difesa della Nobiltà Napolitana contro il libro di Fr. Elia Marchese, ec. Roma, 1655, in 8.°

UGILDO. — Dott. Guido RIVIERA, *Piacentino.*

UGOLINI Ab. Nicola, *Folignate.* — Gio. Batt. AUDIFFREDI, Domenicano, di Saorgio.

Un Opuscolo bibliografico contro il *P. Laire.*

UGTVOGT, Docteur. — Luigi DE BEAUSOBRE.

Les songes d' Epicure, trad. 1755.

UGUALE (lo), Accademico *Affidato* di Pavia. — Silvestro BOTTIGELLA.

ULEFELD (ab) Cornificius. — Jacobus Henricus PAULI.

ULICOVIUS Georgius Lithuanus. — G. G. LEIBNIZIO.

Specimen demonstrationum politicarum pro eligendo rege Polonorum, etc. Vilnæ, 1669, in 12.°

ULINDO BRISEO. — Angelo MARCHETTI, da Pistoja.

UMBERTO. V. HUMBERTUS.

UMENIO, *Arcade.* — Il Duca D' UMENA.

UMICALIA P. Agostino. — P. Jacopo SANVITALI, Gesuita, *Parmigiano.*

1. *Guerra tra Carlo VI d' Austria Imperatore, e Acmet III Gran Signore de' Turchi, col Trattato, e Tregua di Posaroviz descritta dal* P. Agostino Umicalia. In Venezia, 1724, presso Gio. Battista Recurti, in 8.°

2. *Memorie istoriche della guerra tra l' Imperiale Casa d' Austria, e la Reale Casa di Borbone per gli Stati della Monarchia di Spagna dopo la morte di Carlo II Re Austriaco, dall' anno* 1701 *sino al* 1713, *descritte dal* P. A. U. (Padre Agostino Umicalia). In Venezia, presso Gio. Battista Recurti, 1732, e di nuovo 1734, in 4.°

UMILE (l'), Accademico *Invaghito* di Mantova. — Dott. Pompeo BACCUSI.

UMOROSO (l'), della Congrega *de' Rozzi* di Siena. — Niccolò CAMPANA.

UNGERSDORFF (ab) Christophorus. — Guglielmo Ferdinando Von EFFEREN.

UNITO (l'), Accademico. — Vincenzo AURIA, *Palermitano.*

Relatione della Macchina alzata in Palermo a dì 15 *di Luglio* 1660, *celebrandosi la festa di*

S. Rosalia, ec. Palermo, 1660, in 4.°; e Firenze, 1661, in 4.°

UNITO (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Co. Carlo BENTIVOGLIO.

UNITO (l'), Accademico *Incolto* di Mirandola. — Francesco BIANCHI.

UNITO (l'), Accademico *Novello* di Bologna. — Dott. Cesare LOMBARDI.

UNITO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Gio. Battista CRAVERI.

UNIVERSALE (l'), Accademico *Intrigato* di Roma. — Virgilio VERUCCI, *Romano*.

UNIVERSALE (l'), della Congrega *de' Rozzi* di Siena. — Girolamo RONCONI.

1. *I Vecchi innamorati, Commedia.* Tervisii, 1633.

2. *La Salempezia, Favola boscareccia.* Tervisii, 1638.

UPIANI Didymi. — D. Tomaso PARINI, *Trevigiano*.

Il Matrimonio, ec. 1760.

URANIDE, *Filomato* di Parma. — Antonio LOMBARDINI.

URANIENSE. V. Lanisco.

URANIO. — Bartolomeo CELOTTI, da Brugnara nel Friuli.

URANIO, Accademico *Affidato* di Pavia. — Ab. Francesco GATTINARA.

URANIO AMFRISIO, *Arcade*. — P. Jacopo BELGRADO, Gesuita, da Udine.

Canzoni, ec.

Sparse in più Raccolte.

URANIO EPIDEUSTO, *Pastore Emonio*. — Paolo Alessandro VILLANTIERI, da Busseto.

URANIO FENICE. — Torquato TASSO.

Il Tempio a Flavia Peretta Orsina Duchessa di Braciano. Roma, 1591.

URANIO TEGEO, *Arcade*. — Ab. Vincenzo LEONI, da Spoleto.

URBANO Orazio. — Fr. Giovanni PONTOLI, Minor Riformato, *Parmigiano*.

URBANO Orazio. — P. Nicola ZUCCHI, Gesuita.

URBINO. — Gio. Battista LIVIZANI, *Modenese*.

URSACCHIO ORESSIO. — Saverio PANSUTO, *Napolitano*.

URSADORO. V. Dolce.

URSINUS Joachimus, Anti-Iesuita. — Innocenzo GENTILLET.

1. *Speculum Jesuiticum, Pontificum Romanorum erga Imperatores Germanicos perfidiam, insolentiam, ac tyrannidem repraesentans, etc.* Ambergæ, 1609, in 8.°

2. *Hispanicae Inquisitionis et Carnificinae Secretiora, ubi praeter illius originem*, Ambergæ, 1611, in 8.°

Non ho voluto registrare intieri i titoli di queste ed altre opere di cotesto arrabbiato e formidabil nemico dell'autorità Papale, perchè la esagerazion loro move non meno bile che pietà. Era l'Autore un buon Giureconsulto, e fu Presidente al Parlamento di Grenoble, poi Sindaco della Repubblica Ginevrina, e gloriavasi del soprannome di *Anti-Jesuita*. Il *Placcio*, il *Baillet*, il *Marchand*, ed altri bibliografi portano i titoli per disteso di tutti i virulenti suoi scritti.

URSULANUS Edmondus. — Edmondo MAC-MAHONE.

VADÈ Anton Martino. — Anton Maria DENTU.

Mémoires historiques et galants, 1776.

VADÈ Guillaume. — Monsieur DE VOLTAIRE.

Les Contes. 1754.

VADIN Notomano. — Antonio NAUDINO.

VADISCUS. — Ulrico HUTTEN.

VAGLIATO (il), Accademico *della Crusca*. — Cav. Batt. GUARINI.

VAILLANT. — Canon. Rosario DE GREGORIO, *Palermitano*.

VAILLANT Benedetto. — Pietro CHERRON.

Les trois Verités contre les Atées, Idolatres, Juifs, etc. Bruxelles, 1595, in 8.°

VALACCA (il) DA SERAPO, (anagramma). — I. M. CAVALCA, da Pesaro.

Lo Staffile, 1643.

VALDAURO ECATEA, *Pastorella Emonia*. — M.ª Maddalena MORELLI, *Pistojese*.

È la stessa della quale vedemmo l'incoronazione sotto il nome di *Corilla Olimpica*.

VALDESIO. V. SINCERO.

VALDESIO Ferdinando. — Lodovico Antonio MURATORI.

Epistolae, etc. 1743.

VALENTIIS (de) Ventura. — Giorgio WINTER.

VALENTIN Abbè. — P. Gabriel GERBERON.

Le Miroir sans tache. 1680.

VALERAMO, Vescovo. — RUPERTO, Ab.

De Divinis Officiis, etc.

VALERIANUS Joannes Pierius. — Gio. Pietro BOLZANIO.

VALERIO Cajo Ottavio. — P. Vittorio DA CAVALLESE, Minor Osservante Riformato.

De superstitiosa timiditate vitanda, etc. Tridenti, 1751, in 4.°

VALERIO ACCINTO. — Giacomo PERIZONIO.

1. *Epistola*, ec. 1695, in 4.°

2. *Responsio, etc.* Lugd. Batav., 1696, in 4.°

Opuscoli contro il *Francio*, professore d'eloquenza in Amsterdamo.

VALIMBO, *Arcade*. — Bernardo RICCHERI, *Genovese*.

VALLA Laurentius. — Bartolomeo PETRACCI.

Non so qual opera del *Petracci* porti il nome del *Valla;* ma so che il *Baillet* fu quegli che me ne istruì. Il *Valla* però fu chiaro gramatico de' suoi tempi, come ognuno sa; e noi vedemmo in più luoghi (e ne facemmo parziale avvertenza al nome *Ariosto*) che veri nomi d'uomini chiari, si passati che contemporanei, alcuni Scrittori hanno assunto, e spesso (trattandosi di contemporanei) con reciproca intelligenza e soddisfazione. Così probabilmente avrà fatto il *De Gregorio* usurpandosi il nome di *Vaillant* riferito qui sopra: così *Voltaire* ne' tanti nomi che prese: così l'*Orsi*, attribuendo a *Castiglioni* le sue *Dodici Conclusioni*, ec.; e quindi così fors' anche il *Petracci*.

VALLE (à) Clausa Petrus. — P. Teofilo RAYNAUD, Gesuita, *Nizzardo*.

De Immunitate Auctorum Cyriacorum a censura, Diatribae. Lugduni, in 8.°

VALLE (de) QUIETIS, Germanus, Eques. — Giovanni Gioachimo DE RUSDORFF.

VALLE (à) Renatus. — RAYNAUD, suddetto.

Le Moine marchand. 1761.

Questo libro è originalmente latino, col titolo: *Hipparchus, de religioso Negotiatore disceptatio, etc.*

Francopoli, 1642, in 8.°; e la prima edizione della traduzione francese, intitolata: *Hipparque, du Religieux Marchand,* ha la data del 1645, in 12.°, come appare qui appresso.

VALLÉE (de la) Renato. — Luigi DI FONTENETTE, secondo alcuni, ma veramente il P. Teofilo RAINAUDO soprallegato.

Hipparque, du Religieux Marcand, 1654, in 12.°

Lo *Zeno* s' ingannò attribuendo all'opera *De bonis et malis libris* il nome supposto, che ha in vece il vero, mentre quella *de Immunitate, etc.* ha il finto, preso dall' irascibile *P. Raynaud* (o meglio *Rainaldi*), che prese in questo a combattere con tale acrimonia e con tali bestemmie i Domenicani, da meritar che il suo libro fosse arso dal boja.

VALLEMONT (de), Monsieur. — Monsieur BAUDELOT.

Lettre a M. le Marquis d'Angeau, 1704.

VALLESIO GAREATICO, *Arcade.* — Antonio TOMMASI, *Lucchese.*

VALLO (à) Christophorus. — Leonardus HUTTERUS.

VALMINTO TALAMITE, *Arcade.* — Gio. Carlo GEREZ, da Correggio.

VALMISOTO. V. Aiora.

VALOROSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Cav. Nicola RICHERI.

VALSINDO SINCOPEO, *Arcade.* — Monsignor Ottavio RINGHIERI, *Bolognese.*

VALSINIO, Accademico *Agiato.* — Lodovico RICCI, Canonico, da Chiari.

VAN-DE-VELDEN Cornelio. — P. Gabriello GERBERON.

Courte et necessaire Instruction pour tous les Catholiques du Pays-Bas, touchant la lecture de l' Ecriture Sainte. Cologne, 1690, in 12.°

VANDER-LINDEN. — MERKLINO.

De Scriptis Medicorum.

VANDONI Luca. — Giulio BRUNETTI.

Vita di S. Carlo Borromeo, di Carlo Bescapè, *trad. dal latino.* Bologna, 1614.

Così pretende l' *Oltrocchi;* ed è verissimo che il *Brunetti,* già segretario del *Borromeo,* ne venne invitato da Monsign. *Bescapè,* autore; il quale, divenuto Vescovo di Novara, dovette incaricarne un Canonico di S. Gaudenzio, del quale ebbe egli stesso a ritoccare il lavoro. V. *Spotorno, Storia letter. della Liguria,* Epoca 3, pag. 52.

VANELIO AMFIDIANEO, *Pastore Emonio.* — Co. Camillo ZAMPIERI, *Imolese.*

VAN-HESSEN. V. Hessen.

VANNERUS. — Cosimo RUGERO, detto l'Ab. di S. MAHÒ.

VANNIGIO ENOJO, *Arcade.* — Co. Giovanni SCOTTI, *Piacentino.*

VANZIO, *Arcade.* — P. CONTI, *Barnabita.*

VAPOLAO Tizio. — Ignoto.

La Prosodia Latina ridotta in versi italiani sdrucioli. Milano, per Gio. Pietro Ramellato, in 8.° senz'anno, ma del 1640, come appare dall' approvazione dell' Inquisitore.

VARAMUNDUS Ernestus Frisius. — Francesco HOTMAN.

De Furoribus Gallicis, et caede Admiralii Colynaei, etc. Vera et simplex Narratio. Edimburgi, 1573, in 4.°

VARARDI Oratio (anagramma). — Dario VAROTARI.

VARGAS (de) Alfonso. — Gaspare SCIOPPIO.

Relatio ad Reges et Principes

Christianos de Stratagemis et sophismatis politicis Societatis Jesu ad Monarchiam Orbis Terrarum sibi conficiendam, etc. 1636, in 4.°, e più altre volte con questo o con diverso titolo.

VARGAS (de) Emanuele. — Gabriele DE ADARZO e SANTANDER.

VARINIMACO COGNINEMBRESI, (anagramma). — Giovan-Mario CRESCIMBENI.

Canzone per la nascita del Serenissimo Real Principe di Vallia. Roma, 1688, in 8.°

VARIO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Antonio ALBIZZI.

VARIO (il) Accademico *Infecondo* di Roma. — Pietro GIUBILEI.

VARNA (de) Basilius, (anagramma). Andreas LIBAVIUS.

Analysis dialectica Colloquii Ratisbonensis, etc. Francofurti, 1602, in 4.°

VARSENIUS Joannes. — Gian-Luigi VIVES.

Descriptio temporum et Rerum Romanorum. Lovanj, 1534.

VASSELLUS Fontanerius. — Sertorius DE GALLES.

VATABLUS Franciscus. — Rodulphus GUALTERUS.

VATELMS Costantino. — Antonio MUSCETTOLA.

VATICANUS. — Lelio SOCINO.

VATIDIO LANGIANO, *Arcade.* — Avv. Gio. Paolo QUINTILJ, *Romano.*

VATISCO MICDONIENSE, *Arcade.* — N. N., *Genovese.*

In occasione della partenza di S. E. il sig. March. Girolamo Durazzo *eletto Inviato della Serenissima Repubblica di Genova presso la Corte Cesarea; Poemetto.* In Lucca, presso Francesco Bonsignori, 1781, in 4.°

VAUGE (de). V. VOGE.

VAUVENARGUES (de), Monsieur. — Dionigi DIDEROT.

De la suffisence de la Religion Naturelle.

Sta nel *Recueil philosophique, ou Melange de pieces sur la Religion, etc.* 1770.

VAUX (de) le Sieur. — Co. di CRAMAIL.

VECCHI Eraclio. — Francesco RAINALDI.

VECCHIUS ANNÆUS RHISENIUS. — Gio. Enrico COHAUSEN.

Clericus deperrucatus, etc.

VECIROSO (il), Accademico *della Crusca.* — Gio. Batt. PINELLI, *Genovese.*

VEGEZIO Agrippino Pisseni. — Pier Giuseppe GIUSTINIANI, *Genovese.*

VEKITI (anagramma) Turano. — Teodoro KIEVIT.

VELASQUEZ Antonio. — Antonio VASQUEZ.

VELASQUEZ Diego. — Diego DE SIMANCAS.

VELASQUEZ Geronimo. — Luigi GUERRERO.

VELINO CERERIO. — Paolo CAPOCIO, *Vicentino.*

VELISO SIRIANO, *Arcade.* — P. Paolo M.ª CARDI, Servita, *Reggiano.*

VELISTO CARITEJO, *Arcade.* — Co. Gandolfo MALEGUZZI VALERI, *Reggiano.*

VELLAY (de) Francesco. — Matteo DE MORGUES, o, secondo altri, Gio. SIRMOND.

VELLEJUS Gregorius. — Giorgio REVEAU.

VELLI Francesco. — Francesco M.ª MAGGI.

VELMIRO ORONTEATE, *Pastore Emonio.* — P. Agostino M.ª SONSIS, Somasco, *Cremonese.*

VENEZIANO Ab. Genesio. —

P. Germano Jacopo GUSSAGO, *Bresciano.*

Memorie appartenenti alla vita di Monsignor Giovanni Nanni *Vescovo di Brescia.* Venezia, 1821, in 8.°

VENTEBRANZ Licinio, (anagramma). — Vincenzo ALBERTINI.

Filosofia Cristiana, ec.

VENTIMIGLIA Salvatore. — P. Emmanuele AGUILERA, Gesuita, *Siciliano.*

Oratio in funere admod. Rev. P. Petri Maria Regii *Panormitani, Societatis Jesu, habita in aula magna Regii Imperialis Collegii Nobilium Panormitani S. T. tertio Calendas Decembris,* 1733. Panormi, 1734, in 4.°

VENTURELLI P., Lettore Domenicano. — P. REVIGLIA, Ab. de' Geronimini.

All' articolo *Agnani* il Co. *Mazzucchelli* fa conoscere questa soverchieria del *P. Ab. Reviglia,* il quale contro l' *Agnani* pubblicò in Roma una *Lettera* sotto il nome del *P. Venturelli,* già suo allievo, che protestò pubblicamente non esserne egli l' autore.

VENTURI P. Pompeo.

Dichiarazione della Divina Commedia di Dante. Verona, in 8.°

Il nome di *Venturi* essere finto, e l' indicata applaudita *Dichiarazione* esser lavoro del celebre *Ab. Francesco Antonio Zaccaria* ex Gesuita, è asserzione del dotto *Ab. Cuccagni* Romano, nell' *Elogio* ch' ei pubblicò dello *Zaccaria* nel 1796.

VERA (de) Franciscus Joseph Antonius, *Hispanus.* — P. Fr. Giuseppe M.ª DI GESÙ, Carmelitano Scalzo.

Deipara, ejusque cultores vindicati, etc. Neapoli, 1753, T. 2, in 4.°

VERA (de) Luigi. — Gaspare GERZERAN, DE PINOS.

VERACE (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Giorgio RIVA.

VERACE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gio. Batt.ª MORIUNDO, *Torinese.*

VERACIUS Cajus, Philellenus. — Giovanni LE-CLERC. V. PROFUTURO.

Epistola, ec.

VERALGO, *Arcade.* — Paolo ANTALDI, Arciprete d' Urbino.

VERANIO Modesto Pacimontano. — Giorgio CASSANDRO.

VERASIO. V. LABRONIS.

VERATIUS (C.) Philellenus. — Joannes CLERICUS (LE-CLERC).

Epistola, ec.

VERATO (il). — Gio. Batt. GUARINI.

1. *Difesa di quanto ha scritto Giason De Nores contro le Tragicommedie e le Pastorali.* Ferrara, 1588, in 8.°

2. *Il* Verato *secondo, ovvero Replica dell'* Attizzato *Accademico Ferrarese.* Firenze, 1593, in 4.°

VERBENIO AMANO, *Arcade.* — P. Giovanni TEDESCHI, Gesuita, *Modenese.*

VERDÆUS Renatus. — Gaspare SCIOPPIO.

Statera, qua ponderatur Mantissa Laurentii Foreri Jesuitae Oenipontani. Lugduni, 1637, in 16.°

Alcuni credettero autore di quest' opera *Andrea Vireto,* ma il Gesuita *Alberti* prova che fu *Gaspare Scioppio.*

VERDEGGIANTE (il), Accademico *Novello.* — Bernardo BELLONI.

VERECONDO (il), Accademico *Umorista.* — Francecco LUCIDI, *Romano.*

VERESMARTUS Michael. — Pietro PAZMANI.

VERGESTE, *Arcade.* — Dott. Domenico FABRI, *Bolognese.*

VERI Sincero. — Filippo BALDINUCCI, *Fiorentino.*

La Veglia, Dialogo. Lucca, 1684, in 4.°

VERIDICO (il), Accademico *Umorista.* — Girolamo GAROPOLI, *Romano.*

VERIDICO APOLLONIO. — Pietro BURMANNO.

Catalecta Petrulliana, etc.

VERIDICO BELGICO. — Carlo SCRIBANIO.

VERIDICO CATOLICO. — Tomaso SAILLIO.

VERIDICO CRISTIANO. — Giovanni DAVID.

VERIDICO GERMANICO. — Guglielmo FEDERLE.

VERIDICUS Constans. — Nicola BECKMANN.

VERIDICUS Didymus Honfildanus. — Tommaso STAPLETON. V. Didymus.

VERILDO ELEUTERIO, *Arcade.* — Lorenzo ZANOTTI, *Faentino.*

VERINDO TUEBOATE, *Arcade.* — Bernardino DE' CONTI DI CAMPELLO, da Spoleto.

VERINO AGROTEREO, *Arcade.* — D. Ignazio VIVA, da LECCE.

VERINO LIBERIO SANGA. V. Liberio.

VERINO PACIFICO. — Enrico Ludolfo BENTHEM.

Consilium de reuniendis Protestantibus, etc.

VERINO SIMPLICIO. — Claudio SALMASIO (DE SAUMAISE).

1. *Judicium de libro posthumo* Hug. Grotii, *etc.*

2. *De Transubstantiatione, contra* H. Grotium.

3. *Epistola ad* Justum Pacium, *etc.*

VERISCO POTACHIDO, *Arcade.* — Agostino PANIZZI, *Ferrarese.*

VERITÀ Latino, Capitano. — P. Vittorio SIRI, Cassinese, *Parmigiano.*

Il Politico Soldato Monferrino, 1640.

VERITÉ, l' Abbè. — Giovanni LE NOIR.

VERMAGI. V. Coringio.

VERONA (da), Francesco. — Giovanni BOUCHER.

Apologie pour Jean Chastel, parisien, executè a mort, et pour les Peres et Escholiers de la Societè de Jesus, bannis du Royaume de France, etc. 1595, in 8.°

Questo esecrando libro, in difesa di un regicida, ebbe una seconda edizione nel 1610, ed una traduzione latina, col titolo: *Jesuita sicarius, hoc est Apologia pro Jo. Castello,* ec. Lugduni, 1611, in 8.°

VERONESE Romano. — Carlo SCRIBANI.

VERSATO (il), Accademico *Intrepido* di Ferrara. — Galeazzo LANDRINI.

VERTUMNIUS Academicus. — P. Melchiorre INCHOFFER, Gesuita.

1. *Theorica Planetarum,* 1633. V. Riccioli.

2. *Poema in laudem Medicinae, et contra malos Medicos, etc.* V. Allegambe.

VERUS Amandus. — Crisostomo EGGENFELD.

VERUS Gio. Batt. — Gio. RODIO.

VERUS Gratianus. — Enrico GELDORPIO.

Ruardi Tappart Apotheosis.

VERUS Lucio. — Guglielmo GOES.

VESPAI Valentino. — Pietro CARRERA, *Siciliano.*

Risposta in difesa di D. Pietro Carrera *contro l' Apologia di*

Alessandro Salvio. In Catania, 1635, in 4.°

VESTANIO FISILLO. V. FISILLO.

VESTANIO MISSENIO. —— Monsignor Alessandro FORMAGLIARI, *Bolognese.*

Lettera, ec. 1748.

VESTIO PRIAPEO, *Pastore Emonio.* — Paolo CREPONI, *Modenese.*

VETURINO (Q.) Capitolino. — Ab. Gio. Batt. PASSERI.

Lettera a Monsù Cartoccio, Inventore ed Intagliatore di Architetture oltremontane.

Sta in seguito al decimo discorso della Seccatura di *Antisiccio Prisco* (che vedemmo essere l' *Ab. Gio. Batt. Passeri*) della edizione di Venezia 1761, in 2 tomi in 12.°

VEZELET (de) GLAUMALIS (anagramma). — Guglielmo DES AUTELS.

Traitè touchant l' ancienne Ecriture de la langue française et de sa Poesie, contre l' Ortographe des Meygretistes. Lyon, in 16.°

VEZZALMI GRIVILIO, (anagramma). — Virgilio MALVEZZI, *Bolognese.*

La Libra, traducida de Italiano en lengua Castellana, etc. En Pamplona, 1639, in 4.°

VIATOR. — Giacomo PEREGRINO.

De Artificiali Perspecitva. Tulli, 1505, 1509 e 1521.

Delle tre qui citate, e sole e rarissime edizioni di questa utile Opera del Prete Fiammingo *Pietro Giacomo Peregrino* (latinamente *Viator*) meritano d' esser lette le Illustrazioni del *Co. Leopoldo Cicognara* nel primo volume del suo *Catalogo ragionato de' Libri d' Arte.*

VIBURNO MEGARIO, *Arcade.* — Cav. Bartolomeo DOTTI, *Bresciano.*

VICECOMES Justus. V. VISCONTI Giusto.

VICECOMES Livius. — Co. Giulio Clemente SCOTTI, *Piacentino.* (V. il Discorso Proemiale).

VICENTINO Co. Comodo. — Domenico MONTI, *Bolognese.*

Discorsi Astrologici.

VICTOR Ambrosius. — Andrea MARTINI.

Philosophia Christiana, ec.

VIDAL Frutos, o VITALIS Fructuosus. — Giovanni FERRER.

VIDASCO EFOPTEO, *Arcade.* — Marco Antonio RUSCHI, *Pisano.*

VIGANÒ Luigi. — Giovanni ANTOLINI, Ingegnere Architetto.

Description de la Villa d' Este sur le Lac de Côme. Côme, 1825, in 4.°

Il *Viganò* era un allievo di quel chiaro Architetto romagnolo, l' *Antolini*, a cui Milano dovrebbe uno de' più insigni monumenti di architettura, se una gelosia inattendibile ed inattesa non ne avesse frastornata l' esecuzione.

VIGIL Christianus. — Federico GESENIO.

Ad Sincerum Wahrenbergium Suecum Epistola, seu Dissertatio super Polygamia simultanea. Germanopoli, 1677, in 4.°

Cotesto *Sincero Warenbergio* è *Gio. Lisero*, che sotto quel nome prese a difendere la pazza ed empia sua opera intitolata *Polygamia Triumphatrix.*

VIGIL Fabius. — Fabiano VETULA.

VIGILANCIO Cosmopolitano. — Gregorio MAYANS.

Anti-Madalena, entre Sophronio y Sophobulo. Madrid, 1738, in 4.°

VIGILANTE (il), Accademico *Intronato* di Siena. — LANCELLOTTO, poscia Fr. Ambrogio Caterino POLITI.

VIGILANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Ermenegildo GIGLI, Trinitario Scalzo, *Livornese.*

VIGILANTE (il), Accademico *Unito.* — Matteo PAGANI.

VIGILIBUS (de) Jo. Giorgius Ant. — Gregorio TRAUTWEIN. *Vindiciae, etc.*

VIGILIO (S.). — S. ATANASIO. V. La nota a S. Atanasio. *Disputationes contra Arrium.*

VIGNE (de la). V. Malerais.

VIGNEUL MERVILLE (de). — Bonaventura D' ARAGONNE. *Melanges d' Histoire et de Litterature,* 1699.

VIGOROSO (il), Accademico *Indomito* di Bologna. — Giovanni BARTOLOTTI, di Bologna.

VIGOROSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Vincenzo LOVERA DE-MARIA, Scolopio.

VIGOROSO (il), Accademico *Unito* di Cortona. — Federigo VENUTI.

La Vincitrice Catterina, Tragedia Spirituale. In Fiorenza, per Gio. Donato e Bernardino Giunti, 1615, in 12.°

VILBONIUS Gymnasiarca Confluentinus. — Filiberto MONET. *In Despauterii Grammaticam.* Lugduni, 1654, in 8.°

VILLACOSTA (de) Fr. Henriquez. — Benedetto SPINOSA. *Opera Chirurgica omnia, etc.* Amstelodami, 1673 in 4.° V. Heinsius; e l'opera qui sopra citata è la stessa che dell' *Heinsio* ho notata, quella cioè dello *Spinosa.*

VILLANI Gio. Pietro Giacomo, *Senese.* — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia. *La Visiera alzata, Hecatoste di Scrittori che, vaghi d' andare in maschera fuor del tempo del Carnovale, sono scoperti,* ec. Parma, 1689, in 12.

VILLANO Giovanni, *Napolitano.* — Bartolomeo CARACCIOLO.

VILLANOVANO Michele. — Michele SERVET.

1. *Christianismi Restitutio, etc.*

2. *Praefatio in Bibliam Sacram, etc.* Lugduni, 1542, in fol.°

3. *Syruporum universa ratio, ad Galeni censuram diligenter expolita.* Venetiis, Valgrisius, 1545. Lugduni, Rovillius, 1546, in 8.°

VILLE (de la) Leonard. — Simforiano CHAMPIER. *Dacrigelasie spirituelle.* 1572.

VILLE (de la) Louis. — P. LE VALOIS, Gesuita. *Sentimens de Monsieur Descartes.* 1680.

VILLELA Baldassare. — Gio. Batt. POZA.

VILLERIUS, o VILIERIUS (DE VILLIERS) Franciscus. — Franciscus HOTMAN. *Ad Remundum Rufum defensorem Romani Pontificis, contra Carolum Molinaum de Statu primitivae Ecclesiae, ejusque Sacerdotis.* Genevæ, 1553, in 8.°

VILLIOMARUS Yvo. — Giuseppe Giusto SCALIGERO. *In Locos controversos* Roberti Titii *Animadversionum, Liber.* Parisiis, 1586, in 8.°

Il *Titi* rispose con molta moderazione alle odiose e ingiuriose critiche dello *Scaligero.*

VIMINIO DELPENSE, *Arcade.* — Ab. Giacomo ZAGHETTI.

VINCENT. — CLÉMENT, *Ginevrino.* *Les Frimaçons,* 1740.

VINCENTIA (a) Petrus. — Antonio REGINALDI.

VINCENTIUS Athanasius. — Giovanni LISERO. *Notae in Polygamiam, etc.*

VINCENTIUS Liberius, *Hollandus.* — Nicola CRASSO, probabilmente.

Satyra Menippea.

VINCENTIUS Nicolas, *Pictaviensis.* — Giuseppe Giusto SCALIGERO.

Epistola ad Stephanum Naudinum Bersuriensem: ad dictata Joh. Martini in librum Hippocratis de vulneribus Capitis. Coloniæ, 1578, in 8.°

VINCENZO PAZZINI CARLI. — Cav. Gio. PECCI, da Siena.

A questo assai noto Stampatore piacque al *Cav. Pecci* attribuire la *Vita Letteraria*, ch' egli scrisse, *dell' Ab. Giuseppe Pecci* di lui parente.

VINCITORE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Filippo Teobaldo MORDIGLIA, *Casalasco.*

VINERIUS. V. Sophodrius.

VINTO (il), Accademico *Confuso* di Bologna. — Muzio MANFREDI, *Cesenate.*

VINTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Alessandro CERVIS, Minore Conventuale.

VIRBIO, Accademico *Spensierato.* — March. Cesare MONTALBANI, *Bolognese.*

Paleologeide, Poema.

VIRBIO NEUTRO. — Ab. Ippolito FORNASARI, *Bolognese.*

Theatrum ingenii, etc. 1676.

VIREBO EFESIO. — Dott. Andrea GIULIANELLI.

Nelle solenni esequie al Dott. Bindi, ec. *Prosa.* Firenze, 1756, in 4.°

VIRGILIO Gio. — Alfonso CICCARELLI.

Istoria del Regno Cattolico, ec.

VIRGILIO Marone (Publio). — Cornelio SEVERO, Cornelio GALLO, ed Aulo Settimio SERENO.

Ciris, ec.

Questo Poemetto che generalmente vediamo attribuirsi a *Virgilio*, è forse l' unico componimento poetico sino a noi giunto di *Cornelio Gallo*, famoso contemporaneo ed amico di *Orazio*, e di *Virgilio* e per conseguenza di *Mecenate* e di *Augusto.* Ciò è provato dalle memorie dal celebre Monsignor *Fontanini* raccolte intorno a *Cornelio Gallo*, suo Friulano. È ben vero che *Pomponio Gaurico* ne ha pubblicato alcune Elegie, ma sono del tutto suppositizie. Il solo *Ciris*, e forse quattro o sei epigrammetti dell' Antica Priapeia, sono lo cose che si conoscono da lui scritte, essendo le altre andate perdute. Tuttavia a me sembra assai più probabile il parer di que' critici, che assegnano il *Ciris* a *Catullo* anzi che al *Gallo*, l' *Etna* a *Cornelio Severo*, e il *Moreto* ad *Aulo Settimio Sereno.* Quanto al *Culex*, le testimonianze di *Marziale* e di *Stazio* comprovano esserne autore *Virgilio.*

VIRGILIO P. Marone. — Saverio BETTINELLI, Gesuita, *Mantovano.*

Lettere agli Arcadi.

VIRGILIUS MARO PUBLIUS. — Pietro DAUDÈ.

Sibylla Capitolina, etc. V. Virgilio.

VIRTUOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Guglielmo LEONE, da Casale di Monferrato.

VIRUNIO. V. Pontico.

VISCONTI Giusto. — Gio. Paolo MAZZUCCHELLI, Somasco, *Milanese.*

1. *Mediolanum secunda Roma.* Bergomi, apud Rubeum, 1711, in 8.°

2. *Pro Bernardino Corio mediolanensi historica dissertatio.* Bergomi, apud Rubeum, 1712, in 8.°

3. *Coloniae Ticiniae Romanae Commentum exsufflatum: dissertatio ... pro Regia Ticinensi Urbe*

adversus Cl. V. Antonium Gattum. Mediolani, 1712, in 8.°

4. *Novaria in tribu Claudia, dissertatio.* Brixiæ, die 3 Januarii, 1713, in 8.°

VITALBO CINOSURIO, *Arcade.* — Gregorio BONCOMPAGNI, Duca di Sora, *Romano.*

VITALBO PIMPLEO, *Pastore Emonio.* — P. Benedetto CANUTI, Agostiniano, *Romano.*

VITALE Marzio. — P. Guido GRANDI, Camaldolese, da Cremona.

VITANIO GATEATE, o GATEATICO, *Arcade.* — Gio. Antonio MEZZABARBA, Somasco, *Pavese.*

VITAURO ANTIGONEO, *Arcade.* — Antonio BANCHIERI, da Pistoja.

VITILDO ORISTONNIANO, *Arcade.* — Cav. Gio. Girolamo BACCI, *Aretino.*

VITTORIO Rustico. — Niccolò VILLANI, da Pistoja.

VITTORIOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe CHIERA, di Vasco.

VITUS Thomas. — Lorenzo FORER.

VITUS WIGANDUS Joachimus. — Giovanni Valentino WILLIO.

VIVACE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Gio. Tomaso MULLATERA, da Biella.

VIVIDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Carlo FONTANINI, da Udine.

VIVO MORTO, Accademico *Incognito.* — Incerto.

La Scola Salernitana. Trad. fedelmente dal verso latino in Terza Rima piacevole volgare. Venezia, 1662, in 8.° presso P. Brigonci.

VOGE (de), o VAUGE, Solon. — Giovanni LE BON.

VOGLIOROSO (il), della Congrega *de' Rozzi* di Siena. — Angelo CENNI, Spadajo di Siena.

1. *Il Romito Negromante, Commedia.*

2. *La Vedova, Commedia.*

Anche *Alessandro d' Onorato,* spadajo egli pure, che fu il primo *Arcirozzo,* cioè Principe della bizzarrissima Congrega *de' Rozzi,* ebbe il nome di *Voglioroso,* come puossi rilevare dalla *Relazione Storica* del preteso *Maestro Lorenzo Ricci,* pag. 20. Non consta però che nulla del suo mandasse in luce.

VOLANO, *Arcade.* — Dott. Antonio VALISNIERI.

VOLANTE Francesco Saverio. — P. Alessandro Tomaso ARCUDI, Domenicano, da Galatina.

Le due Galatine difese, il Libro e la Patria, in diversi Opuscoli, ec. Genova (Lecce), 1715, in 8.°

Il preteso raccoglitore *Volante* vantasi nipote dell' *Arcudi;* ma è personaggio sognato.

VOLONTEROSO (il), Accademico *Delfico.* — Dario VAROTTARI, *Veneziano.*

VOLUBILE (il), Accademico *Istabile* di Bologna. — Giovanni CAPPONI, *Bolognese.*

VOLUBILE (il), Accademico *Stordito.* — Lorenzo VALERI, *Romano.*

VOLUSENUS Thomas. — Tommaso WILSON, *Inglese.*

Patricii Adamsoni Poemata sacra, cum aliis Opusculis, studio ac industria Thomæ Voluseni *J. C. expolita et recognita.* Londini, 1619, in 4.°

Wilson fu genero dell' *Adamson,* delle opere del quale esser volle editore.

VOLVIC (de) Amable. — Am. DE BOURZEIO.

VORMINDO, *Arcade.* — Co.

Michel M.ª VINCENTINI VECCHIARELLI.

VORTFICHER, ovvero WORT-FISCHER. — Nicola LASSON.

VOSSIO Isacco. — Dionigi VEIRAS D' ALLAIS.

Histoire des Sevarambes, etc.

Il *Morofio* ne fece autore il *Vossio*. Lo *Struvio* ed il *Reimmanno* stettero in forse tra il *Vossio* ed il *Leibnizio*. Le prove che quest' opera spetta al *d' Allais* vengono somministrate dal *Dizionario Storico* di *Prospero Marcand.* Ma veggasi quanto si è notato sotto il nome di DELON.

VULTURIUS. V. BASSARIUS.

VULTURIUS GELDENHAURIUS. — Gerardo DA NIMEGA.

WAGENSEIL Gian Cristoforo. — Francesco CHARPENTIER.

Discours d' un fidel sujet, etc. 1665.

WALLEY. — Enrico GARNET.

WANDER Guglielmo. — Ab. LANION.

Meditation sur la Metaphysique, 1678.

WANTON Enrico. — Zaccaria SERMAN, *Veneziano.*

Viaggio ai regni delle Scimie e dei Cinocefali. Venezia, 1749, T. 2, in 8.° Berna (Venezia) 1764, T. 4, in 8.°

WARENBERGIO Sincero. — Giovanni LISERO.

Dialogo (in lingua tedesca) *in difesa della Poligamia,* 1677.

WARENDORP (de) Sig. — Francesco DELL' ISOLA.

WARMONDUS Von FRIEDBEBG. — Filippo Andrea OLDENBURGERO.

Notitia imperii, etc.

WARSENIO Giovanni. — Gian-Luigi VIVES.

WECKERO Gio. Giacomo. — Pietro Andrea MATTIOLI.

WEGOLD Cristiano. — Daniele Guglielmo MOLLER.

Avviso agli Studenti Tedeschi, e specialmente ai Protestanti, che vogliono fare il viaggio d' Italia, acciò ne traggano profitto e vantaggio maggiore (in lingua tedesca), 1668, in 8.°

WEISSIUS Robertus. — Filippo PFLAUMER.

WENDROCK Guglielmo. — Pietro NICOLE.

Annotazioni alle Lettere Provinciali *di* Pascal, *tradotte pur dal* Wendrockio *in latino.* V. MONTALTE.

WERNERUS. V. GERARDUS.

WERNERUS Joannes Sigismundus. — Gaspare SWENCKFELDT.

WIGANDUS. V. VITUS.

WILDSCHUTZ Severino. — Josue SCHWARTZ.

WILLINGIUS Joannes. — Joannes BRENTIUS.

WILMANN Ernestus Christianus. — Giambattista GUADAGNINI, Arciprete in Valcamonica.

De tollenda Ecclesiastici Calendarii perenni instabilitate, votum, ac problema. Ticini Regii, 1788, in 8.°

Altro non è quest' opuscolo che una traduzione del *Progetto di fissazione del Calendario Ecclesiastico* del chiaro Arciprete *Guadagnini,* che venne pubblicato ne' numeri 47 e 48 del *Giornale Letterario de' Confini d' Italia.* Se poi ne fosse veramente traduttore un *Wilmann,* mi è ignoto.

WINEUS Joannes. — Guglielmo RANCHIN.

WIRSTENBRUKIUS Ernestus. — Ab. Luigi POGGI, Teologo Pavese.

Animadversiones criticae, etc.

WITLINGUS Joannes. — Joannes BRENTIUS.

WITUS, o WHITUS Joannes. — Stefano GARDINER, Vescovo Cattolico d' Inghilterra.

WOLFANGUS Christophorus. — Francesco LISOLA, o DELL' ISOLA.

WOLFFIUS Ambrosius. — Christophorus HERDESIANUS.

WORT-FISHER. V. VORTFICHER.

XAVERIUS. — Corrado Samuele SCHURTZFLESCH.

XENOFONTE. — Gio. ANNIO, da Viterbo.

Un' opericciuola sulla varia maniera di misurare e contar gli anni, col titolo *De Æquivocis temporum* ha pubblicato *Frate Annio*, qualificandola per genuina, ed originale. Provammo altrove che quel suo libro è tutto un' impostura.

XERDA (de) Aliceto Alinas. — Gaetano ALESSANDRI, Teatino, *Bergamasco.*

Confessarius Monialium, commoda, brevi et pratica methodo instructus circa earum obbligationes, privilegia, et caetera fere omnia ad hanc materiam spectantia. Venetiis, 1706, in 12.°

XIFO Giulio. — Isidoro SPINELLI, Cappuccino, *Siciliano.*

La Nuova Settimana, Poema, nel quale si ragiona della Vita del B. Guglielmo Protettore di Sicilia. In Palermo, 1632, in 4.°

YORICK. — Lorenzo STERNE.

1. *Omelie.*

2. *Viaggio sentimentale*, ec.

YPIRESIA PHILOTO. — Alessandro ALESSIO, Medico, *Padovano.*

1. *Synopsi dell' honore et della gloria.*

2. *Lyside Pretonico, ovvero dell' Amicizia.*

ZABIEL, o ZAGIEL. V. MICHALOVICZ.

ZABOI e JACOMETTO. — Carlo Francesco FOPPA, *Milanese.*

ZACINTEO. V. AMARINTO.

ZACLORI. V. CILLENIO.

ZAGO di Santa Rensua. — Ercole CATO.

Apologia del Zago di Santa Rensua *sopra la Storia di Rovigo del* Sig. Andrea Nicolio. Bologna, 1584, in 4.° V. *Biblioth. Smithiana*, pag. 102.

ZAIS (de) D. Giuseppe, Cappellano. — P. Giovanni RIBAS, y Carasquillas.

Sueldo a Cesar y a Dios su gloria, 1663, in fol.°

ZAMARIEL A. — Antonio DE CHANDIEU, ossia DE LA ROCHE CHANDIEU.

Histoire des persecutions, et des Martyres de l'Eglise de Paris, depuis l'an 1557, *jusqu'au regne de Carles IX.* Lyon, 1563, in 8.°

ZAMBECCARI. — Gio. Ant. DE VERA, Co. della Rocca.

ZAMBRANO Melchiorre. — Diego ALVAREZ.

ZAMOSCIUS SURIUS Joannes. — Carlo SIGONIO.

De Senatu Romano, 1563.

ZAN MUZZINA. — Bartolomeo BOCCHINI, *Bolognese.*

Corona Macheronica, 1663.

ZANCUME Antonino, (anagramma). — Vincenzo MONTANA, o MONTANI.

ZANESPRA NICOMEDO, (anagramma). — Domenico SPERANZA, *Milanese.*

Lettera in difesa della Pescagione miracolosa e della Trasfigurazione di G. C., due celebratissime opere di Raffaello d' Urbino. Milano, 1776, in 8.°

ZANGMAISTRE Gian Paolo. — Lorenzo JAUBERT.

ZANICHELLI Giacomo. — P. Francesco Saverio QUADRIO, Gesuita.

ZANOBI Cav. — Ab. Ferdinando GALIANI, da Chieti.

ZANZARA PIROFORO. — Ab. Francesco BOARETTI, *Padovano.*

Ottave Rime, ossia cinque Progetti intitolati a que' Geometri che non accordano agli Algebristi essere dimostrata l' impossibilità della trisezione dell' angolo per mezzo del cerchio e della retta. Padova, 1793, in 8.°

Il *Boaretti*, che fu buon Poeta e buon Matematico, non ebbe nessun contrasto a cagione de' suoi versi, e in vece fieri oppositori incontrò per aver voluto mostrare l' insussistenza della trisezione dell' angolo per mezzo del cerchio e della retta, insegnata in un libro latino uscito in Roma nel 1792. *Vincenzo Dandolo* ed *Antonio Romanò* scrissero contro lui; ed egli si difese con queste Ottave rime curiose e bizzarre.

ZAPATA. — VOLTAIRE.

ZAVARGNA Nabad dra Val de Bregn. — Gio. Paolo LOMAZZO, Poeta e Pittore.

Rabisch, Rime in lingua Milanese dol compà Zavargna, ec. Milano, 1585, e 1589, in 4.°

ZEDALDO PANEJO, *Arcade.* — P. Sebastiano PAOLI, *Lucchese.*

ZEFIRA. V. Bodia.

ZEFIREO MALLUNTINO, *Arcade.* — Ignazio PALLAVICINI, *Genovese.*

ZEGERS Jacobus. — Liberto FROMOND, probabilmente.

ZELALGO ARASSIANO, *Arcade.* — Monsign. Mario GUARNACCI, da Volterra.

Poesie. Lucca, 1769, in 4.°

ZELANTE (lo), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Baldassare PANSOJA, Torinese.

ZELINDO, *Arcade.* — Prete Paolo AZZONI, *Cremonese.*

ZELOTIPO, Accademico *Ippocondriaco* di Reggio. — P. Prospero BRANCHETTI, Canonico Regolare.

ZEMGANNO L. V. — Luigi Valentino GOETZMANN, (o GOCOMANN) di Thurn.

Les quatre ages de la Pairie en France, ou Histoire générale et politique de la Pairie de France dans ses quatre ages. Maestricht, 1775. Vol. 2, in 8.°

ZENODOTO ABELIO, ovvero OBBELIO, Accademico *Ereino.* — Giovanni BALDANZA, *Palermitano.*

Il Dott. Biagio Schiavi discepolo del Lazzarini convinto di gravissimi errori. Milano, 1740, in 8.°

ZENONE Santo, Vescovo di Verona. — S. ILARIO, o S. BASILIO, o altri. (V. la nota al nome di Zenone nella seconda Parte di queste *Tavole*).

ZEOSIO. V. Corebo.

ZERCOVICIUS, o ZERCOWSKI, Joannes. — Andrea ROSENWALD.

ZERINDO JAMEJO, *Arcade.* — Dott. Vittore VETTORI, d' Ostiglia.

ZESIO ASTREADE, *Pastore Emonio.* — P. Melchior VIGANI, Minor Osservante, *Bussetano.*

ZETARITMOGARGARO. V. Eupistio.

ZETIANO. V. NIDAMO.

ZETO ARISTIDE, *Pastore Emonio.* — P. Pietro CORBELLI, Carmelitano, *Luganese.*

ZEURINO LAMEATE, *Arcade.* — Marchese Niccolò VERZONI, da Prato.

ZIPOLI PERLONE, (anagramma). — Lorenzo LIPPI, *Fiorentino.*

Il Malmantile.

ZITALCE MELENIDIO, *Arcade.* — P. Ab. Francesco M.ª RICCI, *Cassinese.*

ZOANDRA PAMERIO, *Pastore Emonio.* — Paride MARZANI, da Roveredo.

ZOILOMASTIX. — Sig. BARBEU, da Bourg.

Lettre d' un garçon barbier. 1743.

ZONAGIRA VERANO. — Carlo Antonio DONADONI, Vescovo di Sebenico.

Il nuovo Anonimo all' Anonimo Cantambanco. Ragionamento in cui si ribatte la di lui lettera, ec., *dilettevole e necessario a chiunque ha la premura di sottrarsi dalle imposture nella Medicina.* Venezia, 1739, per Bonifazio Viezzeri, in 8.°

V. all' articolo ANONIMO contra chi questo *Ragionamento* sia stato scritto.

ZONGHI Gio. Batt. — D. Gio. Batt. NUCCI.

Epistola, ec. Cesena, 1706, in fol.°

L' *Epistola* qui accennata, diretta all' *Ab. Casadio,* è la difesa di un Sonetto del *Nucci,* posta sotto il nome di un suo scolare.

ZOROASTRO PACUVIO.

L' Italia, ec. Canzone. Senza luogo nè anno, ma del 1690 circa, in 4.°

Il *Cinelli* citò nella *Scansia II* il soprascritto Opuscolo, ma ne tacque l' Autore.

ZULELCMONT Guglielmo. — Ignoto.

Ricordi di Santa Chiesa consecrati al nascere di Gesù Cristo, presentati all' uomo in nove Sermoni morali. In Colonia, presso Samuello di Tourne, 1721, in 12.°

Non di *Colonia,* ma di *Napoli* è la stampa di questo pio libro, del quale so essere stato Autore un Padre dell' Ordine de' Predicatori, ma non ne conosco il nome.

FINE DELLA PARTE PRIMA.

APPENDICE

AI CORTESI LETTORI

L' AUTORE

Durante la stampa dei fogli precedenti ho potuto con pazientissime indagini raccogliere alcuni Pseudonimi che mi erano sfuggiti, e supplire alle imperfezioni di parecchi articoli. Ciò non toglie che non rimangano molte lacune, e molte inesattezze, sì per la natura di questa sorta di lavori, come per le ragioni che nel Discorso Proemiale sono andato esponendo. Una lunga esperienza mi ha convinto che rispetto ai nomi propri, così veri come finti, non bisogna fidarsi che degli occhi proprj. Io mi sono incontrato in alcuni, da diversi autori citati, e sempre diversamente scritti, e perciò quasi sempre sbagliati. Lo stesso dicasi rispetto ai titoli ed alle date dei libri, che sotto que' nomi apparvero in luce. In questa breve Appendice ne offro varie prove. Ma ben altro ci vuole a render completa quest' Opera, per quanto opere di tal natura possano al completo ridursi. Tuttavia, così imperfetta com' è, trattandosi di cosa nel suo genere nuova in Italia, vorrà, spero, dalla cortesia de' Lettori accogliersi favorevolmente, ed anche con opportuni suggerimenti ed osservazioni secondare; di che l' Autore si professerà contentissimo e riconoscente, pubblicando all' uopo qualche novella Appendice nelle forme in tutto e per tutto della presente.

APPENDICE

ALLA PARTE PRIMA

A

ABBANDONATO (l'), Accademico. — Domenico BAGNARI, di Massa Lombarda.

Col solo nome accademico pubblicò il *Bagnari* i Sonetti e le Canzoni di *Luigi Tansillo*, pei torchi del *Pisarri* di Bologna nell'anno 1711, in 12.°

ABDUA Stephanus. — Dott. Antonio GATTI.

Justo Vicecomiti *secundae Romae defensori Profligatori... Admonitionem et S.* senza note tipografiche, in 8.° V. Visconti Giusto.

ACANTI Aureliano (anagramma). — Valeriano CANATI, Teatino, da Vicenza.

Il Roccolo; Ditirambo. Venezia, 1784, in 4.°

ACEFALO. V. Sicobaldo.

ADDA (d') Stefano. V. Abdua.

ADELFO FIDENTINO (non FIDENZIO). — P. Giusepp' Antonio FOSCHIERI, Minor Conventuale, di San-Secondo.

Lettera Commonitoria al Compilatore del Magazzino Fiorentino. Parma, 1781, in 8.°

ADINIVA Candidus Granatensius. — Didacus VIDANIA, *Aragonensis.*

Inscriptiones et Subscriptiones Justinianei Codicis, a Typographorum incuriis vindicatae. Neapoli (1715), in 4.°

ADRESTO, *Arcade.* — D. Giuseppe PECIS, *Milanese.*

L'amicizia del *Co. Algarotti*, e più le *Opere Militari* di questo scrittore, lo hanno reso illustre nella Storia Letteraria d'Italia del secolo scorso. Ma egli fu anche Poeta. Oltre l'*Austriade*, Poema in ottava Rima, si hanno di lui varie *Rime* volanti, occasionali, stampate tutte in Milano o col nome Arcadico sovraccennato, o con le iniziali di esso, cioè A. P. A. (*Adresto Pastor Arcade*).

AFFLITTI (degli) Massimo. — P. Paolo SEGNERI, Juniore.

Lettere sulla materia del Probabile. Colonia, 1732, in 12.°

AFSCALCO Bernardino, (anagramma). — Francesco ALIBRANDO, *Messinese.*

Termine rimessa in stato, oppur Risposta ad uno Scritto del Dott. D. Vincenzo Auria. Venezia, (Messina), 1664, in 4.°

Questo libro fu proibito dalla Inquisizione di Sicilia, perchè nega che il *B. Agostino Novello* fosse Palermitano e della famiglia *Termine*, pretendendolo d' altro parentado e del luogo di Termine, o di Teramo. L' *Auria* il confutò più tardi compiutamente con altro suo libro stampato a Palermo nel 1750, in 4.°

AGARIMANTO BARONIO. — Anton M.ª BORGA.

Agli Scritti di *Agarimanto* debbesi aggiungere anche il seguente: *Lettera del Dott.* Agarimanto Baronio, o *il Frustator rifrustato.* Parigi (Venezia), 1764.

È contro il *Baretti.*

AGASTO TESSALIDE, *Arcade.* — Ab. CHIARAMONTI, Arcidiacono, *Cesenate.*

Carminum libri III. Pars prior. Excudebant heredes *Blasinii* ad signum Palladis. Cesenæ, 1788, in 8.°

La seconda Parte non venne alla luce.

AGATOPISTO CROMAZIANO, Giuniore. — Antonio BUONAFEDE, da Comacchio.

All' Opera già indicata vanno aggiunte le due seguenti:

1. *Saggio Critico-Filosofico sull' ultima Orazione del* sig. Ab. Antonio Vila. In Ferrara, 1786, in 8.°

2. *Della Letteratura Comacchiese, Lezione Parenetica in difesa della Patria.* Parma, 1787, in 8.°

AGIO BIOSIMO, Maestro. — P. Federigo SANVITALE, Gesuita, *Parmigiano.*

Magistri Agii Biosimi, *Hendecasyllabi.*

Stanno nella famosa Raccolta in morte del *Barbetta*, stampata in Brescia nel 1740, della quale si è fatto più volte menzione.

AKERLIO. — Sig. DE GUERLE.

Eloge des Perruques, enrichi de notes plus amples que le texte. Paris, an VII, in 12.°

Libro grazioso e bizzarro, nel quale sopra tutto è rimarchevole un Elenco di Elogi dettati, come questo, dal capriccio, i quali giungono quasi ai quattrocento.

ALCONE SIRIO. — P. Carlo D' AQUINO, Gesuita.

Palinodie. Roma, 1726, in 12.°

ALESSIO AGANIPPEO, *Arcade.* — P. Ab. Evangelista BLASI, Benedettino.

Giudizio sopra una Lettera di L. De Veillant *proposto al ch. sig.* Vincenzo Ignazio Paternò Castello *Principe di Biscari*, in 8.°

Verte sul *Codice diplomatico di Sicilia*, del quale si è ragguagliato al nome di *Airoldi.*

ALETOFILO, Accademico. — Dott. Sebastiano ROTARI.

Allegazione Medico-Fisica. In Verona, 1711, in 4.°

ALICETO ALINAS, de Xerda. — P. Gaetano ALESSANDRI, Teatino, *Bergamasco.*

Direttorio de' Confessori, ec.

Vedasi nella Prima Parte *Alinas*, che è la voce rappresentante il cognome di questa finta denominazione, come la voce *Aniceto* ne offre il prenome. Vi ha tuttavia chi questa voce in *Aliceto* ha cambiata, convertendola in cognome.

ALIGHIERI. V. DANTE.

ALOPO CATAPINO, (anagramma). — Paolo CAPITANO, *Bresciano.*

Versi in morte del Barbetta.

Stanno a pag. 66 e 125 dell' analoga Raccolta.

AMARANTO SCIADITICO, *Arcade.* — Girolamo GIGLI, da Siena.

Ai due Drammi già riferiti, portanti il nome arcadico del *Gigli*, si debbe aggiugnere anche la seguente:

Balzana Poetica detta in Arcadia, nel chiudersi del Bosco Parrasio, quest'anno 1712. Siena, 1712, in 12.° La quale spiritosa composizione anderebbe registrata fra gli Anonimi, se non vi si incontrasse per entro il nome di *Amaranto*, che ha servito a palesarne l' Autore.

AMARISCA PALLENIA, *Arcade.* — Caterina SOFFIETTI, nata BETTOLINI, di Chiari.

Incontransi in parecchie Raccolte del secolo scorso *Versi* di vario genere di cotesta *Amarisca*, e conveniva perciò di farla conoscere.

AMERISTA. V. Christotimus.

AMILCA DIONEO, *Arcade Florimontano.* — Francesc' Antonio BADOLATO, da Montelione.

ANAURO DIRCEO, *Arcade.* Dott. Luigi CANALI, di Perugia.

Amor Chimico; Canto ... sopra la scoperta della decomposizione dell' Acqua. Perugia, 1794, in 8.°

ANAURO TESSALIDEO, *Arcade.* — Dott. Giuseppe BOTTONI, *Pisano.*

Dimenticammo di citare i suoi *Versi.* Pisa, 1808, in 8.°

ANERTO EPITIMIONE. — Co. Ettore MAZZUCCHELLI MACULI, *Bresciano.*

Apologia ... indirizzata al nob. Ellenico Filotrato. Senza note tipografiche; in 8.°

ANISIO (o ANSIO, secondo alcuni) LAMPIRIACO, *Arcade.* — Canon. Vincenzo PARI, di Asola.

Primizie Armoniche della Cetra. Vinezia, 1752, in 8.°

ANONIMO (l'). — Dott. Buonafede VITALI, da Busseto.

Povero ed inesattissimo è l' articolo da me posto nella Prima Parte intorno a questo *Vitali.* Posso ora correggerlo e compirlo. Ecco in primo luogo i suoi libri.

1. Operibus credite. *Facoltà, Uso, e Dose de' dodici arcani, che s' inchiudono nella Cassetta Medica dispensata dall'* Anonimo. In Palermo, nella stamperia di *Antonio Gramignani*, 1726, in 8.°

2. *Lettera scritta ad un Cavaliere suo Padrone, dall'* Anonimo, *in difesa della professione del Saltimbanco. Coll' Aggiunta in fine d' un tesoro di Segreti*, ec. In Verona, per li Fratelli *Merli*, in 8.°

Ve n' ha una edizione di Milano del 1732, in 8.°, ed altre senza data. Contra quest' opuscolo insorse l' altro, che si troverà citato al nome di *Zonagira.*

3. *La Bella Negromantessa. Commedia brieve, onesta e piacevole, composta e data in luce dall'* Anonimo. In Bologna, per il *Longhi*, 1735, in 12.°

Nella *Drammaturgia* dell' *Allacci* se ne palesa l' Autore.

Cotesto Dott. *Vitali* da Busseto, del quale anche il *Goldoni* nelle sue *Memorie* ha parlato non isfavorevolmente, fu uno de' più dotti, de' più fecondi e de' più fortunati Ciarlatani, che nel passato secolo scorressero il Mondo. Ne abbiamo una curiosa vita scritta da un suo discendente. Ma va letto in tal proposito il bello articolo, che con quella immancabile diligenza ed erudizione, a lui propria, ne ha trasmesso il chiariss. sig. *Angelo Pezzana*, nell' ultimo volume della sua laboriosa *Continuazione* alle *Memorie* dell' illustre Bussetano *Ireneo Affò.*

ANSIO LAMPIRIACO. V. Anisio.

ANTIPANDI. V. Monomaco.

ARATA SILVANI Girolamo. — Angelo M.ª SALVATORI, Servita, *Cremonese.*

Capricci diversi, cioè Poesie ed Anagrammi Italiani e Latini.

Milano, presso *Ambrogio Ramellati*, 1679, in 12.°

ARCHILOCO. — Gio. ANNIO, da Viterbo.

De Temporibus, Epitome.

È uno degli Opuscoli da *Annio* affibbiati ad antichi scrittori, le opere de' quali non giunsero sino a noi, o appena se ne conoscono pochi frammenti, che ci vennero principalmente conservati dallo *Scaligero* e dal *Fabricio*.

ARGIRIZZI Angelo Matteo. — Gaetano TREMIGLIOZZI, Medico, *Napolitano*.

1. *Staffetta da Parnaso.* Roma, 1676, in 12.°

2. *Nuova Staffetta da Parnaso circa gli affari della Medicina, indirizzata all' illustrissima Accademia degli* Spensierati *di Rossano.* Francfort, 1700, in 8.°

ARMONIDE ELIDEO (ed anche ELIDIO). — Angelo MAZZA, *Parmigiano*.

All' Aura Armonica. Versi estemporanei di Armonide Elideo, *rappresentandosi nel Teatro del sig.* Fabio Scotti... *l' Agnese... di* Ferdinando Paer. Parma, stamperia Imper., 1809, in 4.° piccolo.

Stanno anche nel T. III delle Opere del *Mazza*.

ARNERIO LAURISSEO, *Arcade*. — Luigi RANIERI, da Meldola.

La Coltivazione dell' Anice. Cesena, 1772, in 8.°

È uno de' migliori Poemetti georgici del Parnaso Italiano.

ASTIANATTE COLOCINTI. — Co. Ettore MAZZUCCHELLI MACULI, *Bresciano*.

Sette Sonetti sulle Affezioni ipocondriache. In Brescia, per Jacopo Turlino, 1768, in 8.°

ATELMO LEUCASIANO, *Arcade*. — March. Ubertino LANDI, *Piacentino*.

Nella Prima Parte è registrato *Atelmo Lemasiano*, come altri scrisse, ma non indicato il seguente:

Ragionamento Accademico intorno al Frumento bucato e inverminato del 1720, *recitato nella nuova Accademia Fisico-Medico-Matematica, eretta in S. Savino di Piacenza, e mandato al venerando vecchio Pastor Arcade* Volano *della Colonia Crostolia.*

Sta nel Primo Tomo de' *Supplementi al Giornale de' Letterati d' Italia.* Venezia, 1722, in 12.°

ATTENIDE MELENIO, *Arcade*. — Ab. Francesco DELFÒ GHIRARDELLI, da Busseto. V. ERINNIO SOTERO.

B

BAGNOLI Alessandro. — Ab. Biagio GAROFALO.

Ragionamento in difesa delle Osservazioni del sig. Ottavio Maranta, *contra l'* Antologia *del sig.* Fabio Carsellini. In Roma, 1713, in 4.° V. CARSELLINI, e MARANTA.

BALBUTER Balbino. — D. Agostino LAMPUGNANI.

Nella Prima Parte notai *Balbino Balbuter*, qual maschera di *Scipione Errico*. Trovai dopo essere il *Lampugnani*, e questa l' opera che porta quel finto nome, cioè *L' Antiocchiale; a Momo.* L' Inquisizione non ne permise la stampa, ma ne rimangono copie Manoscritte qua e là.

È una acerba critica dell' *Occhiale* di *Tommaso Stigliani*, scritto contra l' *Adone* del *Cav. Marino*.

BARCODA Mastro Gallo. — Co. Lodovico MARTINENGO, da Barco, *Bresciano*.

Versi in morte del Barbetta.

Stanno nella famosa Raccolta per quest' oggetto procurata e pubblicata dal *Co. Carlo Roncalli.*

BARIO Gabriele, Francicano. — Card. Giulio Antonio SANTORIO.

De Antiquitate et Situ Calabriae, libri V. Romæ, 1571, in 8.°

Al Cardinale *Sirleto* nella Prima Parte ho attribuito quest' Opera; ora debbo al Cardin. *Santorio* assegnarla, trovando chi l' ha detto. Non altro posso io aggiungere se non che della citata Opera parecchie edizioni si hanno, l' ultima delle quali (e la migliore) è di Roma, 1737, in fol.°

BAUNTER Alexander. — P. Emanuele AGUILARA, Gesuita, *Siciliano.*

Examen Dissertationis theologicae negantis Baptismum infantis in utero, aeditae a D. Martino Orelli *Barnabita.* Florentiæ, 1710.

BENVENUTO da Imola. — Andrea ZANTANI.

Sulla fede del *Co. Fantuzzi* ho citato il *Commento a Dante* di *Benvenuto,* attribuendolo a *Jacopo dalla Lana* bolognese. Ma non bene sicura ho poi trovata una tale notizia. È certissimo che *Benvenuto Rambaldo,* da Imola, scrisse, e forse prima d' ogni altro, intorno la *Divina Commedia.* Ma egli scrisse in latino, laddove *quello impresso volgare ho qualche ragione di credere che fosse fattura di un* Andrea Zantani, *Gentiluomo Veneziano, che visse nella metà in circa del Secolo XV, cioè nel* 1460, *ricavandolo da un curioso testimonio di un* Dante *scritto e comentato in quel tempo, che presso di me si conserva.* Queste parole diceva l' eruditissimo *Apostolo Zeno* in una sua lettera (fra le stampate), in data del 14 Giugno 1704, diretta al non meno illustre Letterato Fiorentino *Cav. Anton Francesco Marmi.* Questa supposizione di tant' uomo, qual fu lo *Zeno* nel fatto della Italiana Letteratura, non puossi rifiutar leggermente. Ma come determinare un giudizio senza il confronto de' Codici originali?

BERIDIO DARPE (anagramma), Cornetano. — Piero DE' BARDI, de' Conti di Vernio.

Avino, Avolio, Ottone e Berlinghieri; Poema Eroico. Firenze per *Filippo Papini,* 1613, in 12.°

L' Autore, che fu Accademico *della Crusca,* intitolò dapprima *Poemone* questa sua bella e piacevole fatica.

Essa è una caricatura de' Poemi Romanzeschi, che a' suoi tempi avevano innondata l' Italia.

BERNIER Abbè. — DULAURENT.

Theologie Portative, ou Dictionaire abregè de la Religion Chretienne. Rome (Paris), 1775, in 12.°

Non fu mio sbaglio l' avere attribuito al Barone *di Holbach* questo empio libro, che venne bruciato per mano del boja il giorno 16 di Febbrajo 1776 (nel qual anno si osò farne la seconda edizione con aggiunte, e in due tomi), mentr' esso è lavoro dell' incredulo *Dulaurent,* come si ha dal *Peignot.*

BEROSO, Caldeo, Storico. — Giovanni NANNI (volgarmente ANNIO), da Viterbo.

Cinque libri di Antiche Storie pubblicò Annio col nome di *Beroso.*

Fiorì veramente un *Beroso,* e veramente fu storico, ma de' suoi libri non giunsero fino a noi che i pochi frammenti da *Gian Alberto Fabricio* trasmessici nel Tomo XIV della sua *Bibliotheca Graeca.* Quei *cinque libri* pertanto furono una

impostura o di *Annio*, o d' altri che della credulità di *Annio* abusò.

BORDOERO (anagramma) Livio. — P. Giulio Antonio ROBOREDO, Servita, *Fiorentino*.

Modesta Venatio defensa. Florentiæ, Typis *Antonii Mariae Albizzini*, 1718, in 8.°

BRANCHI Anton Giuseppe. — Dott. Anton Francesco BERTINI, insieme al Canonico Pier Francesco TOCCI, *Fiorentini*.

Risposta di Anton Giuseppe Branchi *da Castel Fiorentino, Scolare nello Studio Pisano, a quanto oppone il sig.* Gio. Paolo Lucardesi *al libro dell' eccellentiss. sig. Dott.* Anton Francesco Bertini, *intitolato:* Lo Specchio che non adula. *Dedicata all' Illustrissimo sig.* Antonio Magliabecchi, *Bibliotecario*. Colonia (Firenze), 1708, in 4.° grande.

È questa una delle più calzanti, piacevoli ed istruttive scritture che nel fatto di controversie grammaticali sieno venute alla luce in Italia.

BRANDOLETTI Flavio. — Dott. Matteo GIORGI, o, secondo altri il Co. Andrea MARAFFI.

Lettera al sig. Gio. Paolo Ferrari *intorno la sua Risposta*, ec. Genova, 1712. V. SEMIFONTI.

C

CALLINI Don Mario, Canonico Lateranese. — P. Bernardo TREVISI, Gesuita, *Pavese*.

Motivi che sforzano a dubitare se le Reliquie scoperte nella Confessione di S. Pietro l' anno 1693 *siano identiche con l' Ossa sacratissime del Padre S. Agostino*. In Cremona (Pavia), 1703, in fol.°

CALLISIO IRMINEO, *Arcade*. — Dott. Vincenzo MARCARELLI, *Perugino*.

Ragionamenti tre su li alcuni punti particolari spettanti alla passione di Gesù Cristo, e recitati nell' Accademia Civica del Verzaro. Perugia, nella Stamperia di *Carlo Baduel*, 1793, in 4.°

CALLOFILO BENACENSE. — Cesare BETTELONI.

Tributo alla memoria d' un' Amica. Sonetti. Milano, Tipografia *Pirola*, 1834, in 8.°

CALZANTI. V. AGRESTINO.

CAMPANILI Geronzio, Accademico *Strabiliato* di Cogoreto, nella Riviera di Genova, detto lo *Stracotto*. — Ab. Saverio QUADRIO, *Valtellinese*.

Versi in lingua Runica di Skogon Huufa, *ritrovati nella Biblioteca del* Magliabecchi *in un Codice MS. segnato CC.* 4. *in uno col loro volgarizzamento fatto da Ser* Ghirigoro *di Val-Mugello, e colle Annotazioni ultimamente a' medesimi aggiunte da* Geronzio Campanili, ec.

Stanno in quel bizzarro libro giovenile del *Co. Pietro Verri* intitolato *La Borlanda impastricciata*, stampato a Milano nel 1751, in 4.°

CAMPANO Francesco. — Alfonso CECCARELLI.

Vedasi alla voce FANUSIO l' opera attribuita a cotesto *Campano*.

CARDIECLETTI Creiofano. — P. Giangrisostomo SCARFÒ, Monaco Basiliano.

Cardiacleti fu prima scritto questo nome, e fu un errore commesso sull' altrui fede. All' opera ivi riferita precedette la seguente:

Giunta al Primo Tomo del Giornale de' Letterati d' Italia. Napoli, 1712, in 12.°

CARSELINI Fabio. — Dott.

Rafaele RABENIO, Ebreo, *Padovano.*

Antilogia alle Osservazioni di Ottavio Maranta, *cioè* Biagio Garofolo, *fatta da* Fabio Carselini *in difesa del Dott.* Rafaele Rabenio, *Ebreo, creduto Autore di un Squarcio di Lettera uscito sotto nome di* Bernabò Scacchi, *intorno alla Poesia degli Ebrei.* Augusta (Padova), 1711, in 4.° V. MARANTA e SCACCHI.

CARYOPHILUS Octavius. — Ab. Biagio GAROFALO.

Epistola pro Considerationibus italicis in librum Gallicum de Modo rectè cogitandi, etc. Romæ, 1709, in 8.°

Fa parte della controversia eccitata dagli avventati giudizj del *P. Bohours* nel suo libro *Maniere de bien penser, etc.*, e caldamente repressa dai Letterati d'Italia aventi alla testa il Marchese *Orsi* di Bologna.

CATAPINO. V. ALOPO.

CATERINA (S.), da Bologna. — Suora Illuminata BEMBO.

Laudi Spirituali.

Più pregevoli per la pietà che per l'eleganza chiama il *Tiraboschi* coteste *Laudi;* non tacendo che esse, almeno in parte, spettano, come avvertì il *Quadrio,* alla Monaca *Bembo,* compagna di *S. Caterina.*

CATONE Marco Pubblio. — Fr. Giovanni NANNI, o ANNIO, da Viterbo.

Oltre i *Distici* già accennati, e spettanti, non a questo antico Romano, ma ad un *Dionisio Catone* del terzo secolo, ha voluto il famoso *Annio* assegnargli un libro da lui composto, o da altri ricevuto, col titolo *De Originibus,* per la buona ragione che egli veramente uno così intitolato avea scritto, come narrano gli Storici. Ma il vero andò smarrito, e quello pubblicato da *Annio* è riguardato come apocrifo e falso.

CATTI TITO POVIRIO, (anagramma). — Ab. Vittorio PACIOTTI, *Torinese.*

Lalla Roock, Racconto orientale di Lord Byron, tradotto. Torino, 1818.

CATTOLICO ROMANO. — D. Paolo COLLINI, *Bresciano.*

Lettera a Pietro Tamburini, *sopra la sua analisi del libro delle Prescrizioni di* Tertulliano. Piacenza, 1782, in 8.° V. FILALETE IRENEO.

CENFRASCO TILGENE, (anagramma). — Dott. Francesco GENTILI, di Ravenna. V. TOLIPPIO.

CENIGA (de) Mario. — P. D. Guido GRANDI, Camaldolese, da Cremona.

Clariss. Viri D. Guidonis Grandi *Camaldulensis, etc. Epistola Mathematica de Momento gravium in planis inclinatis, deque directione Fulcri in mechanicis attendenda. Ex autographo iterum edidit, novis adnotationibus illustravit, et adversus Tamburcianam Epistolam opportunis vindiciis munivit* Marius de Coeniga *Auctoris discipulus.* Lucæ, 1711, in 4.°

Che i Maestri valgansi molte volte del nome de' loro più favoriti allievi per difendere una opinione o un principio, parecchi esempj nelle presenti Tavole si incontrano; e questo ne è pur uno. V. TAMBUCCI.

CHARLIER (CHARLIERIUS) Giovanni, detto GERSONE. — Bonifacio FERRERI, Certosino; e Tomaso da KEMPIS.

1. *De Ordinis Carthusianensis approbatione.*

2. *Cur in ordine Carthusianensi pauci sint Sancti canonizati.*

3. *Cur pauca referantur miracula Charthusianorum.*

Questi, ed altri Opuscoli di egual genere, già creduti del *Gersone*, ossia di *Giovanni Charlier*, si riconobbero dal *Tritemio*, dal *Petrejo*, e da altri, essere stati scritti dal Certosino *Bonifacio Ferreri* fratello di *S. Vincenzo*. Così pure il celebre e piissimo libro *De imitatione Christi* nessun più dubita che sia veramente di *Tommaso Emercheno*, detto *da Kempis*, mentre per lungo tempo esso pur si suppose del *Gersone*.

CHINESIO, *Arcade.* — Co. Senatore Giacomo ISOLANI, *Bolognese.*

L' Amor Virtuoso. Poemetto dedicato ad un Amico Ozioso. In Bologna, 1739, in 4.°

CHIRONE EPIDAMICO, *Arcade.* — Monsign. Angelo FRANCESCHI, Arcivescovo di Pisa (probabilmente).

Della Navigazione e Commercio della Repubblica Pisana. Ragionamento Accademico... recitato in Pisa nella pubblica Adunanza Accademica tenuta il dì 12 *Maggio* 1789. Pisa, per *Ranieri Prosperi*, 1798, in 8.°

CHRISTOTIMUS AMERISTA. — Avv. Cammillo BLASI.

Adversus Epistolas duas ab Anonymo Censore in Dissertationem commonitoriam Camilli Blasii *de festo Cordis Jesu vulgatas, Antirrheticus, etc.* Romæ, 1772, in 4.°

La Congregazione de' Riti autorrizzò nel 1765 il culto del *Cuor di Gesù*, come fonte e centro dell'amor suo per gli uomini. Poco dopo questa devozione fu rivolta al *Cuor Carneo* di Gesù. Scandolezzarousene i più puri Teologi, e molte scritture si divulgarono in tale spinosa materia. L'Avv. *Blasi*, uomo di gran dottrina, tenne fermo. *Cristotimo Amerista* significa Amatore di Cristo indiviso; anche il titolo di *Antirretico* suona Trattato contro lo smembramento che i *Cordicoli* fanno del Cuore dalla Persona di Gesù.

CILAUDA OLIMIA, (anagramma). — Claudia MAIOLI, di Ravenna. V. TOLIPPIO.

CINONO Cajo Costantino (non CINONIO). — Canon. Antonio SCOTTI, da Trevigi.

Lettera, in cui si cerca qual fosse il Metropolitano della Chiesa di Como ne' primi tempi della di lei fondazione.

Sta nel Tomo XXI della prima Raccolta *Calogeriana*. Questo articolo era prima troppo inesatto.

CIRFRANCI SENUCCIO, da San Marino. — Monsign. Francesco RINUCCINI, Vescovo di Pistoja.

Vita del Re Jacob Miramolino Almansor, Arabo Gentile, tradotta dalla Spagnuola nella Toscana favella. In Firenze, 1663, in 4.°

Oltre le inesattezze incorse nel titolo la prima volta riportato, avvi pur da correggere in questo articolo il nome vero corrispondente al finto, che io, da altri ingannato, dissi esser l'Ab. *Francesco Cionacci*, mentre è lavoro giovenile di Monsign. *Rinuccini*. Appartenendo il *Cionacci* all'Accademia degli *Apàtisti* doveva egli pure anagrammatizzare il suo nome, siccome fece, chiamandosi *Noferi Scaccianoce*. Quello qui registrato non poteva essere il suo.

CLARISTO LICUNTEO (non LICENTEO). — Avv. D. Gregorio GRIMALDI, *Napolitano.*

Lettera scritta al sig. Ridolfo Grandini, *in cui si esaminan due luoghi delle opere del sig.* Francesco Maradei, *per occasion de' quali si ragiona della sospezione propo-*

sta dal P. Procuratore della Provincia della Veneranda Compagnia di Gesù, in persona del Regio Consigliere sig. D. Costantino Grimaldi. Napoli, anno, 1716, in 4.°

Quante inesattezze erano trascorse nel primo annunzio di questo nome e di questo libro! Bisogna assolutamente veder tutto con gli occhi proprj per non errare. Questa *Lettera* è una difesa che fa *D. Gregorio* in favore di *D. Costantino* suo padre, qualificato come nemico de' Gesuiti.

CLEOBULO (non CLEOBOLO) PACEOFILO. — Ab. Luigi BRENNA.

Sonetti... dedicati al nobiliss. sig. Co. Orlando Malavolti del Benino. In Firenze, 1782, nella stamperia *Bonducciana*, in 8.°

CLISIO LAMABURGO. — Pietro DANDER, Accademico *Errante* di Brescia.

Versi in morte del Barbetta.

Trovansi a pag. 62 e seguenti della Raccolta pubblicatane dal *Roncalli* nel 1740.

CLITARCO EFESIO P. A. — Non so ancora chi sia.

So che nel Proemio si annunzia con queste tre iniziali P. N. S.

Del Gusto, Ragionamento. Milano, *Galeazzi*, 1802, in 8.°

CLODOVEO NUVOLEDO. — P. Pietro Paolo MONTIBOLLEN, Minor Osservante, di Roncegno, Diocesi di Trento.

Lettere sopra i peccati di disonestà, e loro rimedj. Roveredo, 1784, per *Marchesani*, in 8.°

CLONESO LICIO, *Arcade.* — Co. Giuseppe TIBERJ.

Anacreontiche morali... dirette a' suoi figli. Roma, stamperia *Pagliarini*, 1789. in 8.°

CONABORGHI Marco Lucio. — P. Carlambrogio CUCHINI, Barnabita, *Milanese.*

Rime sacre sopra l'Immacolata Vergine e Madre di Dio, alla Stessa dedicate. Milano, 1715, in 12.°

CONE. — Pietro Bartolommeo di Conone RANCANI (o RANCONI), *Sanese.*

Registrai questi nomi, ma non il libro, cui riguardano. Eccolo:

C. Plinio degli Huomini Illustri, in lingua Sanese tradotto, et brevemente comentato. Opera del Cone. Siena, pel *Cartolaro*, 1506, in 4.°

CORBILENSIS (o CORBIOLENSIS) Aegidius. — Egidio COLONNA, degli Eremitani di S. Agostino, *Romano.*

Le Opere di questo dotto Agostiniano, che fu anche Arcivescovo di Bourges (*Biturícensis*), gli vennero contrastate da parecchi eruditi. Il suo libro, intitolato *Correctorium Corruptorii doctrinae Sancti Thomae*, venne da *Gio. Pico della Mirandola*, e da *Leandro Alberti*, attribuito ad un *Fra Giovanni* da Parigi dell'Ordine de' Predicatori. E questa e le altre tutte dal *Colonna* composte assegnarono il *Plati*, il *Tritemio*, il *Gesnero*, lo *Schenkio*, ed altri da *Nauder* a buon dritto confutati nel suo Panegirico della Scuola Medica di Parigi, assegnarono (dissi) ad un *Egidio Corbilensis*, cioè di Nantes, o *Corbiolensis*, cioè di Corbell, Medico Franzese, ed anche a non so qual *Santo Egidio*. Veggasi in proposito il *Rainaldi* nel Trattato *De malis ac bonis libris, etc.* pag. 122.

CORNELIO Gallo.

A compimento di quanto si è detto intorno alle Poesie, che vennero attribuite a questo illustre Friulano de' tempi di Augusto, debbesi aggiugnere essere esse composte da *Cornelio Massimiano Gallo* Toscano, il quale fiorì sotto l'Imperadore *Anastasio.*

CRISONI (anagramma) MEO. — Bartolomeo CORSINI, da Barberino del Mugello.

Il Torracchione desolato; Poema Eroicomico, alla Nobiltà Barberinese. Tomi 2, in 12.°

D

DAFNI OROBIANO. — Lorenzo MASCHERONI, *Bergamasco.*

Si aggiunga:

Invito a Lesbia Cidonia. Pavia, 1793, in 4.° E più altre edizioni di quest' aureo Poemetto.

DANNEBUCHI Arminio.—Vendramino Bianchi, *Veneziano.*

A schiarimento di quest' articolo giova avvertire che il *Bianchi* era Residente della Repubblica di Venezia presso il Governo Svizzero, e che fu l' autor della Lega tra gli Svizzeri ed i Grigioni al principio del secolo scorso. La citata sua *Relazione* di que' paesi venne da lui pubblicata in Venezia presso il *Poletti* nell' anno 1709, in 8.°, sotto l' anagramma sovraccennato.

DANTE ALIGHIERI. — Antonio DEL BECCAJO, *Ferrarese;* o, meglio, Frate ESCHITTENINO, Eremitano.

Capitolo in terza rima alla Vergine, ed altre Rime Spirituali.

In moltissime Edizioni di *Dante,* cominciando dalla Nidobeatina del 1478 sino quasi ai dì nostri, veggonsi aggiunte parecchie *Rime Spirituali,* compreso il succitato *Capitolo,* che diconsi opera sua. Veggasi ora quello che in tal proposito scriveva quell' immenso magazzino di letteraria erudizione di *Apostolo Zeno* in una sua lettera 14 Giugno 1704 al suo amico Cav. *Marmi.* « Il Capitolo in terza ri» ma alla Vergine è certamente fa» rina di chi scrisse anche quegli » altri componimenti spirituali, che » in fondo al Dante impresso in » foglio in Milano nel 1478 si leg» gono, con un ampio commento su » tutta l' opera ... L' Autore di detti » Componimenti Spirituali non è » certamente Dante; ma Autore che » fiorì al tempo del Petrarca, e » forse *Antonio Del Beccajo* di » Ferrara, di cui molti altri sullo » stesso gusto presso di me scritti » a penna conservo ». In altra posterior lettera del 5 Luglio dello stess' anno (che è la sessantesima ottava tra le stampate della prima edizione) scrive allo stesso *Marmi* come segue: « Deggio soggiungere » una mia osservazione intorno a » quel Capitolo Spirituale in terza » rima in lode di Maria Vergine, » che io le scrissi la volta passata » che poteva essere di *Antonio da* » *Ferrara* contemporaneo del Pe» trarca. L' altr' jeri rivoltando un » mio zibaldone di varie cose da » me vedute e notate, ho ritrovato » che quello è il principio di un' O» pera assai più lunga, divisa in » II Capitoli, e composta da un » Frate de' Romitani, per nome » *Eschittenino.* La qual opera in » cartapecora, scritta nel XIV se» colo, si conserva in forma ottava » appresso i Padri Romitani di Pa» dova ».

DECIO LABERIO. — Rinaldo BRACCI.

L' Opera pseudonima che andava in questo luogo citata è la seguente:

I primi due Dialoghi ... in risposta e confutazione del Parere del sig. Dott. Antonmaria Biscioni *sopra la nuova edizione de'* Canti Carnascialeschi, *e in difesa dell' Ac-*

cademia Fiorentina. In Culicutidonia (Lugano) per Maestro *Ponziano* da Castel Sambuco, 1570, in 8.°

Al nome di *Neri del Boccia* si troverà l'origine di questa controversia.

DEL BENE Sennuccio. — Girolamo MERCATELLI, Canonico di Padova.

Epistola della incoronatione di M. Francesco Petrarca fatta in Roma l'anno della salutare Incarnatione 1341, *al Magnifico sig. Can Della Scala Signor di Verona.* Padova, pel *Fabriano*, 1549, in 8.° Firenze, pel *Marescotti*, 1577, in 4.° Perugia, pel *Bresciano*, 1579, in 8.° E più altre volte alla testa di parecchie edizioni del *Petrarca* così antiche come moderne.

DELL' ANCA, Accademico. — Matteo REGALI, *Lucchese.*

Fuor di luogo ed imperfetto è l'articolo posto sotto il nome *Anca.* Eccolo qual debb' essere.

1. *Dialogo del Fosso di Lucca e del Serchio, in risposta al Dialogo dell' Arno e del Serchio, sopra la maniera moderna di scrivere e di pronunziare nella Lingua Toscana, dell' Accademico* Oscuro. In Lucca, 1710, in 4.°

2. *Il Filofilo, Dialogo,* ec. 1712, in 4.°

È una questione grammaticale contro l'Accademico *Oscuro,* ossia *Donato Antonio Leonardi.*

DELMINTO (non DELMINDO) LEPREATICO. — Co. Pietro Antonio FENAROLI, *Bresciano.*

Rime Sacre. Brescia. *Ricciardi,* 1726, in 8.°

DEODATUS Petrus, *Nicopolitanus.* — P. D. Clemente Biagio Camaldolese, di Cremona.

Si rettifichi come segue il titolo del primo libro notato al nome di *Deodato,* cioè:

Defensio Tridentinorum canonum de Ecclesiae potestate in dirimentia matrimonium impedimenta, adversus Launoyum, Tamburinum, Nessium, aliosque recentiores. Jerapoli (Romæ), 1786, in 8.°

DES-PERRIERS Bonaventura. — Giacomo PELLETIER, e Nicola DENISOT.

Nouvelles Recreations et joyeux Devis. Lyon, 1558 e 1561, in 4.°, ec. ec.

DIANILGO VALDECIO, *Arcade.* — Incerto.

Lo Scoglio dell' Umanità, o sia Avvertimento salutare alla gioventù per cautelarsi contro le male qualità delle donne cattive. Operetta Lepido-Critico-Poetico-Morale. Venezia, 1774, in 8.°

Non in biasimo delle donne cattive, come suona il titolo, ma contro le donne in genere, è scritto questo libercolaccio, di cui non mi son curato di conoscer l'Autore.

DIOFANTO AMICLEO, *Arcade.* — P. Francesco JACQUIER, Gesuita.

Registrai nella Prima Parte *Diofante Amicleo,* come nomi Arcadici pertinenti al dotto *P. Jacquier,* perchè in tal guisa li trovai stampati. Ora subiscono una varietà, perchè anch' essa mi venne osservata. Io dubito inesatta e la prima e la seconda denominazione. Anche la già citata *Dissertazione sull' Aria di Roma,* di cui provasi la salubrità anche nel più fitto estate, la trovai ristampata col semplice titolo di *Discorso Accademico.* Venezia, appresso *Simone Occhi,* 1785, in 8.° Siffatte inesattezze denno imputarsi alla incuria degli editori, e de' compilatori, e simili.

DONALERO (anagramma) Gneo Falcidio. — Gio. Francesco LOREDANO.

Ribellione e Morte del Valestain.

DURCKUNDURKIO Bennone. — Vincenzo NOGHERA.

Al finto nome di *Durckundurckio* io contrapposi dapprima sull' altrui fede il creduto vero di *Leone Allacci*. Ma scorrendo ultimamente la quinta dissertazione intorno alla Valtellina del celebre Ab. *Quadrio* (T. III, pag. 419), ebbi a rilevare l'errore in cui venni tratto, e ad imparare che il citato *Examen* del finto *Durckundurkio* contro lo *Spento* difensore dell'*Inghirami* appartiene a *Vincenzo Noghera* Valtellinese, amico e difensore dell' *Allacci*.

E

ELEUTERIO ILICRINO. — P. D. Benedetto BACCHINI, Cassinese, *Parmigiano*.

Dimentical di notare il libro pseudonimo che spetta a questo articolo; ed è il seguente:

Eleutherii Ilicrini, *Sancti Irenei incolae, de libro* P. Bartholomæi Germonii *De Haereticis veterum MSS. corruptoribus, ad* Philaletem *Epistola*. Assai conosciuto fra gli eruditi è questo Opuscolo, benchè non sia stato mai posto alle stampe, per quanto io so. Il dottissimo *Bacchini* lo scrisse nel 1715. Veggasi la *Continuazione*, ec. del sig. *Pezzana*, T. III, pag. 900.

ELPIREO Pastore. — Giovanni PIERELLI.

All'articolo di *Giuniano Elpireo* ho contrapposto il nome del *Pierelli*, che lo aveva, non ne citando però veruna opera. Venni poscia in cognizione della seguente, la quale qui pongo; giacchè non vi trovo indicato il nome di *Giuniano*; ed è:

La Zampogna del Pastor Elpireo, con la Fionda e l' Iride Poetica, ec. In Lucca per *Jacinto Paci*, 1659, in 12.°

In queste non belle Poesie sta la descrizione di Tresilico, che è una delle tre Vicarie della Garfagnana, e patria dell' Autore, non che del gran Medico e Naturalista *Vallisnieri*.

EMILIANI Pomponio. — Ignoto.

Bella inter Austriacos et Venetos gesta. Mediolani, in 4.°

Questo Libro, scritto con soverchia libertà, venne soppresso, e quindi è rarissimo. Ne conosco però una traduzione italiana, stampata, non so poi se corretta o no. Sinora l'Autore non mi è noto.

EMPEDOCLE. — Giorgio PISIDES.

La Sfera.

È un Poema attribuito al siculo *Empedocle*, ma da *Fiorenzo Chrétien*, che il tradusse in latino, assegnato a *Giorgio Pisides* vivente ai tempi di *Eraclio*, ed autore di un altro Poema intitolato:

La Creazione del Mondo.

Queste notizie mi ha somministrato *Domenico Ricard*, che nel 1796 pubblicò a Parigi un suo Poema intitolato esso pure *La Sfera* (*La Sphere, Poeme en huit chants*).

EPIFANIO (Santo), Arcivescovo di Salamina, in Cipro.

De Physiologia, etc.

Il *Cave* non crede Autor di quest' opera Sant' *Epifanio*, ma parecchi altri Critici la sostengono per cosa sua. Io non ne so più di così.

ERCLEO DININDA, (anagramma). — Ercole DANDINI, da Cesena.

Annotazioni alla Relazione dell' antica e nobile città di Cesena di Cesare Brissio, *tradotta in latino da* Francesco M.ª Facciui, e inserita insieme con esse nel nono volume del *Tesoro*, ec., di *Burmanno*.

ERIFANTE ERITENSE. — Non so ancora chi sia.

Laude di Giustina Micheli, Elegia; tradotta da altre penne. Treviso, 1835, in 8.°

ERMELINDA TALEA.

Al nome augusto della Elettrice di Sassonia, che dell' arcadico si compiaceva, debbo ora aggiungere la notizia de' componimenti ai quali è addetto. Un Dramma eroico intitolato: *Talestri;* un pastorale intitolato: *Il Trionfo della Fedeltà;* due Cantate, cioè: *Lavinia e Turno,* e *Didone abbandonata,* e infine una Anacreontica, formano un bel volume. Il Dramma eroico e la prima Cantata racchiudono tratti di squisita bellezza. È da osservarsi oltre a ciò che l' inclita Pastorella compose eziandio la musica de' suoi due Drammi.

ERMETE detto il TRISMEGISTO. — THEUT, o THOT.

Convengono generalmente i Dotti essere questi il *Theut* della Bibbia, il *Mercurio* della Mitologia. Fiorì tre mila anni prima di G. C. Molte opere gli si attribuiscono, che a noi sicuramente non giunsero, perocchè il *Pimandro*, l' *Asclepio,* e i Trattati di *Scienza* dal suo nome chiamata *Ermetica,* sono tutti lavori d' altre mani, e di tempi assai posteriori.

ESCHINE, Scolaro di Socrate. — PLATONE.

Axiocus, sive De morte contemnenda, liber.

Che *Eschine* abbia composto un opuscolo intitolato *Assioco,* è indubitabile, stando alle testimonianze di *Laerzio,* di *Suida,* e d' altri; ma dai brani che ne riportano *Polluce* ed *Ateneo,* e che non si trovano in quello che a *Platone* dagli eruditi si attribuisce, è forza il credere che l' *Assioco* di *Platone* non è quello di *Eschine,* come pretendono *Le-Clerc* e *Pietro Horreo.*

ESOPO. — PLANUDE.

Le Favole di *Esopo* sono tra i primi libri che danno a leggersi ai fanciulli, e ben a ragione. Ma come ponno essere di quell' antichissimo Frigio di cui portano il nome? Il *Vavassore* nel suo bel libro *De ludicra dictione* le giudica lavoro di *Planude,* e la sua opinione venne comunemente accettata.

ETERIO STINFALICO (non SINFALICO), *Arcade.* — Alessandro MARCELLO, *Veneziano.*

Cantate . . ., pubblicate da Antonio Bortoli. In Venezia, 1718, in 4.° oblungo.

ETOFILO PARERGI. — Dott. Ottavio FRERUCCI, da Siena.

Lettera al sig. Dott. Ottavio Frerucci, *pubblico Professore dell' Università di Siena.* Per *Etofilo Parergi* Stampatore. Sinigaglia, 1773, in 4.°

Una miserabile controversia forense in proposito di un bove morto per malattia ha prodotto questo libercolo, che il *Frerucci* modestamente indirizza a sè medesimo, fingendosi uno stampatore.

EUBENO BUPRASTIO, *Arcade* della Colonia Ligustica. — Giambattista RICCHERI, patrizio Genovese.

Edoardo terzo Re d' Inghilterra, Tragedia del sig. Gresset *tradotta,* ec. In Venezia presso *Gasparo Gerardi,* 1743, in 12.°

EUCHIRE ERCOLANESE. — Orazio CAPPELLI, *Napolitano.*

Caserta; Endecasillabi. In Napoli, 1778, in 8.°

EURETA MISOSCULO. — Dott. Francesco PONA, *Veronese.*

Ai cinque componimenti già indicati sotto il nome di *Eureta,* si deve aggiungere il sesto, cioè:

Delle nozze dell' Eloquenza

con Mercurio, di Marziano Cappella *Cartaginese, libri due, tradotti*, ec. 1629, in 24.°, senz' altra nota tipografica.

EURIDALCO (non EURIDALO) CORIOTEO, *Arcade.* — Ab. Gaetano GOLT, *Romano.*

Il Catone in Utica di Giuseppe Addisson *tradotto dall' inglese in versi italiani.* Roma, per il *Casaletti*, 1776, in 8.°

Di questa insigne Tragedia di *Addisson* avevasi già una traduzione del nostro celebre Ab. *Anton Maria Salvini.* Ma, Dio buono! chi legge i versi del *Salvini*, massimamente nelle traduzioni, in cui nessun altro merito si trova che la fedeltà, e dove lo spirito poetico, l' armonia, il gusto si cercano per lo più inutilmente? Questa all' incontro è piena di fuoco e gareggia con l' originale.

EUSTAZIO DICEARCHEO, *Arcade.* — P. Ab. DI COSTANZO, Benedettino.

Di un antico Testo a penna della Divina Commedia *di* Dante, *con alcune annotazioni su le varianti lezioni e sulle postille del medesimo; Lettera ... ad Angelo Sidicino.* Roma, 1801, in 8.°

F

FABII (Q.) PICTORIS. — P. Giovanni ANNIO, da Viterbo.

De Aureo Saeculo et Origine Urbis Romae, etc. Libri II.

Questa parimenti è una invenzione di *Annio*, come le altre molte accennate o da accennarsi.

FALARIDE, di Siracusa. — Incerto.

Chi non conosce le pretese *Lettere* di questo famoso tiranno Siciliano, le quali vennero tante volte impresse, e in tutte le lingue tradotte, e che il Cav. *Temple* nel suo *Saggio sul saper degli Antichi e de' Moderni* ha tanto magnificato? Ma nessun crede che fossero scritte da lui. *Poliziano* ed altri (come accennai) le attribuiscono a *Luciano.* Il *Bentley* le vuole opera di un brusco pedante de' secoli bassi. Altri altro ne dicono. Il fatto è che leggonsi di buon grado, ma ignorasi chi abbiasene a ringraziare.

FANULUCCI Senicarpo. — Francesco VULPIANI.

Viaggio fatto dal sig. Capitan Francesco Vulpiani *da Recanati a Milano, dedicato*, ec. *e composto da me* Senicarpo Fanulucci, *sotto nome del medesimo* Vulpiano, *in terza rima; dove si narrano diverse grandezze della gran città di Milano, le funzioni che fa pubblicamente Monsign. Illustriss.* Litta *Arcivescovo dignissimo della medema Città. Si dimostrano ancora le Pompe, Decoro, Corteggio e Cerimonie del Rito Ambrosiano veramente grave e maestoso.* In Macerata, per gli *Grisei* e *Piccini*, 1661, in 8.°

FANUSIO TANUSIO. — Alfonso CECCARELLI.

Le Opere del *Ceccarelli* sono tutte plagi ed imposture, come ho accennato. Una però parmi utile di rammentarne, che porta il titolo *Delle Famiglie illustri d' Italia, libri cinque*, piena di sogni e di favole, e che rimane tuttora inedita, per quanto io so. L' *Allacci* ne ha parlato nel Discorso *De Libris Apocryphis*, attribuendola appunto al *Ceccarelli.* Ma costui nel Proemio di essa dice che venne scritta in latino da *Francesco Campano*, e che in volgar la tradusse *M. Marco Settimani della Rocca di San Cassano.* Ma le son tutte bugie; e il *Fanusio*, e il *Campano*, e il *Setti-*

mani non sono che una sola persona, cioè il *Ceccarelli.*

FERRANDINUS Cornelius, *Castaldensis.* — P. Emanuele AGUILERA, Gesuita, *Siciliano.*

Bagnarius *Paedagogus ad scholam revocatus, et in ea egregie elisus et castigatus a* Fabio *et pueris infimae classis, ad ineptissimas animadversiones et notas in* Emanuelis Alvari *grammaticas Institutiones, vindice* Cornelio Ferrandino *Castaldensi.* Taurini, 1704, in 12.°

Al professore *Domenico Lazzarini da Morro* non garbava gran fatto la Grammatica latina del *P. Alvaro,* che pel corso di circa un secolo venne usata nelle Scuole d'Italia. Ma l'*Alvaro* era Gesuita, ed è naturale che i suoi confratelli prendessero a difenderlo, e che la sua Grammatica venisse preferita. Qui il povero *Lazzarini* è qualificato nella maschera del pedagogo *Bagnario.*

FICARDO. — Benedetto FIORETTI.

La Fistula di Magistro Ficardo *gymnasiarca del Musielo, Amasio d'una Pasturella, spectabile di pulcritudine.*

Al séguito degli Endecassillabi Fidenziani di *Ostilio Contalgeni* (cioè di *Agostino Coltellini*), stampati a Firenze nel 1641, in 8.° vien questa *Fistula* del *Fioretti,* assai più celebre sotto il nome di *Udeno Nisieli* pe' suoi Proginnasmi Poetici.

FIDAURO LIDIO. — Incerto.

Poemetto filosofico sulla Felicità. Mantova per l'erede di *Alberto Pazzoni,* 1779, in 8.°

So esserne Autore un bell'ingegno di Mantova, ma non ho sinora trovato chi me ne indichi il vero nome.

FILALETE Eusebio. — P. Gregorio FONTANA.

Lettera al sig. Dott. Giorgi *Medico Fiorentino, sopra alcune esperienze relative alla decomposizione dell' acqua.* Venezia, 1785, in 8.°

Un altro *Eusebio Filalete* avevamo trovato nell' Ab. *Rodella* Bresciano.

FILALETE (non FILARETE) ORETEO. — Canonico Antonino (non Antonio) MONGITORE, *Palermitano.*

1. *Apologetica Epistola de Patria Sanctae Silviae Panormitanae Sancti Gregorii Magni Matris.* Panormi, 1715, in 8.°

2. *Discorso Apologetico intorno all' origine e fondazione della Chiesa Palermitana del Principe degli Apostoli S. Pietro.* In Palermo, 1735, in 4.°

Una confutazione di questo *Discorso* stampò nell' anno stesso in Palermo con data di Venezia l' Ab. *Domenico di Leo.*

FILANDRO Cretense. — Co. Antonio CERATI.

Alle opere già indicate va aggiunto:

Elogio dell' Ab. Carlo Innocenzo Frugoni. Padova, 1776, in 8.°

FILLE TURRENIA. — Contessa BAGLIONI, di Perugia.

Il Coro delle Muse invitato ... per le Nozze del sig. Marchese Giuseppe Bourbon *di Sorbello, e della signora Contessa* Altavilla Oddi. Perugia, nella Stamperia di *Carlo Baduel,* 1793, in 4.°

FILONE, Ebreo. — Gio. ANNIO, da Viterbo.

Breviarium Temporum, lib. III.

Quest' Opera è del tutto supposta, e non dee confondersi con quelle vere di *Filone* che si conservano, e delle quali non rimane dubbio.

FLACCIUS Illyricus. — Matteo FRANCOVITZ.

Tre Opere citammo di questo furente Antipapista. Ora ne compiremo l' elenco.

4. *Missa Latina, quae olim ante Romanam circa annum Domini* 700 *in usu fuit, bona fide ex vetusto autenticoque Codice desumpta. Adjuncta est* Beati Rhenani *Praefatio in Missam* Chrysostomi *a* Leone Thusco *anno* 1070 *versam.* Argentinæ, *Milius*, 1557, in 8.°

Soppressero questo libro i Cattolici, credendolo favorevole ai Protestanti; lo soppressero poscia i Luterani, come provante l' antichità ed autenticità della Messa. *Francovitz*, nato in Albano nell' Illirio, e morto nel 1575, fu, come dissi, il più accanito nemico della Chiesa Romana. Ecco il rimanente de' suoi libelli.

5. *De Sectis, Dissentionibus, Contradictionibus, et Confusionibus doctrinae et Religionis Pontificiorum, liber.* Basileæ, 1565, in 4.°

6. *Notae quaedam clarissimae verae de falsa religione, quibus etiam rudiores statuere queunt Papistarum esse falsam religionem.* Magdeburgi, 1569, in 8.°

7. *Contra Papatum Romanum a Diabolo inventum.* 1545, in 8.°

8. *Antilogia Papae; hoc est: De corrupto Ecclesiae statu, et totius Cleri Papistici perversitate; edita cum praefatione Wolfangi Wecissemburgii.* Basileæ, *Oporinus*, 1555, in 8.°

FONTANA Joannes. — P. Antonio POSSEVINO, Gesuita, *Mantovano.*

Monita Salutis, etc.

FONTE Moderata. — Modesta DEL POZZO DE' GIORGI.

Aggiungasi ai due libri citati il seguente:

La Risurrezione di Cristo composta in ottava rima. In Venezia, 1592, in 4.°

FONTEJUS Angelus. — Gian Benedetto GENTILOTTI.

Il titolo dell' Opera sotto questo nome indicata va rettificato come appresso:

Angeli Fontej *Veronensis Epistola ad V. Cl.* Joan. Burchardum Menkenium *Lipsiensem, J. U. D., potentissimi Regis Poloniarum et Electoris Saxoniae Consiliarium et Historiographum, et Historiarum in Academia patria Prof. pub. celeberrimum: De conspectu insignis Codicis Diplomatico-Historico-epistolaris ex Autographo, ut quidem videtur, dato ad Actorum Eruditorum Lipsiae Collectores a R. P.* Bernardo Pez *Benedettino et Bibliothecario Mellicensi in Austria. A.* 1716. *Excusa Veronae, etc.* 1717, in 4.°

Il *P. Pez* avea comunicato come inediti agli Eruditi di Lipsia parecchi documenti, che qui si prova essere già stati impressi, e quando, e dove, e da chi.

FRANCIUS Monsieur. — LONGEPIERRE.

Discours, etc.

È una critica al Poema di *Claudio di Perrault*, nel quale, deprimendo gli antichi Scrittori, dava la preferenza ai moderni; Poema che diede occasione a molti altri libri, sì in favore che in opposizione, de' quali è a vedersi la Biblioteca di *Le-Clerc*, i Giornali dell' ultimo decennio del secolo XVII, la Biblioteca di Storia Letteraria dello *Zaccaria*, ec., ec.

FROMONT Dionigi. — Graziano (BARDEY) DI MONTFORT, *Cappuccino.*

G

GALLERIO Nicola. — P. An-

tonio POSSEVINO, Gesuita, *Mantovano.*

Il libro nel quale l' Autore prese il nome di *Nicola Gallerio* è intitolato:

Explicatio brevis Evangeliorum totius anni, e fu la prima volta stampato a Colonia, e la seconda a Brescia, in 8.°

GAMBARA Lorenzo, *Bresciano.* — P. Antonio POSSEVINO, sopraccennato.

Tractatus, in quo cum de perfecta Poeseos ratione agitur, tum ostenditur cur abstinendum sit a scriptione Poematum turpium aut continentium fabulas falsorum Deorum, ac quam late pateat campus ad pulcherrima alia Poemata edenda. Romæ, 1576, in 4.°

Piacque al pio e zelante *Possevino* di apporre a questo Trattato il nome di *Lorenzo Gambara*, che doveva essere suo amico, e che era buon Poeta Latino, come si raccoglie da quanto ne scrive il Card. *Quirini*, e molto più dal suo Poema sulla scoperta dell' America, del quale io ebbi altra volta occasione di parlare.

GENNADIO. — Gio. Matteo GAROFALI (CARYOPHILUS), Arcivescovo, ec.

Di questo insigne Prelato dimenticai notare a suo luogo la dotta Opera, che divolgò col nome di *Gennadio.* Eccola:

Pro defensione Concilii Florentini, liber. Romæ, Typis Sacræ Congregationis de Fide propaganda, in 4.°

GERRUGIO CLIBA (anagramma). — D. Ruggiero CALBI, da Ravenna. V. Tolippio.

GHIRIGORO (Ser). — Ab. Saverio QUADRIO.

Volgarizzamento, ec. V. Campanili.

GILASCO DODONEO, e GILASCO ENTELIDENSE. — P. Mariano RUELE, e non RUELLE.

Questo Scrittore ebbe entrambi i nomi Pastorali qui sopra indicati: il primo come addetto all' Arcadia di Roma, il secondo come Pastore di una Colonia Arcadica: *L' Aggiunta alla Biblioteca Volante del Cinelli*, che si è notata sotto il primo nome, è quella che ne forma la *Scanzia XXI*, e fu stampata a Roveredo nel 1733.

GIOVANNI da Parigi. V. Corbilensis.

GOBRAT Janus. — Gio. Batt. MARENGO.

Palladis Chimicae Arcana detecta, sive Mineralogia Naturalis et Artificialis, etc. Auctoris nomen in hoc puro anagrammate iterum delitescit: Janus Gobrat sapiens manet (cioè *Joannes Baptista Marengus*). Genuæ, 1678, in 12.°

GRIFO Nico, da Valcapraja. — Ab. Giacinto VINCIOLI, da Perugia.

Gli Omodelfi, Commedia cavata da Plauto, ec. In Perugia, pel *Costantini*, 1739, in 8.°

GUNTOLIBEI TUBERONE, (anagramma). — Uberto BENVOGLIENTI, *Sanese.*

Alcune osservazioni intorno all' origine del K appresso degli Italiani.

Stanno nel terzo volume de' *Supplementi al Giornale de' Letterati d' Italia.* Venezia, 1726, in 12.°

I

ICONOMO FILATERIO. — Ab. Giacinto VINCIOLI, da Perugia.

Sonetti, ec. Perugia, 1719, in 8.°

Sono piacevolissime Poesie, che l'Autore attribuisce alla *Betta* sua fantesca.

IDESEO ADRASTO. — Ab. Adeodato RESSI.

I tre libri del Poemetto De Latinis Cerviensibus *dell'Ab.* Pietro Antonio Zannoni (stampati nel 1786 in Cesena in 8.°) tradotti in Italiano.

INDRIS Giovan Maria. — Gio. Ambrogio MARINI, *Genovese.*

A compimento e schiarimento dell'Articolo già stampato a pag. 145, servirà ciò che segue:

1. *Il Calloandro di* Gio. Mario Indris *Boemo, traslato di Tedesco in Italiano da* Girolamo Bissi. In Bracciano, 1640, e Venetia, 1641, in 8.°

2. *Del Calloandro,* ec. *Parte II. di* Dario Grisimani. Con le stesse note tipografiche.

Tutti i nomi e le qualità qui assunte dall'Autore sono mere finzioni. Questo Romanzo fu celebre nel secolo decimosettimo. Esso ebbe più altre edizioni, una delle quali (del 1664) in quattro volumi in 12.° porta il titolo di *Istoria Asiatica.*

J

JAPAU THEUCASIO (anagramma). — Eustachio PAVIA.

L'Arte del Fuoco; Ragionamenti e Poesie... dedicati agli investigatori della Pietra Filosofale. In Genova, nella stamperia di *Antonio Giorgio Franchelli,* in 8.°, senz'anno, ma del 1650, o in quel torno.

Libro rarissimo e prezioso per gli Alchimisti. Contiene un Poema in terza rima, di buonissimo stile. Ne vennero ristampati alcuni canti nell'antico *Corrier delle Dame* di *Giuseppe Lattanzi,* al quale io lo prestai, essendo egli di que' giorni infatuato per la Scienza Ermetica.

L

LATROBIO. — Antonio Giorgio BESOZZI.

Il Brancaleone, Storia piacevole e morale, scritta già da un Filosofo chiamato Latrobio, *uomo versato in tutte le scienze, ed ora dato in luce da* Jeronimo Trivulzio *Cittadino e Chierico Milanese.* In Milano per *Giambattista Alzati,* 1610, in 8.° In Venezia, per il *Varisco,* 1617, in 8.° In Pavia, per *Giambattista Rossi,* 1621, in 8.°; e in Milano, per *Ambrogio Ramellati,* 1682, in 12.°

Fu il *Besozzi* famigliare dei due insigni Cardinali ed Arcivescovi *Carlo* e *Fedrigo* de' *Borromei.* Questo Romanzo è tratto dall'*Asino d'Oro* di *Apulejo.* Il *Trivulzio* lo pubblicò dopo la morte dell'Autore.

LIBERIUS Christianus. — Guglielmo SALDENO.

Alla pag. 162 ho appena accennato un libro assai pregevole, del quale mi trovo in dovere esporre interamente il titolo:

Bibliophilia, sive de scribendis, legendis, et aestimandis libris; Exercitatio paraenetica. Interserta quaedam sunt de Plagio literario, Thrasonismo theologorum, etc. Ultrajecti, 1681, in 12.°

LICOFONTE TREZENIO. — Il Duca di BELFORTE, ec.

Portano il soprascritto nome Arcadico i due seguenti componimenti.

1. *Il Maggio, Anacreontica.* Napoli, 1778, in 8.°

2. *Descrizione de' Trionfi di frutta, fiori e uccelli,* ec. Napoli, 1780, in 4.°

LINDORO ELATEO, *Arcade.* — Co. Lorenzo MAGALOTTI.

Compiasi l'Articolo riferito in testa alla pag. 164, col titolo del libro, cioè:

Canzonette Anacreontiche. In Firenze, per *Gio. Gaetano Tartini e Santi Franchi,* 1723, in 8.°

A queste *Canzonette,* che io lessi e gustai negli anni miei giovenili e poetici, ed alla smania di conoscerne il vero Autore, io debbo il pensiero, dal quale dopo lunga serie d'anni emergono ora le presenti Tavole de' Pseudonimi.

LIRNESSO VENOSIO, *Arcade.* — Barone Tommaso GARGALLO MONTALTO.

Per la faustissima venuta in Sicilia di S. E. Principe di Caramanico Vicerè e Capitan Generale del Regno, Ode. Napoli, nella Stamperia di *Pietro Perger,* 1786, in 4.°

M

MEGA Apollonio, (anagramma). — P. Paolo MONEGLIA, *Milanese.*

Dodici necessarie riflessioni a ben distinguere l'uso dell'Eloquenza sì nel Pergamo, che nel Foro, aggiunte, ec. Vengono in séguito al libro intitolato: *L'Eloquenza del Pergamo e del Foro, secondo i principii più sodi della Rettorica sacra e profana, del sig. Ab.* Bretteville; *opera trasportata dal Francese all'Italiano da un R. P. Maestro del Carmine di Milano,* ec. In Milano, nella stamperia di *Giuseppe Pandolfi Malatesta,* 1720, in 8.°

L'Autore delle *Dodici Riflessioni* è anche il traduttore dell'opera di *Bretteville.*

MOSATO VAGINNIO (anagramma). — Giovanni TOMASO.

Bagni di San Martino, detti comunemente del Masino, esistenti nella Valtellina, procedenti da miniere d'oro, ferro, e nitro, ottimi in bibita, in bagno, in goccia, ed in fango, descritti, ec. ec. In Milano, 1709, in 8.°

L'Autore era nativo e Medico del Villaggio, di cui con grande esattezza e diligenza ha esaltato i celebri bagni.

N

NEBUSIANO. — Giuseppe AROMATARI.

Raccolta degli Autori del ben parlare. Venezia, 1643.

Io notai quest'Autore sotto il nome di *Subasiano.* Ora scorrendo a caso l'ultimo volume della Storia del celebre *Tiraboschi* dell'edizion di Firenze, il trovo indicato con quello di *Nebusiano.* Era, credo, mio dovere di non trascurarlo, acciò gli errori di certe stampe non si imputino a mia negligenza.

NICETA Tirio.

La libertà e la legge considerate nella libertà delle Opinioni e nella tolleranza de' Culti religiosi. Genova, 1798, in 8.°

Non conosco l'Autore di questo libro, che è però de' meno perniciosi, e de' meglio elaborati tra que' moltissimi che, verso l'epoca da questo indicata, uscirono in Italia, e per lo più anonimi o pseudonimi, e che io stimo di non registrare per molte buone ragioni.

NIECOLUCCI Amadio, Toscano. — Niccolò MACCHIAVELLO.

De' Discorsi Politici e Militari libri tre, scielti fra gravissimi Scrittori, ec. In Venezia, presso *Marco Ginammi,* 1630, in 4.°

Sono i *Discorsi sulle Deche di Tito Livio,* che sotto il falso nome di *Niecolucci* ottennero quello spaccio che sotto il vero dell' Autore era stato impedito.

O

OLIGORO.

Epigrammi. Torino, presso *Michel Angelo Morano,* 1796, in 8.°

Ne ignoro l'Autore, che so essere Piemontese.

P

PALMINDO TURRENIO. — Co. Antonio PERCOTO, *Udinese.*

Alle *Poesie* sotto il citato nome indicate aggiungasi questa:

Della natura e della caccia delle Topine, libri cinque, dedicati alla Repubblica Agraria. Udine, 1792, in 4.°

È un Poemetto georgico in versi sciolti, che insegna a distrugger le Talpe che tanto nuocono all' Agricoltura.

PARERGI. V. ETOFILO.

PATRIOFILO Didimo. — Non so chi sia.

Ecco il suo libro:

Il Sacro Monte d' Orta insegnato da Didimo Patriofilo; quarta edizione. Varallo, 1835, in 8.°

PERIMEDE COLCHIDEO, *Arcade.* — Questo parimenti mi è ignoto.

Il Libro che ne porta il nome qui notato ha per titolo:

Risposta alla Lettera Enciclica dell' Ab. Francesco Perez *intorno al preteso plagio dell' invenzione della nuova macchina equatoriale.* Napoli, 1786, in 8.°

PETRARCA Francesco.

All' Articolo di questo nome conviene aggiungere ciò che segue:

Lettere all' Autore della Prefazione premessa alla Rettorica d' Aristotile fatta in lingua toscana dal Commendatore Annibal Caro. In Venezia, presso *Angelo Geremia,* 1733, in 8.°

È la difesa da un Petrarchista intrapresa col nome stesso del *Petrarca* contro le osservazioni critiche del *Muratori,* che nell' opera della *Perfetta Poesia* non risparmiò gran fatto quel principe de' lirici italiani. Il nome di questo contro-critico mi è sfuggito.

PHILALETHES Bartholomeus. — GUARINO il vecchio.

Grammaticae Institutiones. Veronæ, 1487, e 1540, ec.

PLANCUS Janus, Ariminensis. — Giovanni BIANCHI.

De Conchis minus notis liber; cui accessit Specimen aestus reciproci Maris Superi ad littus portumque Arimini. Venetiis, 1739,

Non veramente pseudonimo è qui l' Autore; ma la traduzion de' suoi nomi con la latinità dei tempi di Ennio e di Lucilio ha l' aspetto di una vera pseudonimia.

S

SAINTE-FOI (de) Flore. — P. Gabriele GERBERON, Benedettino.

Miroir de la Verité Chretienne, ou l' on considere, avec des reflexions morales, l' enchainement

des verités catholiques de la Predestination et de la Grace de Dieu, et leur alliance avec la liberté de la Creature. Liege, 1677, in 8.°

In questo Libro il buon Dio compare un tiranno; perciò fu condannato. Se ne hanno due edizioni anteriori a quella qui citata. Ne accennai una all' articolo di *Flore di Sainte-Foi.*

SCHIETTO, Accademico *Intronato* di Siena.—Scipione BARGAGLI.

Andava citata

La Prima Parte delle Imprese. Venetia, 1589, in 4.°

SETTIMANI Messer Marco. — Alfonso CECCARELLI.

Vedasi al nome *Fanusio* qual lavoro si attribuisca al preteso *Settimani.*

SINCERUS Theophilus. — Jacopo SCHWINDELIO.

Notitia historico-critica librorum veterum rariorum Germaniae et latine. Francofurti, 1753, in 4.°

SISTO Martire. — SISTO, o SESTO, Filosofo Pitagorico e Gentile.

Martyris Xysti *Romanae Ecclesiae Episcopi Sententiae.*

Stanno queste *Sentenze* nel Tomo V della Biblioteca de' Santi Padri della seconda edizione. Il primo a farle conoscere fu il celebre *Rufino* d' Aquileja che falsamente le attribuì ad un Martire della Chiesa, mentre sono opera di un filosofo Pagano. Di che *San Girolamo* nella Lettera a *Ctesifonte* acerbamente lo rimproverò.

SKOGON HNUFA. — Ab. Francesco Saverio QUADRIO.

Versi in lingua Runica, ec. V. CAMPANILI.

T

TEOFILO Martire.

Theophili Martyris Liber.

Così intitolò e in latino ridusse, come fece del preteso libro di *Sisto* poc' anzi citato, il credulo Rufino, scambiando l' opera di un Arriano in quella di un quasi Santo; e di ciò pure *San Girolamo* ebbe a rimbrottarlo.

TOMASO d' Aquileja. — Gio. Batt. PIGNA, *Ferrarese.*

La Guerra d' Atila, tradotta in italiano. Ferrara, 1568, in 4.° È co' miglioramenti di *Alemanio Fino.* Venetia, 1569, in 8.°

Il *Pigna* trasse la maggior parte de' racconti qui descritti dal Poema intitolato: *Il Foresto;* scritto in lingua provenzale dal bolognese *Casola.*

V

VENTIDIO GAGAPANO, (anagramma). — Gaudenzio PAGANINO, di Poschiavo.

Dall' anno Secolare solennemente celebrato in Roma da' PP. della Compagnia di Gesù nell' anno 1659, *Lettera,* ec., in 8.°

La seconda parte di questa *Lettera* è una censura al *Trattato* del *P. Rho* Gesuita in proposito di cotest' anno secolare della Società Gesuitica.

FINE DELLA PARTE PRIMA.

DELLA
PSEUDONIMIA
PARTE SECONDA

PARTE SECONDA

NOMI VERI DEGLI AUTORI

CON LA CONTRAPPOSIZIONE

DEI FINTI

A

ABATI Giovanni, da Pesaro. — Neralbo, *Arcade.*

ABBATI (degli) OLIVIERI Cav. Annibale. — 1. Bidello dell' Accademia di Pesaro. 2. Pietro Tombi Mecchi.

ABBATI (degli) OLIVIERI nata Gottifredi, Gabriella, *Romana.* — Elisa, *Arcade.*

ABBATI Giovanni. — Neralbo, *Arcade.*

ABBIOSI Gaspare, da Ravenna. — Bellero, *Arcade.*

ABEILLE Ab. Gaspare. — Sig. de la Thuillerie.

ABELIN Gio. Filippo, di Strasburgo. — Gio. Luigi Gottofredo.

ABELLI Cesare, da Bologna. — 1. Ottuso (l'), Accademico *della Notte.* 2. Solingo (il), Accademico *Selvaggio.* 3. Sollevato (il), Accademico *Gelato.*

ABERBY, ovvero ABERCROMBIO, Davide. — Imocreba.

ABIA (di) Luigi. — Castanco Rupipozeo, Vescovo di Poitiers.

ABIAC (d') Acasse. — A. Duplessis.

ABLANCOURT (d') Nicola. V. Perrot.

ABRAHAM Aben Azuz. — Aben-Burgil.

ABRAHAM Aben Ezra. — Aa, ovvero Aagh.

ABRECHT Federico Luigi. — Petrobasilius.

ACARIGI Francesco, da Siena. — Dioneo Melpeo, *Arcade.*

ACCIAJUOLI Cav. Filippo, *Fiorentino.* — Irenio Amasiano, *Arcade.*

ACCIANI Adriano, *Napolitano.* — Ergasto Ladonio, *Arcade.*

ACCOLTI. V. Fonzoni Accolti.

ACCORSO Mariangelo, di Aquila. — Velusius Metianus I. C.

ACETO Ab. Tomaso, *Cosentino.* — Laraste Enotrio, *Arcade.*

ACHESTEVELT (d'). V. Zutphen.

ACHILLINI Claudio, *Bolognese.* — Selvaggio (il), Accademico *della Notte.*

ACIBHA, o AKIVA, Ebreo. — Abraamo.

ACQUAVIVA Giovanni Girolamo, Duca d'Atri. — Idalgo Trigonio, *Arcade.*

ADAMI Francesco Raimondo. — Gelaste Mastigoforo.

ADAMI Gian Filippo, Cavaliere, *Pistojese.* — Ahaste Tiseo, *Arcade.*

ADAMI Maria Vittoria, *Romana.* — Adonia Carisia, tra gli *Emonj.*

ADAMI Tobia. — Septimontanus Squillas.

ADARZO (de), e SANTANDER Gabriele. — 1. Emanuele de Vargas. 2. Pietro da Berrocal.

ADDA (d') Co. Costanzo M.ª, *Milanese.* — Agellio Ippiano, *Arcade.*

ADIMARI Lodovico, *Fiorentino.* — Termisto Marateo, *Arcade.*

ADRIANI Gio. Batt., da Macerata. — Fenio Berenteatico, *Arcade.*

ADRIANI Ab. Lorenzo, da Lucca. — Lucidio Euroteo, *Arcade.*

ADRIANO, Certosino. — Francesco Petrarca.

ADRICOMIO Cristiano. — Christianus Crucius.

AFFACKEER Gilles (Egidio). — Salomon Theodotus.

AFFAITATI P. Anton M.ª, Cappuccino. — Casimiro Affaitati (nipote dell' Autore).

AFFINATI Giacomo. — Giacomo d' Acuto.

AFFO P. Ireneo, Minor Osservato, *Bussetano.* — 1. Enargo Asioteo, *Emonio.* 2. Erenio (anagramma) Calepodigero (Zoccolante). 3. Fabrizio Pasquinello. 4. Ferepono, Accademico *Ippocondriaco* di Reggio. 5. Fileaio Enifeo, *Arcade.* 6. Fromboea, Servitore di Piazza. 7. Lodovico Ariosto. 8. Orfeo Finei (anagramma).

AGA Antonio, *Romano.* — Orete Filacio, *Arcade.*

AGELLI Paolo Antonio, *Cremonese.* — Sidelio, *Arcade.*

AGEN (d') Poullain. — Nicola Giorgio Pavillon.

AGLIARDI Bonifacio. — 1. Accademico (l') *Innominato.* 2. Facibonio Galiardi, (anagramma).

AGLIOTTI Paolo. — Ardito (l'), Accademico.

AGNELLI Girolamo, da Ferrara. — Engildo Eleusiniano, *Arcade.*

AGNÈS de S. Paul Catherinus. — Monsieur de Laval.

AGOCCHI, o AGOCCHIA, Gio. Batt., *Bolognese.* — 1. Graziadio Maccati. 2. Nerone.

AGOSTINI Arcangelo, Carmelitano, *Veneziano.* — Selvaggio Canturani.

AGOSTINI Giuseppe. — Decius CYRILLUS.

AGOSTINI Paolo Antonio, da Cagli. — Florindo Fidio, *Emonio.*

AGRETTI Gio. Batt., *Livornese.* — Melodioso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

AGRIPPA Enrico Cornelio. — Philaletes Hyperboreus.

AGUCCHI. V. Agocchi.

AGUILERA (o AGUILARA) P. Emmanuele, Gesuita, *Siciliano.* — 1. Alexander Bauntir, o Baunter. 2. Antonius Palatius Leoninus, *Carpensis.* 3. Conte Aurelio Ro-

salbi. 4. Cornelius Ferrandinus, *Castuldensis*. 5. Salvatore Ventimiglia.

AICHER Oddone, (anagramma). Dodone Richea.

AIGNANI Franc. Michele, *Bolognese*. — Il Dottore, o Autore, Incognito.

AIMERICHIO Matteo. — Quinto Moderato Censorino.

AKAKIA. V. SEGUIN.

AKIVA. V. ACIBBA.

ALAGONA Pietro. — Pietro Guevara.

ALALEONI Coluzio Gius. — *Maceratese*. — Rosindo Lisiade, *Arcade*.

ALAMANNI Monsignore. — Lagrimoso (il), Accademico *Alterato* di Firenze.

ALAMANNI Senatore Vincenzo. — Colmo (il), Accademico *della Crusca*.

ALANO Cardinale Guglielmo. — Roberto Personio.

ALBANI Cardinale Alessandro. — Crisalgo, *Arcade*.

ALBANI Cardinale Annibale. — Poliarco, *Arcade*.

ALBANI Cardinale Gio. Francesco. — Alnano Melleo, *Arcade*.

ALBANI Principe Don Carlo. — Cleandro Elideo, *Arcade*.

ALBER Erasmo. — Martino Lutero.

ALBERGANTE Silvestro. — Tertulliano Serba.

ALBERGATI CAPACELLI, Marchese Francesco, *Bolognese*. — Applicato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

ALBERGOTTI Ab. Pico. — Agatillo Gnacolio, *Arcade*.

ALBERICI Leone. — Alcimede Purio, *Arcade*.

ALBERICI ROSSI Virginia. — Alcasta Cremonia, *Arcade*.

ALBEROTTI Ab. Cesare, da Rimini. — Tirsindo Areteo, *Emonio*.

ALBERT (d') Luigi Carlo, Duca di Laynes. — De Laval.

ALBERTI Antonio, *Fiammingo*. — Macrone Isio, *Arcade*.

ALBERTI, Giovanni Battista, *Sanese*. — 1. Assotigliato (l'), Accademico *Intronato*. 2. Giovanni Boccaccio. 3. Oronte Caranusio, *Arcade*.

ALBERTI Leon Battista, *Fiorentino*. — 1. Lepido, Comico. * 2. Filodossio Diarete.

* *Aldo Manucio* il giovine stampò a *Lucca*, nel 1580, una Commedia col seguente titolo: *Philodoxios: Fabula ex antiquitate eruta*, e la attribuì all'antico Poeta comico *Lepido*. Altre successive edizioni asseriscono lo stesso. Ma il *Simlero* ne volle Autore *Plauto*, l'*Eyb* la disse scritta da *Carlo Aretino* (*Marsupini*), e finalmente il Co. *Mazzucchelli* la restituì al suo vero autore *Leon Batt. Alberti*, per testimonianza di *Filippo Valori* nel libro intitolato: *Termini di mezzo rilievo*, pag. 10, parlando degli Scrittori Fiorentini. Veggasi intorno a ciò quanto scrive l'eruditissimo *Apostolo Zeno*, nel Tomo primo (pag. 134) delle sue *Dissertazioni Vossiane*.

ALBERTI P. Leandro, Domenicano, *Bolognese*. — Ab. Gioachino.

ALBERTI (degli) Braccio Senatore, *Fiorentino*. — Ingordo (l'), Accademico *della Crusca*.

ALBERTINI Gio. Batt., di Valle di Non. — Simonide Pennellejo.

Filosofia Cristiana, ec.

ALBERTINI Vincenzo. — Licinio Ventebranz (anagramma).

ALBERTO Magno. — S. Tommaso d'Aquino.

De Eucharistia, etc.

ALBETTI Giuseppe, *Novarese*. — Didimo Milesio, *Emonio*.

ALBICINI Bernardino di Mar-

cantonio, da Forlì. — Sitibondo (il), Accademico *Filergita.*

ALBICINI Bernardino di Pietro Paolo, da Forlì. — Laconico (il), Accademico *Filergita.*

ALBICINI Marchese Giuseppe, da Forlì. — Alano Lidio, *Pastore Emonio.*

ALBICINI March. Francesc' Antonio, da Forlì. — Runco Filoponio, *Pastore Emonio.*

ALBICINI Suor Maria Lucrezia, da Forlì. — Corinna Euprepea, *Pastorella Emonia.*

ALBIZI (degli) Cav. Luca, *Pisano.* — Grotiro Cariateo, *Arcade.*

ALBIZI (degli) Monsign. Rinaldo, *Cesenate.* — Castalio Lampeatico, *Arcade.*

ALBIZI (degli) Nicolò, *Fiorentino.* — Dalmisto, *Arcade.*

ALBIZZI Antonio, *Fiorentino.* — Vario (il), Accademico *Alterato.*

ALBONESE Tullio. — Polimnio, Accademico *Affidato* di Pavia.

ALBORGHETTI Gio. Giacomo, da Bergamo. — Logildo Mereo, *Arcade.*

ALBRIZZI Antonio. — Alfonso De la Queva.

ALBY Enrico. — Paolo di Cabiac.

ALCIATI Avv. Giuseppe, *Napolitano.* — Alanio Termeo, *Arcade.*

ALCIATI Terenzio. — Erminio Tacito.

ALCUINO. — 1. Calliopius. 2. Joannes Albinus. 3. S. Augustinus.

Non solo questo chiarissimo ingegno dell' ottavo secolo assunse nomi non suoi, ma a lui pure fu attribuito da molti Eruditi il libro *De Ecclesiasticis Dogmatibus,* che *Gregorio da Rimini* assegna a *S. Agostino,* e che non è nè dell' uno nè dell' altro, ma bensì di *Gennadio,* come avverte *Teofilo Rainaldi* a pag. 122 del suo Trattato *De malis ac bonis libris.*

ALDROVANDI Antonio, *Bolognese.* — Incauto (l'), Accademico *della Notte.*

ALDROVANDI Co. Ercole, *Bolognese.* — Griseldo Toledermio, *Arcade.*

ALEANDRO Girolamo, Scaiore. — Doleto.

ALESSANDRI Gaetano, *Bergamasco.* — Aniceto Alinas, de Xerda.

ALESSI Isidoro, da Este. — Patrofilo Antibabazo.

ALESSIO Alessandro, Medico, *Padovano.* — Ypiresia Philoto.

ALFANI Antonio, Co. della Staffa, *Perugino.* — Alinno Fantio, *Emonio.*

ALFANI P. Tomaso M.ª, Domenicano. — Thomas Nifala.

ALFERI Antonio, *Aquilano.* — Arenif Otonali, (anagramma).

ALFIERI Co. Vittorio, da Asti. — Diligente (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ALFONSI Gio. Filippo. — Finto (il), Accademico *Infecondo* di Roma.

ALFORD Michele, Gesuita, *Inglese.* — Giovanni Flood.

ALGAROTTI Co. Francesco. — Polianzio.

ALIBERTI Ab. Giuseppe Luigi. — Raffermato (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ALIBERTI Ab. Vincenzo. — Alideo Lionio, *Arcade.*

ALIBRANDO Francesco. — Bernardino Afscalco.

ALLACCI Leone. — Bennone Durkundurkio, *Slavo.*

ALLAIS (d') Veiras Dionigi. — 1. G. G. Leibnizio. 2. Isacco Vossio. 3. Monsieur Delon. 4. Siden, o Sidney. 5. Signor Deveze.

ALLÈ P. Girolamo. — Rug-

gente (il), Accademico *Costante*, di Camerino.

ALLEGRETTI Jacopo, da Forlì. — Tozius de Antilla.

ALLEGRI Alessandro. — 1. Parri da Pozzolatico. 2. Ser Poi, pedante nella Corte de' Donati.

ALLEGRI Francesco. — Ricoperto (il), Accademico *della Crusca*.

ALLETZ Monsieur. — Maton (Ab.) de la Varenne.

ALLIETTE. — Etteilla, (anagramma).

ALLIONI Giuseppe. — Semplice (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ALLIX Pietro. — Eusebio, Eremita Exocionita.

ALMAN Ebelinkio. — Uno de' Centurioni Magdeburghesi.

ALMICI Cammillo, dell' Oratorio di S. Filippo Neri, *Bresciano*. — Callimaco Mili.

ALOATI Ab. Giuseppe. — Lepido (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ALSTEDIO Giovanni Enrico. — Claudio Sadileto, secondo alcuni; ma veramente Stadelio, ch'è l' anagramma di Alstedio.

ALTAEMPS (d') Duca Giovanni Angelo. — Nuncio Bonagrazia.

ALTERIIS (de) Dott. Sebastiano, *Napolitano*. — Partenio Agnino, *Arcade*.

ALTHAN P. Prospero, *Friulano*. — Sottile (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ALTIERI Emilio, Principe di Montevano. — Foresto Elissonio, *Arcade*.

ALTIERI PALLAVICINI Donna Maria Vittoria. — Rosilda, *Arcade*.

ALTIERI Principe D. Girolamo, *Romano*. — Eudaste, *Arcade*.

ALTOGRADI Girolamo, da Lucca. — Gerolamo Beraldi.

ALTOMARE Biagio. — 1. Giorgio Postio. 2. Tobia Almagiere.

ALVA (d') ed ASTORGA Pietro. — 1. Giovanni Si-es No-es. 2. Juan Garcia. 3. Petrus a Conceptione. 4. Rodrigo Rodiguez.

ALVAREZ Diego. — Melchior Zambrano.

AMADESI Domenico. — Simonide, da Meaco.

Rime nella Raccolta del Gobbi.

AMADUZZI Ab. Gio. Cristoforo. — Biante Didimeo, *Arcade*.

AMALARIO, Diacono. — Amalario, Vescovo di Treveri.

AMALTEO Co. Francesco. — Catarofilo Glosséo.

AMATI Girolamo, da Savignano. — Ellanico Novano, *Filopatride*.

AMATI P. Francesco Maria, Gesuita. — Franciscus M.ª, e talvolta Marcellus, Cervini.

AMATO. V. PERAMATO.

AMBOISE (d') de CHEVILLON Michele. — Esclave (l') Fortunè.

AMBOISE (d') Francesco — Thierry de Timophile.

AMBRA GIROLAMI Elisabetta. — Idalba, *Arcade*.

AMBROGI P. Giuseppe M.ª, *Fiorentino*. — Bernardino Ambrogi.

AMBROGI Teseo. — Albonesius Regulus.

AMBROGIO (Santo). — Egesippo.

Parecchi libri si attribuiscono a *S. Ambrogio*, che gli eruditi gli contendono. Quello *de Filii Divinitate et Consubstantialitate contra Arianos* è opera di *S. Gregorio Nazianzeno*, quello *de Sacerdotali dignitate* è di *Anselmo*; i *Commentarj sull' Apocalisse* spettano a *Berengardo*; tuttavia altri eruditi non ne convengono, come convengono a credere opera di *Egesippo* i cinque libri *de Excidio Hierosolymitano*, che da molti fu creduto di *S. Ambrogio*. Veggasi in proposito

quanto scrive *Teofilo Raynaudo*, o *Rainaldo*. Perciò di quest' ultimo solamente ho creduto tener memoria.

AMELOT de la Houssaye. — 1. Abbè (l') de S. Marc. 2. Motte (de la) Josseval d' Aronsel.

AMELUNGHI Girolamo, *Pisano*. — 1. Forabosco *. 2. Gobbo (il), da Pisa.

* Questo nome attribuiscono alcuni a *Benedetto Arrighi*, e non all' *Amelunghi*.

AMENTA D. Nicola. — Pisandro, *Arcade*.

AMESIO Guglielmo, *Inglese*. — Paolo Bayne.

AMIANI Domenico, da Fano. — Damieno Acminio, *Emonio*.

AMICI Giacomo Francesco, *Maceratese*. — Elidoro Aleatico, *Arcade*.

AMICI Pietro, *Bolognese*. — Elasio Gelaniano, *Arcade*.

AMIENS (d') Gian-Luigi. — R. R. sig. De la Motte.

AMMIRATO Scipione. — Trasformato (il), Accademico *Alterato* di Firenze.

AMORETTI Ab. Carlo, da Oneglia. — Ascoso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

ANASTASIIS (de) Monsignor Filippo. — Anastrio Liceatico, *Arcade*.

ANASTASIO Giovanni. — Adamus Christianus.

ANASTASIO Sinaita. — Sanctus Flavianus.

ANCESCHI Giacomo, Dott. Fisico. — Campito, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

ANCILLON Charles. — Ollincan (d'), (anagramma) Monsieur.

ANCISA (dell'), Pietro Ant. — Leonardo Leopoldo Del Migliore.

ANDERLINI Dott. Lucio, *Bolognese*. — Argillo Anapleo, *Emonio*.

ANDERNACH (d') Gio. Guintero. — Antoniato Jano.

ANDRÀ Gio. Giacinto. — Osservato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

ANDRÈ, o ANDREA, Valerio. — A. S. Peregrinus.

ANDREACCI Ab. Leon Luca da Montelione. — Odimo Olimpico, *Arcade*.

ANDREANI P. Gio. Batt., Gesuita, *Romano*. — Giuseppe Grifendio, Chierico Seminarista.

ANDREE, o ANDREI, Giacomo. — Smidelinus.

ANDREINI Gio. Batt., Comico, *Fiorentino*. — Cacalin dei Cocolini, da Torzelo.

ANDREINI Isabella. — Accesa (l'), Accademica *Intenta* di Pavia.

ANDREOZZI Gioachimo, *Bolognese*. — Rizzardo Chinogiano, (anagramma).

ANDREOZZI Pietro, da Bevagna. — Bandalio Fezzeo, *Arcade*.

ANELLI Angelo, da Desenzano. — 1. Lauro Fifferi, quond. Marco. 2. Marco Landi.

ANGELELLI Marchese Gius., Senatore Bolognese. — Alindo Fillirio, *Arcade*.

ANGELETTO di Gio. (V. Antonmaria), Manescalco *Sanese*. — Rimena (il), della Congrega *de' Rozzi*.

ANGELI Co. Giacomo, *Veneziano*. — Orindo Potachido, *Arcade*.

ANGELI (degli) Pietro da Barga. — Bargeo Pietro.

ANGELIERI Antonio, da Este. — Ansaldo Partenio.

ANGELIS (de) Domenico. — Arato Alalcomenio, *Arcade*.

ANGELO (dell') Co. Giacomo, *Veneziano*. — Assicurato (l'), Accademico *Imperfetto*.

ANGELONI Francesco, da Terni. — 1. Agrestino (ser) de' Calzanti. 2. Tenebroso (il), Accademico *Insensato*, di Perugia.

ANGELUCCIO Ab. Giulio A-

nastasio. — Silvio Pentalide, *Arcade.*

ANGESTO Girolamo. — Guglielmo Manderston.

ANGUILBERTO Teobaldo. — Michele Scoto.

ANNAT Francesco. — 1. Eugenius Philadelphus, Romanus. 2. Vincentius Severinus.

ANNIO P. Giovanni, da Viterbo. — 1. Archiloco. 2. Beroso Caldeo. 3. Catone Marco Porzio. 4. Fabio Q. Pittore. 5. Filone Ebreo. 6. Manetone Egizio. 7. Metastene Persiano. 8. Mirsilo Lesbio. 9. Sempronio Cajo. 10. Xenofonte.

Difese il *P. Annio,* contro le asserzioni del *Barreiros,* del *Becano,* dello *Spæravieri,* e d'altri che ne rilevarono le imposture, il *P. Mazza* Tommaso, e non so qual altro frate, ma senza frutto. Troppo ne fu patente la sfrontatezza.

ANSALDI Gherardo, *Siciliano.* — Antonio Soldani.

ANSALDI Monsignor Ansaldo, *Fiorentino.* — Solando, *Arcade.*

ANSALONIO Sebastiano, da Palermo. — Rutilio Benincasa. *

* Era questo il nome del cameriere dell'*Ansalonio,* vero autore dell'*Almanacco perpetuo,* che a lui volle attribuire. Di che abbiamo esempj anche ai dì nostri.

ANSELMI Canon. Cambio. — Lansemio Fecchi.

ANSELMO (santo). — S. Agostino.

ANSIDEI Giuseppe, *Perugino.* — Corisco Malateo, *Arcade.*

ANSIDEI Monsign. Marc' Antonio. — Aristandro, *Arcade.*

ANTALDI Paolo, Arciprete d'Urbino. — Veralgo, *Arcade.*

ANTICI Marchese Tomaso Antonio, da Recanati. — 1. Cleareste Dosicleo, *Arcade.* 2. Egeo Fidonio, *Emonio.*

ANTINORI Senatore Bastiano. — Grattugiato (il), Accademico *della Crusca.*

ANTOLINI Dott. Filippo, da Macerata. — Nicia Pirreo, *Arcade.*

ANTOLINI Gio., Architetto. — Luigi Viganò.

ANTONIETTI Ab. Giuseppe, d'Aulla, *Sarzanese.* — Polibo Androfilo, *Emonio.*

ANTONMARIA di Francesco, Cartajo, *Sanese.** — Stecchito (lo), della Congrega *de' Rozzi.*

* Egli pare che fra gli Artigiani di Siena, che i primi formarono quella bizzarra e spiritosa Accademia, chiamata *de' Rozzi,* cui *Leone X.* e più altri Principi onorarono della loro protezione, non fossero ancora in uso i cognomi, e non in altro modo si distinguessero che dai nomi de' padri loro. Forse cotesti nomi divennero poscia cognomi, ma come averne prova?

APOLLINARE Laodiceno. — Gregorio Nazianzeno.

APOLLONJ Gio. Apollonio. — Filergita (il), Accademico *Innominato* di Parma.

APOSTOLI Francesco, *Veneziano.* — Klost.

APROSIO P. Angelico, da Ventimiglia. — 1. Carlo Galistoni. 2. Cornelio Aspasio Antivigilini. 3. Filofilo Misoponero. 4. Masotto Galistoni. 5. Nicolò Paragerio, o Paragesio. 6. Oldauro Scioppio. 7. Sapricio Saprici. 8. Scipio Glareano. 9. Paolo Gennari, di Scio.

AQUINO (d') Andrea, Vescovo di Tricario. — Barcinio Melangeo, *Arcade.*

AQUINO (d') Carlo, Gesuita. — Alcone Sirio, *Arcade.*

AQUINO (d') Domenico, Principe di Caramanica. — Dami Boreatino, *Arcade.*

AQUINO (d') Tommaso. — Melindo Leutronio, *Arcade.*

ARAGONA (d') Nicolò, Principe di Cassano. — Dorasco, *Arcade.*

ARAUCO Raffaele, *Milanese.* — 1. Pettignone Ab., *Veronese.* 2. Pietro (Fr.) Martire.

ARATI Ab. Pietro, Piacentino. — Iperindo Clario, *Emonio.*

ARCHINI Dott. Silvestro. — Pacato (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ARCUDI Alessandro Tomaso, del Regno di Napoli. — 1. Antonio Dolce Ursadoro. 2. Candido Malasorte, Ussaro, (anagramma). 3. Fransco Saverio Volante.

ARDUINO P. V. HARDUIN.

ARETINO Pietro. — Luigi Tansillo*. 2. Partenio Etiro (anagramma).

* Veggasi la nota a questo nome nella Prima Parte.

ARGELATI Filippo, *Bolognese.* — 1. Dioneo Termeonio, *Arcade.* 2. Pietro Palfaligi, (anagramma).

ARGENS (d') Marchese. — Monsieur de Mirone.

ARGENT (d') Isacco Stefano. — J. E. D. Phylarethes.

ARGENTI Avv. Gaetano, *Napolitano.* — Filebo Nonacrio, *Arcade.*

ARGENTINO Ottavio di Taranto. — Ardente (l'), Accademico *Infuriato* di Napoli.

ARGONNE (d') Bonaventura. — Vigneul (de) Merville.

ARIBERTI Marchese Giacomo Franc., *Cremonese.* — 1. Genserico Franconomo. 2. Tigramoro Asibei.

ARICI Cesare, *Bresciano.* — Cherofonte CENOMANO, *Filopatride.*

ARISI Dott. Francesco, *Cremonese.* — 1. Asirio Franco Dalla Torre. 2. Eufemo Bato, *Arcade.*

ARISI Omobono (suo figlio), *Cremonese.* — Nomasto Prischeo, *Arcade.*

ARLOTTI Ridolfo, da Reggio. — Sicuro (il), Accademico *Etereo* di Padova.

ARNAUD Antonio. — 1. Antonio Godefroy. 2. Bonneval (sig. di). 3. Calanghan Monsieur. 4. Claudio di Beaubourg. 5. Le Bon (sig. di) (V. NICOLE). 6. Motte (sig. De la). 7. Trigny (sig. De).

ARNAUD Ab. Carlo. — Intrepido (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

ARNIGIO Bartolomeo. — Solingo (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

ARNOULD Gio. Batt. — Antonio Dumont.

AROMATARI Gius. — 1. Falcidio Melampodio, *Arcade.* 2. Subasiano, o Nebusiano.

ARRIGHETTI Filippo. — Fiorito (il), Accademico *Alterato* di Firenze.

ARRIGHETTI Lorenzo. — Gauristo, *Arcade.*

ARRIGHETTI Nicolò. — Difeso (il), Accademico *della Crusca.*

ARRIGHI Benedetto. — Forabosco. V. AMELUNGHI.

ARRIGHI Gio. Batt. — Eterio, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

ARRIGHI LANDINI Orazio, *Fiorentino.* — Dorinio, Accademico *Agiato.*

ARRIVABENE Ippolito, da Correggio. — Taurimbo Cassandro, *Arcade.*

ARTAIZE (d') Monsieur. — Cav. De Feucher.

ARTEGIANI P. Angelo Guglielmo, Agostiniano. — Scosso (lo), Accademico *Rinvigorito.*

ARTIS (d') Giovanni. — Pietro Aurelio, (probabilmente).

ASCHENDORFF Guglielmo. — Philochristianus Altglaub.

ASELLI P. Claudio Antonio, *Cremonese.* — Sidellio, *Arcade.*

ASHMOLE Elia. — James Hasolle.

ASINARI Federigo, Co. di Camerano. — Torquato Tasso.

ASPLANATI P. Pier M.ª, *Genovese.* — Darindo Macistanio, *Arcade.*

ASSIA (d') Ernesto, Langravio. V. Ernesto.

ASTALLI Cardinal Fulvio, *Romano.* — Alasto, *Arcade.*

ASTE (d') Cardinal Marcello, *Romano.* — Candido Petrosaccio, *Arcade.*

ASTE (d') Cav. Niccolò. — Orisippo, *Arcade.*

ASTORI Gio. Antonio, *Veneziano.* — Demade Olimpio, *Arcade.*

ATREMONT (d') Monsieur. — Philosophe (le) Inconnu.

ATTENDOLO Gio. Batt. — Camillo Pellegrino.

AUBERT Giovanni. — Pietro Aurelio (non certo).

AUBIGNAC (d'). V. Hedelin.

AUBIGNÈ (d') Teodoro Agrippa. — Dottor Palestino.

AUBRY Claudio, *Lorenese.* — 1. Clathirius Bonglarus. 2. Vandius Datirius.

AUDIFREDDI P. Gio. Batt., Domenicano, *Nizzardo*, o *di Saorzio.* — 1. Daddei Ruffi. 2. Giulio Cesare Bottone, da Monte Torraggio. 3. Nicola Ab. Ugolini, da Foligno.

AUGUSTIN. V. Agostino.

AUGUSTONI Girolamo, da Correggio. — Ferruginoso (il), Accademico *Scioperato.*

AULISIO Domenico, *Napolitano.* — Timbrio Filippeo, *Arcade.*

AULLA Cav. Vincenzo, *Pisano.* — Leonzio Afidanteo, *Arcade.*

AULO Settimio Severo. — P. Virgilio Marone.

AURELIO Vittore. — Cajo Plinio.

AURIA Vincenzo, *Palermitano.* — 1. Accademico (l'), *Unito.* 2. Andrea Buonvicini. 3. Claudio Mazzeo. 4. Imante, *Arcade.*

AURIGNY (d') Gilles. — Innocent Egarè.

AURISPA Nicola, *Maceratese.* — Pinato Licuate, *Arcade.*

AUTELS (des) Guglielmo. — Glaumalis Du Vezelet.

AVEDANO P. Agostino, Minor Conventuale. — Estratto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

AVERANI Dott. Benedetto, *Fiorentino.* — Corileo, *Arcade.*

AVERANI Dott. Giuseppe, *Fiorentino.* — 1. Atromo Traseomaco (insieme al P. Zaccaria). 2. Cimalo Fialeo. 3. Raevanio, (così lo chiama anagrammaticamente il Dott. Lami nelle famose sue *Menippee*).

AVERANI Dott. Niccolò. — Alfo Grinegnio, *Arcade.*

AVOGARO. V. Azzoni.

AVVOCATI Marco da Reggio. — Amadrisio Antinoide, *Arcade.*

AZZI (degli) Cav. Francesco M.ª, d'Arezzo. — Orenio Batilliano, *Arcade.*

AZZI (degli) FORTI Faustina. — Selvaggia Eurinomia, *Arcade.*

AZZOGUIDI Germano, *Bolognese.* — Ateneo Melisandride, *Emonio.*

AZZOLINI March. Pompeo da Fermo. — Decilo Tisoate, *Arcade.*

AZZONI dei Co. AVOGARO Monsignor Rambaldo. — Targilio Ambraccio, *Arcade.*

AZZONI Paolo. — Zelindo, *Arcade.*

B

BABIÈ Monsieur. — Sulpice De la Platiere.
Journal d' Indication.

BABION Pietro, *Inglese.* — Anselmo, Arcivesc. di Cantourbery.

BACCANTI Cav. Canonico, da Casalmaggiore. — Penteo Alcimedonziano, *Arcade.*

BACCANTI Dott. Giovann' Antonio, da Casalmaggiore. — Platanisio Liciano, *Arcade.*

BACCARINI P. Francesco, Gesuita, *Reggiano.* — Comaspe Eutipio, *Emonio.*

BACCHI Dott. Giuseppe, Professore in Brescello. — Lampo Brittomarzio, *Arcade.*

BACCHI Santi, da Lugo. — Echeno Eurimedonzio, *Arcade.*

BACCHINI P. Benedetto, Cassinese, di Borgo S. Donnino. — 1. Barachia Scutensis. 2. Eleuterio Ilicrino, da S. Irane. 3. Ereno Panormio, *Arcade.*

BACCI Cav. Baccio, Aretino. — Ellero Afneo, *Arcade.*

BACCI Cav. Gian Girolamo, Aretino. — Vitildo Orisloniano, *Arcade.*

BACCI Francesco, Aretino. — Acrisio Ermeo, *Arcade.*

BACCIOCCHI Francesco M.ª, Genovese. — Polindo Cantoneo, *Arcade.*

BACCIOCCHI P. Gian Tomaso, Genovese. — Perideo Trapezunzio, *Arcade.*

BACCUSI Pompeo. — Umile (l'), Accademico *Invaghito* di Mantova.

BACONE Tomaso. — South-wels (Sotvellus).

BADINI Ab. Luigi Donato, di Mondovì. — Arrischiato (l'), Accademico *Innominato* di Brà.

BADIO P. Raffaele, Domenicano, *Fiorentino.* — Rinaldo Tacera, o Torcera, secondo il *Cinelli.*

BADOARO Giacomo. — Assicurato (l'), Accademico *Incognito.*

BADOLATO Francesc' Antonio. — Amilca Dianeo.

BAERSIO. V. Verenstyl.

BAGGI P. Valerio, Gesuita, *Modenese.* — Pampsicone Eumario, *Pastore Emonio.*

BAGLIONI Contessa, di Perugia. — Fille Turrenia.

BAGLIVI Dott. Giorgio, da Lecce. — Epidauro Pirgense, *Arcade.*

BAGLIVI Giacomo, da Lecce. — Meropo, *Arcade.*

BAGNARI Domenico, di Massa Lombarda. — Accademico (l') *Abbandonato.*

BAJARDI, Co. Camillo, *Parmigiano.* — Tiliso Celadio, *Arcade.*

BAJARDI, Co. Giulio, *Parmigiano.* — Menone Peleo, *Arcade.*

BAILLET Adriano. — 1. Balthassar de Hezenail de la Neuville. 2. Hues Oneil de Beaulieu.

BAILLY (le) Rocco. — Monsieur de la Riviere.

BAISTROCCHI Dott. Niccolò. — Eurimene Artemideo, *Arcade.*

BALBI Benedetto Giuseppe, *Bolognese.* — Debole (il), Accademico *Inabile* di Bologna.

BALBI Gio. Batt., *Napolitano.* — Antonio Galeota.

BALBI P. Giovanni, *Genovese.* — Joannes Januensis.
Catholicon, etc.

BALBIS Ab. Silvio, da Salu-

zo. — Sincero (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BALDANZA Giovanni, *Palermitano.* — Zenodoto Abelio, Accademico *Erenio.*

BALDI Ab. Bartolomeo, *Piemontese.* — Fervido (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BALDI Bernardino. — 1. Ileo nell' Accademia degli *Affidati* di Pavia. 2. Selvaggio, nell' Accademia *degl' Innominati* di Parma.

BALDI Girolamo Camillo, *Bolognese.* — Rinchiuso (il), Accademico *Gelato.*

BALDINI Marchese Francesco, *Piacentino.* — Linco Callistide, *Emonio.*

BALDINI Marchese Giuseppe, *Piacentino.* — Mireno Griselide, *Emonio.*

BALDINI P. Gio. Francesco, Generale de' Somaschi. — Brennalio Reteo, *Arcade.*

BALDINUCCI Filippo, *Fiorentino.* — 1. Lustrato (il), Accademico *della Crusca.* 2. Sincero Veri.

BALDOVINI Francesco. — Fiesolano Branducci.

Lamento di Cecco di Varlungo.

BALDUINI Michele, da Reggio. — Coriso Nittimio, *Arcade.*

BALESTRI Bernardo, da Fanano. — Lemandro Tipejo, *Arcade.*

BALESTRI P. Francesco M.ª, da Fanano. — Frontino Arassiano, *Arcade.*

BALESTRIERI Ab. Pier Francesco, *Parmigiano.* — Corinto Telamonio, *Arcade.*

BALLI Giuseppe. — Alliso Febo, *Arcade.*

BALSAMO Giuseppe, *Siciliano.* — Cagliostro (di), Conte.

BALZAC (di) Gian-Luigi GUEZ. — Aminta.

BALZANI Paolo Emilio, *Bolognese.* Faunio (il), Accademico *Gelato.*

BAMBAGIUOLI Graziolo, da Bologna. — Roberto, Re di Gerusalemme.

BANCHIERI Monsign. Antonio, da Pistoja. — Vitauro Antigonio, *Arcade.*

BANCHIERI P. Adriano, *Bolognese.* — 1. Atabalippa del Perù. 2. Camillo Scaligero, da la Fratta.

BANDELLO P. Vincenzo, Domenicano. — Nestorio Melibeo.

BANDETTINI Teresa. — Amarilli Etrusca.

BANDIERA Dott. Giulio Girolamo *Sanese.* — Ibisco Cotileno, *Arcade.*

BANDINELLI Card. Volunnio. — Lacero (il), Accademico *della Crusca.*

BANDINI P. Luca, Minor Osservante, di Garfagnana. — Andrea Palluncito.

BANDINI PICCOLOMINI Francesco, *Sanese.* — Scaltrito (lo), Accademico *Intronato.*

BANDITI Cav. Pietro, da Forlì. — Nisindo Amatontide, *Emonio.*

BANFI P. Gio. Batt., Minore Conventuale, *Milanese.* — Batto Euterpide, *Emonio.*

BARATERI Agostino. — Invigorito (l'), Accademico *Novello* di Bologna.

BARBABELLO Paolo, *Cremonese.* — Apollo Olebrabba, (anagramma).

BARBARIGO Card. Francesco, *Veneziano.* — Aristalgo, *Arcade.*

BARBARIGO Sebastiano, *Veneziano.* — Cromide Eneo, *Arcade.*

BARBARO Daniello, *Veneziano.* — P. D. Hypneo, da Schio.

BARBAZZA Co. Senatore Andrea, *Bolognese.* — 1. Candido Filalete. 2. Robusto Pogommega.

BARBERINI Card. Maffeo (poscia Urbano VIII). — Invitato (l'), Accademico *Alterato* di Firenze.

BARBERIS Raimondo, da Pon-

ziano. — Armato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BARBEU du BOURG Monsieur. — Zoilomastix.

BARBIER d'AUCOURT Monsieur. — Bonnefoy (Sieur de).

BARBIERI Dott. Alessandro. — Invigorito (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

BARBÒ Lodovico, Marchese di Soresina, *Cremonese.* — Sicuro (il), Accademico *Animoso* di Cremona.

BARBUGLI Giuseppe, di Val di Nure, *Piacentino.* — Telesippo Simpasio, *Emonio.*

BARBUGLIA Alessandro. — Arsenio Pironio, *Arcade.*

BARCLAY Giovanni. — Euformio Lusinino.

BARCOS (de) Martino, *Spagnuolo.* — 1. Auray Dott. 2. Pietro Aurelio.

BARDEY P. Graziano di Montfort, Cappuccino. — Dionigi Fromont, (anagramma di Montfort).

BARDI (de') Co. Giovanni. — 1. Incruscato (l'). 2. Puro (il), Accademico *Affidato.*

BARDI (de') Conte Pirro, o Pietro, secondo altri. — 1. Beridio Darpe. 2. Trito (il), Accademico *della Crusca.*

BARDI (de') Filippo, Vescovo di Cortona. — Arido (l'), Accademico *della Crusca.*

BARDI (de') Giovanni (per opinione di alcuni. V. Fioretti nella Parte Prima). — Carlo Fioretti da Veranio.

BARDI (de') Vincenzo, Arcidiacono. — Aggirato (l'), Accademico *della Crusca.*

BARETTI Giuseppe, *Torinese.* — Aristarco Scannabue.

BARGA (da) P. Ginevro (Cappuccino. — Domenico Cestoni.

BARGAGLI Scipione, *Sanese.* — 1. Materiale (il), Accademico *Intronato* di Siena. 2. Schietto (lo), Accademico *Intronato* di Siena.

BARIGAZZI Agostino, da Carpi. — Simpatico (il), Accademico *Apparente* di Carpi.

BARIGAZZI Alberto, da Carpi. — Semplice (il), Accademico *Apparente* da Carpi.

BARILE Gian Domenico, Teatino, *Bergamasco.* — Nicodemo Belari (anagramma).

BARILI Prevosto Giuseppe, da Casalmaggiore. — Libario Egireo, *Arcade.*

BARISONI Albertino, *Padovano.* — 1. Stentato (lo), nell'Accademia *de' Ricoverati.* 2. Ermidoro Filalete.

BARISONI Antonio. — Aggravato (l'), Accademico *Delio* di Padova.

BARNAUD Nicola. — 1. Eusebio Filadelfo, Cosmopolita. 2. Nicola De Montaud.

BARNES Josue. — Junius Philargirius.

BARONCINI Sinibaldo. — Girolamo Nicolino.

BARONI Clemente de' CAVALCABÒ, da Roveredo. — Eleuterio Sincero.

BARRIN Abbè. — Ab. Duprat.

BARTHIUS Caspar. — 1. Jacobus Halbronnerus. 2. Tarraeus Hebius Nobilis a Sperga.

BARTOLI Adeodato, Cappuccino, *Pesarese.* — Rosillo Amalasontide, *Emonio.*

BARTOLI Cosimo, *Fiorentino.* — Neri Dortelata.

BARTOLI Daniele, Gesuita, *Ferrarese.* — Ferrante Longobardi, o Lombardi. 2. Gio. Batt. Bartoli.

BARTOLI Domenico. — 1. Democrito Filosofo. 2. Nicodemo Librato, *Arcade.*

BARTOLINI Tommaso. — Christianus Theophilus.

BARTOLOMMEI Marchese Mattia, *Fiorentino.* — Igilio Aseo, *Arcade.*

BARTOLOMMEI Girolamo. — Imbucato (l'), Accademico *della Crusca.*

BARTOLOMEO da Urbino. — Giovanni Gastio.

Milleloquium, etc.

BARTOLOMEO di Francesco, Dipintore, *Sanese.* (V. Antonmaria). — Pronto (il), nella Congrega *de' Rozzi.*

BARTOLOMEO di Gismondo, Tessitore, *Sanese.* — Mariinondo (il), nella Congrega *de' Rozzi.*

BARTOLOMEO di Melanino. V. Melanino.

BARTOLOTTI Giovanni, *Bolognese.* — Vigoroso (il), Accademico *Indomito* di Bologna.

BARTSEIUS Fridericus. — Fridericus Brussus, o Bruscus.

BARUCCO Ab. Vincenzo, *Piemontese.* — Ardito (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BARUFFALDI Arciprete Girolamo, *Ferrarese.* — 1. Accademico (l'), *Intrepido.* 2. Antonio Tibaldeo, da Ferrara. 3. Cruento Nettunio, *Arcade.* 4. Enante Vignajuolo. 5. Jacobus Guarinus.

BARUFFALDI Dott. Girolamo, Seniore. — Accademico (l') *Intrepido.*

BARZANINI Domenico, *Pesarese.* — Solinio Peraotio, *Emonio.*

BASADONNA Giovanni, *Genovese.* — Creniso Paronatide, *Arcade.*

BASILE Gio. Batt., *Napolitano.* — 1. Gian Alessio Abbatutis, (anagramma). 2. Pigro (il), Accademico *Stravagante.*

BASILIO (Santo). — Eustazio, Vescovo.

BASSI VERATI Laura Caterina, *Bolognese.* — 1. Jola Dafnide, *Emonia.* 2. Laurinda Olimpiaca, *Arcade.*

BATACCHI Domenico, *Livornese.* — P. Atanasio, da Verrocchio.

BATE, o BATTEO, Guglielmo. — Pedro Maurique.

BATTAGLINI Co. Can. Angelo, *Romano.* — Ergeade Tiseo, *Arcade.*

BATTELLI Monsign. Gian Crisostomo, da Urbino. — Arisostene, *Arcade.*

BATTEUX Ab. — Ab. Ninnin.

BATTIRELLI Avv., *Romano.* — Feletio Nasilio, *Arcade.*

BATTISTA Don Pietro, *Cremonese.* — Authocosmus Stactæus.

BATTISTINI Ab. Innocenzo. — Megete Inopeo, *Arcade.*

BAUDELOT de DAIRVAL Carlo Cesare. — 1. Adele. 2. Vallemont (de).

BAUDIO Domenico. — 1. Julianus Rosbecius. 2. Latinus Pacatus.

BAUDOIN Ab. Franc. — Petrus Roquius.

BAUDOIN Giovanni. — Antonio de Bandole.

BAUZER P. Martino, Gesuita. — Gaudentius Hilarinus, *Goritianus.*

BAVA di S. Paolo Co. Emmanuele. — Timante, *Pastor della Dora.*

BAVIERA Marchese Crescentino, da Pesaro. — Narindo Tiseo, *Emonio.*

BAVIERA Monsign. Gio. Giuseppe, da Sinigaglia. — Fileno Acacesio, *Arcade.*

BAVIERA (di) Principessa M.ª Antonia. — Ermelinda Telea, *Arcade.*

BAYLE Pietro. — Carus Larebonius.

BEATI Dott. Onorio. — Animoso (l'), Accademico *Selvaggio.*

BEAUCHAMPS (de) Monsieur. — Messire Esprit.

BEAUCHASTEAN (de) Marchese. — Lusancy, Ministro di Harvich.

BEAUMONT (de) Principessa. — Madame du Montier.

BEAURIEU (de) Gaspar Guibert. — Jean Jacques Rousseau.

BEAUSOBRE (de) Louis. — Docteur Ugtvoght.

BEBIO Filippo. — Alberto Malberg.

BECANO Martino. — Everhardus Enotus.

BECCAJO (del) Antonio, da Ferrara. — Dante Alighieri.

BECCARI Co. Antonio, *Ferrarese.* — Peridante Marzio, *Arcade.*

BECCARIA Co. Alfonso, *Pavese.* — Pensoso (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

BECCARIA Co. Aurelio, *Pavese.* — Filotimo, Accademico *Affidato* di Pavia.

BECCELLI Giulio Cesare, *Veronese.* — Sottomeccanico (il).

BECCHI VICENTINI P. Giuseppe, Gesuita. — Eurimbo Egireo, *Arcade.*

BECCOLI ONDEDEI Anna. — Laurinda, *Arcade.*

BECCUTI Francesco, da Perugia. — Francesco Coppetta, *sopranome.*

BECKMANN Nicola. — Veridicus Constans.

BECMANNUS Jo. Christophorus. — Orthuinus Gratius.

BECMANUS Christianus. — 1. Christianus Servius. 2. Massonius.

BEDORI Carl' Antonio, *Bolognese.* — 1. Fabillo Giunonio, *Arcade.* 2. Leone Bontracori, (anagramma). 3. Rifiorito (il), Accademico *Gelato.*

BEERO N. — Joachimus Curæus Freistad.

BEFFROY de Regny. — Cousin Jacques.

BEGERO Lorenzo. — 1. Dafneo Arcuario. 2. Dulodoro.

BEISSELIUS Josse. — M. Tullius Cicero, Conversus.

BEJERO Harbmanno. — Andreas Epitimus.

BELBONI Arcangelo. — Francesc'Antonio Guerrero.

BELESTAT (di) Langlois Pietro. — Marino Blondel.

BELFORTE (di) Duca Antonio. — Licofonte Trezenio, *Arcade.*

BELGRADO P. Jacopo, Gesuita, *Udinese.* — 1. Damagete Cripteo, *Arcade.* 2. Uranio Amfrisio, *Arcade.*

BELGRANO Ab. Guarino, Lateranese, da Vercelli. — Giulivo (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BELINGERI Co. Gian Girolamo, Alessandrino. — Caratteristico (il), Accademico *Unanime* di Torino,

BELISE Antonio. — Liseto Benancio.

BELISOMI March. Giuseppe, *Pavese.* — Cratilindo Limaceo, *Arcade.*

BELLARDI P. Felice, Agostiniano. — Attempato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BELLARMINO Roberto. — 1. Adolphus Schulckenius. 2. Franciscus Romulus. 3. Matthæus Tortus. 4. Samonius.

BELLATI P. Anton Francesco, Gesuita, di Massa Carrara. — Ascreo Larissiano, *Arcade.*

BELLEGARDE (de) Ab. — Paolo Antonio de Marsilly.

BELLELLI P., Agostiniano. — Andrea (Fr.) da Fucecchio.

BELLI Giulio. — Philippus Honorius.

BELLI Lorenzo. — Fortunato (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BELLI Paolo. — Lelio Palombo, *Arcade.*

BELLINI Bernardo, Comasco. — Fozio.

BELLINI Lorenzo, *Fiorentino.* — 1. Gobbo (il) di San Casciano. 2. Ofelte Nedeo, *Arcade.*

BELLONI Ab. Francesco, *Fiorentino.* — Ila Meonio, *Pastore Emonio.*

BELLONI Bernardo. — Verdeggiante (il), Accademico *Novello* di Bologna.

BELLONI Gio. Batt., Dott. — Nascente (il), Accademico *Novello* di Bologna.

BELLONI Giuseppe. — Inesperto (l'), Accademico *Novello* di Bologna.

BELLORI Gio. Pietro. — Bonano.

BELPIERI Cherco Antonio. — Pietro Leonomio, *Arabo*.

BELTRAMI Paolo, Pretore della Missione. — Didarco Efireo, *Arcade*.

BELVEDERE Andrea, *Napolitano*. — Fadio Nestaneo, *Arcade*.

BEMBO (Suor) *Illuminata*. — B.ª Caterina, da Bologna.

BENAMATI Guidubaldo. — Astore Grifagni.

BENAZZI P. Roberto, delle Scuole Pie. — Glaucippo Gortinio, *Arcade*.

BENE. V. Del Bene.

BENEDETTI Barone D. Gius. — Alcidateo, *Arcade*.

BENEDETTI Franc. — Scompagnato (lo), nella Congrega *de' Rozzi* di Siena.

BENEDETTI Gio. Batt., *Sanese*. — Rinnovato (il), Accademico *Ardente*.

BENEDETTO XIII, Papa. — Trofilo Samio, *Arcade*.

BENEDICTIS (de) Giovanni Batt., Gesuita. — 1. Benedetto Aletino. 2. Giacinto Bandoni.

BENELLI Ab. Smeraldo. — Anabrasto, *Filomate* di Parma.

BENETELLI P. Luigi M.ª, de' Minimi, *Vicentino*. — 1. Giulio M.ª Bonatera, da Nicea. 2. Virgilio Mabelli d'Atene (anagramma).

BENETTI Alessandro, *Romano*. — Benedetto Lassarno.

BENI Paolo, *Fiorentino*. — 1. Cavalcante. 2. Michelangelo Fonte.

BENIGNI Angelo. — Rintuzzato (il), Accademico *Insensato*.

BENIOLI D. Gio. Giulio. — Avventurato (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BENIVIENI Girolamo. — Antonio Manetti.

BENNONE. V. Durrhundurr.

BENOIT Renato. — Luigi le Senechal.

BENTHEM Enrico Ludolfo. — 1. Irenico Filarete. 2. Pacifico Verino.

BENTIVOGLIO Ab. Carlo, *Bolognese*. — 1. Favorito (il), Accademico *Indomito*. 2. Giulio Centralbo. 3. Unito (l'), Accademico *Gelato*.

BENTIVOGLIO Marchese Luigi, *Ferrarese*. — Amateo Ciparissio, *Arcade*.

BENTIVOGLIO Marchese (poi Cardinale) Cornelio, *Ferrarese*. — 1. Entello Epiano, *Arcade*. 2. Selvaggio Porpora.

BENTIVOGLIO CALCAGNINI Matilde, *Ferrarese*. — Amarilli Tritonide, *Arcade*.

BENTLEY Riccardo. — Phileleuterus Lipsiensis.

BENVENUTI Dott. Michelangelo, *Sanese*. — Piasio Pedionio, *Arcade*.

BENVOGLIENTI Uberto, *Sanese*. — 1. Geranio Scheneo, *Arcade*. 2. Guntolibei Tuberone (anagramma).

BENZE di Pramolo, Co. — Giudizioso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BEOLCO Angelo, *Padovano*. — Ruzante (il).

BERARDI Co. Francesc'Antonio. — Amaseno, *Arcade*.

BERENGARIO Giacomo, da Carpi. — Giacomo Carpo, *Bolognese*.

BERETTARI Sebastiano. — Jacobus a Fossa.

BERETTINI Pietro, da Cortona. — Britio Prenetteri, (anagramma).

BERGALLI Luigia, *Veneziana*. — Irminda Partenide, *Arcade*.

BERGANTINI P. Gian Pietro, Teatino, *Veneziano*. — Osido Mantiniense, *Arcade*.

BERGANTINI P. Gius. Giacomo, Servita. — Giusto Nave.

BERGERA Cav. Teodoro. — Franco (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BERINZAGHI Ab. Cesare. — Avveduto (l'), Accademico *Novello* di Bologna.

BERIOLI Cav. Spiridione, da Città di Castello. — Dorisco Antero, *Emonio*.

BERLENDI Francesco, Teatino, *Veneziano*. — Co. Berardo Schinfleno.

BERLENDIS Ab. D. Angelo, *Vicentino*. — Buono (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BERLINI Francesco, *Napolitano*. — Eudamio Linio, *Arcade*.

BERNARD Gian Federico. — Charte (de) Livry.

BERNARDI Ab. Paolo, *Provenzale*. — Lamindo, *Arcade*.

BERNARDI Antonio, *Mirandolano*. — Octavianus Mirandula.

BERNARDI Dott. Florio. — Scipione Obez, *Inglese*.

BERNARDI D. Parisio, Camaldolese. — Prasilfo Achelojo, *Arcade*.

BERNARDINI Co. Gaetano. — Doriaco Larisseo, *Arcade*.

BERNARDO, Arcivescovo di Toledo. — S. Bernardo.

Sermones quinque super Salve Regina, etc.

BERNARDONI Pietro Antonio, *Modenese*. — Cromiro Dianio, *Arcade*.

BERNEGGERO Mattia. — Teodosio Berenico; e da altri Teodoro Beveneco.

BERNERI Giuseppe. — Geniale (il), Accademico *Infecondo* di Roma.

BERNI Avv. Giuseppe. — Epenèto, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

BERNIER (de) Abbè. — Moton (Monsieur) de la Varenne.

BERNIER Jean. — 1. Pepincourt (sieur). 2. Saint-Honorè (sieur de).

BERNIERI Co. Aurelio, *Parmigiano*. — 1. Iperide Foceo, *Arcade*. 2. Lallo (Ser).

BERÒ Co. Ercole Agostino. — Indugiato (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

BEROSSI Ercole, di Garfagnana. — Clario Boriano, *Arcade*.

BEROTIUS Joannes. — Joannes Etrobius, (anagramma).

BERTANI Ab. Antonio, da Bosseto. — Elpidio Eliteo, *Emonio*.

BERTELLI Alberto, *Bolognese*. — Inutile (l'), Accademico *Filomuso*.

BERTI Giovanni. — Rispigolato (il), Accademico *della Crusca*.

BERTI P., Agostiniano. — Paraclito (Fr.), *Livornese*.

BERTI P. Alessandro Pompeo, *Lucchese*. — Nicasio Porriniano, *Arcade*.

BERTI Simone. — Smunto (lo), Accademico *della Crusca*.

BERTINI Dott. Anton Francesco, *Fiorentino*. — 1. Anton Giuseppe Branchi. 2. Gobbo (il), di Sancassiano. 3. Rutilio Lucilli.

BERTOCCI Vincenzo. — Antenore Palio, *Arcade*.

BERTOLA De' Giorgi Aurelio, Olivetano, da Rimini. — Ticofilo Cimerio, *Arcade*.

BERTOLA De' Giorgi Francesco, *Milanese*. — Bellunio Magnesio, *Emonio*.

BERTOLA P. Gherardo, Cisterciense. — Affaccendato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BERTOLERO Dott. Giuseppe Antonio, da Rivoli. — Agevole (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BERTOLINI Ab. Bernardo, da Valprato. — Faceto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BERTOLINI Ab. Francesco M.ª, da Busseto. — Dorilbo Megaside, *Emonio.*

BERTOLLI Ab. Gaetano. — Terbillo Clessidrio, *Arcade.*

BERTOLOTTI Davide. — Agnese Contessa di Santagnese.

BERTONI Camillo, *Faentino.* — Glaucippo Favenzio, *Filopatride.*

BERTRIX. — Tanquerel.

BERTUCCIONI Dott. Fisico Fabrizio, da Sarzana. — 1. Claudio de' Critici. 2. Gerunzio Staffilita.

BERULLE (di) Cardinale. — Leon d' Alexis.

BERZETTI P. Nicola, Gesuita. — 1. Cleonte Torbizi. 2. Gio. Alberto Buronzi.

BESCAPÈ Carlo, *Milanese.* — Luca Vandoni.

Vedasi la nota al nome del Vandoni nella Prima Parte.

BESENZI Benedetto. — Mecaste, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

BESENZI PANINI Laura, *Reggiana.* — Laurinda Eurotea, *Arcade.*

BESOZZI Antonio Giorgio, *Milanese.* — Latrobio.

BETTELONI Cesare. — Callofilo Benacense.

BETTI Anton Maria. — Lucianus Belus, de Roccacontrada.

BETTINELLI Saverio, Gesuita, *Mantovano.* — 1. Diodoro Delfico, *Arcade.* 2. Filomuso Eleuterio. 3. Maitre Uranius Melasius. 4. P. Virgilio Marone.

BETTOLINI SOFFIETTI Caterina, da Chiari. — Amarisca Pallenia, *Arcade.*

BETTONI Dott. Giuseppe, *Pisano.* — Anauro Tessalideo, *Arcade.*

BETTONI Girolamo. — Fertilio Ereo, *Arcade.*

BETTONI P. Luigi M.ª, Domenicano, *Veneziano.* — Sonoro (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BETULEJO Sisto. — Andrea Dietheros.

BEVERLAND Adriano. — Perino Del Vago, Cav. di Malta.

BEVILACQUA Lorenzo, *Maceratese.* — Lorenzo Abstemio.

BEYSCHLAG Federico Giacomo. — Ireneus Bibliophilus.

BEZA (DE BEZE) Teodoro. — 1. Adeodato Seba. 2. Alectorio. 3. Benedictus Passavantius. 4. Eusebio Filadelfo. 5. Frangidelphe Escorche-Messes. 6. Nathanael Nezekius. 7. Trasibulo Fenice.

BEZZI Ab. Evasio, da Casal Monferrato. — Opportuno (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BIACCA Ab. Francesco M.ª, *Parmigiano.* — Parmindo Ibichense, *Arcade.*

BIAGI P. Clemente. — Pietro Deodato.

BIAGIOLI Ab. Alessandro. — Argisco Cerausio, *Arcade.*

BIAMONTI Ab., *Piemontese.* — Polifilo.

BIANCARDI Sebastiano, *Napolitano.* — 1. Domenico Lalli. 2. Ortanio, *Arcade.*

BIANCHETTI Cesare, *Bolognese.* — Teodoro Anselmini.

BIANCHETTI GAMBALUNGA Contessa Teresa, *Bolognese.* — Climene Jeria, *Arcade.*

BIANCHI Ab. Isidoro, *Cremonese.* — Ab. Lovillet.

BIANCHI Andrea, Gesuita, *Genovese.* — Candidus Philaletes.

BIANCHI Cristoforo, da Montajone. — Scipione Ammirato, il giovane.

BIANCHI Dott. Giovanni, *Riminese.* — 1. Jano Planco. 2. Pietro Ghigi, da Rimini. 3. Simone Cosmopolita.

BIANCHI Filippo, *Bolognese.* — 1. Bartolomeo Galeotto. 2. D. Luigi Sarti, da Piano.

BIANCHI Fr. Giovanni Agostino. — Farnalio Gioachino Annutini.

BIANCHI Francesco. — Unito (l'), Accademico *Incolto*.

BIANCHI Vendramino. — Arminio Dannebuchi.

BIANCHINI Can. Francesco, *Veronese*. — Selvaggio Afrodisio, *Arcade*.

BIANCHINI Dott. Giuseppe, da Prato. — 1. Accorciato (l'), Accademico *Innominato* di Bra. 2. Innaste Dindimenio, *Arcade*. 3. Stabile (lo), Accademico *Rinvigorito* di Fuligno.

BIANCHINI Giovanni, Somasco, *Veronese*. — Cenite Afrodiseo, *Arcade*.

BIANCIARDI Michelangelo, *Sanese*. — Sincero Partenio, *Arcade*.

BIANCOLI Co. Alessand., *Faentino*. — Tamiri Filossenio, *Emonio*.

BIANCONI Giovan Lodovico. — Filetore, *Arcade*.

BIANDRÀ Ab. Carlo Casimiro. — Incorrotto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BIASI P. Gian Antonio, Gesuita, *Veronese*. — Igildo Filometro, *Emonio*.

BICHI Marchese Galgano, *Sanese*. — Terminto Ocironio, *Arcade*.

BIDERMAN Giacomo. — Diego Bernardino.

BIGARELLI Pietro. — Romildo Alcionio, *Arcade*.

BIGLIANI D. Vincenzo. — Alessandro Pagliese.

BIGNARDI Eduardo. — Pedente Confluenzio, *Filopatride*.

BIGNON Ab. Gio. Paolo. — Monsieur de Sandisson.

BIGNON Girolamo, Avv. generale al parlamento. — 1. Francesco Pyrard de Laval. 2. Teofilo du Tay.

BIGOLOTTI Cesare, da Reggio. — Clidemo Trivio, *Arcade*.

BIGONI Baldassare. — Nicolò De Nac.

BIGONI Lodovico, da Chiari. — Tessaglio, Accademico *Agiato*.

BILDIUS Rhenanus Beatus. — Licentius Evangelus.

BILLAUI Adamo. — Maitre Adam.

BIORCI Domenico, *Piemontese*. — Nicodemo Ricobi, (anagramma).

BINASCHI Filippo. — Endimione, Accademico *Affidato* di Pavia.

BINDA P. Francesco. — Antocide Filadelfio, *Arcade*.

BINET Stefano, Gesuita. — 1. François Fontaine. 2. François Renè, Predicateur.

BINI Ab. Giuseppe Clemente, *Fiorentino*. — 1. Aniceto Nemesio. 2. Timoleone.

BIONDI Luigi, *Romano*. — Eupoli Albulense, *Filopatride*.

BIRAGHI Lapo. — Castelliunculus.

BIRAGO Girolamo. — Molarigo Barigo (anagramma).

BISCARETTI Co. Teodoro. — Benevolo (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BISCIONI Canonico Anton M.ª, *Fiorentino*. — Chiurlicelco Filacerbo, da Tinco de' Tappi.

BISSARI Co. Pietro Paolo, da Vicenza. — Ricovrato (il), Accademico *Olimpico*, ovvero il Rincorato.

BLAEU Janson Guglielmo, *Olandese*. — Guglielmo Cesio.

BLAEUW Giovanni. — Henricus Dendrinus.

BLASI Avvocato Cammillo. — Christotimus Amerista.

BLASI P. Evangelista. — Alessio Aganippeo.

BLASSETTI Ermenegildo. — Lamisto, *Arcade*.

BLENGINI Giuseppe. — Sagace (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BLERVACHE (de). V. CLICQUOT.

BLESI Agostino. — Timido (il), Accademico *Disunito* di Carpi.

BLOCKIO Cornelio. — Giovanni COSTERIO.

BLOIS (de), o BLOSIO, Luigi. — Abbas Dacrianus.

BLOND (le) Giovanni. — Humble (l') Esperant.

BLONDEL David. — Amandus Flavianus.

BLONDEL Francesco, Medico, *Parigino*. — 1. Aletofane. 2. Filippo Douìè (Douteus).

BOARETTI Ab. Francesco, *Padovano*. — Piroforo Zanzara.

BOATERO Pietro Giovanni, da Asti. — Regolato (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BOCCADIFERRO Camillo, *Bolognese*. — Sandisto Eresiniano, *Arcade*.

BOCCARDO Cav. Michelangelo, da Mazzara. — Merlino Beccatutto.

BOCCHI Achille, *Bolognese*. — Filarete.

BOCCHINI Bartolomeo, *Bolognese*. — Zan Muzzina.

BOCCIA P. Abbate. — Sincero Valdesio, *Arcade*.

BOCCOLINI Gio. Battista. — Etolo, *Arcade*.

BOCCONI Silvio, *Palermitano*. — Nicolò Gervasi.

BOCELLA, o BUCELLA Nicolao, *Padovano*. — Giorgio Chiakor.

BOCELLI Gio. Battista, da Busseto. — Meleo Tirintio, *Emonio*.

BOCELLI P. Antonio, Gesuita, da Busseto. — Prosilio Vespio, *Emonio*.

BOCQUILLOT Lazaro Andrea. — 1. Prieur de Lonval. 2. S. Lazare (Sieur de).

BODEI Dott. Antonio. — Tobia Dionneo.

BODIN Giovanni. — 1. Andius sine Bono. 2. Renato Herpin.

BOHMEN Giacomo. — Philosophus Teutonicus.

BOID Sig. — Junius.

BOILEAU Egidio (Gilles), da Bouillon. — 1. Claudio Collet, Champensis. 2. Darinel de Tirel. 3. Fontaines.

BOILEAU Giacomo. — 1. Abbas Sidichembechensis. 2. Claudio Fontejo. 3. Giacomo Barnabè. 4. Marcellus Ancyranus. 5. Theologus Parisiensis.

BOISSAT (di), P. — Gio. Baudoin.

BOISMORAND (de) Ab. — Madamoiselle de Lussan.

BOIVIN Giovanni. — Junius Biberius Mero.

BOLGARINI. V. Bulgarini.

BOLGIÈ Giuseppe. — Patetico (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BOLIS Co. Giovanni Onofrio, da Lugo. — Mirteno Acidonio, *Arcadio*.

BOLLANO Lodovico, da Saluzzo. — Esperto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BOLOGNA Giuseppe, *Napolitano*. — Aristone Prosense, *Arcade*.

BOLOGNA P. Onorio, Cassinese. — Rinnovato (il), Accademico *Errante* di Brescia.

BOLOGNETTI Camillo, *Bolognese*. — Licasto Berenteo, *Arcade*.

BOLTHE Giovanni. — Petrus Colertius.

BOLZANIO Gio. Pietro. — Gio. Pierio Valeriano.

BOMBACI Co. Giuseppe. — Tardo (il), Accademico *Gelato* di Bologna.

BOMBINO Paolo. — Pompeo Muti.

BON (le) Giovanni. — 1. Marcantonio Guymara. 2. Solan de Vauge.

BONA Cardinale Giovanni. — Joannes a Sancta Catharina.

BONA Giulio Cesare, Fr. Conventuale, *Venesiano*. — Gnesio Basapopi.

BONACCHI Ab. Francesco, *Pistojese*. — Fra Pacomio.

BONACCI Giovanni, *Modenese*.

— 1. Gabriele Falloppio. 2. Pietro Angelo Agato.

BONACCORSI Filippo. — Callimaco Esperiente.

BONACOSSI Borso, *Ferrarese.* — Lisarco Tegeatico, *Arcade.*

BONADRATI Gio. Battista. — Impedito (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

BONAMICI Giovanni Francesco. — Agatofilo.

BONAMICI Giuseppe, *Lucchese.* — Quintus L. Settani Filius.

BONAMINI Cav. Domenico, *Pesarese.* — Ceraldo Eumatimo, *Emonio.*

BONANNI P. Filippo, Gesuita. — Godefrido Fulberti.

BONARSI Claro, Gesuita. — Carlo Scribani (anagramma).

BONASIO Niccolò, da Correggio. — Immutabile (l'), Accademico *Indiviso* di Parma.

BONATTI Giovanni, *Bussetano.* — Olmiro Eulogimeno, *Emonio.*

BONAVENTURA (S.) (al secolo Giovanni Fidanza). — Eustachius, o meglio Eutychius.

BONAVENTURI Tomaso, *Fiorentino.* — Oebalo, *Arcade.*

BONAVIDEO Ab. Giuseppe, *Romano.* — Filarco Eristio, *Emonio.*

BONCERF. — Monsieur Francaleu.

BONCIANI Canonico Francesco. — Aspro (l'), Accademico *Alterato* di Firenze.

BONCOMPAGNO Gregorio, Duca di Sora. — Vitalbo Cinosurio, *Arcade.*

BONDI Clemente, *Parmigiano.* — 1. Lappo. 2. Metabo Prianeo, *Arcade.*

BONDIGLI Benedetto. — Feriside Isidio, *Arcade.*

BONETTI Alessandro. — Accinto (l'), Accademico *Animoso* di Cremona.

BONGIOVANNI Pellegra. — Ersilla Gortinia, *Arcade.*

BONI Cav. N., *Romano.* — Bajocco.

BONIFACJ Gio. Baldassare. — 1. Opportuno (l'), Accademico *Filarmonico.* 2. Pier Antonio Salmone.

BONILLA (de) Martino, *Spagnuolo.* — Joannes De Gruce (De la Cruz).

BONINI Filippo M.ª, *Genovese.* — Risentito (il), Accademico *Estinto.*

BONNAUD Ab., Ex-Gesuita. — Crey Ab., o Creyssent, de la Moseille.

BONNEAU Monsieur. — Raphael Monsieur.

BONOMI Dott. Gian Francesco. — Affaticato (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

BONOMO (de) Andrea Gius., da Trieste. — Orniteo Lusanio, *Arcade.*

BONTEMS Leger, Monaco, *Digionese.* — Leodegarius Agatho Chronius.

BONVICINI Avv. Giuseppe, *Parmigiano.* — Silvino Doricleo, *Arcade.*

BORBON del Monte di Sorbello Marchese Uguccione. — Epirone Anetimio, *Emonio.*

BORDANI Francesco, *Ferrarese.* — Fedele (il), Accademico *Ingegnoso* di Ferrara.

BORELLI Carlo. — Ferdinando Ughelli.

BORGA Antonio M.ª, da Leprenno. — 1. Agarimanto Baronio, da Nomperle (anagramma). 2. Gneo da Bari. 3. Gil-Bibi Dottore. 4. Maestro del Garbo. 5. Ticchetocche, Caporale da Lucca.

BORGARETTI P. Francesco Camaldolese. — Dissonante (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BORGHESI Bartolomeo, da Savignano. — Paleotimo Steleo, *Filopatride.*

BORGHESI Canonico Ridolfo,

Sanese. — Filandro Ateneio, *Arcade.*

BORGHESI Domenico, *Sanese.* — Inaco Anigrio, *Arcade.*

BORGHESI Monsignor Paolo, *Romano.* — Epareto Alittorio, *Arcade.*

BORGHESI Principessa Donna Flaminia. — Flaminda, *Arcade.*

BORGHI Co. Pompeo, *Faentino.* — Filindo Messeniese, *Arcade.*

BORGHI Filippo, *Faentino.* — Crisippo Timeo, *Emonio.*

BORGHINI Avv., *Pisano.* — Echemo Fagio, *Arcade.*

BORGHINI Selvaggia M.ª — Filotima Innia, *Arcade.*

BORGO P. Gio. Batt., Agostiniano, *Cremonese.* — Inanimito (l'), Accademico *Animoso* di Cremona.

BORGO (dal) Cav. Giovanni, da Pisa. — Rosalbolo Eutasio, *Arcade.*

BORGO (dal) Cav. Pio, da Pisa. — Feraste Euricleo, *Arcade.*

BORGOGNI Gerardo, *Milanese.* — Errante (l'), Accademico *Inquieto.*

BORGONZONI MARTELLI Mariano, *Bolognese.* — Mirtillo Felsineo, *Arcade.*

BORN (di) Barone. — Giovanni Fisiofilo.

BORNATO Girolamo. — Abstruso (l'), Accademico *Occulto* di Brescia.

BORRI Cristoforo. — Honuphrius Cisterciensis.

BORRICHIO Olao. — Benedictus Blote-Sandæus.

BORROMEO Anton M.ª, *Padovano.* — Innaspato (l'), Accademico.

Cicalata, annessa alle *Stanze in lode di Collo, dell'Agguindolato,* Padova, 1750, in 4.°

BORROMEO P. Anton Maria, Teatino, *Padovano.* — Orgalio Parrasiano, *Arcade.*

BORSA Ab. Matteo, *Mantovano.* — Immerso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BORSARELLI Ab. Giovanni. — Concorde (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BORSETTI Ferrante. — Tretaferno Bresti (anagramma).

BORSIGLI Lorenzo. — Celso Alberti.

BORTESI Dott. Gio. Batt., *Parmigiano.* — Egione Auxesio, *Arcade.*

BORZANI CODELUPI Francesco, *Reggiano.* — Sperante (lo), Accademico *Elevato* di Reggio.

BOSCARELLI Ab. Camillo, di Cortemaggiore. — Cratippo Coronide, *Emonio.*

BOSELLI Cipriano. — Girolamo Semenzi.

BOSELLINI Francesco, da Nonantola. — Evandro Edesseno, *Arcade.*

BOSONI Antonio, *Lodigiano.* — Onisbo Dianense, *Arcade.*

BOSSI Carlo, *Torinese.* — Albo Crisso, (anagramma).

BOSSI Girolamo, *Pavese.* — Necessitato (il), Accademico *Affidato.*

BOTTA N. da Roveredo. — Lelio Ferrante Ghinsulni.

BOTTARI Monsignor Giovanni, *Fiorentino.* — 1. Agesia Beleminio, *Arcade.* 2. Gino Bottagrifi (Vedi nella Prima Parte il nome di Paraclito).

BOTTAZZONI Pier Francesco. — 1. Accademico (l') *Abbandonato.* 2. Ergindo Pamiseo, *Arcade.*

BOTTIGELLA Gio. Batt. — Sollecito (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

BOTTIGELLA Silvestro. — Uguale (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

BOTTIONI Avv. Luigi. — Filambo Lisiade, *Emonio.*

BOTTO Domenico. — Eurindo, *Arcade.*

BOTTONI Dott. Giuseppe, *Pisano.* — Anauro Tessalideo.

BOUCHER Giov. — 1. Francesco, da Verona. 2. Paulus Gimontius, *Sclavonensis.*

BOUCHET Giovanni. — 1. Sebastiano Brand. 2. Traverseur (le) des voyes perilleuses.

BOURBON Nicola, Juniore. — Pietro Mola.

BOURZEIS (de) Am. — Amable De Volvic.

BOVIO Canon. Alessandro, da Reggio. — Sereno (il), Accademico *Umile* di Roma.

BOVIO Domenico. — Abbandonato (l'), Accademico *Incolto.*

BOVVEL Gabriele. — Paolo Britanno.

BOYER Nicola. — Giovanni Montano.

BOZZONIO Cherubino. — Buonchiero.

BRACCELLI Antonio. — Arminido Nicorideo, *Arcade.*

BRACCI Rinaldo M.ª — 1. Decio Laberio. 2. Neri del Boccia.

BRACCI Zanobi. — Allettato (l'), Accademico *della Crusca.*

BRAGADINO Leonardo, *Veneziano.* — Toristo Aseatico, *Arcade.*

BRAILLET P. — Liceto Benancio.

BRAMIERI Dott. Luigi, *Piacentino.* — 1. Accademico (un) *Incamminato* 2. Elcippo Sicionio, *Arcade.*

BRANCHETTI P. Prospero, Canon. Regolare. — Zelotipo, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

BRANCHI Silvestro, *Bolognese.* — Costante (il), Accademico *Ravvivato* di Bologna.

BRANDINI P. Gio. Angelo, Servita, *Mirandolano.* — Aristo Batileo, *Emonio.*

BRANDOLINO Aurelio. — Lippo, *Fiorentino.*

BRAVIER P. Luigi. — Rambaldo Norimene.

BREMBATO Co. Gio. Batt., *Bergamasco.* — Gersone, Accademico *Affidato* di Pavia.

BRENNA Ab. Luigi. — Cleobolo Paleofilo.

BRENTIUS Joannes. — 1. Huldericus Engsterus. 2. Joannes Witingus.

BRESCIANI Dott. Franc. M.ª, *Cremonese.* — Onamo Glipiano, *Arcade.*

BREUGERE de Barante. — Giorgio Pelissier.

BRICCIO Giovanni. — 1. Luca de Carolis. 2. Scipione Borghesi.

BRIET Filippo. — Filippo Tiberio, *Belga.*

BRIGATI Carlo, *Milanese.* — Gabrio Catri (anagramma).

BRIGHTHELMSTONE (de) Michell, *Inglese.* — Gaspar Monsieur.

BRIGNOLE SALE Marchese Anton Giulio, *Genovese.* — 1. Anton Giovanni Lusino. 2. Gabriele Antonio Lusino. 3. Gotilvanio Salibregno, (anagramma).

BRIGNOLE SALE Ridolfo Emilio, *Genovese.* — Aureno, *Arcade.*

BRINCKELOW Enrico. — Roderico Morsio.

BRINON Giovanni. — Giovanni Norbin, (anagramma).

BROGI Ab. Giuseppe, *Romano.* — 1. Acamante Pallanzio, *Arcade.* 2. Cristotemo Epideo, *Emonio.*

BROUSSONET. — Jean d'Antimoine.

BROWNE Tomaso. — 1. Giusto Pacio. 2. Tomaso Bruno.

BRUGUERES Canon. Michele, *Romano.* — 1. Amicla Origio, *Arcade.* 2. Ribattuto (il), Accademico *Infecondo.* 3. Strepitoso (lo), Accademico *Concorde.*

BRUKER Monsieur. — 1. Michele Masson. 2. Michele Raymond.

BRUN (le) Antonio. — 1. Guil-

lelmus Rudolphus Gemberlachius. 2. Sprengher Adolphus, Ubiorum Consul. 3. Volfango Ernesto Papenausem.

BRUN (le) Gio. Battista. — Moléon.

BRUNACCI Francesco da Montenovo. — Icasto Nonacrino, *Arcade.*

BRUNATI Pietro, da Noal nel Trivigiano. — Antonio Bruporti, (anagramma).

BRUNETTI Francesco Saverio. — Melanzio Trifiliano.

BRUNETTI Giulio. — Luca Vandoni. (V. questo nome nella Prima Parte).

BRUNI Leonardo, d'Arezzo. — Leonardo Aretino, Patronimico.

BRUNI Rosa Agnese, da Orvieto. — Galatea Belemina, *Arcade.*

BRUNO Giacomo, da Locana. — Rigoroso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BRUNONE (S.) de Signa. — Eusebio Emisseno.

Oltre i *Sermoni* di questo sant' uomo, che si attribuirono all' *Eusebio* sopra notato, venne talvolta confuso con l' altro *S. Brunone* certosino, e le opere dell' uno confuse con quelle dell' altro.

BRUNORIO Prevosto Gherardo, da Correggio. — Rimalgo Melleo, *Arcade.*

BRUNSWICK (de) Eggelingo. — Gabriele Biel.

BRUSONI Girolamo. — Aggirato (l'), Accademico *Incognito.*

BRUZEAU Prete Paolo. — Pillon (sig.).

BUCCI Gabriello. — Alcalio Cerinateo, *Arcade.*

BUCCIARI Canon. Antonio, da Foligno. — Crinisio Focide, *Emonio.*

BUCELLI Pietro. — Ermocle, *Arcade.*

BUCERO Martino. — 1. Telinus Aretius. 2. Joannes Fisherus.

BUCHLIN. — Paulus Fagius.

BUGLIONI Ab. Francesco Gaetano, da Saluzzo. — Appassionato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BULGARINI Belisario, *Sanese.* — 1. Alessandro Carrerio. 2. Aperto (l'), Accademico *Intronato.* 3. Rodolfo Castravilla.

BULGARINI Giuseppe, Gesuita, *Mantovano.* — Filanto Cretimo, *Emonio.*

BULLIGUERO Enrico. — 1. Alessandro Atanasio. 2. Ottavio Florens.

De vera et pura Ecclesia, etc. Trattato delle Eresie (in Tedesco), Zurigo, 1526.

BULTEAU Louis. — Nicole Monsieur.

BUOMMATTEI Benedetto. — 1. Benduccio Riboboli. 2. Ripieno (il), Accademico *della Crusca.*

BUONACCORSI Filippo, da S. Gimignano sul fiorentino. — Callimaco Esperiente.

BUONACCORSI Giacomo, *Fiorentino.* — Astilo Fezzoneo, *Arcade.*

BUONAFEDE Antonio, Nipote di Appiano. — Agatopisto Cromaziano, Juniore.

BUONAFEDE P. Appiano, da Comacchio. — 1. Agatopisto Cromaziano. 2. Appio Enea Faba. 3. Lavisio, *Arcade.* 4. Luciano da Firenzuola. 5. Solitario (un). 6. Temisio Aulideo (forse).

BUONAMICI Cav. Francesco. — Aceste Italico.

BUONANNI Scipione. — Ardente (l'), Accademico.

BUONARROTI Alessandri M.ª — Leucride, *Arcade.*

BUONARROTI Filippo, Senatore. — 1. Avventuroso (l'), Accademico *della Crusca.* 2. Lico Mantineo, *Arcade.*

BUONARROTI Michelangelo, Juniore. — 1. Giulio Cesare Al-

legri. 2. Impastato (l'), Accademico *della Crusca*.

BUONAVENTURI Tomaso. — Aspro (l'), Accademico *della Crusca*.

BUONCONTI Gio. Batt., *Fiorentino*. — Leucippo Alesio, *Arcade*.

BUONDELMONTI Commendatore Giuseppe. — Giusto Sincero.

BUONFANTE Angelo Matteo. — Friano Forbetta.

BUONGIOCO P. Gian-Luigi, Scolopio, da Cento. — Bione Filopolemo, *Emonio*.

BUONGIOCO P. Giovanni, Gesuita, da Cento. — Menalippo Oneade, *Emonio*.

BUONI Tomaso, *Lucchese*. — Buoso Tomani, (anagramma).

BUONMATTEI Benedetto. V. Buommattei.

BUONVALORI Cristoforo, *Bolognese*. — Avido (l'), Accademico *Gelato*.

BUONVISI Cardinale Francesco. — Fronesio Cauntino, *Arcade*.

BURCHELATI Girolamo. — Respirante (il), Accademico *Anelante* di Trevigi.

BURGI Francesco, Gesuita. — Candido Partenotimo.

BURGOS Fr. Alessandro, Francescano. — Emone Lapitio, *Arcade*.

BURHIL. — Andrea Eudæmon Giovanni.

BURIGNÌ. V. Lévêque.

BURLEO Gualtieri. — Antonius à Sala.

BURMANNO Pietro, Juniore. — Philomusus Alexicanus.

BURMANNO Pietro, Seniore. — 1. Apollonius Veridicus. 2. Favoritus Noricus. 3. Sincero Olandese.

BURNET Gilberto. — Fagel.

BURONZIO Anton M.ª, Barnabita. — Arido (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

BUSCHERUS Statius. — Christianus Petri.

BUSÈE, o BUSEO, Giovanni. — Godifredus Driellius, *Noviomagensis*.

BUSSI Ab. Giovanni Battista, da Viterbo. — Edrasto Casio, *Arcade*.

BUSSI Co. Giulio. — Tirinto Trofejo, *Arcade*.

BUSSI Monsignor Giovanni, *Romano*. — Lucrinio Mereo, *Arcade*.

BUSSI Monsignor Luciano, da Viterbo. — Eumolpo Tiseo, *Arcade*.

BUTTARI Filippo, da Osimo. — Ergito Balirio.

BUXTORF Giovanni, il Giovine. — Gaspar Schoppius, seu Scioppius.

BUZIO Giorgio. — Assottigliato (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

C

CABRERA (de) Christophorus. — Christophorus à Jesu Maria.

CACCIA Gio. Giacomo. — Incognito (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

CACCIACONTI Ascanio. — Strafalcione (lo), nella Congrega de' *Rozzi* di Siena.

CACCIANEMICI Francesco M.ª — Tenebroso (il), Accademico *Gelato* di Bologna.

CAFFARELLI Giovanni Pietro, Duca d'Affergio, *Romano*. — Gallicio Melpeo, *Arcade*.

CAGNASSI, o CAGNATI, Gio. — Joannes de Tabia.

CAILHAVA (sig. de). — Colibrì (de) Abbè.

CAILLY (de) Monsieur. — Aceilly (d') Cavaliere.

CAIMI Pietro, di Sondrio. — Amici Protei, (anagramma).

CALA Carlo. — Larcando Laca.

CALABRO Pietro. — 1. Julius Pomponius Laetus. 2. Julius Pomponius Sabinus.

CALAVERONI Giovanni Guglielmo. — Franciscus San-Benedictus.

CALBI Ruggiero, da Ravenna. — 1. Gerruggio Cliba, (anagramma). 2. Pandolfo Maraviglia.

CALCAGNI Co. Carlo, di Reggio. — Alarco Gnacci (anagramma).

CALCAGNINI Marchese Carlo, *Ferrarese*. — Liso Parteniano, *Arcade*.

CALCAGNINI Matilde. V. BENTIVOGLIO.

CALDANI Floriano. — Acasto Lampeo, *Arcade*.

CALDERARI Cav. Gio. Batt., *Vicentino*. — Braghin Caldiera dei Forabusi, da Bolzan.

CALDERWOD Davide. — Edoardus Didoclavius.

CALMO Andrea. — Scarpella, *Bergamasco*.

CALOPRESE Gregorio. — Alcimedonte Cresio, *Arcade*.

CALURA Bernardo M.ª, *Veneziano*. — Enispe Frissonio, *Arcade*.

CALVI Ab. Mauro, *Piemontese*. — Indefesso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

CALVI Donato. — Vito Canaldo, (anagramma).

CALVI Francesco. — Franciscus Minicius.

CALVI Jacopo Alessandro — Felsineo Macedonico, *Arcade*.

CALVINO Giovanni. — 1. Alcuino. 2. Carlo d'Happeville. 3. Giusto Baronio. 4. Lucianius, e talvolta Lucianus.

CALZA P. Luigi M.ª, Servita, *Bolognese*. —. Euristeo Chilezio, *Emonio*.

CALZAVEGLIA Dott. Vincenzo, *Bresciano*. — Evandrophylax.

CAMBI Pier Francesco. — Stritolato (lo), Accademico *della Crusca*.

CAMBOUST (de) de Pontchasteau. — Beaulieu (Sieur de).

CAMBRIER (di) Barone Gio. Pietro. — Festoso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CAMERANI P. Ottaviano, Minor Conventuale, *Ravennate*. — Bartolomeo (Fr.) Mastrio, da Meldola.

CAMERANO (Co. di). V. ASINARI.

CAMERINI P. Filippo, dell'Oratorio. — Filalete, o Filetimo, Adiaforo.

CAMERONI Dott. Francesco.— Manfroccini Dott. Gio. Cesare.

CAMIA Nicola, Agostiniano, *Cremonese.* — Ipranio, *Arcade.*

CAMICI Ippolito, *Fiorentino.* — Cosimo Della Rena.

CAMILLI Giulio. — Perduto (il), Accademico *Pellegrino.*

CAMPAGNOLA Celso, *Padovano.* — Grigólo Mazzucato.

CAMPANA Ab. Gio. Batt., di Busseto. — Olinto Criniteo, *Emonio.*

CAMPANA Nicolò. — 1. Strascino (lo), da Siena. 2. Umoroso (l'), della Congrega *de' Rozzi.*

CAMPEGGI Annibale, *Bolognese.* — Accademico (l') *Oscuro.*

CAMPEGGI Co. Ridolfo, *Bolognese.* — Rugginoso (il), Accademico *Gelato.*

CAMPEGGI Ferdinando Antonio, *Bolognese.* — Eureno Licio *Arcade.*

CAMPEGGI Marchese Anton M.ª, *Bolognese.* — Telesone Lampio, *Arcade.*

CAMPELLO (di) Co. Avvocato Francesco Maria. — Logisto Nemeo, *Arcade.*

CAMPELLO (di) Co. Bernardino. — Verindo Tueboate, *Arcade.*

CAMPERIUS Simphorianus. (V. Champier). — 1. Aggregator. 2. Liseto Benamio, *Arcade.*

CAMPI Co. Paolo Emilio, *Modenese.* — Chiabrera.

CAMPIGLIA Alessandro *Vicentino.* — Innaspato (l'), Accademico.

CAMPUZANO Baldassare. — Francisco De La Carrera.

CAMUS Gio. Pietro. — 1. Agatange (S.). 2. Modestin. 3. Olenix du Bourg, l'Abbè. 4. P. de Saint Hilare 5. Passavant (le). 6. Polemarque.

CAMUS Vescovo di Belley. — M. Plis de Raynonville.

CAMUSAT N. — Mascurat.

CANALI Ab. Carlo, da Pinerolo. — Attivo (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

CANALI Dott. Luigi, di Perugia. — Anauro Dirceo.

CANATI Valeriano, Chierico Regolare. — Aureliano Acanti, (anagramma).

CANDIEU. V. Roche-Candieu.

CANESTRI P. Pier Paolo, Gesuita, da Forlì. — Blinene Euneo, *Emonio.*

CANEVARI Antonio. — Erbasco, *Arcade.*

CANEVESI Antonio. — Ardente (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

CANIGIANI Monsignor Alessandro. — Soave (il), Accademico *Alterato* di Firenze.

CANIGIANI Senatore Bernardo. — Gramolato (il), Accademico *della Crusca.*

CANISIO Giacomo. — Christianus Thanatophrastus.

CANNETI Pietro, Ab. Camaldolese, da Cremona. — 1. Axiopistus Philophilus. 2. Carilco Nesio, *Arcade.*

CANOSA (di) Principe. V. Capece.

CANOSSA (da) Marchese Alfonso, di Reggio. — Cremete Salminejo, *Arcade.*

CANTELMO STUART Ippolita, Duchessa di Bruzzano. — Elpina, *Arcade.*

CANTI Giacomo, da Imola. — Alisco, *Arcade.*

CANTIMPRÈ (de) Tomaso. — 1. Apiario. 2. Guglielmo Moerbecano.

CANTONI Carlo, da Novellara. — Cidaspe, *Arcade.*

CANUTI Ab. Francesco, da Casalmaggiore. — Teofildo Polianteo, *Arcade.*

CANUTI Benedetto Nicola, Agostiniano, *Romano.* — Vitalbo Pimpleo, *Emonio.*

CANUTI Bertilio. — Libertus Aquilonus.

CAORSINO Guglielmo. — Bernardo Bredembachio.

CAPALLI Gio. Batt., Decano d'Arezzo. — Erimone Palio, *Arcade.*

CAPASSI P. Gherardo, Servita. — 1. Antonio Gatti. 2. Sesto Elio Acropolita.

CAPECE Carlo Sigismondo, *Romano.* — Metisto Olbiano, *Arcade.*

CAPECE MINUTOLO, Principe di Canosa, *Napolitano.* — Isocrate Larissio, *Arcade.*

CAPECE MINUTOLO ENRICHEZ Cecilia, Principessa di Squinzano. — Egeria, *Arcade.*

CAPELLI Dott. Ottaviano. — Ainiso Bacchico, *Arcade.*

CAPELLO Ab. Marco, *Bresciano.* — Maestro Evangelista Galerizio.

CAPELLO Francesco, *Bresciano.* — Maestro Irenio Sombrero.

CAPIALBI Vincenzo, da Montelione. — Dorisbo Medameo, *Arcade.*

CAPITANO Paolo. — Alopo Catapino, (anagramma).

CAPIVANI Girolamo. — Eustachius Rudius.

CAPOBIANCHI Ab. Vincenzo. — Falirio Nicosiade, *Arcade.*

CAPOGROSSI Ab. Gius., *Romano.* — Eudemo Pigelio, *Arcade.*

CAPONI Gian Vincenzo, *Vicentino.* — Selvaggio (il), Accademico *Animoso.*

CAPPELLARI Ab. Michele, *Veneziano.* — Olenio Liceate, *Arcade.*

CAPELLARI Gennaro Antonio, *Napolitano.* — Tirreno Lecheatico, *Arcade.*

CAPPELLETTI Giammaria, *Sanese.* — Integro (l'), Accademico *Intronato* di Siena.

CAPPELLI Orazio, *Napolitano.* — Euchire Ercolanese.

CAPPELLI P. Giuseppe, Agostiniano. — Chiaro (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CAPPONI Giovanni, della Porretta. — 1. Giovanni Clavigero. 2. Ostinato (l'), Accademico *Umorista.* 3. Scipione Bastone. 4. Selvaggio (il), Accademico *Gelato* di Bologna. 5. Volubile (il), Accademico *Instabile* di Bologna.

CAPPONI Dott. Gio. Batt., figlio del precedente, *Bolognese.* — 1. Animoso (l'), Accademico *Selvaggio* di Bologna. 2. Bracciolino dell'Api Francesco. 3. Carlo Sancio Paltronio. 4. Charisius Thormarius Spado. 5. Indefesso (l'), Accademico *Traviato* di Roma. 6. Oscuro (l'), Accademico *Partenio.* 7. Ostinato (l'), Accademico *Indomito.*

CAPPONI Marchese Bernardino, *Fiorentino.* — Duro (il), Accademico *della Crusca.*

CAPPONI Marchese Ottavio, *Fiorentino.* — Assicurato (l'), Accademico *della Crusca.*

CAPPONI Marchese Vincenzo, Senatore, *Fiorentino.* — Sollecito (il), Accademico *della Crusca.*

CAPRA Co. Carlo, *Vicentino.* — Taumante Clario, *Arcade.*

CAPRARA Co. Alberto, *Bolognese.* — Sincero (il), Accademico *Gelato* di Bologna.

CAPRARA Monsignor Alessandro, *Bolognese.* — Timeta Eupagio, *Arcade.*

CAPREDONI P. Bonaventura, Minor Conventuale. — Mesto Bassobruti.

CAPRINI Giovanni Antonio. — Giovanni Stefano Linicuski.

CAPUA (da) Leonardo, Dott. — Alcesto Cilleneo.

CAPUTO Filocalo, *Napolitano.* — Estatico (l'), Accademico *Incauto.*

CAPUTO P. Pier Antonio, dal-

l' Oratorio, *Napolitano.* — Archerio Filoseleno.

CARA DE CANONICO Gius. Gaetano. — Affezionato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

CARACCIO Antonio, da Lecce. — Lacone Cromizio, *Arcade.*

CARACCIOLI Antonio. — 1. Decio Carafa Cardinale. 2. Epicuro, *Napolitano.*

CARACCIOLI Antonio, Juniore, Teatino. — Pietro Mariano.

CARACCIOLI Bartolomeo. — Giovanni Villano, *Napolitano.*

CARACCIOLI Giacomo, Referendario Apostolico. — Dalisio Enispeo, *Arcade.*

CARACCIOLI Giovanna, Principessa. — Nosside Ecalia, *Arcade.*

CARACCIOLI Giovanni, Principe di S. Eremo. — Lideo Aristodemio, *Arcade.*

CARACCIOLI Giovanni, Principe di Torrella. — Evante Daseo, *Arcade.*

CARACCIOLI Marchese. — Ganganelli.

Le Lettere attribuite a questo Papa (Clemente XIV), pubblicate la prima volta dal Marchese *Caraccioli,* furono e sono dai più credute Opera dello stesso Marchese.

CARACCIOLI Marino, Principe d' Avellino. — Clizio Lusiano, *Arcade.*

CARACCIOLI Nicolò, Principe di Santo Buono. — Salico Lepreonio, *Arcade.*

CARACCIOLI Roberto. — Robertus De Licio.

CARAFA Francesco M.ª, Principe di Belvedere. — Nicandro Tueboate, *Arcade.*

CARAFA Lelio, de' Duchi di Matalone. — Serindo, *Arcade.*

CARAFA Pier Luigi, Referendario Apostolico. — Tessalo Aorniano, *Arcade.*

CARAFA Tiberio, di lui fratello. — Tiberino Anchisio, *Arcade.*

CARAFA Tiberio, Principe di Chiusano. — Eliso Euteo, *Arcade.*

CARAFA Vincenzo. — Luigi Sidereo, *Arcade.*

CARAFA CANTELMI Ippolita. — Elpina Aroate, *Arcade.*

CARAFA SPINELLI Anna Beatrice. — Amaranta Eleusina, *Arcade.*

CARAMELLI Francesc' Antonio, Ab. Camaldolese, *Fiorentino.* — Lentisco Tritense, *Arcade.*

CARAMUEL Giovanni. — Melrosa.

CARAVAGGIO Pietro Paolo, *Milanese.* — 1. Alberto Tirelli. 2. Pietro Lucio Avarapago.

CARAVITA Avv. Niccolò, *Napolitano.* — Marzio Leuconio, *Arcade.*

CARBONEL Bertrando. — Ugo Brunet.

CARBONI Gabriele, *Padovano.* — Publio Servilio.

CARCANI Pasquale, *Napolitano.* — Giannantonio Sergio.

CARDANO Girolamo. — Hieronimus Castillionæus.

CARDANO Tomaso. — Manardo Calosi, (anagramma).

CARDI Paolo M.ª, Generale de' Serviti, *Reggiano.* — 1. Biante Flaminio, Accademico *Anelante.* 2. Ipomenetico *Filopatride.* 3. Veliso Siriano, *Arcade.*

CARENA Francesco M.ª, Camaldolese, *Cremonese.* — Imero Figalio, *Arcade.*

CARIERO Alessandro. — 1. Enrico Calderio. 2. Tebaldo Cortelliero.

CARIOLI Antonio, da Correggio. — Costante (il), Accademico *Ravvivato* di Bologna.

CARLETTI Co. Francesco Saverio, da Montepulciano. — Corebo Zæosio, *Emonio.*

CARLI Dott. Gian Girolamo, da Siena. — Barcio Melio, *Emonio.*

CARLI Ferdinando, o Ferrante, *Parmigiano.* — 1. Andrea Co. dell' Arca. 2. Ardelio. 3. Solfridus Dumarena.

CARLI Paolo Francesco, *Fiorentino.* — 1. Coridone Marachio, *Arcade.* 2. Impetuoso (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

CARLIER Ab. — Blancheville (de) Monsieur.

CARLOSTADIO Andrea. — Abecedarius.

CARME Giacinto. — Antonio Vion de Heronval.

CARMELI P. Michelangelo. — Lacermi (P.), (anagramma).

CARMENI Francesco. — Sollevato (il), Accademico *Gelato* di Bologna.

CARMINATI Dott. Bassano, da Lodi. — Giuseppe Sacchi.

CARMONTEL Signore. — Barone di Blening.

CARNEVALINI Dott. Giuseppe, *Cremonese.* — Tersio, *Arcade.*

CARNOLI Luigi, *Bolognese.* — 1. Julius Loranicus, o Loranci. 2. Virgilio Nolanci.

CARO Annibale. — Agresto (Ser).

CARPANI Gius., Gesuita, *Milanese.* — Tirro Cleopolita, *Arcade.*

CARPEGNA (di) Cardinal Gaspare. — Ermete Aliano, *Arcade.*

CARRAFA. V. CARAFA.

CARRARA Avv. Pietro Paolo, da Fano. — Clarimbo, *Arcade.*

CARRARA Bartolomeo, Chierico Regolare Teatino, *Bergamasco.* — Carlo Bromato, da Erano.

CARRARA Romano. — Berisco Tieo, *Arcade.*

CARRARA Ubertino, Gesuita, da Sora. — Eudosso Pauntino, *Arcade.*

CARRASQUILLA. — Ribas.

CARRAVIERI Gio. Batt., *Ferrarese.* — Poderoso (il), nell'Accademia degl'*Ingegnosi* da lui fondata.

CARREGA Domenico, *Genovese.* — Pieghevole (il), Accademico *Sventato* di Udine.

CARRERA Pietro, *Siciliano.* — Valentino Vespai.

CARRETTO (del) Marchese Girolamo. — Andrea de Audreis.

CARRI Alfonso, *Ferrarese.* — Illuminato (l'), Accademico *Ingegnoso.*

CARROCCI Ab. Giulio Cesare. — Licinno Coritesio, *Arcade.*

CARTAJO Anton Maria di Francesco. — Stecchito (lo), nella Congrega *de' Rozzi* da Siena.

CARTAJO Silvestro. — Fumoso (il), nella Congrega *de' Rozzi* da Siena.

CARTARI Carlo, da Orvieto. — Filemone Clarlo, *Arcade.*

CARTESIO Renato. — Hericius Regius.

CARYOPHILUS Joannes Matthæus, Archipresbiter. — Gennadius.

CASA (della) Luigi, o Lodovico, Agostiniano, *Genovese.* — 1. Egidio Crudelio. 2. Girolamo Scacchi.

CASALI Co. Federico, *Bolognese.* — Licasio Catebasiano, *Arcade.*

CASALI Dott. Giorgio Ubaldo, da Busseto. — Doralgo Criseo, *Emonio.*

CASALI Proposto Bartolomeo. — Egialeo Liceate, *Arcade.*

CASALI Senator Gregorio, *Bolognese.* — 1. Aminta Orciano, *Arcade* *. 2. Maraco Cissaleno, *Arcade* *. 3. Sesto Empirico, Accademico *Aborigene.*

* I due nomi Arcadici debbono attribuirsi all' essere lo stesso personaggio aggregato tanto nell'Arcadia di Roma, quanto alla Colonia Renia, ossia di Bologna. Di che si hanno frequenti esempj.

CASALINI P. Benedetto, Minimo. — Brunesto Anteate, *Arcade.*

CASALIO Ab. Carlo Francesco. — Onesto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

CASAREGI, Co. Gio. Bartolomeo, *Genovese.* — Eritreo Favesio, *Arcade*

CASAROTTI Gio., *Reggiano.* — Cillaride Ireo.

CASAROTTI Ilario, *Veronese.* — Innocente Natanaeli.

CASATI Ab. D. Carlo, *Milanese.* — Immoto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

CASATI Co. Giuseppe, *Milanese.* — Iggesio, *Arcade.*

CASAUBONO Isacco. — 1. Hortibonus. 2. Misoponero.

CASCINA Cav. Gius. M.ª, *Pisano.* — Lacrito Scotoneo, *Arcade.*

CASELLA Dott. Giambattista, *Parmigiano.* — Silo Tessaglio, *Emonio.*

CASOLI Francesco, d'Arezzo. — Tisbano Olimpio, *Arcade.*

CASONI Dott. Simonfelice. — Cantatribo, Accademico *Ippocondriaco* di Reggio.

CASONI Francesc' Antonio, di Sarzana. — Flavinto Gortinio, *Arcade.*

CASONI Girolamo. — Immobile (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

CASOTTI Co. Giambattista. — 1. Dalisto Narcente, *Arcade.* 2. Infiammato (l'), Accademico *della Crusca.*

CASOTTI P. Lodovico Agostino. — Co. Ardano Ascetti.

CASSANDER Georgius. — Veranius Modestus Pacimontanus.

CASSI Co. Francesco, *Pesarese.* — Filonda Dorico, *Filopatride.*

CASSINELLI Ab. Pier Battista. — Osilbo Agnino, *Arcade.*

CASTALLION Sebastiano. — Martinus Bellius.

CASTEL Giovanni. — Stefano Lindio, *Arcade.*

CASTELBARCO (di) Giovanni Rodrigo. — 1. Amato Lusitano. 2. Dilectus Lusitanus.

CASTELLANI Giacomo. — 1. Francesco Bersabita. 2. Valerio Fulvio Savojano.

CASTELLANO Alberto, Domenicano, da Borgo Sesia. — Ramingo Pellegrino (il), Accademico *Boschereccio.*

CASTELLI Pietro, *Messinese.* — Tobia Aldini, da Cesena.

CASTELLI Raffaele. — Cesare Cantelli.

CASTELLINI Giovanni, da Zara. — Cesare Ripa.

CASTELVETRO Lodovico, *Modenese.* — 1. Accademico (l') Dubbioso. 2. Reprigone Rheo.

CASTI Ab. Gio. Battista, *Romano.* — Niceste Abideno, *Arcade.*

CASTIGLIONI Canonico Giusepp' Antonio, *Milanese.* — Nigeno, *Arcade.*

CASTIGLIONI Valeriano, *Milanese.* — Brillante (il), Accademico.

CASTRO Rodrico. — Severinus Rhamnusius Satyromastix.

CATACUZENO Giovanni. — Christodulus Josaaphus.

CATALAN, o CATHELAN, Antonio. — Passavant, *Parisien.*

CATANEO Antonio. — Antioco Anatone (anagramma).

CATANEO D. Cornelio, *Bolognese.* — Dormi (il).

CATANEO Tomaso, Professore a Padova. — Hermitage (Monsieur de l').

CATELANO Francesco, *Livornese.* — Cidalmo Orio, *Arcade.*

CATELLANI P. Vincenzo, *Reggiano.* — Archille, Accademico *Concorde* di Bologna.

CATI Giuseppe M.ª — Amerispate Giupaci.

CATO Ercole, *Ferrarese.* — 1. Scompagnato (lo), Accademico *Intrepido.* 2. Zago di Santa Rensua.

CATTANI Ab. Pietro di Casalmaggiore. — Cataniso Menonio, *Arcade.*

CATULLO. — P. Virgilio Marone.

CAUVE Francesco. — Fr. Carolus Reymackerius.

CAUZZI Gio. Battista, *Cremonese.* — Svegliato (lo), Accademico *Animoso.*

CAVALCA T. M., da Pesaro. — Valacca da Serapo, (anagramma).

CAVALIERI Ab. Giusepp' Antonio. — Tindaro, Accademico *Argonauta* di Ferrara.

CAVALIERI Marchese Emilio, *Romano.* — Evandro Elatico, *Arcade.*

CAVALIERI P. Bonaventura, Gesuato, *Milanese.* — Silvio Filomanzio.

CAVALLARI P. Girolamo, Domenicano, da Reggio. — Pio (il), Accademico *Elevato.*

CAVALLESE (da) Padre Vittorio, Minor Osservante Riformato. — Cajo Ottavio Valerio.

CAVALLI Francesco, Arcidiacono, di Ravenna. — Janto Aceo, *Arcade.*

CAVALLINI Giuseppe, Chirurgo, *Bresciano.* — Lelio Seccafieni.

CAVALLO Marco. — Catone Uticense.

CAVASSI ARCHIVOLTI Elena, *Udinese.* — Giulinda, *Arcade.*

CAVAZZI Ab. Vincenzo. — Stellidio Frissanio, *Arcade.*

CAVAZZI Cav. Alfonso, *Modenese.* — Orieno, o, secondo alcuni, Ovieno Parrasio, *Arcade.*

CAVELL Ugone. — Hugo Magnesius.

CAVINA Co. Filippo, *Fiorentino.* — Euriloco Agleo, *Emonio.*

CAVONI Monsignor Francesco. *Romano.* — Eraste Mesoboatico, *Arcade.*

CAVRIOLO Co. Alfonso. — Chiuso (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

CAYET Pier Vittore. V. PALMA CAYET.

CECCARELLI Ab. Lucio, *Romano.* — Climeno Batio, *Emonio.*

CECCARELLI Alfonso. — 1. Francesco Campano. 2. Fanusio Tanusio. 3. M. Marco Settimani.

CECCHI Gio. M.ª, *Fiorentino.* — Maestro Bartolino dal canto de' Bischeri.

CECCHI P. Alberto, Domenicano. — Lelius Hercules Paulinus.

CEFFINI Cav. Luigi M.ª, *Pisano.* — Florebo Scopeo, *Arcade.*

CELANO Carlo. — Ettore Calcolona.

CELESTIO. — S. Girolamo.

CELLA Stefano, da Chiavari. — Avvivato (l'), Accademico *Inaridito.*

CELLARIO Giacomo. — Gio. Giacomo Keller.

CELOTTI Bartolomeo, *Friulano.* — Uranio.

CENDONI Giovanni, *Veneziano.* — Egidio Nonnanuci.

CENNI Ab. Giacomo M.ª — Ameto Ninfadio, *Arcade.*

CENNI Angelo, Manescalco, di Siena. — Voglioroso (il), della Congrega *de' Rozzi.*

CENNI Marcantonio, Maliscalco. — Risoluto (il), della Congrega *de' Rozzi* di Siena.

CENNINI March. Domenico Antonio, *Sanese.* — Evonimo Cariano, *Arcade.*

CERASIA Gregorio. — Almenio Teutidio, *Arcade.*

CERATI Co. Ab. Antonio, *Parmigiano.* — 1. Filandro Cretense, *Arcade.* 2. Parmenio Dirceo, *Arcade.*

CERCHI (de') Cav. Senatore Alessandro. — Suggellato (il), Accademico *della Crusca.*

CERCHI (de') Cav. Senatore Vieri. — Svanito (lo), Accademico *della Crusca.*

CERDA (de la) D. Luigi, Duca di Medina Cœli, Vicerè di Napoli. — Arconte, *Arcade.*

CERDA (de la) Gian Luigi.— Antonius Nebrissensis.

CERISIER (de) Renato.—Sieur (le) des Fontaines.

CERONI Capitano, *Veronese.* — Timone Cimbro.

CERRATI GALANTI Alessandro, *Romano.* — Gantila Pelleneo, *Arcade.*

CERRETANI Can. Camillo Saverio, *Sanese.* — Eliante Agetorio, *Arcade.*

CERRETANI Senatore Giovan Battista. — Flavindo, *Arcade.*

CERRETTI Cav. Luigi, *Modenese.* — 1. Nebulone Fragosi, da Valombrona. 2. Tagete Castalio, *Arcade.* 3. Tibullo.

CERRI P. Ab. D. Celso.—Lesio Crondermo, *Arcade.*

CERTANI Gian Filippo, *Bolognese.* — Palustre (il), Accademico *Selvaggio* di Bologna.

CERUTI Ab. Giacinto, *Piemontese.* — Previdente (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CERVIS P. Alessandro, Minor Conventuale. — Vinto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CESARINI SFORZA Duca Federigo, *Romano.* — Miseno Ladoneceo *Arcade.*

CESARINI SFORZA Virginio. — Principe Ludovisi.

CESARIS (de) Ab. Fortunato, *Napolitano.* — Ibico, *Arcade.*

CESAROTTI Ab. Melchiorre, *Padovano.* — 1. Fiammeggiante (il), Accademico *Unanime* di Torino. 2. Moronte Larisseo, *Arcade.* 3. Selmofilo Caledonio, *Arcade.*

CESINI Ab. Luigi, di Foligno. — Egeone Diomeneio, *Arcade.*

CESPEDES (de) Baldassare.— Laurentius Ramirez a Prato.

CESPEDES (de) MENESES Gonzalo. — Gerardo.

CESTONI Giacinto, *Anconitano.* — Gio. Cosimo Bonomi.

CEVA P. Tomaso, Gesuita. — Callimaco Neridio, *Arcade.*

CEVENNINI Camillo, *Bolognese.* — Operoso (l'), Accademico *Filomuso.*

CHAMBON. V. Saint-Chambon.

CHAMBRE (de la) CUREAU Marin. — Philalethe.

CHAMBRUN (de) J. — Giovanni Melanchtone.

CHAMPIER Simforiano. (V. Camperius). — 1. Leonard de la Ville. 2. Morin Piercham, (anagramma). 3. Teophile Du Mas.

CHANDIEU (de) Antonio.— 1. Sadeel Antonio. 2. Zamariel Antonio.

CHANTEL VASSALLO DUCRÈ Giuseppe. — Affidato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

CHANTREAU Sieur. — Monsieur de l' Epithète.

CHANU P. — P. Fondet.

CHARPENTIER Francesco. — Gian Cristoforo Wagenseil.

CHARPENTIER Giovanni. — Marc' Antonio Guymara.

CHARRION Madama. — Abbate Latour.

CHARRON Pietro.—Benedetto Vaillant.

CHATILLON. V. Castallion.

CHAUDIEU (de) Antonio. — Zamariel.

CHAUDON (de), Monsieur. — Monsieur Des Sablons.

CHAUSSARD Monsieur.—Docteur Diaculus.

CHAUSSEPIERRE (de) Coquerel. — Confucius.

CHELUCCI P. Paolino, Scolopio, *Lucchese.* — Trinuro Naviano, *Arcade.*

CHEMNITZ (de) Bogeslao Fi-

lippo. — 1. Gioachimo De Transèe. 2. Ippolito à Lapide.

CHENE (du) M. — Quercetanus.

CHENIER J. — Abbè Mauduit.

CHENNA Ab. Giusepp'Antonio, *Alessandrino.* — Robusto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CHERUBINI Ab. Giuseppe, *Veneziano.* — 1. Autore delle mie Memorie. 2. Chiribiri. 3. Luscinio, Accademico *Agiato.*

CHEVANES (de) Giacomo, Cappuccino. — Sieur de Saint-Agran, o Saint-Agnon.

CHEVILLON (de). V. Amboise.

CHIARAMONTI Ab. N., Arcidiacono, *Cesenate.* — Agasto Tessalide, *Arcade.*

CHIARAMONTI Gio. Batt., *Bresciano.* — Aufilenio, Accademico *Agiato.*

CHIARAVAGLIO Carlo M.ª, *Piemontese.* — Giulindo Leveadio, o Leocadio.

CHIARI Ab. Pietro, *Bresciano.* — 1. Egerindo Criptonide, *Arcade.* 2. Godefrisio Toante, *Arcade.*

CHIERA Giuseppe, di Vasco. — Vittorioso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CHIERA P. Vincenzo, Domenicano, da Mondovì. — Geniale (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CHIEREGATO Valerio, *Vicentino.* — Chiavelin.

CHIESA P. Sebastiano, Gesuita, *Reggiano.* — 1. Lepido (il), Accademico. 2. Occulto (l'), Accademico.

CHIGI Agostino, Principe, *Romano.* — Teonte Enoteo, *Arcade.*

CHIGI Fabio. — 1. Accademico Filomato. 2. Gio. Ernesto Eusebo. 3. Guardingo (il), Accademico *Umorista.*

CHIGI Sigismondo. — Astridio Dafnitico, *Arcade.*

CHIGI ALTIERI Costanza. — Talestri, *Arcade.*

CHIMAY (di) Tomaso Filippo, Principe, ec. — Caristo Asterionio, *Arcade.*

CHORIER Nicola. — Joannes Meursius.

CHRÈTIEN Fiorenzo. — 1. B. de Montdieu. 2. Francesco della Baronia. 3. Pietro Burini.

CHYSTRÆUS David. — Joannes Georgius Godelmannius.

CIAJA Cav. Pandolfo, *Sanese.* — Dumeno Sepiate, *Arcade.*

CIAMPELLI Giuseppe. — Alcippo Coriteo, *Arcade.*

CIAMPINI Monsignor Giovanni Giustino, *Romano.* — 1. Carlo di Napoli. 2. Imone Oeio, *Arcade.*

CIANCI della Croce P. Ignazio, *Napolitano.* — Dasmone Andriaco, *Arcade.*

CIBEO Co. Carlo, di Massa. — Clariso Beleminio, *Arcade.*

CIBO Cardinale Camillo, figlio del Duca Carlo II. — Rovildo Leucianitide, *Arcade.*

CIBO Carlo, Principe di Massa. — 1. Accinto (l'), Accademico *Intrepido* di Ferrara. 2. Coralbico, (anagramma).

CIBO GONZAGA Duchessa Ricciarda. — Olinda, *Arcade.*

CIBO-GHISI P. Innocenzo, Domenicano, *Genovese.* — Francesco Lercaro.

CICALA Antonio, *Genovese.* — Afronomo Calcodonteo, *Arcade.*

CICALA Francesco Bernardino, *Genovese.* — Melindo, *Arcade.*

CICCARELLI Alfonso, *Bolognese.* — 1. Bulgaro (il). 2. Fanasio Campano. 3. Giovanni Virgilio. 4. N. Corelli. V. Ceccarelli.

CICCARELLI Lorenzo Antonio, Giureconsulto, *Napolitano.* — Cilenio, o Celleuio Zaclori (anagramma).

CICCI Maria Luigia, *Pisana.* — Erminia Tindaride, *Arcade.*

CICCOLINI. V. Frontoni Ciccolini.

CICCOLINI Alessandro. — Purgato (il), Accademico *Catenato*.

CICERI Ab. Francesco, *Lodigiano*. — Teofilo Filadelfo.

CICERONE Marco Tullio. — Cornificio.

De Consolatione.

Questo Trattato Filosofico a *Cicerone* attribuito sul finire del secolo XV, e detto opera sua dal *Sigonio*, dal *Mariano* e da più altri critici, *Giusto Lipsio* ha con molto apparato di dottrina e d' ingegno dichiarato lavoro d'altra mano, ed ora par certo che lo scrivesse il *Sigonio* medesimo. Supposti, ed anche perduti, stimarono alcuni i libri *De Gloria*, e *De Republica*; ma ora si conoscono per suoi, mercè la diligenza di assennati scrittori, e soprattutto del dottissimo monsignor *Maj*. Quello però intorno alla Rettorica (*Rhetoricarum opus*) è dai critici attribuito a *Cornificio*. V. *Heumannus de Anon.* pag. 149.

CICOGNA Emmanuele, *Veneziano*. — Angelo Eugenio Mentice, *Mantovano*.

CICOGNARI Cav. Niccolò. — Doralio Egemonio, *Arcade*.

CICOGNINI Jacopo, *Fiorentino*. — 1. Confidente (il), Accademico *Umorista*. 2. Illuminato (l'), Accademico *Incostante*.

CICUTA Cav. Aurelio. — Alfonso Adriani.

CILLENIO Bernardino, da Peschiera. — Cillenio Pisciense.

CIMILOTI Ercole. — Estuante (l'), Accademico *Inquieto*.

CINACCHI P. Innocenzo, *Lucchese*. — Prasilio Arenese, *Arcade*.

CINELLI CALVOLI Dott. Giovanni. — Licino Cavillo Levagnini, (anagramma).

CINI Ab. Giuseppe. — Rorinto Alagonio, *Arcade*.

CINI Angelo, da Montepulciano. — Angelo Poliziano.

CINI Giacomo Filippo, da Pergola. — Clorindo Erimantico, *Arcade*.

CINI Nicolò, Canonico, *Fiorentino*. — Assottigliato (l'), Accademico *della Crusca*.

CINQUANTA Fr. Benedetto, Minor Osservante. — Selvaggio (il), Accademico *Pacifico*.

CINQUE (de') Ab. Lelio, *Romano*. — Orchillo Nifeo, *Canonico*.

CIOLFI Dott. Giuseppe, *Sanese*. — Tamiro Aponcomenio, *Arcade*.

CIONACCI Ab. Francesco, *Fiorentino*. — Noferi Scaccianoce, (anagramma).

CIONI Dott. Gaetano. — Giraldo Giraldi.

CIPELLIS (de), Joannes. — Baptista Egnatius.

CIPOLLESCHI Giovanni Dario, d'Arezzo. — Cloridano Achellojo, *Arcade*.

CIPPICO Coriolano, da Traù. — Coriolano Cepione.

CIRINO D. Andrea, Teatino, *Messinese*. — Alfonso la Sor a Varea.

CITO Dott. Giuseppe. — Panfilo Teccabejo, *Arcade*.

CITO Girolamo. — Teofilanglo Sumizio.

CITTADELLA D. Cesare, *Ferrarese*. — Gentile (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CLAGIO Tomaso. — Didimus Hermannovillanus.

CLEMENCET P. Carlo, Benedettino. — 1. Eusebio Filalete. 2. Filippo Gramme.

CLEMENT Monsieur, Ginevrino. — Vincent.

CLEMENTI Ab. Niccolò, *Riminese*. — Oleno Pistio, *Emonio*.

CLEMENTINI LIBERATI Contessa Isabella, *Parmigiana*. — Albatica Vignajuola, Accademica *della Vigna*.

CLEOFILO Francesco Ottavio, da Fano. — Bernardo Cillenio.

Sotto questo nome il *Goldasto* stampò in Francfort nel 1610 le poesie amatorie del *Cleofilo*, che poi nella Raccolta de' Poeti latini furon poste sotto il vero nome.

CLERC (le) Giovanni. — 1. Critobolus Hieropolitanus. 2. C. Veratius Philellenus. 3. Joannes Phereponus. 4. Liberius de Sancto Amore. 5. Philaretus. 6. Teodorus Gorallus. 7. Theophilus Alethinus.

CLERCK Bartolomeo. — Fidelis Servus.

CLERICI Ab. Giuseppe, *Comasco*. — Ottinio Eliconio, *Pastore Emonio*.

CLERICI Ab. Stefano, *Piemontese*. — Rassegnato (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CLERICUS Joannes. V. Clerc.

CLETI Filippo, da Segni. — Mureno Sciatico, *Arcade*.

CLICQUOT de Blervache Sieur. — 1. Monsieur Delisle. 2. Savoyard (un).

CLOOTZ Gio. Battista, *Prussiano*. — 1. Alì-Gier-Ber. 2. Anacarsis Clootz.

CLOUVET Francesco. — Basilio de Rouen.

COARDI Monsignor Paolo, *Torinese*. — Elpino Menalio, *Arcade*.

COCCAGLIO (da), P. Viatore, Cappuccino. — Cinea Pirricchio, *Pastore Emonio*.

Molte Opere teologiche scrisse questo celebre controversista, che era della famiglia *Bianchi*: non credo che molto importi il citarle.

COCCAPACI Agostino, da Carpi. — Difendente (il), Accademico *Muto* di Reggio.

COCCAPANI P. Sigismondo, *Modenese*. — Orsilo, *Arcade*.

COCCHI Dott. Antonio, *Fiorentino*. — Chermasio di Fulgat.

COCCHI, o CUOCHI, Carlo, *Cremonese*. — Rincorato (il), Accademico *Animoso*.

COCCIO Marc'Antonio. — Marcantonio Sabellico.

COCH JOSSE. V. Kock.

CODRONCHI Cav. Nicola. — Altidoro Pitoneo, *Arcade*.

CODURO Flaminio. — Affisso (l'), Accademico *Elevato* di Reggio.

COGNATO Gilberto. V. Cousin.

COGORANI Co. Ferrante, *Parmigiano*. — Enope Orfeio, *Arcade*.

COHAUSEN Gio. Enrico. — Annæus Risenius Vecchius.

COLETI Domenico. — Itelco Medonico (anagramma).

COLLANGE (de) Gabriele. — Domenico de Hottinga.

COLLEONI Martinengo *Estore*. — Oreste Leoncilo, (anagramma).

COLLEONI VERTOVA Antonia. — Elinda Effricanea, *Arcade*.

COLLETET Guglielmo. — Lanel.

COLLI Ippolito. — 1. Jo. Wernerus Gebhardus. 2. Sinibaldo Ubaldi.

COLLINA P. Bonifazio, Camaldolese, di Bologna. — 1. Giuseppe Mauro. 2. Ormanto Saurico, *Arcade*.

COLLINI D. Paolo. — Cattolico (il), Romano.

COLLONIZ (di) Co. Sigismondo Leopoldo. — Eroteo Nafilio, *Arcade*.

COLLOREDO Vittoria Taddea. — Nicea, *Arcade*.

COLOMBANI P. Giuseppe, Servita, di Sardegna. — Eumene Orosio, *Emonio*.

COLOMBANI Suor Rosa Catterina, Domenicana, da Forlì. — Ismene Epidalia, *Emonia*.

COLOMBO Ab. Michele, *Parmigiano*. — 1. Angelo Piccione. 2. Gio. Batt. Amalteo.

COLONNA Egidio, *Romano*. — 1. Ægidius Corbiolensis. 2. Fr. Giovanni, da Parigi. 3. S. Tommaso d'Aquino.

COLONNA Francesco. — Polifilo.

COLONNA Stefano, *Romano.* — Madonna Laura.

COLTELLINI Avv. Agostino. — 1. Adorno (l'), Accademico *della Crusca.* 2. Alcino Tipaniese, *Arcade.* 3. Gufo De Gufonibus, o Gufoni. 4. Ostilio Contalgeni, (anagramma).

COMENIO Gio. Antonio. — Ulrico Neufeldio.

COMPAGNONI Alessandro, di Macerata. — Torano Alalcomenio, *Arcade.*

COMPAGNONI Cav. Giulio Cesare, Arcidiacono. — Italo, *Arcade.*

COMPAGNONI Cav. Giuseppe, da Lugo. — 1. Arciprete (l'), del Campanile. V. nel Proemio a pag. XXVII. 2. Giuseppe Belloni, antico Militare italiano. 3. Ligofilo.

COMTE (le) Madama. — Belinda, *Arcade.*

CONCON Ab. Giovanni. — Riflessivo (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CONDORCET Marchese. — Monsieur Schwartz Pasteur, ec.

CONESTAGGIO Girolamo, *Genovese.* — 1. Attonito (l'), Accademico *Confuso* di Anversa. 2. Giovanni de Silva.

CONILIAT. V. Conigliati.

CONILIAT P. Fulgenzio. — 1. Tobia Co. Torhrveich. 2. Elia Frangisassi.

CONONE RANCONI (di) Pietro Bartolomeo, *Sanese.* — Cone (il).

CONRINGIO Ermanno. — 1. Ciriaco Trasimaco. 2. Ettore Giovanni Mitobio. 3. Ireneo Eubolo, *Arcade.* 4. Lodovicus De Monte Sperato.

CONTARDO, o CORRADO, Ighetto. — Ignetto, da Genova.

CONTARINI P. Gio. Batt. Gesuita, *Veneziano.* — Rosamente Limano.

CONTI Ab. Carlo, *Fiorentino.* — Eridamo Caluntino, *Arcade.*

CONTI Ab. Giuseppe, da Casal Monferrato. — Guidante (il), Accademico *Unanime.*

CONTI Anton Maria, *Milanese.* — Marc' Antonio Majoragio.

CONTI Monsignor Gio. Battista, *Fiorentino.* — Dauno Esculapiano, *Arcade.*

CONTI Oddone. — Gio. Ambrogio Spinola.

CONTI P. Barnabita. — Vanzio, *Arcade Alfeo* di Pisa.

CONTI P. Basilio, Minore Riformato, *Piemontese.* — Soave (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CONTI Ponziano, *Veneziano.* — Melibeo Sampogna.

CONTILE Luca. — 1. Furioso (il), negli *Intronati* di Siena. 2. Guidato (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

CONTURBIO P. Fabrizio, Barnabita. — Opportuno (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

COPO Martino. — Centuriatore Magdeburgese.

COPPINI Alessandro. — Avido (l'), Accademico *Incolto.*

CORBELLINI Pietro, Carmelitano Scalzo, *Luganese.* — 1. Corillo, *Arcade.* 2. Zeto Aristide, *Emonio.*

CORBET Giovanni. — Lisimaco Nicanore.

CORDARA Giulio Cesare, *Gesuita.* — 1. Lucio Settano. 2. Nivildo Afronio, *Arcade.* 3. Panemo Cisseo, *Arcade.*

CORDES (de), Giovanni. — Pietro Aurelio.

COREA Monsignor Sebastiano M.ª — Archeo Alfejano, *Arcade.*

CORELLI Arcangelo, detto il Bolognese. — Arcomelo, *Arcade.*

CORIO P. Aimo, Olivetano, *Milanese.* — Onaro Antiopeo, *Arcade.*

CORMIS (de) Luigi, Signor di Beaurecueil. — Pietro d' Hozier.

CORNARA PISCOPIA Elena Lugrezia. — Inalterabile (l'), Accademica *Infeconda* di Roma.

CORNELIO Gallo. — Publio Virgilio Marone.

CORNELIO Severo. — 1. Labieno. 2. P. Virgilio Marone.

CORNIANI Co. Gio. Batt., *Bresciano.* — Leuconte Ditteo, *Arcade.*

CORNIFICIO. — Cicerone M. Tullio.

CORRADI Ab. Sebastiano, da Reggio. — Fedele (il), Accademico *Acceso* di Reggio.

CORRADINI Monsignor Piermarcellino, Arcivescovo, ec. — Corrado Oligenio.

CORSETTI Francesco. — Oresbo Agieo, *Arcade.*

CORSIGNANI Pietro Antonio, Vescovo di Sulmona. — Eningio Burense, *Arcade.*

CORSINI Bartolomeo. — Meo Crisoni.

CORSINI Marchese Filippo, *Fiorentino.* — Euristo Pelasgo, *Arcade.*

CORSINI Marchese Neri, *Fiorentino.* — Liugero, *Arcade.*

CORSINI Monsignor Lorenzo, *Fiorentino.* — Lerimo Alifireo, *Arcade.*

CORSINI Monsignor Ottaviano, *Fiorentino.* — Doristo Crastidio, *Arcade.*

CORSINI P. Odoardo, Professore a Pisa. — Cesellio Filomastige. (V. la nota al nome di Cesellio.)

CORTOLASSEO Giovanni. — Parvus Agricola.

CORVESI P. Agostino, Agostiniano, da Nizza. — Creviso Langiense, *Arcade.*

CORVO Andrea, della Mirandola. — Bartholomæus Cocles.

COSATTI Ab. Lelio, *Sanese.* — Linasco, *Arcade.*

COSELLINI Stefano. — Boccabelli.

COSSART P., Gesuita. — Sieur De Lomenie, Co. di Brienne.

COSTA Carlo Costanzo. — Ottone Lazaro Sacco.

COSTA Gaspare Domenico, *Bolognese.* — Ordalgo, *Arcade.*

COSTA Paolo, *Ravennate.* — Timete Classense, Filopatride.

COSTANZO (di) P. N., Ab. Benedettino. — Eustazio Diecarcheo.

COSTANTINI Avv. Giuseppe Antonio. — Co. Agostino Santi Pupieni.

COSTANTINI Martino. — Girolamo Saraceno.

COSTER Francesco. — Giovanni Perellio.

COSTER Giov. — Columba.

COTON Pietro. — Giovanni Montholon.

COTONI Antonio. — Ausonio Noctinot.

COTOLENDI Carlo. — Sieur Du Mont.

COTTA Lazaro, di Ameno. — Stazio Trugo Catalauno.

COTTA P. Gio. Batt., Agostiniano, da Tenda. — Estrio, *Arcade.*

COTTONI Tancredo. — Accademico (l') Nascosto.

COURTILZ (de). V. SANDRAS.

COURTOT Giovanni. — Aletofilo.

COUSIN (in latino COGNATUS), Gilberto. — 1. Courinus Nicerinus. 2. Nucillus.

COUSTEL Giovanni. — Sieur Du Clouset.

COZZARDI Crescenzio. — Accalorato (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

CRAMAIL (de) Co. — 1. Sieur (le) De Vaux. 2. Solitaire (le).

CRASSO Nicola. — 1. Libertus Vincentius Hollandus. 2. Publio Licinio.

CRAVERI Ab. Gio. Andrea, *Saluzzese.* — Unito (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

CRAVERI Ab. Giuseppe, *Saluzzese.* — Mansueto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CREATI P. Gregorio, Cassinese, *Parmigiano.* — Talassio Macrotimio, *Emonio.*

CREBILLON, il giovine.—Marchesa di Pompadour.

CREDI FORTINI Elisabetta, *Sanese.*— Alinda Panicchia, *Arcade.*

CRELLIO Giovanni. — Joannes Cirellus, (anagramma). 2. Junius Brutus, *Polonus.*

CRELLIO Samuele, pronipote di Giovanni. — 1. Artemonius L. M. 2. Lucas Mellierus.

CREMA Dott. Francesco. — Glafuro, *Filomate* di Parma.

CREMA Dott. Giovanni Battista. Argite Lambadico, *Arcade.*

CREMONA P. Giuseppe, ex Generale de' Scolopj. — Plasone Ecatombeo, *Arcade.*

CREMONINI Cesare. — Scipione Affricano de' Berti.

CREPONI P. Paolo Benedetto, Cassinese, *Modenese.* — Fidalbo Erenio, *Emonio.*

CREPONI Paolo, *Modenese.* — Vestio Priapeo, *Emonio.*

CRESCIMBENI Ab. Antonio Bonaventura, *Maceratese.* — Sofronio Ladeo, *Arcade.*

CRESCIMBENI Ab. Gio. Mario, *Maceratese.* — 1. Alfesibeo Cario, *Arcade.* 2. Varinimaco Coginembresi (anagramma).

CRESPI e BORJA Luigi, *Spagnuolo.* — Silvio Cipres, de Polvar.

CRESWELL Giuseppe. — 1. Andreas Philopater. 2. Joannes Percsius. 3. Tomaso Cranmero.

CREYGTON Roberto, *Sanese.* — Silvestro Sguropolo.

CRISOLOGO Pietro. — S. Agostino.

CRISPI Canonico Francesco Ottavio, *Reggiano.* — 1. Eulogiano, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. 2. Lico Calliopeo, *Pastore Emonio.*

CRISPI Co. Achille, Colonnello, *Reggiano.* — Ranmeno Caritide, *Pastore Emonio.*

CRISPI Co. Commendatore Annibale. — Argocremato, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

CRISPI Co. Eustachio, *Ferrarese.* — Benalgo, *Arcade.*

CRISPI Co Gio. M.ª, *Reggiano.* — Ranildo Odolimpio, *Pastore Emonio.*

CRISPI Monsignor Girolamo, *Ferrarese.* — Encriso, *Arcade.*

CRISPINO P. Simone, Teatino. — Giacomo Crispino, Sacerdote *Napoletano.*

CRISPOLTI Orazio. — Crudo (il), Accademico *Unisono* di Perugia.

CRISTIANI. V. CHRETIEN.

CRISTIANI P. Cristiano Saverio. — Perminillo Locride, *Arcade.*

CRISTINA, Regina di Svezia. — Basilissa, *Arcade.*

CROCE. V. CAUCIUS.

CROCE Giulio Cesare, *Bolognese.* — Frusto (il), Accademico.

CROCE Giuseppe, *Reggiano.* — Bernardo Bernardi.

CROCHIANTE Canonico Gio. Paolo. — Teone, *Arcade.*

CROIX (de la) Avvocato. — Jerome Carrè.

CROIX (de la) Emerico. — Mercurius Frondator.

CROIX (de le) Petis. — Hadgi Mahemet-Effendi.

CROTTI Francesco Lorenzo, *Cremonese.* — 1. Clinio Eudossio, *Emonio.* 2. Micalte Trinasiano, *Arcade.*

CRUCIUS Joannes. — Irenæus Philaletes.

CUCCAGNI Ab. Luigi. — Giuseppe Bianchi.

CUCCO Taddeo, da Chiari. — Isidoro Clario, Cassinese.

CUCHINI P. Carlambrogio, Barnabita. — Marco Lucio Conaborghi.

CUEVA (de la) Luigi. — Cecilio, de Granada.

CUJAS (CUJACCIO) Giacomo. — Antonius Mercator.

CULPIS N. — 1. Conradus Sincerus. 2. Sulpicius.

CUNICH Ab., *Raguseo.* — Pereleo Megarense, *Arcade.*

CUNIGLIATI P. Fulgenzio (detto anche CONILIAT). — Mariano degli Amatori. (V. CONILIAT.)

CUPELLI Monsignor Giuseppe Gaetano, da Loro-Fermano. — Balisto Admeteo, *Emonio.*

CUPPIS (de) D. Alessandro. — Sonnacchioso (il), Accademico *Insensato* di Ravenna.

CUREAU DE LA CHAMBRE Marin. V. CHAMBRE.

CURIONE Celio Secondo. — 1. Girolamo Mario. 2. Ireno.

CURTONI VERZA Contessa Silvia, *Veronese.* — Flaminda Caritea, *Arcade.*

CUSANI Marchese Luigi, *Milanese.* — Silvano Dodoneo, *Arcade.*

D

DAGEN. V. AGEN.

DALLE FALCI P. Celso, *Veronese.* — P. Celso Maffei, Lateranese. (V. la nota sotto questo nome nella Prima parte).

DALL' OLIO Gio. Batt., *Modenese.* — Ipparino Siracusano, *Arcade.*

DALMAUDE ROCCABERTI Raimondo. — Giuseppe Torner.

DAL POZZO Giulio, *Veronese.* — Francesco Kircoffer.

DAMASO. V. LINDANO.

D' AMBROSIO Duca Gaetano, Principe di Marzano. — Polisio Misiense, *Arcade.*

DAMIANUS Antonius. — Tonantius Madianus, (anagramma).

DAMILAVILLE Sig. — Boulanger.

DAMIR. V. ABDANIR.

DAMOURS Avvocato. — Ninon de Lenclos.

DANDER Pietro. — Clisiò Lamaburgo.

DANDINI Ercole Francesco. — Elcreus Dinunda, o meglio Dininda, (anagramma).

DANDINI Monsignor Muzio, Vescovo di Sinigaglia, *Cesenate.* — Micone Aluntino, *Arcade.*

D'ANDREA D. Francesco, *Napolitano.* — Larisco Jasseo, *Arcade.*

D'ANDREA D. Gennaro, *Napolitano.* — Filermo, *Arcade.*

DANES Pietro. — 1. Joannes Stephanus Durantes. 2. Petrus Bellocirius.

DANTE Odino, da Monregale. — Brillante (il), Accademico *Unanime* di Torino.

DA PONTE Lodovico Virunio. — Virunio Pontico.

DATI Carlo Ruberto, *Fiorentino.* — 1. Ardaclito. 2. Curralo Bartoletti. 3. Smarrito (lo), Accademico *della Crusca.* 4. Timauro Anziate, *Arcade.*

DATI Monsignor Leonardo, Ve-

scovo di Montepulciano. — Scarso (lo), Accademico *della Crusca*.

DAUDÈ Pietro. — Publius Virgilius Maro.

DAVALOS Giovanni. — Diego Ramirez de la Piscina.

DAVANZATI Bernardo, *Fiorentino*. — Silente (il), Accademico *Alterato*.

DAVANZATI Giuliano. — Gabellato (il), Accademico *della Crusca*.

DAVANZINI P. Niccolò M.ª, Domenicano, *Genovese*. — Euristeno Aleate, *Arcade*.

DAVENPORT Cristoforo. — 1. Francesco Coventrie. 2. Franciscus à Sancta Clara.

DAVICO Fr. Basilio, Agostiniano Scalzo, *Veronese*. — Infiammato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

DAVID Domenico, *Veneziano*. — Osiro Cedreatico, *Arcade*.

DAVID Joannes. — Donaes Indillau. 2. Jason Petronius. 3. Veridicus Christianus.

DAVISI Urbano. — Buonardo Savi.

DAVISSON Guglielmo. — Giovanni Chartier.

DE ABATE da Caraglio Ab. Vincenzo. — Operoso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

DECHAMPS Stefano, Gesuita. — Antonius Richardus.

DEFFANTI S. M., *Piemontese*. — Ameno (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

DE GIORGI BERTOLA. V. Bertola.

DE GIOVANNI Ab. Ignazio da Casalmonferrato. — Placido (il), Accademico *Unanime* di Torino.

DEGUERLE Monsieur. — Mousieur De Chanely.

DEL BAILO Francesco. — Francesco Alunno, *Ferrarese*.

DEL BENE Dott. Federigo, *Pesarese*. — Damone Edisto, *Emonio*.

BEL BENE Giulio, *Fiorentino*. — Desioso (il), Accademico *Alterato*.

DEL BORGO Cav. Pio, *Pisano*. — Feraste Euricleo, *Arcade*.

DEL BUFALO Marchese Federigo. — Cratisba Gireate, *Arcade*.

DEL CARRETTO. V. Carretto.

DELCI Co. Orazio. — Eveno Traustio, *Arcade*.

DEL CONTE Pietro. — Carlo Fioretti, da Vernio. V. Bardi.

DELFAU P. Francesco. — Froimont (le Sieur de).

DELFINO Card. Marco, *Veneziano*. — Sidonio Acontimacario, *Arcade*.

DELFÒ GHIRARDELLI Ab. Francesco. — Attenide Melenio.

DEL GIUDICE Gio. Batt., *Palermitano*. — Gio. Batt. Basile.

DELLA CASA Luigi. — 1. Claudio Casolo. 2. Egidio Crudelio.

DELLA FRANCESCA Pietro, da Borgo S. Sepolcro. — Paciolo Fr. Luca.

DELLA NOCE Monsignor Angelo, *Napolitano*. — Ismeno Langiano, *Arcade*.

DELLA STUFA Ab. Paolo, *Fiorentino*. — Sileno Perrasio *Arcade*.

DELLA TORRE Co. Pietro Ignazio. — Eumante Achelojo, *Arcade*.

DELLA VALLE Camillo, *Napolitano*. — Acuto (l'), Accademico *Rinnovato*.

DELL'ISOLA, o DE L'ISLE, Alano Magno. — Adamo Siculo.

DEL MAESTRO Co. Ferdinando. — 1, Ornato (l'), Accademico *della Crusca*. 2. Riconosciuto (il), Accademico *della Crusca*.

Questi due nomi prese il Co. *Del Maestro:* il primo quando fu ammesso a quella celebre Accademia, volendo alludere al verso del *Petrarca:*

Ornato d'altro che di perle e d'ostro: il secondo più tardi, parendogli forse che il primo non desse buona testimonianza della sua modestia.

DEL MARE Ab. Giuseppe, *Genovese.* — Aldemaro Tegistio.

DEL MARE Paolo. — Oligo Talassieno.

DEL MONTE DI SORBELLO. V. Borbon.

DEL NEGRO Ab. Paolo Antonio. — Siringo Reteo, *Arcade.*

DEL NERO Nero. — Orrido (l'), Accademico *Alterato* di Firenze.

DEL NERO Tommaso. — Sconcio (lo), Accademico *Alterato* di Firenze.

Forse *Tommaso del Nero*, e *Nero del Nero* sono una sola persona. Io però ho dovuto registrare ambi i nomi, perchè rispetto al secondo conosco un'Operetta di *Francesco Bomiani* esistente nella Strozziana, intitolata: *Accusa contro Nero del Nero, detto l'Orrido, stato Reggente dell'Accademia degli Alterati.* V. *Salvino Salvini* nei *Fasti Consolari*, ec. pag. 321.

DEL PACE P., Gesuita, *Fiorentino.* — Irenico.

DEL PAPA Giuseppe, da Empoli. — Crantore Azzonio, *Arcade.*

DELRIO P. Martino Antonio. — 1. Liberio Sanga Verino. 2. Orlando Miriteo Onatino.

DEMAILLET N. — Telliamed, (anagramma).

DE MARIA P. Vincenzo, delle Scuole Pie. — Pellegrino (il), Accademico *Unanime* di Torino.

DE MONTE Ab. Pietro Paolo. — Indivisibile (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

DENALIO Francesco, *Reggiano.* — 1. Erobilo, Accademico *Innominato* di Parma. 2. Flamenidoro, Accademico *Politico* di Reggio.

DENINA Ab. Carlo. — Peregrino (il), Accademico *Unanime* di Torino.

DENISOT Nicola. — 1. Alsinois (Co. d'). 2. Bonaventura Des-Perriers.

DENTI Ab. D. Giovanni. — Elogimio, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

DENTU Anton M.ª — Anton Martino Vadè.

DEODATUS Elia. — 1. Elæus Theodorus. 2. Robertus Robertinus, Borussus.

DERADUNDIS Pietro. — Albindo Elaita.

DE ROSSI Ab. Bartolomeo, *Romano.* — Meceneo Cillenio, *Emonio.*

DE ROSSI Ab. Fiorano Bernardo. — Rischiarante (il), Accademico *Unanime* di Torino.

DES ACCORDS. V. Accords.

DES CARTES. V. Cartesio.

DESCHAMPS Stefano. — Antonius Ricardus.

DES DESERTS N. — Pacifique (le) d'Avranches.

DESFORGES MAILLARD N. — Madamoiselle Malcrais De la Vigne.

DESIDERJ Girolamo. — 1. Ecamede, *Arcade.* 2. Indipendente (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

DESMARAIS Giovanni. — Eusebe.

DESMARETS DE S. SORBAN Giovanni. — 1. Eliachim Michael. 2. Sieur de Boisval.

DESMAREZ Giacomo. V. Saulat.

DESPERIERS Bonaventura. V. Periers.

DESPRÉS Monsieur. — Parisau Monsieur.

DETI Gio. Batt., *Fiorentino.* — Sollo (il), Accademico *della Crusca.*

DEVERSNE DE PRESLE. — Duman.

DE-VERT Claudio. — Frere Colomban.

DE-VILLE Abbè. — Docteur (Un) de Sorbonne.

DEZZA V. Pessani.

DIAZ VASCO DE FREXENAL. — Clavedan del Estanco.

DIDEROT Dionigi. — Vauvenargues (Monsieur de).

DIGBEIO Everardo. — Diplodophilus.

DINI Monsignor Piero, Arcivescovo di Fermo. — Pasciuto (il), Accademico *della Crusca.*

DINNERO Andrea. — Trasibulus Lepta.

DIODATI. V. Deodatus.

DIOL Jacopo, Pittore. — Cleante Corintiense, *Arcade.*

DIONIGI Enrica, Monaca. — Saffo Lazia, *Filopatride.*

DIONIGI D' ALICARNASSO. — Longino.

DISNEMANDI Giovanni *. — Aurato, ossia Giovanni Dorat.

* V. il Discorso Proemiale.

DIVINI Ab. Francesco di Sanseverino. — Megacle Teosseniense, *Arcade.*

DODSLEY, Inglese. — Nathan-Ben-Saddi.

DOGLIONI Nicolò. — Leonico Goldioni (anagramma).

DOLEMANNO. — Cardinale Alano.

DOLLERA Pantaleone, Chierico Regolare, *Genovese.* — Senarbio Acacesiano, *Arcade.*

DOMENICHI Lodovico, *Piacentino.* — Chinimedo Dovicolo, (anagramma).

DOMINICIS (de) Ab. Lorenzo. — Calinto Aliense, *Arcade.*

DONADONI Monsignor Carl'Antonio, *Veneziano.* — 1. Odoardo Heinnant, Prete, di Bordeaux. 2. Verano Zonagira.

DONATI Alessandro. — Alfonso Ciacconio.

DONATI Marcello, da Correggio. — Segreto (il), Accademico *Invaghito* di Mantova.

DONDI Giacomo. — Aggregatore (l'), *Padovano.*

DONEAU, o DONELLO, Ugone. — Zacharias Furstnerus.

DONI Ab. Carlo, *Perugino.* — Ceseno Issunteo, *Arcade.*

DONI Ab. Filippo, *Fiorentino.* — Lisindo Telpusio, *Arcade.*

DONI Anton Francesco, prima Servita, poi Prete secolare. — 1. Inasinito (l'), Accademico *Peregrino.* 2. Semenza (il), Accademico *Ortolano* di Piacenza.

DONNOLI Dott. N. — Giulio Moniliano.

DONZELLINI Girolamo, Medico. — Eudosso Filalete.

DORDONI Co. Giuseppe, da Busseto. — Callino Felleo, *Emonio.*

DORIA Andrea, Principe di Torriglia. — Idaro Tessalico, *Arcade.*

DORIA Giuseppe. — Diofane Ciparisco, *Arcade.*

DORSCHIUS DICTRICHTUS. — Eliano Natanaele Matthania.

DOSI Contessa Isabella, *Bolognese.* — Dorigista, *Arcade.*

DOTTI Cav. Bartolom., *Bresciano.* — Viburnio Megario, *Arcade.*

DOTTORI Co. Carlo, *Padovano.* — 1. Eleuterio Dularete. 2. Iroldo Crotta.

DRAGONI D. Antonio, Canonico Primicerio in Cremona, *Piacentino.* — 1. Baante Idrago. 2. Felofilo Sofista. 3. Goranio Damisto.

DRECHSLERUS. — Chressulder, (anagramma).

DRISEOL Enea, *Ibernese.* — Cromindo, *Arcade.*

DRYDEN John (Giovanni). — Elkanah Settle.

DUAREIN Francesco. — Ambrosius Lætus.

DU BOSC (il padre). — Nicola Perrot, d' Ablancourt.

DUC Francesco, di Aosta. — Avido (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

DUCCO Cesare, *Bresciano*. — — Nubiloso (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

DUCHESNE Andrea *. — Andreas Quercæus, Quercetanus, Querceus, Duchenius, Chesnius, e Cheneus.

* Per latinizzare il suo cognome questo illustre Scrittore adoperò tutte le voci suddette, preponendovi sempre il nome di Andrea.

DUCRÈ. V. CHANTEL.

DUDEVANT Madamigella. — Giorgis Sand.

DU FAIL Noel, Sieur de la Herissaye. — Lion Ladulfi.

DUFRESNE, de Francheville. — Angilbert.

DUJARDIN Monsieur. — Monsieur De Boispreaux.

DU JONC Francesco. — Agmonio Nadab.

DULAURENT. — Bernier Ab.

DU MOULIN Carlo. — 1. Gaspar Cabalinus. 2. Simon Challudre.

DU MOULIN Luigi. — 1. Antistius. 2. Ludiomens Colvinus. 3. Irenæus Philadelphus.

DU MOULIN Pietro. — 1. Alexander Morus. 2. Gratianus Civilis. 3. Hippolytus Fronto Caracocta. 4. Ormegrigny (Sig. d').

DU MOUTIER Francesco. — Pietro Aurelio.

DUPIN Luigi Ellio. — Claireval (Sieur di).

DUPONT DE NEMOURS. — 1. Lysias. 2. Turgot.

DUPUY Giacomo. — Pietro Bessin.

DURANDO Co. Felice, *Torinese*. — Generoso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

DURANDO Jacopo, da Vercelli. — Convincente (il), Accademico *Unanime* di Torino.

DURANTI Bartolommeo. — Animoso (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

DURANTI Co. Durante, *Bresciano*. — Durenzio Sempiterno, Maestro.

DURAZZO Ab. Stefano, *Genovese*. — Elcippo Garatide, *Arcade*.

DUREL P. Giovanni. — Eusebio di Saint-Just.

DURINGHELLO Giuseppe. — Arione Cedreatico, *Arcade*.

DURINI Monsignor Angelo (poi Cardinale), *Milanese*. — Orazio Cantini.

DURLI Giuseppe, *Veneziano*. — Paride Carpoforio, *Arcade*.

DURLI Pietro, *Veneziano*. — Tillo Merageteo, *Arcade*.

DU TILLET Giovanni. — Eliphilus, oppure Elias Philyra.

DU VAL Pietro. — Le Vrai perdu.

DUVEL Giovanni. — Eusebius a Sancto Justo.

DU VERGER Giovanni. — Pietro Aurelio.

E

ECKBERTO Abbate. — S. Bernardo.

Oratio ad Deiparam, etc.

ECOLAMPADIUS Jo. V. Oecolampadius.

EDDIN MUHAMMED. V. Abdamir.

EFFEREN (d'), Guglielmo Ferdinando. — 1. Christianus Gottlieb von Fridberg. 2. Christophorus Ab. Ungersdorff.

EGGENFELD Crisostomo. — Amandus Verus.

EGINARDO, Storico. — Adelmaro.

EISENBERG Giacomo. — Marcus Christophorus Grundmanus.

ELETTI Ab. Francesco M.ª, *Bussetano.* — 1. Aldonio Capso, *Emonio.* 2. Dino la sa poco.

ELIA, *Egiziano.* — Joannes Baptista Romanus.

ELIGIO (Santo). — S. Agostino.

ELISALDO. — Antonius Sella-Dei.

ELMI Filippo, *Toscano.* — Ippofilo.

ELREDO, o AELREDO, Cisterciense. — S. Bernardo.

De Dominica infra octavam Epiphaniae, etc.

EMALDI Marc' Antonio, Monsignor, da Lugo. — Cadmite Dorico, *Arcade.*

EMANUEL Francesco. — Clemens Libertinus.

EMERCHENO Tommaso, du Kempis. — Giovanni Gerson.

EMSER Tomaso. — Didymus Placentinus.

EMILIANI Emiliano. — Archidamo, *Arcade.*

ENRICO, di Sassonia. — Alberto Magno.

ENSCHITENINO, Fr. Romitano. — Dante Alighieri.

ENZINAS (de), Francesco. — Aquifolio.

ERACLIO (da S.) P. Vincenzo, Cappuccino. — Clarione Nestoridee, *Arcade.*

ERASMO Desiderio *. — 1. Gerardus Listrius. 2. Nicolaus Cannius. 3. S. Cyprianus Carthaginensis. V. Cipriano S.

* Il vero cognome di questo celebre scrittore fu *Gerard.* Egli, giusta l' uso de' tempi, lo latinizzò e ne fece *Desiderius,* poscia il grecizzò e ne formò *Erasmus.* V. *Beresford* nelle *Curiosità Letter.* T. II.

ERASTO Tomaso. — Physicus Thurelensis.

ELBA Benedetto, Monsignore. — Timalbo, *Arcade.*

ERBA Severino. — Alcindo Rodopeo, *Arcade.*

ERCOLANI D. Giuseppe M.ª, da Macerata. — Neralco, *Arcade.*

ERCOLANI Marchese (poi Principe), Filippo, *Bolognese.* — Doriclo Dioneo, *Arcade.*

ERNESTO. V. Wallemburgo.

ERNESTO, Langravio d' Assia. — Sincerus Christianus.

ERRICO Scipione. — 1. Aquilinio, o Aquilino, Cesare. 2. Balbino Balbuta. 3. Incognito (l'), Accademico *Ozioso.*

ERZILLA (de) Garzia. — Fortunio de Arteaga.

ESCHINARDI P. Francesco, Gesuita, *Romano.* — Costanzo Amichevoli.

ESCHITTENINO Frate. — Dante Alighieri.

ESPÉS (de), Gherardo. — Amadis Oriana.

ESPINEL Vincenzo. — Marco d' Obregon.

ESTE (d'), Aurelia Principessa. — 1. Contrastata (la), Accademica *Innominata* di Bra. 2. Egle Parteniate, *Arcade.*

ESTE (d') D. Carlo Emanuele, Marchese di Santa Cristina. — Ateste, *Arcade.*

ESTIENNE Henri. — Le Sieur de Griere.

ESTRIX Egidio. — Franciscus Simon.

ETOILE (de l') Giovanni. — Justus Asterius.

ETTORI Ab. Giuliano, *Romano.* — Euribante Lacedemone.

EUGENIO, Principe di Savoja. — Eralgo Ermioneo, *Arcade.*

EUSTAZIO Sebasteno. — S. Basilio.

Regulae Breviores, etc.

EVODIO Uzalense. — S. Agostino.

EYBEL Giuseppe Valentino. — Emericus Daniel.

F

FABI Mousignor Fra Carlo Nicola, *Mantovano.* — Conosciuto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

FABRETTI Canonico Raffaello, da Urbino. — Jasiteo Nafilio, *Arcade.*

FABRI Alessandro, *Bolognese.* — Timecrate, *Arcade.*

FABRI Anna Giuditta, d' Orvieto. — Erminda Alicea, *Arcade.*

FABRI Domenico. — Vergesto, *Arcade.*

FABRI Onorato, Gesuita. — 1. Antimus Farbius. 2. Antonio Conigio, o Coningio. 3. Bernardus Strubockius, o Strebockius. 4. Bruno Neusser. 5. Eustachio de Diviuis. 6. Joannes a Guidiciolo. 7. Petrus Monsnerius.

FABRI Pio, Canonico. — Diagora Magnesio.

FABRI Ranieri Bernardino, *Pisano.* — Pollizio Astreo, *Emonio.*

FABRICIO Girolamo, d' Acquapendente. — Franciscus Plazzonus.

FABRONIO Ermanno. — Arminio de Mosa.

FACCHINI Filippo, *Bolognese.* — Taugillo Agnio, *Emonio.*

FAGIUOLI Dott. Gio. Batt., *Fiorentino.* — Sargonte Nedeatide, *Arcade.*

FAGLIA Co. Angelo, da Chiari. — Rosindo Tirrenio, *Arcade.*

FAGNANI Giulio, da Sinigallia. — Floristo, *Arcade.*

FAIL (du) Natale. — Leone Adulfo.

FAINI. V. Medaglia.

FALCONIERI Monsignore Alessandro, *Fiorentino.* — Idaute Ofio, *Arcade.*

FALCONIERI Paolo. — Froninio Epirio, *Arcade.*

FALERI Francesco. — Abbozzato (l'), nella Congrega *de' Rozzi* di Siena.

FALETTI Girolamo, *Ferrarese.* — Gio. Batt. Pigna. V. questo nome.

FALVO P. Domenico. — Ageno Cerausio, *Arcade.*

FANI P. Vincenzo, Cappuccino, da S. Eraclio. — Eleleo Nemeade, *Emonio.*

FANO (de) Francesco. — Ottavio Cleofilo.

FANTASTI D. Luigi, di Garfagnana — Pellegrinus Caferoniensis.

FANTASTICI SULGHER Fortunata Elisabetta, *Fiorentina.* — 1. Eletta (l'), Accademica *Unanime* di Torino. 2. Temira Parasside, *Arcade.*

FANTONI Ab. Gio. Batt., *Fiorentino.* — Elcindo, *Arcade.*

FANTONI Co. — Labindo, *Arcade.*

FANTUZZI Co. Paolo Emilio, *Bolognese.* — 1. Ardente (l'), Accademico *Gelato.* 2. Carmide Ergatico, *Arcade.*

FANUCCI Coriolano, *Lucchese.* — Odippo Agileo, *Arcade.*

FANZAGO Ab. Francesco, *Padovano.* — Francesco Sant'Agnese.

FARINA P. Francesco, *Mantovano.* — Florido (il), Accademico *Novello* di Bologna.

FARINI Pellegrino, *Romagnolo.* — Ellaniste Menalio, *Filopatride.*

FARNESE D. Antonio, Principe di Parma. — Carisio Alantino, *Arcade.*

FARRA Alessandro. — Desioso (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

FARULLI P. Gregorio Angelo, *Camaldolese.* — 1. Ab. Pietro Farulli. 2. Andrea Favilli. 3. D. Nicolò Castrucci. 4. Francesco Masetti, *Romano.* 5. Filippo Cherubini.

FASCE Clemente, *Genovese.* — Postisio Tarense, *Arcade.*

FASCE P. Francesc' Antonio. — Demarete Focense, *Arcade.*

FASCITELLI Alessandro, *Napolitano.* — Alessandro, da Sant'Arpino.

FASSINI P. Vincenzo, Domenicano, *Torinese.* — 1. Dionisio Sandelli. 2. Petrus Parvus.

FASTIDIUS (Vescovo di Brettagna). — S. Agostino.

FATTORINI P. D. Mauro, Camaldolese, *Bolognese.* — 1. Bodia Zefira. 2. Ratisao, *Arcade.*

FAUCHET Claudio. — Piramo di Candole.

FAVA Co. Niccolò, *Bolognese.* — Ericio Grilleo, *Arcade.*

FAVORITI Agostino. — 1. Curiale (il) di Roma. 2. Ippolito Schiribandolo.

FAYDIT de Riom. — Datify de Romi, (anagramma).

FAZIO Gio. Batt. — Stordito (lo), Accademico *Insensato.*

FEBEI Anna Giuditta, da Orvieto. — Erminda Alicea, *Arcade.*

FEDERICI. V. Leandri.

FEDERICI Ab. Carlo M.ª, *Genovese.* — Agato Tichco, *Arcade.*

FEDERICI Lodovico. — Sepolto (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

FEDERICI P. Gio. Batt., Somasco. — Orcadio Amarintio, *Arcade.*

FEDERICI Pietro Antonio, da Carpi. — Semplice (il), Accademico *Apparente.*

FEDERICO II, Re di Prussia. — 1. Filosofo (il) di Sans-Soucy. 2. Pietro Mortier.

FEDERLE Guglielmo. — Veridicus Germanicus.

FEDINOVI Angelo Antonio, *Romano.* — Angiovino Fidelmo Nitano, (anagramma).

FELICI Ab. Antonfrancesco. — Semiro, *Arcade.*

FELICI Stefano, da Grimaldo. — Italio Agatologo, *Emonio.*

FELINI Co. Francesco, *Piacentino.* — Erbenio Paragenite, *Arcade.*

FELLER (de) Francesco Saverio, ex Gesuita. — Abbè Flexier de Revel.

FELLER (de) L. Gioachimo. — 1. Christianus Aletophilus. 2. Franciscus Dermasius Hermundurus.

FELLETTI Dott. Gio. Batt.,

da Verrucchio. — Sastillo Traggeo, *Enonio*.

FELTRI P. Teodoro, Scolopio, *Veneziano*. — Dalco Ameteo, *Emonio*.

FENAROLI Cav. Pier Antonio, *Bresciano*. — Delminto Lepreatico, *Arcade*.

FERAMO Carlo. — Papyrius Carpitanus.

FERNANDEZ PACECO D. Gio. Emanuele, Duca di Ascalona. — Megarto, *Arcade*.

FERRANTE Fabio, da Valmontone. — Florimbo, *Arcade*.

FERRANTI P. Guglielmo, dal Massaccio, Camaldolese. — Liranio Meleneo, *Arcade*.

FERRARI Ab. Giorgio, da Busseto. — Abdesio Epidaneo, *Emonio*.

FERRARI Ab. Giuseppe, *Modenese*. — Licone Lapiteo, *Emonio*.

FERRARI Antonio. — Antonio Galateo.

FERRARI Cardin. Tomaso M.ª, da Manduria. — Filarete Nundino, *Arcade*.

FERRARI Cherubino, *Milanese*. — Etereo (l'), Accademico *Inquieto* di Milano.

FERRARI Fortunato. — P. Fortunato, Minor Osservante, da Brescia.

FERRARI Girolamo, da Correggio. — Triginto Bistonio, *Arcade*.

FERRARI Ognibene. — Etrio, Accademico *Affidato* di Pavia.

FERRARI P. Gio. Batt., Gesuita, *Sanese*. — Ameno (l'), Accademico *Intronato* da Siena.

FERRARI P. Octavius. — Claudius Encarpus.

FERRARIIS (de) Antonio. — Galateo.

FERRARINI Ottavio, *Reggiano*. Clinedo Corilio, *Arcade*.

FERRARIS Monsignor Gius., Vescovo di Susa. — Armonico (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

FERRER Giovanni. — 1. Episcopus Fructuosus. 2. Fructuosus Vidal, o Vitalis.

FERRERI Ab. Francesco. — Officioso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

FERRERI Ab. Giovanni. — Temperato (il), Accademico *Unanime* di Torino.

FERRERI Bonifacio, Certosino. — Giovanni Charlier.

FERRERO Ponziglione Co. Ameodeo. — Attento (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

FERRETTI Cav. Marcantonio, di Ancona. — Rugginoso (il), Accademico *Innominato* di Parma.

FERRI Guido Postumio, *Bolognese*. — Sebastiano Filolauro Antelminelli.

FERRO Bartolomeo. — Gio. Francesco Ferro.

FERVEAU Giovanni. — Joannes Adlsreiterus.

FEVRE (le) D'ORMESSON Olivieri. — Sieur le Gendre.

FEYDAU M. — F. Mathieu.

FIACCHI Ab. Luigi, *Fiorentino*. — Luigi Clasio (grecizzato).

FIAMMA Carlo. — Confuso (il), Accademico *Ordito*.

FIASCHI Cav. Luigi, *Ferrarese*. — Lirinto Irmineo, *Arcade*.

FIDANZA Giovanni. — S. Bonaventura.

FIDELIS Fortunatus. — Thomas Reinesius.

FIERA Gio. Batt., *Mantovano*. — 1. Baptista Mantuanus. 2. Franciscus Lucius Durantius.

FIGARI Ab. Pompeo, *Genovese*. — Montano Falanzio, *Arcade*.

FIGUEREIDO (de) Rodrigo. — Christianus Chu-Sore.

FILICAJA (da) Vincenzo. — Polibo Emonio, *Arcade*.

FILIDINO F. — Francesco Puccio.

FILIPPI Ab. Melchiorre, da

S. Marino. — Emiro Eulogo, *Emonio.*

FILIPPI P. Francesco, Minor Conventuale, *Vercellese.* — Destro (il), Accademico *Unanime* di Torino.

FILIPPINI P. Gian Grisostomo, *Veronese.* — Filippo Boccadoro.

FILOMARINO Clemente, Duca della Torre. — Tersalgo Lidiaco, *Arcade.*

FILOTEO, Patriarca di Costantinopoli. — Nicola Cabesila.

FINARDI Ab. Giovanni, *Cremonese.* — Alimenide Cefareo, *Arcade.*

FINELLA Filippo, *Napolitano.* — Inutile (l'), Accademico *Incauto.*

FINETTI P. D. Bernardo, Teatino. — Bonardo Fienti.

FIOCCHI Andrea di Domenico. — Lucio Fenestella.

FIORAVANTI Dott. Innocenzo M.ª — Aduggiato (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

FIORENTINI Francesco M.ª — Filofilo Partenio, *Arcade.*

FIORENTINI Giovanni Antonio, *Reggiano.* — Imperturbato, (l'), Accademico *Filopono* di Faenza.

FIORETTI Benedetto. — 1. Ficardo. 2. Udeno Nisieli.

FIORI Agostino, Camaldolese, da Cremona. — Frassinio Proteo, *Arcade.*

FIORI Lorenzo Angelico, Camaldolese, da Cremona. — Palmino Saurico, *Arcade.*

FIORI GINOBLI Teresa, *Romana.* — Tagete Filopola, *Pastorella Emonia.*

FIORUZZI Alberto, *Carpigiano.* — Tenebroso (il), Accademico *Apparente.*

FIRAO Monsignor Gius., Principe di S. Agata, *Napolitano.* — Spinalbo Giardanio, *Arcade.*

FIRENZUOLA (da), ossia NANNINI, Angelo. — Grappa (il).

FISCHER Joan. * — Enrico VIII Re d' Inghilterra.

FISHER John. * — Giovanni Perseo.

* Credo che questi due nomi, la cui differenza consiste nella Ortografia, e non nella pronunzia, sieno un nome solo.

FLANGINI Co. Ab. (poi Cardinale) Lodovico. — Agamiro Polipideo, *Arcade.*

FLEURY Ab. Claudio. — 1. D. Carlo Bonel. 2. Gabriele Argon.

FLORENZANI Giusepp' Antonio, da Calderola. — Menio Delfide, *Emonio.*

FLORI Benvenuto. — Dilettevole (il), della Congrega *de' Rozzi* di Siena.

FLORIDI Co. Lucantonio, *Napolitano.* — Silalce Lampejano, *Arcade.*

FLOYDE Giovanni, Gesuita, *Inglese.* — 1. Annosus Fidelis, *Verimontanus.* 2. Ermanno Loemelio. 3. P. Daniel A Jesu.

FLUDD, ovvero, A FLUCTIBUS, Roberto. — 1. Joachimus Frizius. 2. Rodulphus Otreb.

FOCI Pier Giacomo, da Modena; ossia P. Francesco di S. Pietro, Generale de' Chierici Regolari delle Scuole Pie. — Calidone Trivio, *Arcade.*

FOGGINI Ab. — Gino Bottagrifi. V. BOTTARI, insieme al quale scrisse il *Foggini.*

FOLENGO Teofilo, ossia Girolamo, *Mantovano.* — 1. Il Triperuno. 2. Merlino Coccajo. 3. Limerno Pitocco.

FOLLINI Ab. Giorgio, da Bobbio. — Affinato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

FONTAINE Carlo. — Quintile Horatien.

FONTAINE de Saint Freville. — Elliverf Tnias ed Eniatnof (riversato).

FONTAINE Nicola. — 1. Paolo Antonio Martilly. 2. Royaumont (sig. di), Priore di Sombreval. 3. Saligny (sig. de).

FONTANA Ab. Luigi. — Alassemene Tejo, *Arcade.*

FONTANA Cav. Carlo, *Romano.* — Olmano Falesio, *Arcade.*

FONTANA Co. Galeazzo, *Modenese.* — Celisto Tegeatico, *Arcade.*

FONTANA Simone. — Fonteno.

FONTANA P. Gregorio. — Eusebio Filalete.

FONTANELLI Marchese Alfonso Vincenzo, *Reggiano.* — 1. Eurillo Cintio, *Emonio.* 2. Semarco, *Arcade.*

FONTANINI Carlo, da Udine. — Vivido (il), Accademico *Unanime* di Torino.

FONTANINI Monsignor Giusto, da Udine. — Milesio Meneladio, *Arcade.*

FONTANINI P. Giusto, Chierico Regolare, da Udine. — 1. Elisio Tagisto, *Arcade.* 2. Eurinno Andreasio, *Emonio.*

FONTANINI P. Giusto, Cugino del sopracitato. — Erbistilio Salinursteo, *Arcade.*

FONTENETTE (de) Luigi. — Renato de la Vallée.

FOPPA Carlo Francesco, *Milanese.* — Zaboi e Jacometto.

FORBONNAIS (de), Sieur. — Monsieur Le Clerc.

FORER Lorenzo. — 1. Cristiano Guglielmo Marchese di Brandeburgo. 2. Thomas Vitus.

FORESTANI Simone, *Sanese.* — Saviozzo.

FORLANI P. Francesco M.ª — Euforbo Aranio, *Arcade.*

FORMAGLIARI Monsignor Alessandro, *Bolognese.* — 1. Filostene Oresteo, *Arcade.* 2. Vestanio Messenio, *Arcade.*

FORNARI Ab. Giacomo, da Rimini. — Euripilo Timeto, *Emonio.*

FORNASARI Ab. Ippolito, *Bolognese.* — Virbio Neutro.

FORNASINI Gaetano, *Bresciano.* — Ganateo Sanrifoni, (anagramma).

FORQUEVAULT (de) Raymond de Pavia. — Guglielmo Dubellay de Langey.

FORTE Gio. Bernardo. — Bernardo Savonese.

FORTEGUERRI Bastiano, *Sanese.* — Sulpizio Tanaglia.

FORTEGUERRI Monsignor Niccolò, *Sanese.* — 1. Carteromaco. 2. Enfatico (l'), Accademico *Intronato.* 3. Nidalmo Tiseo, *Arcade.*

FORTIN Giovanni, da Orleans. — Narete Megalopolita, *Arcade.*

FORTIS Ab. Alberto, *Padovano.* — 1. Pietro Sclamer. 2. Solitario.

FORTUNA M.ª, *Pisana.* — 1. Armonica (l'), Accademica *Intronata.* 2. Isidea Egirena, *Arcade.*

FORTUNATO. — Lattanzio Firmiano.

Carmen de Ressurrectione Domini.

FORZATÈ Co. Claudio, *Padovano.* — Scareggio Tandarello.

FORZONI Pietro Andrea. — 1. Arpalio Abeatico, *Arcade.* 2. Sincero (il), Accademico *della Crusca.*

FORZONI ACCOLTI Dott. Francesco, *Fiorentino.* — Aristile.

FOSCHERI Dott. Camillo, da Carpi. — Ardente (l'), Accademico *Apparente.*

FOSCHIERI P. Maestro. — Adelfo Fidentino.

FOSCOLO Ugo. — Didimo Chierico.

FOSSATI P. Gio. Francesco, Olivetano, *Milanese.* — Assicurato (l'), Accademico *Animoso.*

FOSSÈ (de) sig. Pietro Tomaso. — 1. Beaulieu (sig. di). 2. Motthe (sig. de la). 3. Pontis (sig. de).

FOSSI Capitano Michele, *Toscano.* — Encrito Strimonio, *Arcade.*

FOTIUS Joseph. — Josephus De Nigris.

FOUCHER Simon. — Philalete ed Empiriaste.

FRACASSINI P...., Cassinese, *Bresciano.* — Liberio Scardoni.

FRACASTORO Co. Michele. — Amindo, *Arcade.*

FRADONNET DES ROCHES Caterino. — Giuliano de Guersens.

FRANCARDELLI Giuliano. — Luigiano Aldelfranchi, (anagramma).

FRANCESCHI Ab. Aurelio Domenico, *Reggiano.* — Filerio Adonide, *Pastore Emonio.*

FRANCESHI Ab. Ignazio, *Parmigiano.* — Arenio, *Pastore Emonio.*

FRANCESCHI Monsignor Angelo. — Chirone Epidamico, *Arcade.*

FRANCESCHI Senatore Lorenzo. — Insaccato (l'), Accademico *della Crusca.*

FRANCESCO (P.) di S. Gius., delle Scuole Pie. — Don Famiano Michelini.

FRANCHI (de') Stefano. — Micribbo Termopilatide, *Arcade.*

FRANCHI Isabella. — Elisa Iperea, *Arcade.*

FRANCHI P. Martino Angelo, Camaldolese, *Fiorentino.* — Euribio Callisteo, *Arcade.*

FRANCHI Pont N. — Eurillo *Pastor della Dora.*

FRANCKEN Cristiano. — Nicolaus Regius.

FRANCKENBERG (de) Abraham. — A. Franciscus de Monte Sancto.

FRANKLIN Beniamino. — Riccardo Saunders.

FRANCOVITZ Matteo. — 1. Centuriator Magdeburgensis. 2. Flavius Matthæus Illyricus.

FRANUL DE VEISENTHURN Co. Antonio, da Fiume. — Fannio Tunarlo, *Emonio.*

FRANZ Gio. Giorgio Federico, Professore in Lipsia. — Ferdinandus Antonius Philiatrus.

FRANZONE Girolamo. — Laurindo, *Arcade.*

FRASCATI Gabriele. — Rapito (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

FRATICELLI Dott. Gio. Batt., *Sanese.* — Esperio Afrodisiano, *Arcade.*

FREDIANI Ab. Francesco, *Romano.* — Isindo Ellanodico, *Arcade.*

FREDIANI Idelfonso, Carmelitano Scalzo, *Fiorentino.* — P. Idelfonso da S. Luigi.

FREGOSO Raffaele. — Raffaele Fulgoso.

FREHER Marquardo. — Pompeo Lampugnani.

FREINSHEMIUS Joannes. — Gratianus Philoccus.

FRERON figlio. — Sieur Martel.

FRERUCCI Dott. Ottavio, *Sanese.* — Etofilo Parergi.

FRESCOBALDI Francesco, *Fiorentino.* — Soranto Caraceo, *Arcade.*

FRIGIMELICA Antonio, *Padovano.* — Povero (il), Accademico *Delio.*

FROELICH Padre Erasmo. — Co. Francesc' Antonio Khevenuller.

FROIDMONT (de) Helinand. — Guglielmo de Conchis.

FROMOND Liberto. — 1. Artemidoro Oneirocritico. 2. Crysippus. 3. Fulgentius. 4. Jacobus Zegers. 5. Philetimus Baccalaurus. 6. Vincentius Lenis.

FRONTONI CICCOLINI Marchesa M.ª, da Macerata. — Clomiri Borea, *Arcade.*

FROSTAIN Fr. Francesco. — Solitaire (il) Inventif.

FROVA P. Ab., Canonico Lateranese. — Filadelfio Libico, *Arcade.*

FRUGONI Ab. Innocenzo. — 1. Comante Eginetico, *Arcade.* 2. Ser Lullo.

FRUGONI P. Francesco Fulvio, Minimus. — Flaminio Filauro, o Fidauro, *Arcade.*

FULGENZI Fr., Servita. — Sutenev Suhcanom Itnegluf (riversato, cioè Venetus Monachus Ful-genti).

FULGENZIO (Santo). — S. Agostino.

FULIGATTI Giacomo. — Francesco Roghi.

FUMÉE Martino, de Genilly. — Cristoforo De la Foy.

FUMÉE DELLE ROCCHE (Des Roches), Adamo. — Paolo De la Foy.

Non so quale di questi due assunse anche il nome di *Artelouche de Alagona.*

FURGILGEN Lorenzo, da Lucerna. — Bresone Egidonio, *Pastore Emonio.*

FUSCONI P. M. Lorenzo. — Labisco Teradonio, *Arcade.*

FUSI Antonio. — Vittore Grevè.

G

GABBI Cav. Giuseppe, *Reggiano.* — Sameo Tindaride, *Arcade.*

GABRIELLI Contessa Prudenza. — Elettra Citeria, *Arcade.*

GABRIELLI Dott. Pirro M.ª, *Sanese.* — 1. Eufisio Clitoreo, *Arcade.* 2. Stratone Lampsaceno, de' *Curiosi della Natura.*

GABRIELLI Gabriello, *Sanese.* — Spergolato (lo), della Congrega *de' Rozzi.*

GABRIELLI Monsignor Angelo, *Veneziano.* — Armenoldo Sampognano.

GABRIELLO Trifone. — 1. Bernardino Daniello. 2. Donato Giannotti.

GABRINI P. Tommaso. — Nautilo Lemnio, *Arcade.*

GAÇON Sieur. — 1. Bourguignon. 2. Poete (le) sans fard.

GAETA Antonio. — Onantio Atega, (anagramma).

GAETANI D. Nicolò, Duca di Laurenzana. — Elviro Triasio, *Arcade.*

GAETANO Cardinale (cioè il Cardinal di Gaeta). — 1. Nicomaco Filaliteo. 2. Trajano Boccalini (incerto).

GAGLIARDI Canonico Paolo, *Bresciano.* — Giuseppe Gagliardi (nipote di *Paolo*).

GAGLIUFFI Ab. Avv. Faustino, già Scolopio, *Genovese.* — Chelinto Epiretico, *Arcade.*

GAGNA P. — Eugenio.

GAJONE Iguazio. — Eganio, Agizino (anagramma).

GALAMINI Casimiro, Ab. Camaldolese. — Nittamo Tapaniese, *Arcade.*

GALANTI. V. Cerrati Galanti.

GALEANI NAPIONE Co. Gio. Francesco. — Espressivo (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GALEOTTI Dott. Gio. M.ª, *Mantovano.* — Florispino Lileo, *Arcade.*

GALEOTTI P. Nicolò, Gesuita, *Pisano.* — Alphæus P. A.

GALIANI Ab. Ferdinando, da Chieti. — 1. Bartolomeo Intieri. 2. Giannantonio Sergio. 3. Il Cav. Zanobi.

GALISTONI Carlo. — Epimelio Teoroste, *Arcade.*

GALLERONE Ab. Giuseppe Antonio, da Barge. — Allegro (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GALLES (de) Sartorius. — Fontanerius Vassellus.

GALLI Canonico Michelangelo, da Montecchio. — Alisio Oonimo, *Emonio*.

GALLINA Camillo. — Incitato (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

GALLINI Agostino, da Castel Fiorentino. — Rospiglioso (il), nella Congrega *de' Rozzi* di Siena.

GALLIO D. Antonio, de' Duchi d' Alvito. — Agillo, *Arcade*.

GALLO Agostino. — Incognito (l'), Accademico *Occulto* di Brescia.

GALUPPI Agnolo, *Veneziano*. — Agio Liteo, *Emonio*.

GAMACHES (de) Abbè. — Monsieur De Clarigny.

GAMBA-GHISELLI Ant. Ippolito, da Ravenna. — 1. Bodia Zefiria. 2. Politispo.

GAMBARA Co. Gian Francesco, *Bresciano*. — Francesco Sansovino.

GAMBARI Monsignor Pietro Andrea, *Bolognese*. — Petrus Andreas Gammarus.

GAMBARUCCI Gio. Battista, *Romano*. — Cloanto Epizio, *Arcade*.

GAMERRA Tenente Luigi, *Livornese*. — 1. Dott. Cornografo. 2. Inventore (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GANDOLFI Ab. Luigi. — Costante (il), Accademico *Unanime* di Torino.

GANDOLFI P. Domenico Antonio, Agostiniano, da Ventimiglia. — Arcanio, *Arcade*.

GANZARINI Tito Giovanni, da Scandiano. — Tito Giovanni, *Scandianese*.

GRASSE P. Francesco, Gesuita. — 1. Andrea Scioppio. 2. Carlo De l' Epinoeuil. 3. N. Guay.

GARDELLINI Ab. Luigi. — Mellisto Collidense, *Arcade*.

GARDINER Stefano. — 1. Joannes Witus. 2. Marcus Antonius Constantius.

GARGALLO MONTALTO Baron Tomaso. — Lirnesso Venosio.

GARNET Enrico. — Walley.

GAROFALI Gio. Matteo. — Gennadius.

GAROFALO Ab. Biagio, *Napolitano*. — 1. Alessandro Bagnoli. 2. Benedetto Torano. 3. Faunio, *Arcade*. 4. Ottavio Cariofilo. 5. Ottavio Maranta.

GAROPOLI Girolamo. — Veridico (il), Accademico *Umorista*.

GARRETTI Cesare, *Piemontese*. — Anzioso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GARUFFA Giuseppe, da Chiari. — Demetrio Trimbicense, *Arcade*.

GARUFFI Giuseppe Malatesta, da Rimini. — 1. Agame da Sciatio. 2. Dimesso (il), Accademico *Infecondo* di Roma.

GARZIA Fortunio. V. ARTEAGA.

GARZONI Tommaso. — Strozzi Cicogna.

GASPARRI Antonio. — Riviseo Smirnese, *Arcade*.

GASPARRI Avv. Francesco M.ª — Eurindo, *Arcade*.

GASPARRI Eleonora. — Ninetti Sidonia, *Arcade*.

GASPERI Gio. Batt., da Trento. — Adisidemone Filoromeo, *Arcade*.

GASSERUS Achilles. V. PIGMINIUS.

GASTALDI Girolamo, *Genovese*. — Sinopio Atteo, *Arcade*.

GATTI Dott. Antonio, Professore. — 1. Polidoro Tardiola. 2. Rosmiro, *Arcade*. 3. Stephanus Abdua.

GATTINARA Ab. Francesco. — Uranio, Accademico *Affidato* di Pavia.

GAUDENS Vescovo di Exeter. — Carlo I Re d' Inghilterra.

GAUDENZIO Paganino. — Ventidio Gangapano, (anagramma).

GAVAZZI Ab. Giuseppe, *Romano.* — Franesio Neofilo, *Emonio.*

GELASIO Cizicense. — S. Gelasio Papa.

GELDORPIO Enrico. — Gratianus Verus.

GEMINIANO P., Cappuccino, da Modena. — Rubaste Arinense, *Arcade.*

GEMMI Avv. Giacomo. — Amildo Cilleneo, *Arcade.*

GENESIO Federico. — Alethophilus Germanus.

GENGHINI Giuliano. — Pindauro Cretense, *Arcade.*

GENNADIO. — Alcuino. = S. Agostino *.

De Ecclesiasticis dogmatibus, liber.

* V. la nota al nome di *Alcuino.*

GENNARI Ab. Antonio, da Pesaro. — Eurindo Misenio, *Emonio.*

GENNARI Ab. Giuseppe, *Padovano.* — 1. Aggomitolato (l'), o meglio Agguindolato (l'), Accademico *Ordito.* 2. Nifaste Callicrateo, *Arcade.*

GENTILE Monsignor Domenico, Vescovo di Savona, *Genovese.* — Fausto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

GENTILE Riccio Pier Girolamo, *Savonese.* — Provveduto (il), Accademico *Spensierato* di Firenze.

GENTILI Dott. Gio., da Livorno. — Proculejo Floro.

GENTILI Francesco, *Ravennate.* — Cenfrasco Tilgene, (anagramma).

GENTILINI P. Gaetano M.ª, Minor Osservante, *Novarese.* — Intrecciato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GENTILLET Innocenzo. — Joachimus Ursinus, Anti-jesuita.

GENTILOTTI Monsignor Vescovo di Trento. — Angelo Fontejo.

GEORGE David. — Gio. Bruck.

GERBERON P. Gabriele. — 1. Abbè de Saint-Julien. 2. Abbè Dumansir. 3. Abbè Richard. 4. Abbè Valentin (probabilmente). 5. Cornelio Van-de-Velden. 6. Flore de Sainte-Foy. 7. Francesco Des-bois. 8. François Poetevin. 9. Rigberius. 10. Sieur de Bonnefois. 11. Sieur de Pressigny.

GEREZ Dott. Gian Romano, da Correggio. — Nerisco Leutterio, *Arcade.*

GEREZ Gian Carlo, suo figlio, da Correggio. — Valminto Talamite, *Arcade.*

GERICK Bartolomeo. — 1. Antonio Bembellona, de Godentiis. 2. Gabriele Barlieto.

GERINGER Michele. — Emilio Chreggrene.

GERSON Giovanni. — 1. Peregrinus. 2. Teophorus.

GERZERAN DE PINOS Gaspare. — Luigi De Vera.

GESENIO Federico. — Christianus Vigil.

GESNERO Corrado. — 1. Conradus Bolovesus. 2. Evonymus Philiater.

GESSELIO Timanno. — Simplicius Christianus, ed anche Simplicius Christiano-Catholicus.

GESSI Belingero, Senatore, *Bolognese.* — 1. Gregorio Belsensi. 2. Sollecito (il), Accademico *Gelato.*

GESSI Camillo, *Bolognese.* — Intento (l'), Accademico *Gelato.*

GESSI Girolamo (Gypsius), *Bolognese.* — Paolo Coltelleni.

GESUALDO Erasmo. — Gonsalvo d' Amore.

GHEDINI Dott. Fernando Antonio, *Bolognese.* — Idaste Pauntino, *Arcade.*

GHELLI Giovanni, *Bolognese.* — Risvegliato (il), Accademico.

GHERARDI Gherardo, Vescovo di Pistoja e Prato. — Avviticchiato (l'), Accademico *della Crusca.*

GHERARDINI Gio. Filippo. — Affettuoso (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

GHETTI Girolamo. — Pio Religioso.

GHEZZI Giuseppe, *Ascolano.* — Afideno, *Arcade.*

GHILINI, o GHINI P. Pier M.ª, de' Minimi, da Forlì. — 1. Agenio Tetide, *Emonio.* 2. Franlauro Barboreo.

Gazzetta Geografica in versi.

GHIRARDELLI Ab. Francesco. — Fedele (il), Accademico *Unanime* di Torino.

GIACOMELLI Monsignor Michelangelo, da Pistoja. — Dorilo Caratreo, *Arcade.*

GIACOMETTI Francesco, *Genovese.* — Alcimelo Egretteo, *Arcade.*

GIACOMINI Lorenzo, *Fiorentino.* — Messo (il), Accademico *Alterato.*

GIAMBULLARI Bernardo. — Luca Pulci.

GIANDI Avv. Antonio, *Maceratese.* — Fannio Pelasgo, *Arcade.*

GIANNERINI Canonico Tomaso. — Isandro Ificleo, *Arcade.*

GIANNINI Tomaso, *Napolitano.* — Nicippo Iloziano, *Arcade.*

GIANOTTO Alfonso. — Antonius Alfonsus.

GIANSENIO. V. Jansenius.

GIAVELLI Ab. Giovenale, di Casal Monferrato. — Impiegato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GIAYME N. — Licida, *Pastore della Dora.*

GIBERTINI Avv. Ferdinando, *Pavese.* — Alidoro Aretuseo, *Arcade.*

GIFFEN (de) Uberto. — Favorinus Buranus.

GIFFORD Guglielmo. — 1. Guillelmus Reginaldus. 2. Guillelmus Rossaeus.

GIGLI Germanico, *Sanese.* — Livio Trezenio, *Arcade.*

GIGLI Girolamo *Sanese.* — 1. Amaranto Sciaditico, *Arcade.* 2. Salvadore Tonci, *Arcade.*

GIGLI P. Ermenegildo, Carmelitano Scalzo, *Livornese.* — Vigilante (il), Accademico *Unanime* di Torino.

GILLOT Giacomo. — Papirio Masson.

GIMMA Canonico Giacinto, da Bari. — Liredo, *Arcade.*

GIMMI Dott. Giulio Cesare. — Rinforzato (il), Accademico *Novello* di Bologna.

GINANNI Co. Pier Paolo. — Francesco Ganni.

GINOBLI Teresa. V. Fiori.

GINORI Gino. — Invasato (l'), Accademico *della Crusca.*

GINORI Pietro Alessandro, *Fiorentino.* — Elirio Macistano, *Arcade.*

GIOJA Co. Anton M.ª, *Torinese.* — Faustolo Geronteo, *Arcade.*

GIORDANI Ab. Leonardo, da Rimini. — 1. Crispino Dardanio, *Arcade* 2. Gimeno Ileo, *Emonio.*

GIORDANI Ab. Luigi, da Pesaro. — Bacumeno Pistio, *Emonio.*

GIORDANI Ab. Luigi Uberto, *Parmigiano.* — Cloridano Dulichiense, *Arcade.*

GIORDANI D. Pasquale, Duca d' Oretino. — Getildo Pletriano, *Arcade.*

GIORDANI Luigi Uberto, Consigliere. — Uberto da Serravalle.

GIORDANI Vitale, da Bitonto. — Serrano Condileo, *Arcade.*

GIORDANO Vitale. — Girolamo Tambucci.

GIORGI (de) Ab. Filippo, *Romano.* — Anero Megalotimo, *Emonio.*

GIORGI (de) Bertola. V. Bertola.

GIORGI (de) Domenico, da Cortemaggiore. — Larindo Temide, *Emonio.*

GIORGI (de) Dott. Matteo. — Flavio Brandoletti.

GIORI Monsignor Urbano, da Camerino. — Filiseo Agreo, *Arcade.*

GIOVANNI (de) Pietro. — Olivo De Bituris.

GIOVANNI V, Re di Portogallo. — Arete Melleo, *Arcade.*

GIOVENAZZI Ab. Bonaventura, *Piacentino.* — Iconio Eucaristio, *Emonio.*

GIOVIO Co. Gio. Battitta, da Como. — Poliante Lariano.

GIRALDI Giovanni Jacopo. — Rabbellito (il), o Abbellito (l'), Accademico *della Crusca.*

GIRALDI Giuliano. — Rimenato (il), Accademico *della Crusca.*

GIRALDI Vincenzo, Senatore. — Pesato (il), Accademico *della Crusca.*

GIRARD Claudio. — Denis Raimond.

GIRARDI Felice. — Celio Graffedi.

GIROLAMI AMBRA Elisabetta. — Idalba, *Arcade.*

GIROLAMI Dott. Ansano Francesco, *Sanese.* — Arturo Metopio, *Arcade.*

GIROLAMO (Santo). — Eusebio Pamfilo.

GIROLAMO da Savona. — Olmerio de Micheli.

GIROLAMO (P.) M.ª di S. Anna, Carmelitano Scalzo. — Antonio Misaglani Madrara.

GISELIO Eustachio. — Gelasius Diplici.

GIUBILEI Pietro, da Pesaro. — 1. Egone Cerausio, *Arcade.* 2. Vario (il), Accademico *Infecondo* di Roma.

GIUDICE D. Francesco, Duca di Giovenazzo, *Napolitano.* — Ornito Lusio, *Arcade.*

GIUDICE Monsignor Niccolò. — Emireno Prosense, *Arcade.*

GIUDICI Canonico Michelangelo, Aretino. — Metinno Gnacalio, *Arcade.*

GIULIANELLI D. Andrea, *Fiorentino.* — Virebo Efesio.

GIULJ Dott. Carlo, da S. Giorgio. — Laborioso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

GIUNTOTARDI Ab. Luigi, *Romano.* — Celiso Enippeo, *Arcade.*

GIUNTOTARDI Ab. Pietro, *Romano.* — Retillo Battiliano, *Arcade.*

GIUPPONI P. Bartolomeo Pio, Gesuita. — Giunippo Euganeo.

GIUSEPPE (Fr.) M.ª di Gesù, Carmelitano Scalzo. — Franciscus Joseph Antonius de Vera, Hispanus.

GIUSEPPE II, Imperatore. — Dardano Aluntino, *Arcade.*

GIUSTI Cav. Gio. Batt., *Bolognese.* — Diceo Lucrense, *Filopatride.*

GIUSTI Vincenzo, da Udine. — Stanco (lo), Accademico *Sventato.*

GIUSTINIANI Benedetto, Gesuita. — 1. Ascanius Torrus. 2. Giulio, Rosso, o Roffo, secondo altri. 3. Ottavio de' Franceschi.

GIUSTINIANI P. Giuseppe Benedetto. — Florasco Trezzense, *Arcade.*

GIUSTINIANI Pier Giuseppe. 1. Intirizzato (l'), Accademico *Addormentato.* 2. Mirzio Ligurino. 3. Vegezio Aggripino Pisseni.

GIUSTINIANI Serafino. — Mirtauro Achelliano, *Arcade.*

GIUSTINIANO da Tours, Cappuccino. — Michele di Febure.

GIZZARONI Dott. Giorgio, *Napolitano.* — Oratino Boreatico, *Arcade.*

GLICA. — Teodoro Metochita.

GOBEL Matteo. — Teodosio Gibellino.

GOCOMANN Luigi Valentino. — L. V. Zemganno.

GODARD Ab. Luigi, *Romano.*

— Irresistibile (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GODEFROY Giacomo. — Jacobus Pacidius.

GODENTIIS (de) Antonio. V. Bembellona.

GODI Giovanni, *Padovano*. — Crobilo Ammonio, *Arcade*.

GODTSEN-HOVEN L. — Laurentius Haechtanus.

GODY P. Simpliciano, Benedettino. — Germano Millet.

GODWIN Francesco. — Domenico Gonzales.

GOERICIO. V. Gerick.

GOES Goezmann. — L. V. Zemganno.

GOES Guglielmo. — Lucius Verus.

GOETZMANN Luigi Valentino, di Thurn. — L. V. Zemganno.

GOHORRY Giacomo. — 1. Leo Suavius. 2. Solitarius.

GOJA Gio. — Flavius Campanus.

GOLDONI Avv. Carlo. — 1. Il Commovente, Accademico *Unanime* di Torino. 2. Polisseno Fegejo, *Arcade*.

Questo scrittore si nascose anche sotto il nome anagrammatico di *Loran Glodoci* nel suo Dramma intitolato *la Bella Verità*.

GOLIO Giacomo. — Joannes Fabricius Dantiscanus.

GOLT Ab. Gaetano, *Romano*. — 1. Acasto Niceo, *Emonio*. 2. Euridalco Corinteo, *Arcade*.

GOMAR Francesco. — Gratianus Civilis.

GONTIER Giovanni. — 1. Filoteo Bacchim, o d'Asti. 2. Simonius.

GONTIERI Monsignor Francesco Maurizio, *Torinese*. — Gierasto Tritonio, *Arcade*.

GONZAGA Marchese Corrado, *Mantovano*. — Nelindo, *Arcade*.

GONZAGA Marchese Ottavio, *Mantovano*. — Aulideno, *Arcade*.

GONZAGA VALENTI Cardinale Luigi, *Mantovano*. — Cassandro Geonejo, *Arcade*.

GORI Benedetto. — Quieto (il), Accademico *della Crusca*.

GORNIA Gio. Batt., *Bolognese*. — Rinforzato (il), Accademico *Gelato*.

GOSELINI Giuliano. — Stefano Boccabella.

GOTTI Cardinale Vincenzo, *Bolognese*. — Mesio Langiano, *Arcade*.

GOTTIFREDI Alessandro. — Carolus Robertus.

GOTTIFREDI Bartolomeo. — Cipolla (il), Accademico *Ortolano* di Piacenza.

GOTTIFREDI OLIVIERI, Prudenza Gabriella, *Romana*. — Elisa, *Arcade*.

GOTTSCHLINGIUS Caspar, *Silesius*. — Carolus de Gaule.

GOUDÈ (Van den) Cornelio. — Aurelio Cornelio.

GOULART Simone. — Samuele Du Lys.

GOULU Giovanni, Generale de' Foglianti. — Phyllarque.

GOURMELEN Stefano. — B. Comperat, de Carcassone.

GOUTIERE (GUTHERIUS). Giacomo. — 1. Eliezer del Calvario. 2. Phaedrus.

GOYER (le) Claudio. — Alee de Geroyle.

GOZZADINI Ab. Ulisse, *Bolognese*. — Astaco Elicio, *Arcade*.

GOZZE (de) Gauges. — Fileno d' Isauro, *Arcade*.

GRACIAN Girolamo, Chierico Regolare della Madre di Dio. — Anastasio.

GRACOW (de) Matteo. — Petrus Lurtzius.

GRADENIGO P. Agostino. — 1. Dorasio. 2. Stellisco Abeacense, *Arcade*.

GRADI Stefano, *Raguseo*. — Marino Statilio.

GRAFFI Ercole Antonio, da Castel S. Pietro. — Alcandro Doribteo, *Arcade.*

GRANARA P. Gio. Stefano, Ospitaliere, *Genovese.* — Gualisco Celidoniano, *Arcade.*

GRANDI Dott. Jacopo, *Bolognese.* — Seneca, Accademico *Curioso* di Norimberga.

GRANDI Giuseppe, da Carmagnola. — Affaticato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GRANDI P. Guido, Camaldolese, da Cremona. — 1. Bartolo Lucaberto. 2. Duberto Erimanzio, *Arcade.* 3. Janus Valerius Pansius. 4. Mario di Ceniga. 5. Q. Lucio Alfeo. 6. Vitale Marzio.

Nei famosi Sermoni di *Lucio Settano* (cioè del *P. Venturi* Gesuita) è qualificato sotto il nome di *Rufo.* Così almeno pretende *Marco Filocardio* nelle sue note a quei Sermoni, cioè il *P. Lagomarsini.*

GRANELLI Ab. Michele, *Genovese.* — Corilo Anchisiano, *Arcade.*

GRANELLI Ambrogio. — Spica Apocopata.

GRANELLI Giovanni, Gesuita, *Genovese.* — Androsiaco, *Arcade.*

GRANSFORD. V. Wessel.

GRAPPELLI Gio. B.ª, da Frosinone. — Melanto Argeateo, *Arcade.*

GRASSI Ab. Gioachimo, da Mondovì. — Favorevole (il), Accademico *Unanime* di Torino.

GRASSI Orazio. — Lotario Sarsi.

GRAVEROL Giovanni. — Joannes Rolegravius, (anagramma).

GRAVILLE (de) Monsieur. — Jacques Thibault, de Pierrepetite.

GRAVINA Ab. Gio. Domenico, *Napolitano.* — Bione Crateo, *Arcade.*

GRAVINA Francesc' Antonio, *Napolitano.* — Sebezio Ancilio, *Arcade.*

GRAVINA Giovanni Vincenzo, *Napolitano.* — 1. Opico Erimanteo, *Arcade.* 2. Priscus Censorinus Photisticus.

GRAVIUS Gualtherus. — Godefridus Ruisius.

GRAZINI Ab. D. Jacopo. — Fr. Francesco di Montesarchio.

GRAZIOLI Antonio Ippolito, *Bolognese.* — Irresoluto (l'), Accademico *Ardito.*

GRAZZINI Anton Francesco, *Fiorentino.* — 1. Grappa (il). 2. Lasca (il). 3. Panico Granacci.

GRAZZINI Canonico Giulio Cesare, *Ferrarese.* — Benaco Deomenejo, *Arcade.*

GREGORIO (de) Canonico Rosario, *Palermitano.* — Vaillant.

GREGORIO (S.), Nisseno. — S. Basilio.

Homeliae X et XI in Hexaemerone, etc.

GREPPI Gorgonio, da Jesi. — Filodemo Buleo, *Emonio.*

GREPPI Luigi, da Jesi. — Cleanto Entrefio, *Emonio.*

GRETSERO P. Giacomo, Gesuita. — 1. Erasmus Mylius. 2. Georgius Schottlerus. 3. Matthæus Merula.

GRIFFOLI Alessandro, *Sanese.* — Lealdo Efesio, *Arcade.*

GRIFONI Teofilo. — Irione Lirceo, *Arcade.*

GRILLO GRIMALDI Marchese Niccolò, *Genovese.* — Partenio, *Arcade.*

GRILLO GRIMALDI Teresa, Principessa Pamfilj. — Irene, *Arcade.*

GRIMALDI D. Gregorio, Avv., *Napolitano.* — Claristo Licunteo, *Arcade.*

GRIMALDI Giuliano. — 1. Antino Bembinio, *Arcade.* 2. Costante (il), Accademico *Infecondo* di Roma.

GRIMALDI Lorenzo, *Bolognese.* — 1. Illustrato (l'), Accade-

mico *Gelato*. 2. Laurus Entius Vetustus.

GRIMALDI Silvestro, *Genovese*. — Enerio Parrasiano, *Arcade*.

GRIMALDI CEVA Bartolomeo, Duca di Telese. — Clarisco Egireo, *Arcade*.

GRIMALIO Lorenzo. — Liberius, o Liborius, a Bodenstein.

GRIMANI Giovanni. — Alete Mirtilio, *Arcade*.

GRINGORE DE VAUDEMONT Pietro. — Mere-sotte.

GRISELINI Francesco, *Veneziano*. — Isac Creus Freling.

GRISMONDI SOARDI Contessa Paola, *Bergamasca*. — Lesbia Cidonia, *Arcade*.

GRITTI Francesco, *Veneziano*. — Dottore Pilpuf.

GROFFOGLIETTI Pier Francesco. — Adrasto, *Arcade*.

GRONOVIO Giovanni. — Lucilio Profuturo.

GROPPER Giovanni. — Hermannus Colaniensis.

GROSSI Canonico Filippo, da Busseto. — Ati Dianadeo, *Emonio*.

GROSSI Dott. Anton Maria, da Busseto. — Corido Peneade, *Emonio*.

GROSSI P. Gio. M.ª, Minor Osservante, da Busseto. — Ericio Andropono, *Emonio*.

GROSSO Gaspare, *Torinese*. — Inalterabile (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GROTHAUS Giovanni. — D. Heister.

GROZIO Ugone. — 1. Celsus. 2. Justus Asterius.

GRUTERO Giovanni. — 1. Cristoforo Pflug. 2. Joannes Gualterus. 3. Ranutius Gherus. 4. S. P. Eustatius.

GUACCIMANI Giuseppe. — Irresoluto (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

GUADAGNI Co. Galeazzo, da Casalmaggiore. — Simenio Cromizio, *Arcade*.

GUADAGNI Co. Giuseppe, da Casalmaggiore. — Gromaco Nipeo, *Arcade*.

GUADAGNI Pietro, d' Arezzo. — Berico Aminiano, *Arcade*.

GUADAGNINI Gio. Batt., Arciprete. — Ernesto Cristiano Wilman.

GUALDI P. Gabriello, Teatino. — 1. Angelo Cupetioli. 2. Guido Bellagra. 3. Niccolò Peguleti.

GUALDO Giuseppe. — Cenone Scapuzzo.

GUALENGO Galeazzo, *Ferrarese*. — Avvinto (l'), Accademico *Intrepido*.

GUALTERI P. Antonio, da Savigliano. — Difensore (il), Accademico *Unanime* di Torino.

GUALTHERUS Rodolphus. — 1. Eubolus Dynaterus. 2. Franciscus Vatablus.

GUALTIERI Ab. Lodovico Anselmo. — Andrio Cilleneo, *Arcade*.

GUALTIERI Cav. Pietro Paolo d' Arezzo. — Sorbolo Azonio, *Arcade*.

GUARINI Cav. Gio. Battista, *Ferrarese*. — 1. Attizzato (l'), Accademico *Ferrarese*. 2. Impresso (l'), Accademico *Umorista*. 3. Serafino Colato. 4. Vagliato (il), Accademico *della Crusca*. 5. Verato (il).

GUARINI Francesco, *Romano*. — Indomito (l'), Accademico *Infuriato* di Roma.

GUARINI Guarino, il vecchio, *Savonese*. — 1. Andrea Agasone. 2. Bartolomeo Filalete (Philaletes). 3. Varino Favorino.

GUARNACCI Monsignor Mario. — Zeratgo Arassiano, *Arcade*.

GUASCO Marchese Carlo, da Alessandria. — 1. Affettuoso (l'), Accademico *Unanime* di Torino. 2. Clorasco, *Arcade*.

GUASCO Marchese Eugenio. — 1. Alcisto Solaidio, *Arcade.* 2. Severino Deserti.

GUASCO Marchese Giovanni, di Alessandria. — Matildo, *Arcade.*

GUASCO Marchese Luigi, di Alessandria. — Sviscerato (lo), Accademico *Unanime* di Torino.

GUASTAVILLANI Senatore Angiol Michele. — Intempestivo (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

GUASTUZZI P. D. Gabriello. — Fra Bariodino Cedicone.

GUAZZESI Cav. Gaspare, d'Arezzo. — Pancrate Miropolita, *Arcade.*

GUAZZESI Cav. Lorenzo, d'Arezzo. — Lisimbo Oristoniano, *Arcade.*

GUAZZESI P. Luigi, Servita, di Arezzo. — Palasto Cleastide, *Arcade.*

GUBERNATI Co. Marcello, da Nizza. — Solindro Carmonio, *Arcade.*

GUCCI Giovanni, *Faentino.* — Piteo Mutilense, *Filopatride.*

GUERLE (de) Gian Nicola Maria. — Docteur Ackerlio.

GUERRERO Luigi. — Geronimo Velasquez.

GUERRINI Giacomo, *Cremonese.* — Coringio Vermagi, (anagramma).

GUESNAY Gio. Batt., Gesuita. — 1. Denis de la Sainte-Baume. 2. Pietro Henry.

GUGLIELMI GUIDINI Dott. Cornelio, *Sanese.* — Eritteo Gnacalisio, *Arcade.*

GUGLIELMINI Domenico, *Bolognese.* — 1. Joseph Donzellinus. 2. Julius Monilienus. 3. Theophilus Aletinus.

GUGLIELMINI Domenico, *Messinese.* — Etneo (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

GUGLIELMO Ab. di S. Teodorico. — S. Bernardo. *De vita solitaria, etc.*

GUGLIELMO da Couventry, Carmelitano. — Anselmo (S.) Vescovo di Cantourbery.

GUGLIERI P. Giusepp'Antonio, da Oneglia. — Bireno Enipeo, *Emonio.*

GUICCIARDINI D. Celestino, *Bolognese.* — Mercurius Campanus.

GUICHARD D. J. — J. Peristophorius.

GUIDALOTTI Diomede, *Bolognese.* — Baldassare Olimpo.

GUIDALOTTI Giuseppe, *Bolognese.* — Olindo Dianese, *Arcade.*

GUIDARELLI Can. Gio. Angelo, da Perugia. — Epito Cranionio, *Arcade.*

GUIDI Alessandro, *Pavese.* — Erilio Cleoneo, *Arcade.*

GUIDICCINI Giovanni, *Reggiano.* — Epimelo Ireo, *Arcade.*

GUIDICCINI Lelio. — Carlo Aureli.

GUIDUCCI Cav. Canonico Giovanni. — Digiuno (il), Accademico *della Crusca.*

GUIDUCCI Cav. Mario, il giovine. — Ricoverato (il), Accademico *della Crusca.*

GUIGUONE, Certosino. — S. Bernardo. *Scala Claustralium, etc.*

GUINTER D'ANDERNACH Giovanni. — Jannus Antonius.

GUMPPENBERG Guglielmo. — Rodolphus Grimming.

GUSSAGO Ab. Germano Jacopo. — 1. Ab. Genesio, *Veneziano.* 2. Cenomano Cenomanifilo.

GUTHBRIUS Jac. V. Goutiere.

GUYET Francesco, Priore di S. Andrada. — Francesco Andrade.

GUYOT Edme. — Sieur De Tymogue.

GYNZER Luigi. — Ludovicus Rabus.

H

HABERT Francesco. — Banni de Liesse.

HAECLIFFE Vincenzo. — Giovanni Spensero.

HAGELIUS Balthasar. — Daniel Paradinus.

HAITZE (de) P. Giuseppe. — 1. Magnus Agricol. 2. Sexlius le Salien.

HAMMEN e LEON (Van der) Lorenzo. — Francesco Quevedo Villegas.

HAMMER Giovanni. — Hermanus Josema.

HANTWILLE (de) Giovanni. — Joannes Architrenius.

HARAEUS Franciscus. — Thomas Aquinas.

HARDER Gian Giacomo. V. PEYER.

HARDUIN P. Gio., Gesuita. — Eusebius Franco-Romanus.

HARLAY (de) Achille, Sieur de Sancy. — Achille di Harlay, sig. di Sancy.

Discours d' un Vieux Courtisen desinteressè, sur la lettre que la Reine mere du Roi, etc. 1631, in 8.°

HARPSFELD Nicola, o Nicolò. — Alano Copo.

HARSDORFFER Giorgio Filippo. — Quirinus Pegeus.

HARTMAN Giovanni. — Christophorus Gluckardius.

HARTMAN Gottifredo. — Antonio Godefroy.

HAY Sig. di Chatelet Paolo. — Cleonville.

HEBERT. — Le Pere Duchesne.

HEDELIN D'AUBIGNAC Francesco. — Dionigi Thierry.

HEDOUILLE (de), Sieur. — Dionigi de Sallo (di cui l' *Hedouille* era il Cameriere).

Journal des Scavants. Paris, 1664, ec.

HEERKENS Nicola. — Marcus Curullus.

HEIDEGGER Gio. Enrico, *Svizzero.* — Nicandro Ab. Hohenegg.

HENNIGES Henricus. — Justinus Presbenta.

HERDESIANUS Cristophorus. — 1. Ambrogio Wolfio. 2. Christianus Hessiander. 3. Hermanus Pacificus.

HERIS P. Guglielmo. — Hermanus a Sancta Barbara.

HERMANT Goffredo, Canonico di Beauvais. — 1. Hieronymus Ab. Angeloforti. 2. Sieur de Saint-Julien. 3. Sieur du Bois. 4. Sieur Menart.

HEROUVILLE (d') de Claye Co. — Marèchal de Saxe.

HERRENSCHMID Giacomo. — Faber-Domini.

HERSENT Carlo. — Optatus Gallus.

HESSELIO (HESSELS) Giovanni. — Adamo Sasbout.

HEYLIN Pietro. — 1. Roberto Hall. 2. Teofilo Churchman.

HIDALGO Alfonso. — Alphonsus a Conceptione.

HIQUEO P. Antonio, *Irlandese.* — Dermitius Taddeus. V. nella prima Parte alla voce *Dermitius.*

HOBURG, ovvero HOMBOURG, Cristiano. — 1. Andrea Seuberlich. 2. Bernardo Baumann. 3. Cristiano di Montaldo. 4. Elias Prætorius.

HOE Mattia. — Theodorus Hypselius.

HOLBACH (d') Barone Paolo Tiry. — 1. Abbè Bernier. 2. Boulanger. 3. Gio. Mestier. 4. Mirabeau.

HOLBERG (de) Lodov. — Nicolaus Klimius.

HOLDER Guglielmo. — Wilhelmus de Stutgardia.

HOLSTEIN (ab) (alias HONTHEIM) Gio. Niccolò. — 1. Daniel Bertonius. 2. Justinus Febronius.

HOLSTENIUS Lucas. — Cristophorus Rantzovius.

HONTHEIM (ab). V. HOLSTEIN.

HORNIUS Georgius. — 1. Eirecræus Philaletes. 2. Honorius Reggius.

HOTMAN Antonio. — Carlo Loiseau.

HOTMAN Francesco *. — Ernestus Varamundus. 2. Franciscus Villerius. 3. Joannes Franciscus Aspastes Salassus. 4. Joannes Palmerius. 5. Matago de Matagonibus.

* Attribuironsi a questo Scrittore due opere anonime di *Gio. de Serres*, scritte in latino: cioè, i *Commentarj*, ec. e la *Vita di Gaspare Coligni*. Egli però non se le era appropriate mai.

HOTMAN Giovanni, Fratello di Francesco. — Nicodemus Turlupinus.

HOUSSAYE (de la). V. AMELOT.

HUARTE Ignazio. — Ranutius Higatus.

HUET Pier Daniele. — 1. Egidio de l' Aunay. 2. Monsieur Morin.

HUGO Vittore. — Monsieur d' Auverney.

HUMMEL Gio. Batt. — Candido Liberio.

HUNGARIUS Franciscus. — Pannonius Bigasalutis.

HUNGARUS Gregorius. — Coelius Pannonius.

HUNNIUS Aegidius (Gilles). — Gaspar Pamlerus, o Bamlers.

HURTADO Tomaso. — Diego Sanchez, dell' Aquila.

HURTADO DE MENDOZA Diego. — Arcas, Bacelliere.

HUTTEN (de) DE STERKELBERG Uldrico. — 1. Abideno Corallo. 2. Eleutherius Byzenus. 3. Eubulus Cordatus. 4. Philaletes Utopiensis. 5. Vadiscus.

HUTTERUS Leonardus. — Christophorus a Vallo.

I

IMPERIALI Michele, Principe di Francavilla, *Genovese*. — Erminio Tolidio, *Arcade*.

IMPERIALI LERCARI Donna Marzia. — Mirzia Condileatide, *Arcade*.

INCHOFFER Melchiorre, Gesuita. — 1. Eugenius Lavanda. 2. Lucius Cornelius Europeus. 3. Vertumnius Accademicus.

INCISA Ab. D. Stefano, Astigiano. — Intraprendente (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

INGANNI Carlo. — Pratildo Nettuniano, *Arcade*.

INGEGNERI Angelo, *Veneziano*. — Innestato (l'), Accademico *Innominato* di Parma. 2. Negletto (il), Accademico *Olimpico* di Vicenza.

INGHIRAMI Tomaso. — Phædrus Volaterranus.

INNOCENZO XIII Sommo Pontefice. — Aretalgo, *Arcade.*

INTERNANI Ab. ..., *Romano.* — Adasto Gerastio, *Emonio.*

INTERNARI Dott. Urbano. — Sabilto Ellanide, *Arcade.*

INVIZIATI P. Ottavio, Gesuita. — Giovanni M.ª Ferraria.

INVREA Domenico. — Atreno, *Arcade.*

IRICO Canonico Giovanni Andrea, da Trino. — 1. Adiaforo Ilicrine. 2. Idrenia Anacoringio, (anagramma).

IRONSIDE Gilbert. — Irenæus Philaletes.

IRVING Vashington, *Americano.* — 1. Goffredo Crayon. 2. Diedrick Knickerbcker.

ISACCHI Dott. Alfonso, *Reggiano.* — 1. Ergofilo, Accademico *Politico* di Reggio. 2. Occulto (l'), Accademico *Elevato.*

ISCARIK Giuseppe, *Inglese.* — Darete Frigio.

ISOLA (dell') Francesco. — 1. Cristoforo Wolfango. 2. Sig. di Warendorp.

ISOLANI Co. Alamanno. — Agaristo Teutidio, *Arcade.*

ISOLANI Co. Giacomo, Senatore. — Chinesio, *Arcade.*

ISOLANI Co. Ricciardo. — Silanio, *Arcade.*

ISOLE (delle) Alano Magno. — Adamo Siculo.

ISLA (de l') P. Francesco. — D. Francesco Lobon di Salazar.

ISSELT (d') Michele d' Amoesfort. — Jacobus Ducomensis.

ITURON (de) Tomaso. — Thomas Pius.

J

JACQUIER P. Francesco. — Diofante Amicleo, o Amicteo, *Arcade.*

JAMBLICO Siro. — Abbamone.

JANNINGIO Corrado. — Teodoro Eleutherio.

JANSENIUS Cornelius. — Alexander Patricius Armachanus.

JANSON Guglielmo. — Guglielmo Cesio.

JAUCOURT (de) Chevalier. — Monsieur de Neufville.

JEMINA Dott. Marcantonio, da Monregale. — Melanconico (il), Accademico *Unanime* di Torino.

JENISSON Roberto. — Roberto Frevill.

JOANNES Petrus. — Olivus de Bituris.

JODE (de) Leone. — Ludovicus Leopoldus.

JOLY Claudio. — G. Stella.

JONC (du) Francesco. — Nadab Agmonio.

JONGHE (de). V. Junius.

JORDAN Raimondo. — Idiota (l').

JOSSELIN. — Parker.

JOUBERT Lorenzo. — 1. Gian Paolo Zangmaistre. 2. Luigi Papon.

JOUVE P., Gesuita. — Monsieur Envoy de Hauteville.

JOYEUX Pietro. — Petrus Lætus, (traduz.).

JUNIUS Balduinus. — Constantius Peregrinus.

K

KAHL Giusto. — Giusto Baronio.

KELLER, o CELLARIO Giacomo. — 1. Fabio Herciniano. 2. Giacomo Silvano. 3. Jacopo Aurimonzio.

KEMAL Eddin Muhammed. — Abdamir, o meglio Damir.

KEMPIS (a) Thomas. — Giovanni Charlier.

KERCKOVIO Giovanni. — Giovanni Poliandro.

KIEVIT Teodoro. — Turano Vekiti.

KIMHI Davide. — Radack.

KIRCKER P. Anastasio. — Salvator Imbroll.

KNORR Cristiano, Sig. di Rosenroth. — Cristoforo Peganio.

KNOTT Edoardo. — 1. Antonio Goffar, o Goffaert. 2. Nicolaus Smittæus.

KOCH Gaspare. — Julianus Magenhorstius.

KOCK Josse. — Justus Jonas.

KOHLHANSIUS Medicus Holland. — Philaletha.

KONIG Wernero. — Henricus Julius Dux a Brunswick.

KORTHOLT Cristiano. — Teofilo Sincero.

KUHLMAN Quirinus. — 1. Quirinus Refrigeratorius. 2. Salomon a Kaiserstein.

KUSTER Ludolfo. — 1. Giangiorgio Grevio. 2. L. Neocoros.

L

LABADIE Giovanni. — Philophronus.

LABBE P. Filippo. — Francesco di Saint Romain.

LABENUS Joannes. — Candidus Eblanus, (anagramma).

LACCHINI Cav. Pio, *Forlivese*. — Dirceo Pindario, *Emonio*.

LACISIO Antonio, *Veronese*. — Parthenius.

LACUNZA Emanuele, Gesuita, *Spagnuolo*. — Ben-Ezra Gio. Gius.

LADERCHI P. Giacomo, Oratoriano. — Pier Donato Polidoro.

LAEN (Van der) Giovanni. — Leonardo van Saenen.

LA-FOLIE Carlo Giovanni. — Francesco Coraccini.

LAGLI Ab. Carlo, da Rimini. — Gnorimo Diceo, *Emonio*.

LAGLI PUCCETTI Laura, da Cingoli. — Finea Ceronima, *Emonia*.

LAGO Giovanni. — Germano Bavaro dall' Aja.

LAGOMARSINI Girolamo, Gesuita. — 1. G. Salmorio. 2. Golmario Marsigliano, (anagramma). 3. Philocardius Marcus.

L' ALOUETTE Francesco. — Giovanni Faluel.

LAMA Giulia, *Veneziana*. — Lisalba, *Arcade*.

LAMBERTI Ab. Bernardino, da Isella. — Sicuro (il), Accademico *Unanime* di Torino.

LAMBERTI Cav. Luigi. — Clevaste Parresia.

LAMBERTINI Co. Prospero, *Bolognese.* — Egano, *Arcade.*

LAMELOT Claudio. — Sieur de Trigny.

LAMI Dott. Giovanni. — 1. Aniceto Nemesio, *Arcade.* 2. Cavitone. 3. Timoleonte.

LAMOIGNON (de) Guglielmo, — Monsieur Le Gendre.

LA MOTHE LE VAYER. — Fabrizio Campolini.

LAMPADIO Giacomo. — Scipione Aretino.

LAMPÉE. V. Aminta.

LAMPREDI Urbano. — Filebo.

LAMPUGNANI Agostino, *Milanese.* — 1. Balbino Balbucci, o meglio Balbuter. 2. Fuggitivo (il), Accademico *Indomito.* 3. Giovanni Sonta Pagnalminio, (anagramma). 4. Giovanni Tanto Magnalpina, (anagramma).

LAMPUGNANI Marchesa Cornelia, *Parmigiana.* — Doride, *Arcade.*

LANA Giacomo, *Bolognese.* — Benvenuto, da Imola.

LANA Niccolò, *Romano.* — Licinno Anemosio, *Arcade.*

LANCETTA Troilo. — 1. Anello Triacaro. 2. Lootri Nacattel, (anagramma).

LANCETTI Vincenzo, *Cremonese.* — 1. Eridanio Cenomano. 2. Franco Splitz, Chirurgo. 3. Timolao, Accademico *Filopatride.* 4. Vittore, o Vittorio, Calnetti, (anagramma).

LANCI Furio Camillo, *Reggiano.* — 1. Liberato (il), Accademico *Elevato* di Reggio. 2. Sciolto (lo), Accademico *Elevato* di Reggio.

Come in una stessa Accademia possano assegnarsi due diversi nomi ad un solo individuo, non so capire. Tuttavia l' eruditissimo Tiraboschi attribuisce a cotesto Lanci, nella sua *Biblioteca Modenese*, entrambi i nomi sopraccennati. È ben vero che essi hanno quasi un medesimo significato.

LANCISI Dott. Gio. M.ª, *Romano.* — Ersilio Macariano, *Arcade.*

LANDI Geremia. — Tranquillus Hortensius.

LANDI Gioachimo, Gesuita, *Mantovano.* — Feleo Ipodomnemo, *Emonio.*

LANDI Giulio, *Piacentino.* — Stentato (Sere), Accademico *della Virtù.*

La Formaggiata.

LANDI Ortensio, *Piacentino.* — 1. Anonimo, di Utopia *. 2. Filalete Politopiense **. 3. Philalethes ex Utopia ***. 4. Tranquillo (il), Accademico *Elevato* di Ferrara. V. alla voce Tranquillus.

* *Sferza de' Scrittori*, ec. 1550.

** *Forcianae Quaestiones*, 1526.

*** *In Desid. Erasmi fucus, Dialogus*, 1540.

LANDI Ubertino, *Piacentino.* — 1. Atelmo Leucasiano, *Arcade.* 2. Geronzio Ippocrenio, *Emonio.*

LANDO Ortensio *. — 1. Anonimo d' Utopia. 2. Marcantonio d' Etiopia (così il *Corniani*). 3. Philaletes Polytopiensis. 4. Ridolfo Castravilla.

* È lo stesso che il *Landi* del medesimo nome, sopracitato.

LANDRINI Galeazzo, da Ferrara. — Versato (il), Accademico *Intrepido.*

LANE (de la) Natale. — 1. Denis Raimond. 2. Monsieur De Boulieu.

LANFREDINI Canonico Girolamo. — Spolverato (lo), Accademico *della Crusca.*

LANGIO Gio. Guglielmo. — Cristiano Obadia.

LANGLOIS DI BELESTAT Pietro. — Marino Blondel.

LANGUET Hubert. — 1. Stephanus Julius Brutus. 2. Superantius.

LANION Abbè. — Guglielmo Wander.

LANNEL (de) Giovanni. — 1, Du Chaintreau. 2. Du Chambort.

LANTIER G. F. — Abbate Mouche.

LANZONI Dott. Giuseppe, *Ferrarese.* — 1. Alzindo Epiziano, *Arcade.* 2. Epicarmo, nell'Accademia de' *Curiosi della Natura.*

LA-PLACE (de). V. PLACE.

LARDENOY Martino. — Phileremus Palæologus.

LASCA. V. GRAZZINI.

LAS-CASAS (de) Co. — Antonio Le Sage.

LASSALA Emanuele. — Cajo Settano, figliuol di Lucio.

LASSON Nicola.— Wort-ficher.

LATINI Simone, da Castignano. — Filogeo Corio, *Arcade.*

LATTANZI Giuseppe, da Nemi. — Elicaone Egerio, *Arcade.*

LATTANZIO Eugenio.— Pompeo Della Barba.

LAUGIER DES PORCHERES Onorato. — 1. Cher-repos. 2. Evandre.

LAUNAY (de) Pietro, Co. d'Entragues. — 1. Enrì Alexandre Audainel. 2. Jonas Le Buy Sieur de la Perrie.

LAUREANA D. Giuseppe. — Mesamo Medamio, *Arcade.*

LAURI Cosimo, *Bresciano.* — Selvaggio (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

LAURIERS (des) Monsieur. — De Bruscambille.

LAURO Pietro, *Modenese.* — Valerio Anselmo Raid.

LAVAJANI P. Romano, Monaco di Vallombrosa, *Romano.* — 1. Ipparco Eutino, *Emonio.* 2. Tinasio Emonide, *Arcade.*

LAWSON Giovanni. — Iræneus Philaletes.

LAZZARELLI Gio. Francesco, Proposto. — Altemone Sepiate, *Arcade.*

LAZZARI Michele, *Veneziano.* — Damisto, Accademico *Agiato* di Roveredo.

LAZZARINI Domenico, *Maceratese.* — 1. Felicio Orcomeniano, *Arcade.* 2. Francesco Bagnario. 3. Scipione Maranta.

LAZZARINI Maffeo.—Tindaro Argivo, *Arcade.*

LEANDRI FEDERICI Lazaro Giovanni Batt.— Ormino, *Arcade.*

LE BON (V. BON). — Antonio Arnaud, e Pietro Nicole.

LE BRUN DES MARETTES. — Sieur De Molcon.

LECCIO Ab. Giulio Antonio. — Imperfetto (l'), Accademico *Novello* di Bologna.

LECHASSIER Giacomo.—Parisius.

LE CLERC ..., des Voges. — Peters Subwatkekeff.

LE CLERC Giovanni. — 1. Giovanni Ferepono. 2. Teodoro Gorac. 3. Teodoro Parrasio.

LEERS Ab. Filippo, *Romano.* — Siralgo Ninfasio, *Arcade.*

LEFEVRE Giovanni. — Matheolus.

LEGA (di) Gio. Domenico, *Napolitano.* — Partenio, Accademico *Incognito.*

LEIBNITZ Giorgio Guglielmo. — 1. Cæsarinus Furstenerius. 2. Georgius Ulicovius.

LEMENE (di) Francesco, *Lodigiano.* — Arezio Gateatico, *Arcade.*

LEMNIO Simone. — Lutius Pisæus Juvenalis.

LENGLET DU FRESNOY Abbè Nicolas. — 2. Abbate Van-Heuffen. 2. Monsieur Gordon, de Percel.

LENTULO Scipione, *Napolitano.* — Esdra Profeta.

LEO, o LEONI Gio. Battista. — Simon Surdus.

LEON de S. Jean, Provinciale de' Carmelitani della provincia di Tours. — 1. Francesco Ireneo. 2. P. Serafino di Gesù.

LEONARD Marguerite. — Marie Turge-Loredan, (anagramma).

LEONARDI Avv. Donato Antonio. — 1. Accademico (l') *Oscuro*. 2. Eladio Maleo, *Arcade*.

LEONARDI Giovanni Giuseppe, delle Scuole Pie, *Anconitano*. — Tespio Stigiano, *Arcade*.

LEONE Evasio, da Casalmonferrato. — Sollecito (il), Accademico *Unanime* di Torino.

LEONE Gio. Batt. V. Leo.

LEONE Guglielmo, da Casalmonferrato. — Virtuoso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

LEONESSA (della) D. Fabio M.ª Duca di Cappaluni. — Eumede Scaleo, *Arcade*.

LEONIO Canonico Fulvio, da Spoleti. — Artesio Menelao, *Arcade*.

LEONIO Vincenzo. — Uranio Tegeo, *Arcade*.

LEOPOLDO Guglielmo, Arciduca d' Austria. — Crescente (il), Accademico.

LERCARI. V. Imperiali Lercari.

LERINI (de) Vincenzo. — Peregrinus.

LE-ROY Marino, da Gomberville. — Talasso Basilide, *Arcade*.

LESLE (ovvero LILIUS) Guglielmo. — Desiderio Erasmo.

LESSIO Leonardo, Gesuita, *Fiammingo*. — 1. Guillelmus Singletomus. 2. Leo Ubertinus a Sancto Dionysio.

LETI Gregorio. — 1. Ab. Gualdi. 2. Giulio Capocoda. 3. Trajano Boccalini.

LEURECHON P. Giovanni, Gesuita. — Hessen (van) H.

LEVA (de) P. Giovanni, Trinitario Scalzo. — Clario Pedotrofomiano, *Arcade*.

LÉVÊQUE de Burigni Monsieur. — Frèret Monsieur.

LEVI Lazzaro, di Graziano. — Leone, da Modena.

LEVIS (de) Ab. Eugenio, da Crescentino. — Magnanimo (il), Accademico *Unanime* di Torino.

LEVIS (de) P. Agostino, da Crescentino. — Flessibile (il), Accademico *Unanime* di Torino.

LEZIEUX (de) Zaccaria, Cappuccino. — Fontaine, Sig. di S. Marcello.

LIBAVIUS Andreas. — Basilius de Varna, (anagramma).

LIBERATI Co. Francesco, *Parmigiano*. — Eurimo Asclepideo, *Arcade*.

LIBERATI Co. Giovanni Antonio, *Parmigiano*. — 1. Agrio Macheo, *Emonio*. 2. Elpino Aticiffo. 3. Nerisbo Scamandrico. 4. Nirisbo Scamandrico.

LIBERATI Contessa Isabella. V. Clementini.

LIBERATO P., Cappuccino. — Cesare Magati, da Scaudiano.

LICETI Fortunio. — 1. Conradus Van Roel, Belga. 2. Barthol. Soverus.

LICHTENSTEIN (de) Principe Anton Floriano. — Pallante Artemisio, *Arcade*.

LILIUS. V. Lesle.

LIMBURG Gilberto. — Gilbertus Filaretus.

LIMOSINO Giovanni Nicola. — Gioviale (il), Accademico *Unanime* di Torino.

LINATI Co. Ercole, *Parmigiano*. — Doricle Alfeo, *Arcade*.

LINATI P. Carlo Ambrogio, Servita, da Busseto. — Auliso Carmenio, *Emonio*.

LINDANO Damaso Guglielmo. — 1. Theophilus. 2. Wilhelmus Damasus.

LINI Sigismondo, da Correggio. — Attempato (l'), Accademico *Elevato*. 2. Lagrimoso (il), Accademico *Scioperato*.

LIONARDO di Ser Ambrogio, da Siena. — Mescolino, Accademico *Rozzo*.

LIPPI Ab. Andrea, Aretino. — Iberno Cafiatico, *Arcade*.

LIPPI Domenico, Aretino. — Alnio Dipeneo, *Arcade*.

LIPPI Lorenzo, *Fiorentino*. — Perlone Zipoli, (anagramma).

LIPSO Niccolò. — Differente (il), Accademico *della Fucina*.

LISCA Canonico Daniele, *Veronese*. — Riccardo Lisgni.

LISERO Giovanni. — 1. Athanasius Vincentius. 2. Teofilo Aleteo.

LISIEUX (de) Zaccaria. — 1. Louis Fontaines, Sieur de S. Marcel. 2. Petrus Firmianus.

LISOLA. V. Isola.

LITTA Monsignor Alessandro, Vescovo di Cremona, *Milanese*. — Irtide Jonidico.

LIVIERA Giambattista, *Vicentino*. — Lattanzio Calliopeo.

LIVIZZANI Gio. Battista. — 1. Ausonio Fedeli. 2. Urbino.

LLORENTE, *Spagnuolo*. — Nellerto, (anagramma).

LLOYD Giovanni. — Ermanno Leomelio.

LOBERA Ab. Luca, *Piemontese*. — Felice (il), Accademico *Unanime* di Torino.

LOBKOVITZ (di) Principe Giorgio Cristiano. — Eudoro, *Arcade*.

LOCARINI Alcibiade. — Offizioso (l'), Accademico *Intronato* di Siena.

LOCATELLI Antonio, *Veneziano*. — Despino Scolita.

LOCATELLI Cesare, *Bolognese*. — Sperto (lo), Accademico *Filergita* di Forlì.

LOCATELLI D. Benedetto, *Camaldolese*. — Enagio Pallanio, *Arcade*.

LOCATELLI Sebastiano. — Eurillo Battisodo.

LOCATELLI ORSINI Marchese Fabrizio, *Cesenate*. — Larino Lisicteo, *Emonio*.

LOCHER Giacomo. — Philomusus.

LODENSTEIN (de) Jodoco. — Cristiano Aletino.

LODI Carlo. — Acceso (l'), Accademico *Animoso* di Cremona.

LODOLI P. Carlo. — D. Vincenzo Radicchio, *Veneziano*.

LODOVISI Anna M.ª V. Andoini.

LOFFREDI Mario. — Agide Aristocratico, *Arcade*.

LOGAU (de) Federico. — Federico De Golau, (anagramma).

LOLLIO Alberto. — Arcano (l'), Accademico *Occulto* di Brescia.

LOMAZZO Gio. Paolo, Pittore e Poeta. — Compà Zavargna Nabad dra Val de Bregn.

LOMBARD Nicola. — Eusebe.

LOMBARDI Bernardino, *Ferrarese*. — Acuto, Accademico *Rinnovato*.

LOMBARDI Dott. Cesare. — Unito (l'), Accademico *Novello* di Bologna.

LOMBARDI Gaetano, *Napolitano*. — Emio, *Arcade*.

LOMBARDINI Antonio. — Uranide, *Filomate* di Parma.

LOMBERT Pietro. — Sieur De Rimantel.

LOMERI Annibale. — Satirico (il), Accademico *Filomate*.

LONGEPIERRE Monsieur. — Monsieur Francius.

LONGHI Lorenzo, *Parmigiano*. — 1. Reunaltius Nogli. 2. Ranutius Longelus.

LONICERO Gio. Adamo. — Teucrius Annæus Privatus Colchantes Poeta et Medicus.

LOPE DE VEGA Felice. — Tomaso de Burgillos.

LOPEZ Donna Francesca Teresa, *Napolitana.* — Sebetina, *Arcade.*

LOREDANO Gio. Francesco, *Veneziano.* — 1. Enrico Giblet Cavaliere. 2. Giorgio Fallardi. 3. Gneo Falcidio Donalero.

LORENZI Ab. Bartolomeo, *Veronese.* — Sofobolo Ipomonio, *Emonio.*

LORENZINI Francesco M.ª — 1. Flacide Eliaco, o Filacida Luciniano, *Arcade.* 2. Quinto Attilio Serrano.

LOSCHI Dott. Francesco, *Piacentino.* — Celindo Amonio, *Emonio.*

LOTTIN Antoine Prospere. — 1. Lambin de Saint-Felix. 2. Monsieur De Saint Haippy.

LOUFFIUS Dorothæus. — Alexius Philo-Romæus.

LOUIS XVI Roi de France. — Monsieur Le Clerc, de Septchênes.

LOVATELLI Co. Ippolito, da Ravenna. — 1. Ormino Bembinadio, *Arcade.* 2. Tolippio Livellato, (anagramma).

LOVATTI Ab. Vincenzo. — Diastore Oileo, *Arcade.*

LOVERA DE MARCA. V. De Marca.

LOYSEL Giacomo. — Giacomo Avis.

LOYSEL Giovanni. — Giovanni Avis.

LUBBERT Sibrando. — Gratianus Civilis.

LUBIENECKI DA LUBIENIETZ Stanislao. — 1. Brutus. 2. Timotheus Christianus.

LUCA (de) D. Giovanni (probabilmente lo stesso che *Fr. Giovanni*). — Soffolto Planomaco.

LUCA (de) Fr. Giovanni, Minor Osservante, *Veneziano.* — Fr. Giovanni, Zoccolante.

LUCANO OCELLO. — Achille Taziano.

LUCATELLI Marchese Gian Pietro, *Milanese.* — Endisto Pamisio, *Arcade.*

LUCCA Pio Francesco, Domenicano. — Rosauro Argolideo, *Arcade.*

LUCCHESINI P. Gio. Lorenzo, *Lucchese.* — Teodoro Pangalo.

LUCCHINI Bartolomeo. — Risorgente (il), Accademico *Novello* di Codogno.

LUCERNA Monsignor Giacinto della Torre, di Arcio. — Ordinato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

LUCET Avvovato. — Monsieur Couet.

LUCIANI Co. Bernardo, di Massa Carrara. — Lunarbe Rindarico, *Emonio.*

LUCIANO. — Falaride.

LUCIDI Francesco. — Verecondo (il), Accademico *Umorista.*

LUCINI Avv. Giovanni Battista, *Napolitano.* — Jola Creteo, *Arcade.*

LUCO-SERENO (de) Francesco M.ª — 1. Ampelo Reunio, *Arcade.* 2. Cesare Leone Fruscadino.

LUCY Guglielmo. — Guglielmo Cristofilo Picke.

LUDWELL Guglielmo. — Joannes Richardus Malcomesius.

LUDWIG Gio. Pietro. — Pietro von Hohenhard.

LUGARESI Ab. Pier Francesco, da Lugo. — Nealce Euriteo, *Arcade.*

LUGO P. Anton M.ª, *Cremonese.* — Megildo Isio.

LUINES (de) Luigi Carlo, Duca d'Albert. — Monsieur de Laval.

LUNA (de) D. Michele. — Abul-Cacim.

LUNDORPIO Michele Gaspare. — Georgius Erhardus, Francus.

LUNEBOURG (de) Augusto. — Gustavo Seleno.

LUNELLI DI CORTENIGLIA

Contessa Clotilde. — Rosmira, *Arcade.*

LUPI Franc., *Pisano.*—Ardito (l'), Accademico *Spensierato* di Firenze.

LUPI Guglielmo, *Cremonese.* — Ravvivato (il), Accademico *Animoso* di Cremona.

LUPI Tommaso, *Reggiano.* — Astratto (l'), Accademico *Elevato* di Reggio.

LUTTAZIO (LUCTATIUS). — Lattanzio Firmiano.

Commentarius in Statium.

LUVINI Co. Giuseppe, *Romano.* — Eromede Somiziano, *Arcade.*

LUYNES (de). V. ALBERT, e LUINES.

LUXEMBOURG (de) Giovanni. — Colin Royer.

LYCHAMA Marco. — Antonius Mercator.

LYSERUS. V. LISERO.

M

MABILLON P. Giovanni. — Eusebius Romanus.

MACCHI Anton M.ª Leone, *Cremonese.* — Chitalemeno Manaritano, (anagramma).

MACCHIAVELLI Avv. Alessandro, *Bolognese.* — 1. Elisabetta Macchiavelli. 2. Fr. Galvano Bragia.

MACCHIAVELLI Niccolò, *Fiorentino.* — Nicolucci Amadio, *Toscano.*

MACEDO P. Francesco *. — 1. Arcangelus (Fr.) a Parma. 2. Bruno Neuffer. 3. Federicus Stumelius. 4. Fulcherio, o Fulgenzio, Rusbrochio. 5. Henricus Hausen. 6. Hilarius a Ragusa. 7. Humbertus Asceta, Cartusianus. 8. Joannes à Guidicciolo.

* La iraconda teologia di questo Greco claustrale lo ha esposto a mille dispute e satire sin che visse; come accadde press'a poco al *P. Mamacchio,* al *Concina,* al *Patuzzi,* ec. Rispose alle une e alle altre sì col suo nome e sì co' nomi qui soprassegnati. Ma al *Thraso Macedonicus* (ovvero *Miles Macedonicus* come portano alcune copie) *Plautino sale perfrictus,* che dai più si attribuisce al Card. *Enrico Noris,* quantunque in qualche esemplare si legge: *Opera Anibalis Buttorini,* e in altri *Corradini,* debb'egli la estesa sua fama, perchè questa commediuola tutti conobbero, laddove i suoi scritti non andarono per altre mani che per quelle de' suoi confrati.

MACHAUD, o meglio MACHAULT (de) P. Giovanni, Gesuita. — Joannes Baptista Gallus.

MACIGNI Carlo. — Piegato (il), Accademico *della Crusca.*

MAC-MAHONE Edmondo. — 1. Edmundus Ursulanus. 2. Franciscus Matthæus.

MADRISIO Niccolò. — Cleone, *Arcade.*

MAESTRI Avv. Ferdinando.— Filanto, *Filomate* di Parma.

MAESTRO (del) Co. Ferdinando. — 1. Ornato (l'), Accademico *della Crusca.* 2. Rasciutto (il), Accademico *della Crusca.*

Vedi nella Seconda Parte l'annotazione al nome di questo Accademico *Del Maestro.*

MAFFEI Ab. Carl'Antonio, Parroco d'Agojolo. — Ameffio Aretusio, *Arcade.*

MAFFEI Cav. Paolo Alessandro,

di Volterra. — 1. Eunomio, *Arcade.* 2. Paolo Riccobaldi del Bovo. 3. Paulus Antonianus.

MAFFEI Dott. Gio. Angelo, *Romano.* — Cleobolo Prosense, *Arcade.*

MAFFEI Marchese Scipione, *Veronese.* — 1. Antonio Fiorio. 2. Ovildo Berenteatico, *Arcade.* 3. Peleo Cariside, *Emonio.*

MAFFONI Gio. Giulio Luigi. — Pacifico (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MAGALOTTI Co. Lorenzo, — 1. Lindoro Elateo, *Arcade.* 2. Saggiato (il), Segretario dell' Accademia *del Cimento.* 3. Sollevato (il), Accademico *della Crusca.*

MAGALOTTI Monsignor Antonio. — Impagliato (l'), Accademico *della Crusca.*

MAGANZA Giambattista, *Vicentino.* — Magagni.

MAGGI Carlo Maria, *Milanese.* — 1. Moraglio Barigho. 2. Nicio Meneladio, *Arcade.*

MAGGI Co. Luigi, *Bresciano.* — Lucillo Filalteo, *Arcade.*

MAGGI Francesco M.ª — 1. Francesco Velli. 2. Giulio Andriotta, *Romano.*

MAGGI Giusepp' Antonio, *Ancontano.* — Lavillo, *Arcade.*

MAGGI Ippolito, *Pavese.* — Rosmesio Platanoniense, *Arcade.*

MAGGI P. Giuseppe, *Cremonese.* — Floridoro, *Arcade.*

MAGGIO Cav. Melchiorre, *Fiorentino.* — Dameta Clitorio, *Arcade.*

MAGGIO Francesco M.ª, Teatino, *Palermitano.* — 1. Giovanni Francesco Amagrima. 2. P. Angelico Rampolla, Generale dell' Ordine di S. Giovanni di Dio.

MAGINI Gio. Antonio. — Ciro Spontone.

MAGISTRIS (de) Michelangelo, Gesuita, *Romano.* — Eutimo Leuconidio, *Arcade.*

MAGLIABECHI Antonio, *Fiorentino.* — Diotimo Oeio, *Arcade.*

MAGNANI Gio. Antonio, Canonico, *Romano.* — Saliunco Fenéjo, *Arcade.*

MAGNANI Ippolito, *Romano.* — Perinto Filacio, *Arcade.*

MAGNANINI Gio. Filippo. V. la nota ad AVVAMPATO.

MAGNANINI Ottavio, *Ferrarese.* — 1. Alfonso Ferrarini detto il Piazzaruolo. 2. Arsiccio (l'), Accademico *Ricreduto.*

MAGNI Cornelio, *Parmigiano.* — Brenno Filatridio, *Arcade.*

MAGNO dell' Isole Alano. — Adamo Siculo.

MAGRI Domenico, Canonico, *Maltese.* — Nicodemo Grima, (anagramma).

MAIDALCHINI Francesco, *Romano.* — Cinzio Aldimachio, *Arcade.*

MAIDALCHINI Marchese Andrea, *Romano.* — Coreso, *Arcade.*

MAIER Placido, *Svizzero.* — Elveto Gateato, *Arcade.*

MAIGROT Carlo. — P. Minorelli.

MAILLARD. V. DESFORGES.

MAIMBOURG Luigi. — Francesco Romain.

MAIMBOURG Teodoro. — R. De la Ruelle.

MAINARDI Vincenzo. — Nadamiro, *Arcade.*

MAINARDO Agostino. — Antonio di Adamo.

MAINERI P. Lorenzo, Camaldolese, da Pinerolo. — Solitario (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MAIS D. Basilio, Barnabita. — Clearite Cadmede, *Arcade.*

MAISTRE (le) Antonio. — 1. Lamy (Sieur). 2. Saligny (Sieur de).

MAISTRE (le) de Sacy Isacco. — 1. Beuil (de) Sieur de Saint-Val. 2. Bonneval (de) Sieur. 3. Closset

(Monsieur du). 4. Jean Dumont. 5. Laval (Monsieur de). 6. Mence (Sieur). 7. Royaumont Prieur de Sombreval. 8. Saint-Aubin (Sieur de).

MAISTRE (le) Nicola. — Pietro Aurelio.

MAJOLI Claudia. — Cilauda Olimia.

MAJOLI D. Biagio, d'Avitabile. — Agero, *Arcade.*

MAJORAGIO Dott. Marc' Antonio. — Anton M.ª de Comitibus.

MAJULARI Canonico Bartolomeo. — 1. Oscuro (l'), Accademico *Infiammato* di Bitonto. 2. Scordato (lo), Accademico *Pellegrino* di Roma.

MALACARNE Dott. Vincenzo, *Saluzzese.* — Speculatore (lo), Accademico *Unanime* di Torino.

MALACREDA Gio. Pietro. — Innaspato (l'), Accademico *Ordito* di Padova.

MALAGONELLI Ab. Antonio. — Sireno Pentelio, *Arcade.*

MALASPINA Adelaide, della Bastia. — Amarillide, *Arcade.*

MALASPINA Marchesa Teresa, di Liciana. — Aglauro, *Arcade.*

MALAVOLTI Ubaldino, *Sanese.* — Sbattuto (lo), Accademico *Filomato.*

MALCOT Eudesio. — Valerianus Regnartius.

MALDOTTI Ab. Marc' Antonio, *Guastallese.* — Filistene Eretio, *Emonio.*

MALEGONELLI. V. MALAGONELLI.

MALEGUZZI VALERJ Co. Gandolfo, *Reggiano.* — Velisto Caratejo, *Arcade.*

MALISARDI Dott. Gregorio, *Bolognese.* — Metagene Erio, *Arcade.*

MALLEOLO Felice. — Hemmerlin.

MALLIO Pietro. — Romanus.

MALPIGHI Marcello, Medico. — 1. Placido Papadopoli. 2. Terone Filacio, *Arcade.*

MALPIGLI Niccolò, *Bolognese.* — Federico, Vescovo di Fuligno.

MALVASIA Co. Carlo, *Bolognese.* — Ascoso (l'), Accademico *Gelato.*

MALVEZZI Monsignor Floriano, *Bolognese.* — Diomede Egesiano, *Arcade.*

I Riti Nuziali degli antichi Romani. Roma, 1762, in fol.°

L' eruditissima lettera che precede le Poesie è di *Diomede Egesiano.*

MALVEZZI Prospero, *Bolognese.* — Ipparco Lapitio, *Arcade.*

MALVEZZI Virgilio, *Bolognese.* — Grivilio Vezzalmi, (anagramma).

MAMACHI P. Maestro. — Pisto Aletino.

MAMBELLI P. Marcantonio. — Cinonio, Accademico *Filergita.*

MAMERT Claudiano. — Turcus Rufus Asterius.

MAMIANI Co. Terenzio, *Pesarese.* — Arnaldo.

MAMIANI DA ROVERE Cav. Giuseppe, *Pesarese.* — Fidalmo Emperido, *Emonio.*

MANARA P. Francesco M.ª, *Cremonese.* — Irestide, *Arcade.*

MANCINI Catterina. — Fiorilla, *Arcade.*

MANCINI Tomaso, Canonico. — Dafni Alitreo, *Arcade.*

MANDOSIO Cav. Prospero. — Ricoverato (il), Accademico *Infecondo* di Roma.

MANERBA Alessandro, Domenicano. — Virgilio Manerba.

MANERBA Vermiglio. — Accademico (l'), *Assediato.*

MANFREDI Annibale, Co., *Reggiano.* — Amoroso (l'), Accademico *Elevato* di Reggio.

MANFREDI Dott. Eustachio,

Bolognese. — Aci Delpusiano, *Arcade.*

MANFREDI, Dott. Giuseppe, *Bolognese.* — Licasto Eretesio, *Emonio.*

MANFREDI Muzio, Cesenate. — 1. Fermo (il), Accademico *Invaghito.* 2. Vinto (il), Accademico *Confuso* di Bologna.

MANFREDI Tomaso, Abate. — Ciniste Calcidio, *Arcade.*

MANGANO (del). V. Ramos.

MANGELLI Antonio, Camaldolese, da Forlì. — Elgone Pellanio, *Arcade.*

MANNA Camillo, *Cremonese.* — Etereo (l'), Accademico *Animoso.*

MANNE (de), Conservatore della Biblioteca R. di Parigi, morto nel 1832. — Sig. Tocci.

MANNI Cav. Girolamo. — Afillo Estanio, *Arcade.*

MANOEL Francesco. — Clemens Libertinus.

MANRICH D. Giorgio. — Stabile (lo), Accademico *Affidato* di Pavia.

MANSVELT (de), Regnier. — Petrus ab Andlo.

MANTOVANO Battista *. — Giovanni Spagnuoli, da Mantova.

*Non *Giovanni Battista*, come si è posto nella bella edizione delle sue opere fatte in Anversa nel 1576 in quattro tomi in 8.°, non avendo egli mai preso altro nome che quel di *Battista.*

MANZANO (di) Scipione. — Olimpio Marcucci.

MANZOLI Luca. — Lorenzo, di Montichiello, Cardinale.

MANZOLI Pietro Angelo, della Stellata. — Marcello Palingenio.

MANZONI Francesca, *Milanese.* — Fenicia, *Arcade.*

MANZONI Franc., *Veneziano.* — Zanino Marsecco, (anagramma).

MANZONI P. Giuseppe. — Filalete, tra i Planomici.

MARAFFI Alessandro, Cappuccino, da Pontremoli. — Pellegrino Maraffi (nipote dell' Autore).

MARAFFI Co. Andrea. — Flavio Brandoletti.

MARATTI Avv. Carlo, Pittore. — Disfilo, *Arcade.*

MARATTI ZAPPI Faustina. — Aglaura Cidonia, *Arcade.*

MARCANTONIO di Giovanni, Rigattiere, *Sanese.* — Avviluppato (l'), della Congrega *de' Rozzi.*

MARCARELLI Vincenzo. — Gallisio, o Callisio, Irmineo, *Arcade.*

MARCELLO Alessandro, *Veneziano.* — Eterio Stinfalico, *Arcade.*

MARCELLO Benedetto. — Salsiccia, Vagabondo, *Salisburghese.*

MARCHAND J. H. — Beaumont Coiffeur.

MARCHESANI Francesco. — Nebesco Tirisio, *Arcade.*

MARCHESELLI Carlo Francesco. — Corisbo, *Arcade.*

MARCHESELLI Filippo, *Riminese.* — Araste Ceraunio, *Arcade.*

MARCHESINI Carlo, *Veronese.* — Fugace (il), Accademico *Timido.*

MARCHETTI Ab. Leopoldo, da Casalmaggiore. — Archindo Titonio, *Arcade.*

MARCHETTI Angelo, da Pistoja. — Ulindo Briseo, *Arcade.*

MARCHETTI Cav. Cesare. — Archiloco Evemonio.

MARCHETTI Dott. Alessandro. — Alterio Eleo, *Arcade.*

MARCHIANO (Santo). — S. Agostino.

MARCIANO Francesco, Consigliere, *Napolitano.* — Tagete Scitoniano, *Arcade.*

MARCILLY (de) Teodoro. — Claudio Musamberto.

MARÈCHAL Giacomo. — Cosma Guymier.

MARÈCHAL Silvano. — 1. Ar-Lamech, (anagramma). 2. Le Berger Sylvain. 3. P. Lahceram (riversato).

MAREMO Co. Vincenzo, *Torinese.* — Pietoso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MAREMO Gio. Stefano, *Torinese.* — Raffaele Savignona.

MARES (DES) TOUSSAINT. — Le Sieur de la Tourette.

MARESCOTTI Co. Bernardino, *Bolognese.* — Notturno (il), Accademico *Gelato.*

MARESCOTTI Ercole, Juniore. — Rapito (il), Accademico *Gelato.*

MARESCOTTI Ercole, Seniore. — Ercole Filogenio.

MARESCOTTI SETTIMA. V. Tolomei.

MARETTS (DES). V. Le Brun.

MARGARITA Ab. Vincenzo. — Eluoro, *Arcade.*

MARGON (de) Abbè. — Monsieur de Garnesai.

MARI Lorenzo, *Genovese.* — Amiro, *Arcade.*

MARIA TERESA d'Austria. — Ermelinda Talea.

MARIALES Sante, *Veneziano* *. — 1. Pietro Paolo Torelli. 2. Sigismondo Campeggi.

* Fu della famiglia *Piccardi*, ma fattosi Domenicano, e assunto il nome di *Xante* o *Sante Mariales*, di questo fece sempre uso anche in quelle opere, dove non pose un nome finto, come i due qui riferiti.

MARIANI Ab. . . . , *Romano.* — Ardente (l'), Accademico.

MARIANI Andrea, *Bolognese.* — Affidato (l'), Accademico *Gelato.*

MARIANI Francesco, Parroco di Marciano, *Sanese.* — 1. Bartolomeo Mariscalco *. 2. Appuntato (l'), della Congrega de' *Rozzi.*

MARIANI Francesco, *Romano.* — Ardente (l'), Accademico.

* A dir vero non ho potuto per anco verificare se il vero cognome di cotesto Sanese, che fu Accademico *Intronato* e *Rozzo* in sua patria, fosse quel di *Mariani* o quello di *Mariscalco.* Gli Autori da me consultati non ne seppero più di me.

MARIANI Mario, *Bolognese.* — Addormentato (l'), Accademico *Gelato.*

MARIANI Mario Fulvio, da Soncino. — Ofelia Cimeleo.

MARIANI MARSILIO Cav., *Sanese.* — Pereto Amasiano, *Arcade.*

MARIGNY. — William Allen.

MARINÆUS Lucas. — Lucius Flaminius.

MARINI Gio. Ambrogio. — 1. Dario Grisimani. 2. Gio. Mario Indris, *Boemo.*

MARINI Girolamo. — 1. Anonimo (l'), da Rimini. 2. Girolamo de Arminis.

MARINI Monsignor Calisto, *Pesarese.* — Secreto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MARINI Monsignor Saverio, *Pesarese.* — Doveroso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MARINI P. Gian Felice, da Villafranca. — Socievole (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MARINOZZI Cav. Francesco. — Riscaldato (il), Accademico *della Crusca.*

MARIOTTETTI Fulvio. — Sommerso (il), Accademico *Insensato* di Perugia.

MARIOTTI Dott. Annibale, da Perugia. — Nalbinae Tritiamo, (anagramma).

MARISCALCO Bartolomeo. V. Mariani Francesco.

MARISCOTTI. V. Maescotti.

MARISCOTTI Annibale, *Bolognese.* — Ardito (l'), Accademico *della Notte.*

MARMI Anton Francesco, *Fio-*

rentino. — Ippocoonte Fedrio, *Arcade.*

MARMI SPINOLA Tomaso. V. SPINOLA.

MARNESIA (de) Madama. — Marmontel.

MARNIA (de) Filippo. — Gesualdo Pickarts.

MARRINI Ab. Orazio, Maestro de' Chierici di S. Fridiano. — Firmelto, *Arcade.*

MARSIGLI Anton Felice, *Bolognese.* — Instabile (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

MARSIGLI Cesare, Juniore, *Bolognese.* — Torbido (il), Accademico *Gelato* di Bologna.

MARSOLLIER Monsieur. — Le Chevalier du Grand-Nez.

MARTANI D. Ignazio. — Archippo Esonide, *Emonio.*

MARTELLI Carlo Francesco, figlio di Pier Jacopo. — Mirtillide Langiano, *Arcade.*

MARTELLI Filippo, *Fiorentino.* — Gargilio Ermetico, *Arcade.*

MARTELLI Francesco, Arcivescovo di Corinto, *Fiorentino.* — Melisseo Trochio, *Arcade.*

MARTELLI Pier Jacopo, *Bolognese.* — 1. Messere Stucco. 2. Mirtilo, *Arcade.* 3. Secretario Clitornate.

MARTIANAY P. Giovanni, Benedettino. — Pretre Chiron.

MARTIN Andrea. — Ambrosius Victor.

MARTINELLI Ab. Antonio. — Anton chi chiama, Bidello.

MARTINELLI Cav. Giuseppe, *Reggiano.* — Tigrasto Eveo, *Arcade.*

MARTINENGO Giangiacomo, Dottore. — Svegliato (lo), Accademico *Novello* di Bologna.

MARTINENGO Giulio. — Trasformato (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

MARTINENGO Paolo. — Assicurato (l'), Accademico *Novello* di Bologna.

MARTINENGO DA BARCO Co. Lodovico. — Maestro Gallo Barcoda.

MARTINEZ DE RIPALDA Giovanni. — Martino Giron, de Palaceda.

MARTINI Ab. Felice Angelo. — Piacevole (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MARTINI Francesco, *Romano.* — Lauso Clitorio, *Arcade.*

MARTINI Giovanni M.ª — Alidio Cerineo, *Arcade.*

MARTINI Rodolfo. — Adamus Pastor.

MARTINI Sebastiano, *Faentino.* — Imperfetto (l'), Accademico *Innominato.*

MARTINIERE (da la) Bruzen. — Valentino Jungerman.

MARTINO D. Emanuello, da Valenza. — Eumelo Olenio, *Arcade.*

MARTINON Giovanni. — Antonino Moraines.

MARTINUS Episcopus Dumiensis. — L. Annæus Seneca.

MARULLI Francesco, *Messinese.* — Il Barone della Foresta.

MARUSCELLI Ab. Francesco, *Fiorentino.* — Cleodamio Tiunteo, *Arcade.*

MARZANI Gio. Battista, da Roveredo. — Coresio Eusebeo, *Emonio.*

MARZANI Paride, da Roveredo. — Zoandro Permerio, *Emonio.*

MARZAROLI Ab. Gio. Batt., da Cortemaggiore. — Daliso Glicisto, *Emonio.*

MARZI Gio. Batt., di Città di Castello. — Immobile (l'), Accademico *Agitato.*

MARZIANI Co. Sigismondo, da Busseto. — Elideo Clitoade, *Emonio.*

MASCHERONI Ab. Lorenzo, *Bergamasco.* — 1. Dafni Orobia-

no, *Arcade.* 2. Docile (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MASELLI Ab. Giacinto. — 1. Aminta Elirio, *Arcade.* 2. Imperfetto (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

MASENIO Giacomo. — Gio. Semanio, (anagramma).

MASETTI Ercole. — Ardente (l'), Accademico *Incolto.*

MASI Giulio, Vescovo di Monopoli. — Fiorito (il), Accademico *della Crusca.*

MASINI Co. Vincenzo, da Cesena. — Enesso, *Arcade.*

MASINI Filippo. — Estatico (l') *Insensato.*

MASIO Co. Giovanni Battista, di Calvignano. — Emulo (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

MASNATA Domenico. — Rivalgo Ecritanio, *Arcade.*

MASSA Ab. D. Giuseppe. — Indifferente (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

MASSA P. Giovanni Domenico, *Luccliese.* — Fedele Sperandio.

MASSARI Ambrogio, Agostiniano. — Ambrogio Corano, o da Cora (antica città del Lazio). Alcuni lo dissero anche *Coriolano.*

MASSARI Girolamo, *Vicentino.* — Hieronymus Marius.

MASSERI Pellegrino. — Faburno Cisseo, *Arcade.*

MASSETANI Agostino Fabio, di Santa Fiora. — Eutibio, *Arcade.*

MASSIMI DA ROMA, Dott. Orazio, *Cremonese.* — 1. Elcio Florido, *Emonio.* 2. Romildo, *Arcade.*

MASSIMI PAOLINI Marchesa Petronilla. — Fidalma Partenide, *Arcade.*

MASSIMIANO, da Orta nell'Etruria. — Cornelio Gallo.

MASSIMILIANO Duca di Baviera. — Fantasus.

MASSIMILIANO I. Imperatore. — Melchiorre Pfintzing.

MASSIMO Filosofo Cinico. — Herone Filosofo.

MASSINI Filippo. — Estatico (l'), Accademico *Insensato* di Perugia.

MASSON (le) Papirio. — Guglielmo Marescot.

MASTINI Ab. Severino. — Maresto Leucadiense, *Arcade.*

MASTRI-PIERI Tomaso, *Pistojese.* — Nigello Ilipolemio, *Emonio.*

MASTRUCCI Niccolò. — Annodato (l'), Accademico *Disuguale* di Recanati.

MATHEU E SANZ Lorenzo. — Sancio Terzon y Muela.

MATMAN Raullo (Radolfo). — Cornelius Denius, *Burgensis.*

MATTEI Ab. Sebastiano, da Urbino. — Liceno Toledermio, *Arcade.*

MATTEI Loreto. — 1. Laurindo, *Arcade.* 2. Orelto Tameti (anagramma).

MATTEI ORSINI Girolamo, Protonotaro, *Romano.* — Liceta Ostracinio, *Arcade.*

MATTIOLI Contessa Marianna Teresa, *Bolognese.* — Clorinda Ercionia, *Arcade.*

MATTIOLI Pietro Andrea. — Jo. Jac. Weckerus.

MAUBERT Giovanni Enrico. — Jean Jacques Rufus.

MAURE (le). — Dott. Matthieu Chrisost. Baragouin.

MAURELLI Arciprete Francesco, *Parmigiano.* — 1. Antifato Ornizionio, *Arcade.* 2. Catone Uticense, *Lucchese.*

MAURI Ab. Gregorio. — Sorisbio Liciense, *Arcade.*

MAURI Giovanni, Aretino. — Peonio Anchiseo, *Arcade.*

MAURIZJ Ab. Fulvio, Aretino. — Eudimo Afneo, *Arcade.*

MAURIZJ Gio. Batt., *Bolognese.* — Immaturo (l'), Accademico *Geluto.*

MAXIUS N. — Pietro Schipping.

MAYANS Gregorio. — Vigilancio, *Cosmopolitano.*

MAZERAY (de) Francesco Eudete. — Sandricourt.

MAZZA Angelo, *Parmigiano.* — Armonide Elidio, *Arcade.*

MAZZA Dario. — Istabile (il), Accademico *Apparente* di Carpi.

MAZZA Paolo, *Bolognese.* — Stanco (lo), Accademico *Gelato.*

MAZZA Tomaso. — 1. Dydimus Leoclavius. 2. Didimo Ropaligero Liviano.

MAZZALI Pietro Antonio, *Reggiano.* — Nazaro Olimpio Mattei.

MAZZANTI Dott. Nicola, *Pistojese.* — Macareo Eolide, *Emonio.*

MAZZARELLI Dott. Domenico Antonio, di Cerreto, *Napolitano.* — Filebo Gelopeo, *Emonio.*

MAZZEI Giovanni, *Fiorentino.* — Azzimo (l'), Accademico *della Crusca.*

MAZZIERI Francesco, *Parmigiano.* — Eristene Libetrio, *Arcade.*

MAZZOLANI Alfonso, *Ferrarese.* — Segusio Atlanteo, *Arcade.*

MAZZOLARI Gio. Batt., Gesuita, *Cremonese.* — Gildisto Batiense, *Arcade.*

MAZZOLARI Giuseppe, Gesuita, *Cremonese.* — Mariano Partenio, *Arcade.*

MAZZOLENI Gio. Francesco, *Bergamasco.* — Cosmeta Inachio, *Arcade.*

MAZZONI ..., di Cesena. — Stagionato (lo), o meglio Stazzonato (lo), Accademico *della Crusca.*

MAZZONI Carlo Giuseppe. — Alnidio Asterionio, *Arcade.*

MAZZUCCHELLI Co. Giammaria, *Bresciano.* — 1. Maestro Diptico Lernio. 2. Biografo (il), Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. 3. Dinarchide, Accademico *Agiato* di Roveredo. 4. Innominato (l'), Accademico *Della Crusca.* 5. Pasciuto (il), Accademico *della Società Colombaria.* 6. Zaccheria Gamuzoti Melloni.

MAZZUCCHELLI Gio. Paolo, *Somasco.* — Giusto Visconti.

MAZZUCCHELLI MACULI Co. Ettore, *Bresciano.* — 1. Anerto Epitimione. 2. Astianatte Colocinti.

MEAZZA P. D. Girolamo, Teatino, *Milanese.* — Carlo Antonio Meazza.

MECATTI Ab. Giuseppe M.ª — Cesellio Filomastige.

MEDAGLIA FAINI Diamante, *Bresciana.* — Nisea Corcirense, *Arcade.*

MEDICI (de) D. Carlo, Principe e Cardinale. — Alzato (l'), Accademico *della Crusca.*

MEDICI (de) D. Giovanni. — Saldo (il), Accademico *Alterato* di Firenze.

MEDICI (de) D. Giovan Carlo, Principe e Cardinale. — Provveduto (il), Accademico *della Crusca.*

MEDICI (de) D. Giovanni Gastone, Gran Duca. — Adornato (l'), Accademico *della Crusca.*

MEDICI (de) D. Giuseppe, Principe d' Ottajano, *Napolitano.* — Delfide Echeo, *Arcade.*

MEDICI (de) D. Leopoldo, Principe e Cardinale. — Candido (il), Accademico *della Crusca.*

MEDICI (de) D. Mattia, Principe. — Riposato (il), Accademico *della Crusca.*

MEDICI (de) Ottaviano, *Fiorentino.* — Fresco (il), Accademico *della Crusca.*

MEDICI (de) P. Antonio, Cappuccino, da Concordia. — Crate Corinneo, *Emonio.*

MEI Cosimo, *Fiorentino.* — Mimismo Ceo, (anagramma).

MEI Dott. Filippo, *Fiorentino.* — Endimione, *Arcade.*

MEI Girolamo, *Fiorentino.* — 1. Decimo Cosinelli, Accademico *del Piano.* 2. Pianigiano (il), Accademico *Alterato.*

MEIRANESIO Ab. Giuseppe Francesco. — Risoluto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MELANI Ab. Enea Gaetano, *Sanese.* — Eresto Eleucanteo, *Arcade.*

MELANI Dott. Girolamo, *Sanese.* — Isandro Pallenio, *Pastor Emonio.*

MELANI P. Stanislao, Servita, da Cuneo. — Calae Orizio, *Pastore Emonio.*

MELANINO Bartolomeo, Sellajo, *Sanese.* — Galluzza (il), della Congrega *de' Rozzi.*

MELANO Monsignor Fr. Filippo Vittorio. — Appagato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

MELANO P. M.ª Filippo Stanislao, Servita. — Animoso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

MELANTONE Filippo. — 1. Didymus Faventinus. 2. Giovanni Carion. 3. Paulus Dolscius. 4. Terranera.

MELCHIORRI Gio. Batt. — Rimilchero, *Arcade.*

MELET Giovanni. — Claudius, *Burgensis.*

MELI Giovan Paolo, *Cremonese.* — Coraggioso (il); Accademico *Animoso.*

MELI-LUPI Marchesa Enrichetta. — Eurilla, *Arcade.*

MELI-LUPI Marchese Casimiro. — Eumante Palleneo, *Arcade.*

MELI-LUPI Marchese Diofebo, di Soragna. — Oligete Lamio, *Arcade.*

MELLI Domenico, *Reggiano.* — Stabile (lo), Accademico *Elevato* di Reggio.

MELLINI Ab. Michelangelo. — Eucrasio, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

MELLINI Benedetto, *Romano.* —Modetto Tientibene, (anagramma).

MELONCELLI P. Gabriel M.ª, Barnabita, *Bolognese.* — Lucinio, *Arcade.*

MELONE Annibale, *Bolognese.* — Alemanno Benelli, (anagramma).

MEMMI Avv. Francesco, *Fiorentino.* — Arnauro, *Arcade.*

MENAGIO Egidio. — 1. Giano Cappella, *Veronese.* 2. Marco Licinio.

MENDOZA (de) Diego Hurtado. — Il Baccelliere Arcas.

MENKE, o MENCKENIO, Gio. Batt. — Filandro Von der Linde.

MENEGAZZI Giuseppe. — Olopare Pienitapo.

MENESCALI Ab. Antonio, *Veneziano.* — Leontippo, Accademico *Agiato* di Roveredo.

MENTEL Giacomo. — 1. Cajo Tilebomeno. 2. Palæophilus.

MENZINI Benedetto. — Euganio Libade.

MERATI D. Giuseppe, Teatino. — Carlo de Ponivalle.

MERATI Tita, ossia Gio. Batt. — Tati Remita (anagramma).

MERCATELLI Girolamo. — Sennuccio del Bene.

MERCIER, di Compiegne. — Frere Jerome.

MERELLI Filippo, Somasco, *Genovese.* — Solero, *Arcade.*

MERÌ, o MERY, P. Francesco, Benedettino. — Monsieur Thomas Dott. di Lovanio.

MERIGHI Romano, Generale de' Camaldolesi, da Imola. — Retilo Castoreo, *Arcade.*

MERINO Andrea. — Filosofo (il) *Incognito.*

MERKLINO ... — Vander-Linden.

MERLANI Giorgio, *Alessandrino.* — Giorgio Merula.

MERLINI Ignazio, da Pistoja. — Drimo Cleaspide, *Emonio.*

MERSENNE Pietro. — Hyginus Thalassius Jungermannus.

MESIGERO Girolamo. — Gian-Giacomo Porsio.

MESMES Lorenzo. — Maturino Neurè.

MESSENIUS Joannes. — Janus Minor Suemensis.

MESSERI Gregorio. — Argeo Coraconasio.

METASTASIO (ossia TRAPASSI) Ab. Pietro. — Artino Corasio, *Arcade.*

METEREN (Van) Emanuele. — Demetrius.

METTRIE OFFRAY (de la) Jule. — 1. Alethejus Dometrius. 2. Monsieur Charp.

MEUCCI Pier M.ª — Antofilo.

MEURERO Martino. — Filemoro Irenico.

MEUSEREN (de) Barone Francesco. — Silvandro, *Arcade.*

MEYER (de) Livinus, Jesuita. — Theodorus Eleutherius.

MEYER (de) Luigi. — Lucius Antistius Constans.

MEZERAY Monsieur. — Sandricourt.

MEZZABARBA Gio. Antonio, Somasco, *Pavese.* — Vitanio Gateate, o Gateatico, *Arcade.*

MIARI Alessandro, da Reggio. — Timido (il), Accademico *Elevato.*

MICHAULT Gio. Batt. — Monsieur Moreau de Cherval.

MICHELI Odoardo. — Incluso (l'), Accademico *Solitario* di Gandino.

MICHELI (de) Olmerio. — Fr. Girolamo, da Savona.

MICHELI Pietro. — Michele Poreti, (anagramma).

MICHELINI Gio. Batt. — P. Carlo da Crevalcuore, Cappuccino.

MICHILLI Eusebio. — Fidelmo Mirtonziate, *Arcade.*

MICHINI Dott. Jacopo. — Pachimio Inico.

MIGLIORINI Gaetano, *Bergamasco.* — Fr. Gaetano M.ª, Cappuccino, da Bergamo.

MILANUZZI Carlo, di Santa Natolia. — Terreno (il), Accademico *Vigilante.*

MILEMAN (de) Francesco. — 1. Francesco Van-der Brugge. 2. Victor a Campis.

MILLIARI Co. Aurelio, *Finalese.* — Dolindo Filotimio, *Emonio.*

MILLIET. — Ab. Maton de la Varenne.

MILLINI Benedetto, *Romano.* — 1. Giacomo Manilli. 2. Modello Tientibene.

MILLO (de) Domenico Andrea, *Napolitano.* — 1. Insufficiente (l'), Accademico *Unito* di Napoli. 2. Ladino, *Arcade.*

MINDANI Alessandro, *Veronese.* — Fileremo.

MINERBETTI Monsignor Cosimo. — Asciutto (il), Accademico *Alterato* di Firenze.

MINGARELLI P. Ferdinando, Camaldolese, *Bolognese.* — Frisa, *Arcade.*

MINGHELLI Domenico Girolamo. — Aurasio Cerineate, *Arcade.*

MINGOTTO Anastasio. — Sottogionio Manasta, (anagramma).

MINOTTI Ab. Giovanni, *Veneziano.* — Niso Ladoceo, *Arcade.*

MINUCCI Paolo. — Puccio Lamoni, (anagramma).

MINUTOLI Domenico. — Rafaele Moneta.

MINUTOLO. V. CAPECE.

MIRABEAU (de) Co. — Karel Van Ligtdal.

MIRANDOLA Antonio. — Fabricio Alodnarim (rovescio).

MIRANDOLA (della) P. Agostino. — P. Mandirola (anagramma), da Castel Fidardo.

MIRANDOLANO Bernardo. — Gio. Battista Possevino.

MIRO (da) Gio. Batt., Cassi-

nese, *Napolitano.* — Meone Lasionio, *Arcade.*

MISTRALI Barone Antonio, *Parmigiano.* — Pippo della Tonia.

MITTERNACHT Gio. Sebastiano. — Jocosus Severus, Medicus.

MOINE (le) Alfonso. — Claude François.

MOINE (le) Giacomo. — Neotericus Transalpinus.

MOJA (de) Matteo. — Amadeo Guimenio.

MOLA Co. Albertino, *Piemontese.* — Fermo (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MOLINARI Ab. Gio. Batt., da Clarasco. — Anelante (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

MOLINARI Dott. Gio. Batt., *Bolognese.* — Cartenio Fidauri.

MOLLERO Daniele Guglielmo. — 1. Cristiano Weghold. 2. Desiderio Ollemiro. 3. Domenico Romello. 4. Egidio Stranchio. 5. Elia Schnegassio. 6. Liberio Morelló. 7. Medulixiconites. 8. Raimondo Rimando.

MOLOSSI Baldassare, da Casalmaggiore. — Dirceo Cretico, *Arcade.*

MOLOSSI Carlo, da Casalmaggiore. — Regilio Trezeniano, *Arcade.*

MOLZA Francesco M.ª — Padre (il) Siceo.

MONCADA (de) Gabriele. — Francisco Antonio, de Madrid.

MONDINI Tommaso. — Simon Tommadoni, (anagramma).

MONEGLIA Dott. Gio. Andrea, *Fiorentino.* — 1. Gianadino Meleagro, *Arcade.* 2. Nardilo Azanio, *Arcade.* 3. Teofilo Pamio.

MONEGLIA Paolo. — Apollonio Mega.

MONET Filiberto. — Vilbonius Gymnasiarca.

MONGERI Giuseppe. — Epugispe (anagramma) Dermogine.

MONGITORE Canonico D. Antonio. — 1. Filalete Oreteo. 2. Lipario, *Arcade.*

MONNERO Basilio. — 1. Christophorus Trasibulus. 2. Cristiano Alemanno. 3. Regius Selenus.

MONNOYE (de la) Bernardo. — Guide Barosai.

MONSACRATI N., *Romano.* — Lucio Filarcheo.

MONSIGNANI Co. Fabrizio, *Forlivese.* — Lauso Diofanio, *Arcade.*

MONTAIGN... — Oxiorus.

MONTALBANI Marchese Cesare, o Castore. — 1. Brancaleoni Masetti. 2. Sfaccendato (lo), Accademico *Spensierato.* 3. Virbio, Accademico.

MONTALBANI Ovidio, *Bolognese.* — 1. Actius Sincerus, *Bononiensis.* 2. Gio. Antonio Bumaldo, o Brumaldo. 3. Innestato (l'), Accademico *Gelato* di Bologna. 4. Ruggiadoso (il), Accademico *della Notte.* 5. Stellato (lo), Accademico *Indomito.*

MONTALDI Bartolomeo, *Genovese.* — Fr. Paolo M.ª, da Genova, Cappuccino.

MONTALVO (de). V. Ordonez.

MONTANA, o MONTANI, Vincenzo. — Antonino Zancume.

MONTANARI Co. Gian Nicola, *Veronese.* — Dalco Suadeleo, *Arcade.*

MONTANARI Contessa Camilla. — Egeria, *Arcade.*

MONTANARI Contessa Marianna. — Nisa, *Arcade.*

MONTANARI D. Girolamo. — Adelfico, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

MONTANARI Dott. Geminiano, *Modenese.* — Elevato (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

MONTANARI P. Apollinare, Camaldolese, *Faentino.* — Renato Monti.

MONTANI. V. MONTANA.

MONTANI Co. Gius., da Urbino. — Fileto Erimanziano, *Arcade.*

MONTANI Giuseppe, da Pesaro. — Mopso Creopolita, *Arcade.*

MONTECASINI Ab. Tommaso, da Lucca. — Summonzio Licunteo, *Arcade.*

MONTECUCCOLI Co. Raimondo, *Modenese.* — Distillato (il), Accademico.

MONTEFANI Antonio, *Bolognese.* — Malampo Amitaonio, *Emonio.*

MONTEMAGNI Desiderio. — Timido (il), Accademico *della Crusca.*

MONTENEGRO Antonio, *Genovese.* — Assicurato (l'), Accademico *Umorista.*

MONTEREGIO (da), ossia MULLER, Giovanni, detto il Regiomontano. — Joannes Francus.

MONTE-SIMONCELLI (di) Balduino, Sig. di Vicino. — Sicuro (il), Accademico *Invaghito* di Mantova.

MONTEVECCHIO (da) Co. Pompeo Camillo, da Fano. — Fertilio Lileo, *Arcade.*

MONTEVENTI Cesare, *Bolognese.* — Cesare Ventimonte (rovesciato).

MONTFAUCON (di) Bernardo. — D. Bernardo de Riviere.

MONTFORT (di) P. Graziano Bardey, Cappuccino. — Dionigi di Fermond, o Fromont.

MONTI Avv. Girolamo. — Argilio Bufagiano, *Arcade.*

MONTI Canonico Antonio. — Ilundeo Abderitano, *Arcade.*

MONTI Cav. Vincenzo, da Fusignano. — 1. Acrone Meonio, ne' *Filopatridi.* 2. Autonide Saturuiano, *Arcade.* 3. Sublime (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MONTI Domenico, *Bolognese.* — Co. Comodo, *Vicentino.*

MONTI Giambattista, *Bolognese.* — 1. Fluttuante (il), Accademico *Rinvigorito* di Cento. 2. Minto Filopono, ovvero Minto del picciol Reno.

MONTI Marchese Filippo, *Bolognese.* — Orisbo, *Arcade.*

MONTI Marchese Franc., *Bolognese.* — Dorico Autonidio, *Arcade.*

MONTI Proposto Gio. Batt., *Cremonese.* — Acanto Nicocle, *Arcade.*

MONTIBOLLAN P. Pietro Paolo, M. O., *Trentino.* — Clodoveo Nuvoledo.

MONTINI Ab. Vincenzo, *Padovano.* — Tonino Minvenzi, (anagramma).

MONTREUX (di) Nicole. — Olenic (anagramma), du Mont-Sacrè.

MOORE. — Adamo Fitz-Adam.

MORALDI Ab. Sante, da Bibiena. — Clonico Stinfalio, *Arcade.*

MORALDI Gio. Antonio, *Romano.* — 1. Offuscato (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. 2. Partenopeo Tragio, *Arcade.*

MORALEZ (de) Gio. Battista. — Ly-yo-fan.

MORANDI Co. Bernardo, *Piacentino.* — Ramindo Telamonio, *Arcade.*

MORANDI Dott. Morando, dal Finale di Modena. — 1. Armindo Mandoro. 2. Podalirio Febeo, *Arcade.* 3. Simonide Achelojo.

MORANDI Gio. M.ª, *Fiorentino.* — Mantino, *Arcade.*

MORANDI Giusepp' Antonio, *Bolognese.* — Indifferente (l'), Accademico *Informe* di Bologna.

MORANI (de) Ab. Giuseppe, da Casal Monferrato. — Erudito (l') (o, secondo altri, il Gradito), Accademico *Unanime* di Torino.

MORARDI Ab. Gaspare, da Oneglia. — Raccolto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MORBIZ Valentino, *Sassone.* — Francesco Ferdinando Troilo.

MORDIGLIA Ab. Filippo Girolamo, da Casal Monferrato. — Vincitore (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MOREI Ab. Michel Giuseppe, *Romano.* — Mireo Roseatico, *Arcade.*

MORELLI Maddalena, *Pistojese.* — 1. Corilla Olimpica, *Arcade.* 2. Valdauro Ecatea, *Emonia.*

MORELLI Nicola. — Ermillo, *Arcade.*

MORELLY Juniore. — Pilpai, Arabo.

MORESCHI Bartolomeo. — Demoleo Aristodemio, *Arcade.*

MORGUES (de) Matteo. — 1. Chretien Caton. 2. Dottore Mulot. 3. Francesco di Vellay. 4. François Fidele. 5. Il Rabbino Benoni. 6. Le Pere de Chantelouve. 7. Nicocleon.

MORI (de) P. Costantino, Domenicano. — Facile (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MORIGI Giulio, da Ravenna. — Inabile (il), Accademico *Innominato* di Parma.

MORILLON P. — Monsieur Le Brun.

MORIN Gio. Battista. — Vincenzo Panurgo.

MORIONDO Ab. Gio. Batt. — Verace (il) Accademico, *Unanime* di Torino.

MORISOT Claudio Bartolomeo. — 1. Alitofilo. 2. Gabriel à Stupen.

MORIZIO ... Canonico, di Casalmaggiore. — Nitisio Lisiade, *Arcade.*

MORMORAI Pier Francesco, *Fiorentino.* — Corinno Schenuntino. *Arcade.*

MORNAY (di) Filippo. — Conone Superanzio.

MORO Tommaso. — Guillelmus Rossæus.

MORONDIO P. N., Scolopio. — Ser Purcarello Edineido Lomonatonico, Accademico *Teopneusto* e *Filergita.*

MOROZZO di MAGLIANO Monsignor Carlo Giuseppe. — Esteso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

MOROZZO Dott. Pietro Antonio, *Sanese.* — Obelio Arrachionio, *Arcade.*

MORSCHOW, o MORSCOW (di), Pietro. — Veri Custos Promus.

MOSCHENI Costanza, *Lucchese.* — Dorilla Peneia, *Arcade.*

MOSCHEROH Gio. Michele. — 1. Philander Von-Sitwald. 2. Quevedo.

MOSCHOPULUS Manuel. — S. Basilius Magnus.

MOSCONI Giulio Cesare, *Ferrarese.* — Mirtindo Pisandeo, Accademico *Intrepido.*

MOSCOPULO Emanuele. — S. Basilio.

De Grammatica exercitatione.

MOSCOROVIO Girolamo. — Subditus Fidelis.

MOSSI Ab. Vincenzo M.ª, *Piemontese.* — Accorto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

MOSTI Co. Antonio Estense, *Ferrarese.* — 1. Dorebo Clareo, *Arcade.* 2. Fragile (il), Accademico *della Crusca.*

MOTHE (de la) P., Gesuita. — De la Hode.

MOTTE (de la) LE VAYER Francesco. — 1. Egisto. 2. Fabricio Campolini. 3. Horatius Tubero. 4. Racemius. 5. Tuberto Ocella.

MOULIN (du) Pietro. — Ippolito Frontone Caracota.

MOZZI Marcantonio, *Fiorentino.* — Darisco Gortiniano, *Arcade.*

MOZZOTTI Gio. Antonio, da Castignano. — Marsilo Folonio, *Arcade.*

MUCCINI D. Francesco. — Ac-

ceso (l'), Accademico *Novello* di Bologna.

MUHAMMED Kemal Eddin. — Ab-damir.

MULLATERA Gio. Tomaso, da Biella. — Vivace (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MULLER Gio. V. MONTEREGIO.

MUNFORD Giacomo. — Optatus Ductor.

MUNIACI Domenico, *Napolitano*. — Sicelio Caraceo, *Arcade*.

MURARI Co. Girolamo, *Vicentino*. — Rovildo Alfeonio, *Arcade*.

MURAT (de) Paolo Ippolito. — Capitaine Marc-Luc-Roch Barole.

MURATORI Ab. Giuseppe, da Fossano. — Tranquillo (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MURATORI Proposto Lodovico Antonio, *Modenese*. — 1. Antonio Lampridio. 2. Ferdinando Valdesio. 3. Lamindo Pritanio. 4. Leucoto Gateate, *Arcade*.

MURETO Marc' Antonio. — 1. Lucio Accio. 2. Rumeto, (anagramma). 3. Trabea.

MURTOLA Gaspare. — Tiff Tuff Taff.

MUSARRA Carlo. — Estinto (il), Accademico *della Fucina* di Messina.

MUSCARI P. Ab., Monaco Basiliano. — 1. Calogero Eufemiano. 2. Ivone Gelasio.

MUSCETTOLA Antonio. — Costantino Vatelmo.

MUSCULUS Wolfangus. — Eutychius Myon.

MUSSITA P. Ginsto. — Teotimo N. N.

MUSSITA P. Pier-Marino. — 1. Eusebio Filopolita. 2. Monomaco Antipandi.

MUTINELLI Gio. Batt. — Batto Nemutilli, (anagramma).

MUZIO Girolamo. — Ridolfo Castravilla.

MYNSICHT Adriano. — Henricus Madathanus.

N

NACHTGAL Ottomaro. — Othomarus Luscinius.

NALDI Co. Cesare, *Romagnolo*. — Cidisto Echinadio, *Arcade*.

NALLINO Ab. Pietro, da Mondovì. — Aspirante (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

NANNI Giovanni. — Tito Annio, da Viterbo.

NANNINI Angelo, *Fiorentino*. — Angelo da Firenzuola.

NANNINI Dottor Pietro, *Bolognese*. — Genisco Lerneo, *Arcade*.

NANNINI Fantuzzi Ippolito, *Bolognese*. — Infermo (l'), Accademico *Gelato*.

NAPIONE. V. GALEANI NAPIONE.

NAPPINI Canonico Bartolomeo. — 1. D. Polipodio, Pedante *Calabro*. 2. Silvenio Anteate, *Arcade*.

NARDECCHIA Ab. Gregorio. — Getisio Erminiaco, *Arcade*.

NARDI Anton-Francesco, d' Arezzo. — Pratilio Egiense, *Arcade*.

NARDI Luigi. — Giri di Nera.

NARDINI Ab. Domenico Antonio', di Vico. — Bersindo Efestionense, *Arcade*.

NASALLI Co. Avv. Luigi. — Elafro, *Filomate* di Parma.

NASALLI Co. Girolamo. — Eleutero, *Filomate* di Parma.

NASI Domenico Orazio. — Domenico Orazio Sani, (anagramma).

NASI Gio. Batt., *Modenese.* — Aminta Lampeo, *Arcade.*

NATALE (di) D. Cesare, *Napolitano.* — Teleso Alissio, *Arcade.*

NATTI Francesco d'Arezzo. — Stravagante (lo), Accademico *Fantastico.*

NAUDÈ Gabriele. — 1. Gabriel Misocrucius. 2. Reseus Parisinus. 3. Saint-Ange.

NAUDINO Antonio. — Notiniano Vadin, (anagramma).

NAVARRETO P. Hernandez. — Lelio Pellegrino.

NAVONE P. Michele, Agostiniano Scalzo, da Asti. — Soddisfatto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

NECCHI (de), AQUILA Giuseppe. — Ersilio Partenopeo.

NEGRI Canonico Giuseppe, *Guastallese.* — 1. Iblindo, *Arcade.* 2. Niso Delide, *Emonio.*

NEGRI Dott. Gio. Paolo, *Cremonese.* — Lanisco Uraniense, *Arcade.*

NEGRI Palladio, *Padovano.* — Palladius Fuscus.

NEGRISOLI. V. Nigrisoli.

NEGRISOLI Dott. Francesco Marco, *Ferrarese.* — 1. Filindo Promacchio, *Arcade.* 2. Francesco M.ª, Gilio.

NEGRO Giovan Pietro. — Ricoverato (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

NEGRONI Giulio. — 1. Livio Noringio. 2. Pamfilo Lando.

NELLER Cristoforo, Canonico di Treviri. — 1. Bertanio Daniele. 2. Febronio Giustino.

NELLI Pietro, da Siena. — Andrea da Bergamo.

NEOCELLO Paolo. — Luca Opaleno.

NEPOS Cornelius. — Publius Aemilius.

NERI Dott. Francesco, da Perugia. — Arispo Ardoniano, *Arcade.*

NERI Dott. Ippolito, da Empoli. — Gelano Ninfadio, *Arcade.*

NERLI Cardinal Francesco, il Seniore. — Dotato (il), Accademico *della Crusca.*

NICCOLINI Lorenzo, *Bolognese.* — Accarisio Nicopolitano.

NICODEMO Avv. Francesco. — Leonardo Nicodemo.

NICOLAI Agostino. — Arideo Pilio, *Arcade.*

NICOLAI P. Giovanni. — Honoratus a S. Gregorio.

NICOLAI VOLPI Teresa, da Bitteto. — Licori Tersilia, *Arcade.*

NICOLE Pietro *. — 1. Francesco Profuturo. 2. Le Bon (quando scrisse insieme ad Antonio Arnaud). 3. Monsignor de Damvilliers. 4. Paulus Irenæus. 5. Sieur Barthlemy. 6. Sieur de Chanteresne. 7. Signor di Mombrigny. 8. Wilhelmus Wendrockius.

* Oltre i molti e diversi nomi assunti da questo celebre Giansenista nelle sue opere, egli usò anche privatamente farsi chiamare *Sieur de Rosny*, e *Sig. de Bercy*.

NICOLUCCI Gio. Batt. — Gio. Batt. Pigna.

NIDI P. Raimondo, da Soncino. — Pietro Francesco Allio.

NIGRISOLI Francesco M.ª, *Ferrarese.* (V. Negrisoli). — Francesco Gilio, o Gigli da Pesaro, Chirurgo di Comacchio.

NIMEGA (da) Gerardo. — Vulturius Geldenhaurius.

NISART (de) Chevalier. — Jean Felix Ecuyer Sieur D..., ed anche soltanto J. Felix.

NOBILI Cav. Giuseppe, Canonico, *Lucchese.* — Melito Filomenide, *Emonio.*

NOBILI P. Giacinto, Domenicano, *Romano.* — Raffaele Trianoro.

NOCETO Gio. Batt. — 1. Anassiride di Clorio Cariopo Carcaria 2. Antigastorello.

NOGAROLA Co. Luigi, *Veronese.* — Gelso Apereteo, *Arcade.*

NOGHERA Vincenzo, *Valtellinese.* — Bennone Durckundurkio Slavo.

NOIR (le) Giovanni. — 1. Abbè (l') Veritè. 2. Clerc Renè.

NOLIN Denis. — N. Indes. (anagramma).

NORCIA Ab. Domenico, *Fiorentino.* — Gomero, *Arcade.*

NORIS Cardinale Enrico, *Veronese.* — 1. Annibal Corradinus. 2. Annibal Riccius. 3. Eucrate Agoretico, *Arcade.* 4. Eumenius Pacatus. 5. Fulgentius Fosseus.

NOUE (de la) Francesco. — Sieur (le) Flaminius.

NOUE (de le) Odet. — Seigneur de Teligny.

NUCCI Antonio. — Strepitoso (lo), Accademico *Infecondo* di Roma.

NUCCI Gio. Batt., di Cesena. — Gio. Batt. Zonghi.

NUZIO Girolamo. — Girolamo Muzio.

NUZZI Fr. Diodato, d' Altamura, Generale degli Agostiniani. — Eucalte, *Arcade.*

O

OBIZZI (degli) Pio Enea, *Padovano.* — Rinegato (il), Accademico *Ricovrato.*

OCCILLIS (de) Dionisio. — Teodoro Valle, da Piperno.

OCHINO Bernardino. — Thomas Justinopolitanus.

Conciones, etc.

ODASIO Tifi. — Magister Stoppinus.

ODDI (degli) Niccolò. — Costante (il), Accademico *Fortunato.*

ODDO (d') Marcantonio. — Roco (il), Accademico *Unisono* di Perugia.

ODERICO Tomaso. — Toascio Modero, (anagramma).

ODESCALCHI Baldassare, Duca di Ceri. — Pelide Lidio, *Arcade.*

ODESCALCHI Livio, Duca del Sirmio. — Aquilio Naviano, *Arcade.*

ODET de la Noue. — Sieur di Teligny.

ODONE, da Vienna. — Adone Trevirense.

ODONE Medico. — Emilio Macro.

OECOLAMPADIUS Joannes. — Poliphemus Borussus.

OFFRAY DE LA METTRIE Jule. V. METTRIE.

OGIER Carlo. — Luigi Jacob.

OLDENBURGER Filippo Andrea. — 1. Costantinus Germanus. 2. Franciscus Irenicus. 3. Pacificus a Lapide. 4. Philippus Andreas Burgoldensis. 5. Theophilus de Francimont. 6. Vahremundus Friedberg. 7. Warmundus Von Friedberg.

OLDEORNE Edoardo. — Edwardus Hallus.

OLDRADI (degli) Angelo. — Marcello Roncaglia.

OLIVA Marcantonio. — Giuseppe Segala.

OLIVIERI Antonio. — Argyrodamus Ennosigerpius.

OLIVIERI Domenico. — Eudemo, *Filomate* di Parma.

OMODEI Cardinale Luigi. — Doralgo, *Arcade.*

OMODEI Leonardo. — Avvivato (l'), Accademico di Palermo.

ONDEDEI Teodora, di Pesaro. — Fillide, *Arcade.*

ONDEDEI BECCOLI Anna. — Aurinda, *Arcade.*

ONGARO Francesco (V. Hungarus). — Pannonius Biga-Salutis.

ONORATI Francesco M.ª — Aristeo Cereatico, *Arcade.*

ONORATI P. Teodoro, Gesuita. — Poligrafo Libantide, *Arcade.*

OPALENIO Luca. — Paolo Neocelio.

OPERTI Ab. Gio. Batt., da Savigliano. — Pensoso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ORCHE (de) Giovanni. — Lorenzo Calvete.

ORDONEZ DE MONTALVO Garzia. — Elisabat Griego.

OREMIO, ovvero ORESME, o anche ORESMIEUX, Nicola. — Lucifer.

ORENGO Agostino. — Apollo Gorago Stenonio.

ORIO Ippolito. — Timoroso (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

ORMESSON (d'). V. Le Fevre.

ORSI Co. Alessio, *Bolognese.* — Sleasio, *Arcade.*

ORSI Co. Guid'Ascanio, *Bolognese.* — Acansio, *Arcade.*

ORSI Contessa Artemisia, *Bolognese.* — Misiartea, *Arcade.*

ORSI Contessa Catterina, *Bolognese.* — Crinatea, *Arcade.*

ORSI Marchesa Teresa Lami. — Restea, *Arcade.*

ORSI Marchese Gio. Gius. Felice. — 1. Alarco Erinnidio, *Arcade.* 2. Co. Canonico Giuseppe Castiglioni, *Milanese.* 3. Gregorio Malizardi.

ORSINI Carlotta. — Axiana.

ORSINI Cesare. — Magister Stopinus (dubbio).

ORSINI Flavio, Duca di Bracciano, *Romano.* — Clearco Simbolio, *Arcade.*

ORSINI Girolamo. V. Mattei.

ORTELIO Abramo. — Petrus Kærius.

ORTELLI Gaspare. — Eucarto, *Filomate* di Parma.

ORXEAU Ismaele. — Valerio Maxeo.

OSIANDRO Luca. — Leonicus Anti-Sturmius à Sturmeneck.

OSTOVINUS Bartholomæus. — Balthasar Boemus.

OTTANI Filippo, *Bolognese.* — Niccolò Calanini.

OTTAVIO Francesco, detto Cleofilo. V. Cleofilo.

OTTINI Margherita. — Ersinda, *Arcade.*

OTTOBONI Antonio, *Veneziano.* — Eneto Ereo, *Arcade.*

OTTOBONI Cardinale Pietro, *Veneziano.* — Crateo Erminio, *Arcade.*

OTTOBONI Monsignor Giovanni, *Veneziano.* — Niso, *Arcade.*

OTTONE Co. Girolamo. — Otteno, (anagramma), *Arcade.*

OTTONELLI Giandomenico, nipote di Giulio. — Odomenigio Lelonotti, (anagramma).

OTTONELLI Giulio, da Fanano. — Alessandro Tassoni.

OTTONIELLI P. Geminiano, Cappuccino, *Modenese.* — Inaco Enotrio, *Emonio.*

OUVRARD Renato. — Co. di Lorge di Montgommery.

P

PACCHIAROTTI Giovanni di Girolamo, Dipintore. — Dondolone (il), della Congrega *de' Rozzi* di Siena.

PACCHIONI Jacopo Antonio, *Reggiano*. — 1. Euforo Craneo, *Arcade*. 2. Jacopo Antonio Manzini.

PACECO. V. FERNANDEZ.

PACIOTTI Ab. Vittorio. — Tito Povirio Catti, (anagramma).

PADILLA (de) Luigi. — Petrus Henricus, Pastor.

PAGANI Matteo. — Vigilante (il), Accademico *Unito*.

PAGANI-CESA Carlo, di Belluno. — Alsaro Gianipace.

PAGANINO Gaudenzio, da Poschiavo. — Ventidio Gagapano, (anagramma).

Alcuni credettero che di questo Scrittore il nome fosse *Paganino*, e il cognome *Gaudenzi*, ed è perciò che a scanso di equivoci lo ho registrato anche sotto questa seconda formola. Ma il celebre *Quadrio* nelle sue Dissertazioni sulla Valtellina, e dop' esso il *Fabroni* e più altri, ci istruiscono chiamarsi per nome *Gaudenzio*, e per cognome *Paganini*.

PAGNI Ab. Giovanni, *Fiorentino*. — Farinello Semoli.

PAGNINI P. Giuseppe M.ª, Carmelitano. — 1. Eritisco Pirenejo, *Arcade*. 2. Pistogene Eleuterio, *Arcade*.

PALADINI Pompeo, da Lecce. — Cadmo, Accademico *Trasformato*.

PALAGIO (del) Gio. Batt., *Fiorentino*. — Dorilo Tesmiano, *Arcade*.

PALAGIO (del) Guido, Canonico, *Fiorentino*. — Corindo Limaceo, *Arcade*.

PALATINI Ab. Francesco. — Osinio Dipense, *Arcade*.

PALAZZI Giovanni. — Francesco Bardi.

PALENGA Brunamonte. — Afidante, *Arcade*.

PALENGA Canonico Liberato, da Spoleto. — Lirete Soroneo, *Arcade*.

PALLADINO Giacomo. — 1. Jacobus, de Ancharano. 2. Jacobus de Theramo.

PALLAI Biagio, *Romano*. — Blosio Palladio.

PALLANTIERI D. Girolamo, *Bolognese*. — Solingo (il), Accademico *Confuso*.

PALLAVICINI Consigliere Stefano Benedetto, *Padovano*. — Erifilo Criuntino, *Arcade*.

PALLAVICINI Gio. Domenico, *Bresciano*. — Lisernio, *Arcade*.

PALLAVICINI Ignazio, *Genovese*. — Zefireo Malluntino, *Arcade*.

PALLAVICINI Marchese Nicolò M.ª, *Genovese*. — Salcindo Elafio, *Arcade*.

PALLAVICINI Monsignore Ranuccio, Governatore di Roma. — Asterio Sireo, *Arcade*.

PALLAVICINI P. Nicolò M.ª, Gesuita, *Genovese*. — Salicio Boreo, *Arcade*.

PALLAVICINI Principe D. Nicolò, *Romano*. — Silvano Callistio, *Arcade*.

PALLAVICINI Tobia. — Paolo Licinio Talia.

PALLAVICINO Cardinale Sforza, *Genovese*. — P. Francesco Rainaldi, Gesuita.

PALLAVICINO Ferrante, *Pia-*

cenſino. — 1. Alcinio Lupa. 2. Biagio Pugni-Api. 3. Ginifacio Spiromini.

PALLAVICINO * Marchese Camillo, *Cremonese.* — Altenio, *Arcade.*

* Tal veramente è il cognome di codesta nobilissima stirpe, che pronunciato secondo l' indole della lingua Italiana, e applicato ad un solo individuo, va terminato con l' *o*, o con l' *a*, secondo il sesso. Ma essendo prevalso l' uso di terminare i cognomi con la vocale *i*, cioè in plurale, come si dicesse della famiglia *de' Pallavicini*, o simili, ho creduto in queste Tavole non distaccarmi dall' uso, e la maggior parte de' cognomi finire con la *i*. Que' soggetti però, il cui cognome registro in singolare, vengono così nominati da chi ne ha scritto le vite e le opere, ed io ho creduto attenermi al loro esempio; tanto più che ogni lettore non troverà imbarazzo nè confusione per ciò.

PALMA Gio. Batt., *Napolitano.* — Eurimede Pitio, *Arcade.*

PALMA CAYET (ed anche CAJETANO) Pier Vittore. — Madame la Duchesse de Rohan, la Donairiere.

PALMIERI Ab. Vincenzo. — Niceta Fenicio, *Arcade.*

PALMIERI Francesco. — Telgone Craneo, *Arcade.*

PALMIERI Giuseppe, Canonico. — Erisco Egiense, *Arcade.*

PALOMBI Nicolò, Gesuita. — Liconio Bolpami, (anagramma).

PALTRINIERI VETTORI Anna M.ª — 1. Ciparene Telmidia, *Arcade.* 2. Erminia, Accademica *Agiata* di Roveredo.

PALUDE (della) Co. Ab. Cesare. — Eucherio, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

PALUZZI Pietro Paolo, da Fiano. — Epigeno, *Arcade.*

PANAROLI Domenico. — Despotico Calatino, *Arcade.*

PANCIATICHI Vincenzo, *Fiorentino.* — Sicuro (il), Accademico *Spensierato* di Firenze.

PANDOLFINI Pandolfo, *Fiorentino.* — Emolio Necio, *Arcade.*

PANDONI P. Angelo. — Alfeno Diagoneo, *Arcade.*

PANFILJ Cardinale. — Fenicio Larisseo, *Arcade.*

PANFILJ Principe Don Innocenzo.—Florindo Taumasio, *Arcade.*

PANFILJ GRILLO Donna Teresa. — Irene, *Arcade.*

PANICI Gio. Giacomo, Gesuita, da Macerata. — Aronte Oileo, *Arcade.*

PANINI BESENZE Laura. — Laurinda Eurotea, *Arcade.*

PANIZZI Agostino, *Ferrarese.* — Verisco Potachido, *Arcade.*

PANNILINI Monsignor Gius., Vescovo di Chiusi. — Devoto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

PANSOJA Ab. Baldassare. — Zelante (lo), Accademico *Unanime* di Torino

PANSOJA Ab. Carlo Luigi. — Adattabile (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

PANSUTO Saverio, *Napolitano.* — Ursacchio Oressio, *Arcade.*

PANTALEONI (de') Domenico. — S. Domenico (Guzmano).

PANVINIO Onofrio, *Veronese.* — Giuseppe Panfilo. (Vedasi l' annotazione al nome di *Panfilo* nella Prima Parte).

PANZIERI P. Carlo Eutizio, Scolopio, da Norcia. — Dardano Epitidio, *Arcade.*

PAOLETTI Agostino, da Montalcino. — Costanzo Talpiteo, da Contilmanno.

PAOLI P. Sebastiano, *Lucchese.* — 1. Anastasio Pauteli. 2. Tedalgo, *Arcade.* 3. Zenaldo Penejo, *Arcade.*

PAOLI Pietro, *Lucchese.*—Pasquale Rinomati.

PAOLINI Fabio. — Chioneo Oligenio, *Arcade.*

PAOLINI MASSINI Marchesa Petronilla. — Fidelma Partenide, *Arcade.*

PAOLINO di SAN GIUSEPPE, P., delle Scuole Pie. — Trinuro, *Arcade.*

PAOLUCCI Giuseppe, da Spello. — Alessi Cillenio, *Arcade.*

PAOLUCCI Marchese Fabricio, da Forlì. — Filemone Orfeio, *Emonio.*

PAOLUCCI Scipione. — Paolo. Piccinini.

PAPADOPOLI Ab. — Nipote (il) di Settano.

PAPARO Emmanuele, da Montelione. — Palamede Olimpico, *Arcade.*

PAPINI Carlo, Gesuita. — Giovanni Francesco Polelli, o meglio l'Accademico *Irresoluto* *.

* Il *Polelli* non fu che l'editore de' *Fiori di Sacra Poesia* del *Papini.*

PAPINI Leonardo, da Bagnacavallo. — Epoandro Napilo, *Arcade.*

PAPOTTI Dott. Domenico, *Carpigiano.* — Ippotoante Tritolemio, *Arcade.*

PARACCIANI Ab. Rutilio. — Acarinto Oressio, *Arcade.*

PARACCIANI Cardinale Gio. Domenico, *Romano.* — Isacio, *Arcade.*

PARADISI Co. Agostino, *Reggiano.* — 1. Callimaco. 2. Fatimbo Filangiense, *Arcade.*

PARADISI Co. Giovanni (suo figlio). — Eupistio Zetaritmogargaro.

PARAVICINO Ab. Giuseppe. — Abaride Cidanco, *Arcade.*

PARAVICINO Ortensio Felice. — Felice de Artiaga.

PARI Canonico Vincenzo. — Anisio Lampiriaco.

PARINI Ab. Giuseppe. — Ripano Eupilino.

PARIS Gio. Andrea, da Pinerolo. — Forte (il), Accademico *Unanime* di Torino.

PARISIO, o DE PARISIIS Gio. Paolo. — Aulus Janus Parrhasius.

PARISOTTI Beata Anna. — Efiria Ecalidea, *Arcade.*

PAROLINI Canonico Vincenzo, da Busseto. — Leucippo Crateo, *Emonio.*

PAROLINI Dott. Francesco, da Busseto. — Pollarco Larissiate, *Emonio.*

PARTIVALLI Berardo. — Palustre (il), Accademico *Disuguale* di Recanati.

PARTUO Simone, Medico Moravo. — Simsines Philadelphus Spirensis.

PASCAL Biagio. — 1. Louis de Montalte. 2. Sieur d'Ettonville, o Dettonville.

PASCALI Gaetano, *Napolitano.* — Igilio Naviense, *Arcade.*

PASCIUTO (il), Accademico *della Crusca.* — Pietro Dini.

PASQUALI Ab. Pier Jacopo, da Casalmaggiore. — Asterio Tespiade, *Emonio.*

PASQUALIGO Benedetto, *Veneziano.* — Merindo Fesanio, *Arcade.*

PASQUALONI Pietro. — Telesindo Matunno, *Arcade.*

PASQUINI Bernardo, da Pescia. — Protico, *Arcade.*

PASQUINOLI Ferdinando, *Cremonese.* — Filopalo Eridanense.

PASSARINI Francesco. — Linco Telpusio, *Arcade.*

PASSARINI Gaetana, di lui sorella. — Silvia Licoatide, *Arcade.*

PASSERAGIUS Rolandus Rudolphus. — Rolandus Passagerius, (anagramma).

PASSERAT Giovanni. — Gio. Cristoforo Ruhard.

PASSERI Gio. Batt. — 1. Lucio Antisiccio Prisco (Q. Veturino Capitolino). 2. Mastro Daniele Scultore Sarcosanajo.

PASSERI Giuseppe Juniore. — Saraspo, *Arcade.*

PASSERI Giuseppe, Seniore. — Talisio Nidemio, *Arcade.*

PASSERONI Ab. Carlo. — Rapessoni Larco, (anagramma).

PASSIONEI Cardinale Domenico, da Fossombrone. — 1. Gino Bottagrifi. * 2. Tileno, *Arcade.*

* V. il nome di PARACLITO nella Prima Parte.

PASTRIZIO Ab. Giovanni, da Spalatro. — Ergino Parorio.

PATACHICH DA ZAJERDA Monsignor Adamo, Arcivescovo, ec. — Sirasio Acrotoforio.

PATI Canonico Vincenzo, *Bresciano.* — Anisco Lampiriaco.

PATIN Guido. — Papirio Masson.

PATRIGNANI P. Giuseppe, Gesuita. — Presepio Presepi.

PATRIZJ Monsignor Gio., *Romano.* — Laurenio Nomio, *Arcade.*

PATRIZJ CHIGI MONTORO Marchese Giovanni, *Romano.* — Doricleo Driadio, *Arcade.*

PATTERI Ab. Giuseppe, di Moncaglieri. — Capriccioso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

PATTERI Vittorio Onorato, di Moncaglieri. — Sereno (il), Accademico *Unanime* di Torino.

PATUZZI P. Gian Vincenzo, Domenicano. — 1, Adolfo Dositeo. 2. Eudosso Filenio, probabilmente. 3. Eusebio Eraniste.

PAULI Jacobus Henricus. — Cornificius ab Ulefeld.

PAUW (de) Gio. Cornelio. — Philargirius Cantabrigensis.

PAVESI Ab. Dionigi, Guastallese. — Nereo Aonide, *Emonio.*

PAVESI Cesare. — M. Pietro Targa.

PAVESIO Ab. Gio. Batt. da Montalto. — Indelebile (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

PAVIA Eustachio. — Theucasio Japau.

PAVINI D. Tomaso, da Trevigi. — Didymus Upianus.

PAYVA (de) Giovanni. — Giovanni De Brito.

PAZMANY Pietro. — 1. Isaccius Jemicius. 2. Michael Veresmartus. 3. Stephanus Sallai.

PAZZAGLI Ab. Francesco, da Roccacontrada. — Nerino Prosfilio, *Emonio.*

PAZZAGLI D. Francesco, da Lugano. — Frosinio Celendorio, *Arcade.*

PAZZI Canonico Renato. — Quieto (il), Accademico *Alterato.*

PAZZI Co. Comeo, da Faenza. — Polizelo Fileteo, *Emonio.*

PEARSON (V. PERSONIO) Roberto. — Andreas Philopater, probabilmente.

PECCI Cav. Antonio, *Sanese.* — 1. Lorenzo Ricci, Mercante di libri vecchi. 2. Vincenzo Pazzini Carli, Stampatore *.

* Ambidue questi nomi sono reali, e di persone contemporanee al *Pecci,* che li assunse certamente coll' assenso loro.

PECIS D. Giuseppe. — Adresto, *Arcade.*

PEDRINI Dott. Gio. Antonio, *Veneziano.* — Nigillo Scamandrio, *Arcade.*

PEDROCCHI. V. PETROCCHI.

PEGOLOTTI Cav. Alessandro, da Guastalla. — Oriato Minciano, *Arcade;* o, secondo altri, Orialo Miniejano.

PEGOLOTTI Co. Gabriele, da Reggio. — Ardaste Stratonico, *Arcade.*

PEGOLOTTI Co. Ippolito, da Reggio. — Corildo Seleniano, *Arcade.*

PEIGNOT Gabriele. — G. P. Philomneste.

PEIRIZZI Ab. Paolo, *Bolognese**. — Comate Gnausonio, *Arcade*.

* Veggasi *Pierizzi*, che tal veramente era il suo cognome; ma perchè molti scrittori vollero chiamarlo *Peirizzi* ho creduto indispensabile di notarlo in ambi i modi.

PELETIER Giacomo. — Bonaventura Des Periers.

PELETIER (le) Giovanni. — Fiorenzo Du Crox.

PELICÒ Onorato. — Canoro (il), Accademico *Unanime* di Torino.

PELISSON Paolo. — Francesco de la Croix.

PELLEGRINI Matteo, *Bolognese*. — Errante (l'), Accademico *della Notte*.

PELLEGRINI P. Girolamo, Gesuita, da Zara. — Agildo Eugeneo, *Emonio*.

PELLETIER Giacomo. — Bonaventura Des-Perriers.

PELLI P. Cosimo Antonio, Francescano. — Simone Falconio Pratoli.

PELLICANI. V. Sanuti.

PELLINI Pompeo. — Tremolo (il), Accademico *Unisono* di Perugia.

PENNATI Raimondo. — 1. Cauto (il), Accademico *Assetato*. 2. Confidente (il), Accademico *Infiammato*.

PEPOLI Carlo M.ª, Cappuccino, *Cesenate*. — Eleo Dafnitide, *Emonio*.

PEPOLI Co. Cornelio, *Bolognese*. — Cratejo Erasiniano, *Arcade*.

PEPOLI Marchese Francesco, *Bolognese*. — Millo Evechetese, *Arcade*.

PEPOLI Ugo Giuseppe, *Bolognese*. — Trattenuto (il), Accademico *Gelato*.

PERAMATO ..., *Spagnuolo*. — Polemarchus.

PERARD Anna. — Mad. de Chateauregnault.

PERCOTO Can. Antonio, *Udinese*. — Palmindo Turrenio.

PERDOUX DE LA PERIERE Monsieur. — 1. Le Richoulx de Norlas. 2. Melchior Duplex.

PEREA (de) Girolamo. — Geraldus à Cruce.

PEREGRINI Matteo. — Errante (l'), Accademico *della Notte* di Bologna.

PEREGRINO Giacomo, Prete, *Fiammingo*. — Viator.

PEREZ di LEON Andrea. — Francesco Ubeda.

PERFETTI Cav. Bernardino. — Alauro Euroleo, *Arcade*.

PERIERS (des) Bonaventura. — Thomas Du Clevier.

PERILLO Marcantonio, *Napolitano*. — Ingelosito (l'), Accademico *Incauto*.

PERIZONIO Jacopo. — Valerio Accinto.

PERONI Ab. Pellegrino, Juniore, *Veronese*. — Ragildo Artemio, *Emonio*.

PERONI P. Pellegrino, Servita, *Veronese*. — Damisto Eclajade, *Emonio*.

PEROTTI Anton M.ª, Carmelitano, *Bolognese*. — 1. Alcippo Meganireo, *Emonio*. 2. Egimo Afroditico, *Arcade*.

PERRIERS (des). V. Peletier.

PERRIERS (des) Bonaventura. — 1. Tomaso Du Clevier. 2. Tubal Holopherne.

PERROT Francesco. — Noble Francez.

PERROT D'ABLANCOURT Nicola. — P. Du Bosc.

PERRUCCI Dott. Andrea, *Napolitano*. — Erico Prendarca.

PERSONIO Roberto. — 1. Cardinale Alano. 2. Howlet, ovvero Hauletus. 3. Robarts Coobuck.

PERSONNE DE ROBERVAL Giulio. — Aristarco Samio.

PERTICARI Co. Giulio. — Alceo Compitano, *Filopatride.*

PERUCCI Andrea, *Palermitano.* — Casimiro Ruggiero Occone.

PERUGIA (de) Paulus. — Theodontius.

PERUZZI Canonico . . ., *Anconitano.* — Emiro Libetrio, *Arcade.*

PESSAGNI Ab. Giuseppe. — Croringo, *Arcade.*

PESSANI DEZZA Costanza, *Pavese.* — Amarilli Peneia, *Arcade.*

PETAU (PETAVIUS) Dionisio. — Antonius Kercoetius Aremoriuf.

PETIT Pietro. — 1. Adriano Scauro. 2. Eutyphron. 3. Marinus Statileus.

PETRACCHI Ab. Giuseppe, *Romano.* — Liconte Areturio, *Emonio.*

PETRACCHI D. Celestino, Monaco, *Romano.* — Giuseppe Filolete.

PETRACCI Bartolomeo. — Laurentius Valla.

PETRACCI Pietro, *Genovese.* — Pellegrino (il), Accademico *Sventato* di Udine.

PETRIGNANI Ottaviano, da Forlì. — 1. Lirario Eugiano, *Arcade.* 2. Neghittoso (il), Accademico *Filergita.*

PETRINI Ab. Cesare, *Romano.* — Cirato Erimantide, *Emonio.*

PETRINI Ab. Pier Antonio, *Romano.* — Miseno Ipezio, *Emonio.*

PETRINI Teodorico, da Fermo. — Dioro Taumasio, *Arcade.*

PETROCCHI P. Gio. Antonio, da Fanano. — Adalsio Metoneo, *Arcade.*

PETROCCHI P. Niccolò, da Fanano. — Filerio Nipsoetico, *Arcade.*

PETROCCINI Capitan Marco, — Stanco (lo), Accademico *Ingegnoso* di Ferrara.

PETRONJ Ab. Prospero. — Alcide Fenicio, *Arcade.*

PETRONIO P., Cappuccino, da Verona. — Rocco Domenico Mastagni.

PETROSELLINI Ab. Gius., *Romano.* — Enisildo Prosindio, *Arcade.*

PETROSELLINI Domenico, da Corneto. — Eniso, *Arcade.*

PETRUCCI Ab. Giuseppe, *Romano.* — Ofelia Strofio, *Emonio.*

PETTININI Canonico . . ., *Pisano.* — Proti Mecanitidio, *Arcade.*

PETTORELLI Co. Angelo. — Lamuro, *Filomate* di Parma.

PEYER Gio. Corrado, e Gian Giacomo HERDER, insieme. — Paeon, e Pittagora.

PEZELIO Cristoforo. — Giovanni Nibeltavio.

PFLAUMER Filippo. — 1. Ivo Renatus. 2. Robertus Weissius.

PIANI P. Giuseppe, Minimo, da Ceresole. — Impieghevole (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

PIANTANIDA P. Giacinto, Barnabita. — Megete Ilioneo, *Arcade.*

PIAZZA Cav. Lodovico, da Forlì. — Jonio Peliaco, *Arcade.*

PIAZZA Co. Vincenzo. — Enotro Pallanzio, *Arcade.*

PIAZZA Marchese Francesco, *Parmigiano.* — Patroclo Achellejo, *Arcade.*

PICARD (le) Filippo. — Filippo D' Alcrippe.

PICCIOLI Alberto. — Lucio Porcio Calbeto.

PICCIOLI Antonio (o Andrea). — Rapitus Renovatus.

PICCIONI Flaminio, *Romano.* — Flamindo, *Arcade.*

PICCOLOMINI Ab. Alessandro, *Sanese.* — Fillirio Meliasteo, *Arcade.*

PICCOLOMINI Alessandro, *Sanese.* — 1. Stordito (lo), Accademico *Intronato* di Siena. 2. Accademici (gli) Intronati.

PICCOLOMINI Ascanio, Arcivescovo di Siena. — Offerto (l'), Accademico *della Crusca.*

PICCOLOMINI Francesco, *Sanese.* — Teupolus, ed anche Teutopolus.

PICCOLOMINI Marc' Antonio, *Sanese.* — Sodo (il), *Archintronato,* ossia Principe degli *Intronati.*

PICCOLOMINI Monsignor Enea Silvio, *Sienese.* — Absirto Doricio, *Arcade.*

PICCOLOMINI BANDINI Francesco. V. Bandini.

PICENARDI Ottaviano, *Cremonese.* — Oppresso (l'), Accademico *Animoso* di Cremona.

PICHINI Ab. Giuseppe, da Imola. — Sergesto Alfeio, *Arcade.*

PICO (della Mirandola) Lodovico, Patriarca. — Aurasco Pamisiano, *Arcade.*

PIECZEK Michele. — Petrus Ribaldus.

PIERELLI Giovanni, da Trasilico in Garfagnana. — Elpireo, o Giuniano Elpireo, *Arcade.*

PIERIUS Platiensis. — Bartholomæus à Sancto Fausto.

PIERIZZI Paolo, *Bolognese.* V. Peirizzi. — Fomentato (il), Accademico *Gelato.*

PIETRA Co. Ottavio, Arciprete di Mirandola. — Ripercosso (il), o anche semplicemente il Percosso, Accademico *Incolto* di Mirandola.

PIETRASANTA Silvestro. — Lelio Servilio.

PIETROSELLINO Domenico. — Tiberio Pulci.

PIGNA (cioè NICOLUCCI. V. nella Prima Parte la voce Pigna) Gio. Batt., *Ferrarese* *. — 1. Agostino Arienti. 2. Tomaso d'Aquileja.

* Del *Pigna,* che il *Tasso* ha descritto sotto il nome di *Alete,* ec., ho sufficientemente parlato nel Discorso Proemiale. Vuolsi tuttavia ricordare che la sua principal opera *De' Principi d'Este* è da alcuni creduta lavoro di *Girolamo Faletti.*

PIGNATARI Ab. Jacopo Filippo, da Montelione. — Tersiloco Laufernio, *Arcade.*

PIGNATELLI Cardinale Francesco. — Aumedonte, *Arcade.*

PIGNATELLI Ettore, *Napolitano.* — Occulto (l'), Accademico *Ozioso.*

PIGNATELLI BONITO Donna Virginia, Duchessa dell' Isola. — Atalanta, *Arcade.*

PIGOCCIO Filippo. — Solitario (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

PILES (de) Roger. — F. Tortebat.

PINDEMONTE Marchese Giovanni, *Veronese.* — Eschilo Acanzio, *Arcade.*

PINDEMONTE Marchese Ippolito, *Veronese.* — Polidete Melpomenio, *Arcade.*

PINELLI Gio. Batt., *Genovese.* — Veccioso (il), Accademico *della Crusca.*

PINELLI Matteo. — 1. Alessandro Sanlorini di Prunalbata. 2. Lattanzio Rigogoli, di Nebbiata.

PINETON Giacomo, di Chambrun. — Sig. di Melanchton.

PINOS. V. Gerzeran.

PINTHEREAU Francesco, Gesuita — 1. Abbè de Boisie. 2. Aurelianus Theologus. 3. Christianus Catholicus.

PIÒ Gian Michele, Domenicano, *Bolognese.* — Fr. Jo. Michael Plodius *.

* Così amò tradurre il suo nome in latino il *P. Piò,* seppure non prese il cognome di *Plodio* dalle scritture de' suoi Antenati. I Bolognesi però latinizzarono di buon grado i loro cognomi, ogni volta che poterono dar loro un' aria di

nome antico; e quindi chiamarono *Roscj* i *Rossi*, *Podj* i *Poggi*, ec. Veggasi in proposito il *Co. Fantuzzi* nelle sue *Notizie de' Scrittori Bolognesi*, ai rispettivi nomi.

PIOSSASCO Co. Lodovico. — Frizzante (il), Accademico *Unanime* di Torino.

PIOVANI D. Gio. Francesco, *Mantovano*. — Ovildo Melenidio, *Arcade*.

PIPERNI Dott. Pietro, *Beneventano*. — Oscuro (l'), Accademico.

PIPPRE (le), Luigi. — Bonaventura Basseano.

PIRATTONE Ab. Gio. Paolo, *Alessandrino*. — Flemmatico (il), Accademico *Unanime* di Torino.

PIRELLI Monsignor Filippo M.ª, *Napolitano*. — Doralbo Triasio, *Arcade*.

PIRMINIUS GASSERUS Achilles Liudariensis. — Aeacides Philyranus.

PIRRHUS Simbus. — Bartholomæus à Sancto Fausto.

PISCOPIA Elena Lucrezia. V. CORNARA.

PISCULLI Andrea, da Lecce. — 1. Forastiero (il), Idruntino. 2. Meri Foloetico, *Arcade*.

PISECIO Tommaso. — 1. Joseph Castim. 2. Marcus Camillus.

PISELLI P. Clemente, Chierico Regolare Minore. — Carandro, *Arcade*.

PISIDES Giorgio. — Empedocle.

PITISCO Bartolomeo. — Sibaldo Brandino.

PITORJ Crispolda, da Cagli. — Laurinda Toripia, *Emonia*.

PITTI Carlo, Senatore. — Conservato (il), Accademico *della Crusca*.

PITTI Giulio. — Ottuso (l'), Accademico *Svegliato*.

PITTI Vincenzo. — Debole (il), Accademico *Alterato*.

PIZZETTI Ab. Lorenzo, di Cortemaggiore. — Logisto Ciparisseo, *Emonio*.

PIZZI Ab. — Nivildo, *Arcade*.

PIZZORNI Anton Francesco. — Naricide Andrio, *Arcade*.

PLACCIO Vincenzo. — 1. Niceta Spilio. 2. Nomicus Pacemutus Analyticophilus.

PLACE (de la) Claudio. — Claude de Paris.

PLACE (de la) Giovanni. — Matteo di Saint-Jean.

PLACENTINUS Petrus. — Publius Porcius.

PLACIDI Ab. Giulio, *Sanese*. — Ligonio Sumizio, *Arcade*.

PLACIDI Co. Aldello, *Sanese*. — Gramildo, *Arcade*.

PLANUDE. — Esopo Frigio.

PLATEL Giacomo. — Germanus Philaletes.

PLATHNERUS. — Phaletranus.

PLATI Guglielmo. — Glemoglio Talpi, (anagramma).

PLATONE. — Eschine.

PLAUTIUS Gaspar. — Honorius Philoponus.

PLEMPIO Vopisco Fortunato. — Melippus Protymus.

POGGESI Dott. Angelo, *Pisano*. — Orsatto Cidario.

POGGI Luigi, Teologo, *Pavese*. — Ernesto Wirstenbrukio.

POGGI Tomaso, di Gatteo. — Licida Lupariense, *Filopatride*.

POINSINET de Sivry. — 1. Maton de la Varenne. 2. Monsieur Cadet de Beauprè.

POLASTRON (de) Gio., Presidente di Tolosa. — Soclide, *Arcade*.

POLIGNAC (de) Cardinal Melchiorre. — Teodosso Cefisio, *Arcade*.

POLITI Adriano, da Siena. — Lorenzo Salvi.

POLITI Lancellotto, da Siena. — 1. Ambrosius Catharinus, *Se-*

*nensis**. 2. Vigilante (il), Accademico *Intronato* di Siena.

* È il nome che prese nel farsi Monaco.

POLITI Tomaso, *Napolitano.* — Silvago Teneo, *Arcade.*

POLIZIANI Lorenzo, da Ponzano. — Sidonte Linnate, *Arcade.*

POLLIONI Alessandro. — Anfriso Petromio, *Arcade.*

POMERIO Giuliano. — Prospero d' Aquitania.

POMPEI Girolamo, *Veronese.* — Decilio, *Arcade.*

PONA Francesco. — Eureta Misoscolo.

PONCET N. — Barone di Presles.

PONTAC (di) Arnaldo. — Guido (o Guglielmo) Du Puy.

PONTANO Giovanni. — Gioviano.

PONTI Pirro, *Reggiano.* — Mesto (il), Accademico *Elevato* di Reggio.

PONTICELLI Canonico Niccolò, *Modenese.* — Peniaco Filagato, *Emonio.*

PONTICELLI Domenico. — Celio Pinto.

PONTICI Cav. — Solimbo, *Arcade.*

PONTICO VIRUNIO. V. Da Ponte.

PONTOLI Fr. Giovanni. — Orazio Urbano.

PONZONI Co. Niccolò, *Cremonese.* — Immutabile (l'), Accademico *Animoso* di Cremona.

POPOLESCHI Giovanni Antonio. — Svanito (lo), Accademico *Alterato* di Firenze.

PORCACCHI Tomaso. — Oscuro (l'), Accademico *Occulto* di Brescia.

PORCELLI Giuseppe, *Napolitano.* — Eritreo Collide, *Arcade.*

PORCHERES (de). V. Laugier.

PORRI Dott. Giulio Cesare, *Cremonese.* — Pronto (il), Accademico *Animoso* di Cremona.

PORRINO D. Gregorio, Cassinese, da Modena. — Duro (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

PORRONI Marchese Annibale, *Milanese.* — Errico Spalma.

PORTA Ab. Giovanni, da Correggio. — Egesino Bergameno, *Arcade.*

PORTA Arciprete Guglielmo, da Casalmaggiore. — Partelio Egisteo, *Arcade.*

PORTA Co. Bruto Marcello. — Nisalgo, *Arcade.*

PORTA Malatesta, da Rimini. — Spento (lo), Accademico *Ardente.*

PORTNER Giovanni Alberto. — Antonius Periander Rhoetus.

PORTO Emanuel. — Ermano Polito (anagramma).

PORTULANI Cesare, da Borgo San Sepolcro. — Rupilio Nedeatico, *Arcade.*

POSSEVINO P. Antonio, Gesuita, *Mantovano.* — 1. Giovanni Filoteo, d'Asti. 2. Joannes Fontana. 3. Laurentius Gambara. 4. Nicola Galerio. 5. Nicolaus Mylonius. 6. Paolo Anafesto. 7. Philippus Tosa.

POSTEL Guglielmo. — 1. Elia Pandocheo. 2. Pietro Amasio. 3. Sig. Dolerio.

POZA Gio. Battista. — 1. Antonio di Saura. 2. Baldassare Villela.

POZZI Dott. Giuseppe, *Romano.* — Epimene Amfrisio, *Emonio.*

POZZO (del) De' Giorgi Modesta. — Moderata Fonte.

POZZOBON Giovanni, da Treviso. — Schieson Trevisan.

PRASCH Gio. Luigi. — Pietro Nasturzio.

PRATI Ortensio, Camaldolese, da Cremona. — Sibarte Elimeo, *Arcade.*

PRECIADO D. Francesco, *Spagnuolo.* — Parrasio Tebano, *Arcade.*

PREMOLI Ab. Pier-Luigi, da Monticelli. — Glicerio Filonomo, *Emonio.*

PRESCIMONIO Giuseppe, *Siciliano.* — Pompeo Genini de' Crespi.

PRETI Ab. Lodovico, *Bolognese.* — Ippaso Landosio, *Arcade.*

PREUSSIUS Joannes. — Irenæus Sedaletophilus.

PRIANI P. Giuseppe M.ª, *Genovese.* — Trusino Cisseo, *Arcade.*

PRIDEAUX Giovanni. — Irenæus Philaretes.

PRIEGO (del) Marchesa Girolama, Duchessa di Medina Cœli. — Fidalba, *Arcade.*

PRIEUR (le) Filippo. — Eusebius Romanus.

PRIMERIO Francesco, *Romano.* — Simaco, *Arcade.*

PRINCIPE (del) Paolo. — Giuseppe Lorenzo Guadagno.

PRIULI Card. Pietro, *Veneziano.* — Argenio, *Arcade.*

PROTACCINI Andrea. — Niccocapro, *Arcade.*

PRUN-LE-ROI (di) Helinand. — Guillelmus de Frigido-Monte.

PROSPERI Baldassare, *Ferrarese.* — Geralmo, *Arcade.*

PROSPERO (Santo). — S. Agostino.

PROVENZALI Tomaso Ignazio, *Napolitano.* — Oristio Jaseo, *Arcade.*

PRZYPCOVIUS Samuel. — 1. Irenæus Philaletes (secondo alcuni). 2. Julius Celsus.

PUCCETTI Laura. V. LAGLI.

PUCHE, o PUIG, Giacomo. — Giscatedro, o Guiscaredo.

PUFFENDORFF Samuele. — 1. Basilius Hyperetes. 2. Joannes Rolettus. 3. Petrus Dunæus. 4. Severinus a Monzambano, *Veronensis.*

PULCI Ab. Domenico, *Napolitano.* — Sogene Oresteo, *Arcade.*

PUJATI P. Giuseppe M.ª, Casinese. — Deifilo Chelidonio, *Arcade.*

PULIERI Ab. Giuseppe, *Veneziano.* — Artamene Cirreo, *Arcade.*

PULLENIUS Pelpromius. — Joannes Peregrinus.

PUNGILEONI Ab. Luigi, Professore in Reggio. — Leonildo Esareo, *Arcade.*

PURICELLI Ab. Francesco, *Milanese.* — Nerino Letrineate, *Arcade.*

PUTSCHIUS Stelia. — Amandus Rosacius.

Q

QUADRIO P. Francesco-Saverio, Gesuita. — 1. Giacomo Zanichelli. 2. Gio. Angelo Andreucci, (incerto.) V. questo nome nella Prima Parte. 3. Giuseppe M.ª Andrucci. 4. Geronzio Campanili. 5. Ser Ghirigoro. 6. Skogon Hnufa. V. l' Appendice.

QUARENA Avv. Andrea, *Bresciano.* — Mastro Giusto Nequara.

QUARTIERI Giovan Francesco. — Arrischiato (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

QUARTERONI Domenico, da Messina. — Cratilo Erculeo, *Arcade.*

QUATTROMANI Sertorio. — 1. Incognito (l'), Accademico *Cosentino.* 2. Montanaro (il), Accademico *Cosentino.*

QUERCENTE Niccolò. — Il Protonotario.

QUERENGO Antonio. — Intricato (l'), Accademico *Occulto* di Brescia.

QUESNEL Pasquier. — 1. Docteur Germain. 2. Gery Bachelier.

QUILICI Gio. Leonardo, *Lucchese.* — Melisso Liceo, *Arcade.*

QUILLET Claudius. — Calvidius Laetus, (anagramma).

QUINGLES (de) Jacopo Francesco. — Naufragante (il), Accademico.

QUINTANA (de) Francesco. — Francisco de la Cuebas.

QUINTILJ Avv. Gio. Paolo, *Romano.* — Vatidio Langiano, *Arcade.*

QUIRINI Luigi. — Emerasio Ormildo, *Arcade.*

QUIRINO Lauro, *Veneziano.* — Delmino Silacense, *Arcade.*

R

RABBENIO Raffaello, Ebreo, *Padovano.* — 1. Dott. Barnabò Scacchi. 2. Fabio Carselini.

RABBI Gian Angelo, Servita, *Bolognese.* — Damiro Ecratesio, *Emonio.*

RABBI Raffaello, *Bolognese.* — Agitato (l'), Accademico *Selvaggio.*

RABBIA Fioravante. — Tranquillo (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

RABELAIS Francesco. — Alcofribas Nasier.

RABY Paolo Luigi. — Ingenuo (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

RACCAMADORI Ab. Domenico, da Fermo. — Nireo Lamproteto, *Emonio.*

RADAU Michele. — Giorgio Beckero, *Elbingense.*

RAFFAELI Canonico Pietro Paolo, di Loreto. — Sat Pulvis Hales Purpurae.

RAGGI Giacomo, Cappuccino, *Genovese.* — Jacopo Giragi.

RAGUENAU Monsieur. — Armand.

RAGUSA P. Girolamo, Gesuita, *Siciliano.* — Partenio Grafiofilo.

RAIMONDI Annidale. — Zaninus Petolottus, a Monte Tonali.

RAINALDI. V. Rainaud.

RAINALDI Francesco. — 1. Eraclio Vecchi. 2. Francesco Dalarini, (anagramma). 3. Francesco Mei.

RAINAUD, o RAYNAUD, Teofilo. — 1. A. Riviere, Agostiniano. 2. Anselmus Solerius, Cimmeliensis. 3. Joannes Heribertus. 4. Leodegarius Quintinus Heduus. 5. Petrus à Valle-Clausa. 6. Renatus à Valle.

RAINERI Ab. Luigi, da Meldola. — Arsenio Laurisseo, *Arcade.*

RAMAZZINI Dott. Bernardino, *Modenese.* — 1. Giulio Monilieno. 2. Licoro, *Arcade.*

RAMBALDI Benvenuto, da Imola. — Francesco Petrarca.

RAMIGNANI Marcello. — Rinato (il), Accademico *Ozioso* di Napoli.

RAMILA Petrus Turrianus. — Trepus Ruitanus Lamira, (anagramma).

RAMOS DEL MANGANO Giovanni. — Sfortia Cusanus, *Romanus.*

RANCANI, o RANCONI, Pietro Bartolomeo. — Cone.

RANCHIN Guglielmo. — Joannes Wineus.

RANCONI DI CONONE Pietro. V. Conone.

RANDANINI Gaspare. — Amarinto Zacinteo, *Arcade.*

RANGONI DI CASTELBARCO Contessa Clarina, *Veronese.* — Idalia, *Arcade.*

RANIERI Dott. Gio. Batt.ª, di San Secondo. — Eralco Adacrio, *Emonio.*

RANIERI Luigi, da Meldola. — Arnerio Laurisseo, *Arcade.*

RANTZOW (RANTZOVIO) Enrico. — 1. Christianus Cilicius. 2. Jonas ab Elversfeld.

RANUCCI Paolo, *Maceratese.* — Ati, *Arcade.*

RANUZZI Co. Francesco Girolamo, *Bolognese.* — 1. Formi Ginecoteo, *Arcade.* 2. Ritardato (il), Accademico *Gelato.*

RAPP Cristoforo. — Pacificus a Lapide.

RAPPETTI Ab. Angelo, da Busseto. — Cintio Eutebeo, *Emonio.*

RAPPETTI Ab. Ignazio, da Busseto. — Barcinio Pitonio, *Emonio.*

RASARIO Gio. Batt. — Uden, Medicus Utopiensis.

RASTRELLI Giovanni Ranieri, *Fiorentino.* — Ordenio Tespiadeo, *Arcade.*

RATRAMNO *. — Bertramus.

* Prete Cattolico, che per difendere la dottrina della Chiesa intorno alla Eucarestia cadde egli pure in errore. La simiglianza de' nomi lo ha presso alcuni fatto credere lo stesso che il prete *Bertramo*, tanto più che questo eziandio trattò l' argomento della Eucaristia. Veggansi intorno a ciò le saggie osservazioni di *Teofilo Raynaud*, alle pag. 132, 133, del suo Trattato *De malis ac bonis libris.*

RATTA Co. Giovanni, *Bolognese.* — Lisandro Archemorio.

RAVA Agostino, Prete, *Vicentino.* — Menon.

RAVALLI Girolamo. — Abrante Molorchio.

RAVELLI Pietro Vincenzo. — Schietto (lo), Accademico *Unanime* di Torino.

RAVICIO Domenico. — Improvviso (l'), Accademico *Sciolto* di Correggio.

RAVIGNANI Dott., *Veronese.* — Ranuzio Anagoni.

RAYMARUS Nicolas. — Ursus Dithmarus.

RAYNAUD (V. Rainaud) Teofilo. — 1. Abbone. 2. Honoratus Leotardus. 3. Petrus de Valleclausa. 4. Stephanus Emonerius. 5. Teofilo Eugenio.

RAZZI P. Silvano. — Girolamo RAZZI.

RE Ab. Filippo, *Torinese.* — Profondo (il), Accademico *Unanime* di Torino.

REBUFFI Ignazio M.ª — Arsindo Pegeo, *Arcade.*

REDI Balì Gregorio, Aretino. — Autone Manturese, *Arcade.*

REDI Dott. Francesco, Aretino. — 1. Anicio Traustio, *Arcade.* 2. Dott. Gio. Cosimo Bonomo.

REGALI Matteo, *Lucchese.* — Accademico (l'), *dell' Anca.*

REGGI Ab. Giuseppe. — Filarcheo, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

REGHENZANI Costantino, Barnabita, *Valtellinese.* — Mantesio Cecropio, *Arcade.*

REGI P. Domenico, Crocifero, *Napoletano.* — 1. Ciriaco Basilico. 2. Diocomne Geri, (anagramma).

REGINALDI Antonino. — Petrus a Vincentia.

REGIOMONTANUS. V. Monteregio.

REGIS Giuseppe Francesco, Pittore. — Immaginoso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

REGNANI Vincenzo, *Reggiano.* — Polidacride, Accademico *Ipocondriaco.*

REIFFENBERG P. Federico, Gesuita. — Nirtisbo (o piuttosto Mirtillo, e talvolta Matteo) Sarpedonio, o Sarpedone.

REINA Carlo Giuseppe M.ª — Arias Rippamonte Cielvegra.

REINA Placido. — 1. Andrea Pocili. 2. Idoplare Copa.

REINIER Gabriel Giovanni. — Agenore Falanteo, *Arcade.*

REITANI SPATAFORA D. Mario, *Messinese.* — Fidauro Maniaco.

REMEDJ Marchese Giulio Cesare. — Clarisco Opunesio, *Arcade.*

RENA (della) Cosimo. — Sincero da Lamole.

RENAUDIE (de la) Giovanni. — Joannes Theophilus, Francopolita.

RENZI STROZZI M.ª Teresa, Principessa di Forano. — Celinda, *Arcade.*

RESSI Ab. Adeodato. — Ideseo Adrasto, *Arcade.*

RETIF DE LA BRETONNE Monsieur. — N. E. R. Desforets.

REUKLIN *. — Capnos.

* La voce *Reuklin* in tedesco significa *Fumo:* la voce greca, assunta dall' autore, val parimenti *Fumo.*

REUTERO Quirino. — Joannes Cyrenius Paraschius.

REVEAU Giorgio. — Gregorius Vellejus.

REVELLO (da) Cav. Giandomenico. — Breve (il), Accademico *Unanime* di Torino.

REVEST (du) Ab. — Monsieur De la Monnoye.

REVIGLIA P. Abbate. — P. Lettore Venturelli, Domenicano.

REWSKI (di) o meglio REWICZKI (de) Co. Carlo. — Periergus Deltophilus.

REY Andrea. — Artemidoro.

REY Guglielmo. — Monsieur Agnez.

REZZONICO (della Torre di) Co. Gastone. — 1. Dorilo Dafneo, *Arcade.* 2. Filalete Nemesiano.

RHENANUS Beatus. V. Bildius.

RHENFELD Giacomo. — Ireneo Filalete.

RHO Giovanni. — Giuseppe Busoni, o Buzoni.

RHODIUS Joannes (V. Rodio). — Severinus Rhamnusius Satyromastix.

RIARIO Lorenzo M.ª, *Bolognese.* — Flavio Camillo Pandolfi.

Discorsi Astrologici.

RIBAS Y CARRASQUILLAS Giovanni, Domenicano. — 1. Baragan Botero. 2. D. Gius. de Zais, Cappellano. 3. Francisco de la Piedad.

RICCARDI Alessandro, *Napolitano.* — Cleonte Assoridio, *Arcade.*

RICCARDI Federico, d' Ortona. Abbattuto (l'), Accademico *Incolto.*

RICCHERI. V. Ricchieri.

RICCHERI Bernardo, *Genovese.* — Valimbo, *Arcade.*

RICCHIERI Gio. Batt., *Genovese.* — Eubeno Buprastio, *Arcade.*

RICCHIERI Lodovico, da Rovigo. — Celio Rodigino.

RICCHINI Francesco. — Desioso (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

RICCHINI Tomaso Agostino, Domenicano, *Cremonese.* — Gesalte Scandejo, *Arcade.*

RICCI Ab. Ricciardo, di Cortemaggiore. — Batillo Tempide, *Emonio.*

RICCI Bartolomeo, da Lugo. — Terso (il), Accademico *Elevato.*

RICCI Carlo, Canonico, *Pesarese.* — Licida Aristeo, *Emonio.*

RICCI Domenico M.ª, Monaco. — Selino, *Arcade.*

RICCI Francesco, Marchese. — Acone Alesiano, *Arcade.*

RICCI Francesco M.ª, Abbate Cassinese. — Zitalce Melenidio, *Arcade.*

RICCI Giovann' Angelo, Canonico, *Romano.* — Isimbro Mirtidio, *Arcade.*

RICCI Gregorio, Marchese, da Macerata.—Gillo Porrinio, *Arcade.*

RICCI Lodovico, Canonico, da Chiari. — Valsinio, Accademico *Agiato.*

RICCI Marcantonio, Cav., d'Arezzo. — Selcano Crunio, *Arcade.*

RICCIO (del). V. GENTILE-RICCIO.

RICCIO (del) Senatore Luigi, *Fiorentino.* — Sostenuto (il), Accademico *della Crusca.*

RICCIOLI P. . ., Gesuita.—Michael Manfredi.

RICCIOLI Raffaello, da Viterbo. — Impennellato (l'), dell' Accademia *degl' Imbiancatori.*

RICCOMANNI Cav. Bernardino, *Aretino.* — Tamilio Onciate, *Arcade.*

RICCOMANNI Cav. Francesco, *Aretino.* — Mateso Platanistonio, *Arcade.*

RICHELET. — Claudio Ignazio Breuguiere, Signor di Barante.

RICHELIEU Card. Giovanni Armando. — 1. Gio. de Sannel, Sig. di Chaintreau. 2. Monsieur De Mezeray. 3. Monsieur Desmarets.

RICHEOME Luigi, Gesuita. — 1. Felix de la Grace. 2. Florimond de Ramond. 3. Francesco Montano, o des Montagnes. 4. Luigi de Beaumanoir. 5. Renato Fontano, o De la Font.

RICHERI Ab. Luigi. — Fecondo (il), Accademico *Unanime* di Torino.

RICHERI Cav. Nicola. — Valoroso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

RICHERI P. Aurelio, Cappuccino, *Genovese.* — Valerio Rerichio Vagena.

RICHIERI Lodovico Celio, da Rovigo. — Coelius Rhodiginus.

RICHIERI P. Francesco, Olivetano, *Bolognese.* — Oneo Argenide, *Emonio.*

RIDOLFI Francesco. — Rifiorito, (il), Accademico *della Crusca.*

RIDOLFI Gio. Batt., *Maceratese.* — Ferildo Azzaniano, *Arcade.*

RIEDLINO Guido, di Ulma. — Jatrofilo Sincero.

RIGO Antonio.— Goante Rinio.

RILLI Avv. Giacomo. — Ocinio Calliade, *Arcade.*

RINALDI Cesare, *Bolognese.* — Neghittoso (il), Accademico *Spensierato.*

RINALDI Pompeo, *Romano.* — Coralbo Aseo, *Arcade.*

RINCONE Francesco. — Cesfranco Cornein, (anagramma).

RINGHIERI Monsignore Ottavio, *Bolognese.* — Volsindo Sicopeo, *Arcade.*

RINGHIERI P. Francesco Ulisse, *Bolognese.* — Eranio Falaride, *Arcade.*

RINIEWECKI Giacomo. — Joannes Trembecius.

RINUCCINI Alessandro. — Ardito (l'), Accademico *Alterato* di Firenze.

RINUCCINI Monsignor Francesco, Vescovo di Pistoja.— 1. Rincalzato (il), Accademico *della Crusca.* 2. Sennuccio Cisfranchi, (anagramma), Accademico *della Crusca.*

RINUCCINI Priore Marchese Carlo. — Lieto (il), Accademico *della Crusca.*

RINUCCINI Senatore Camillo. —Abbozzato (l'), Accademico *della Crusca.*

RIPA Vittore Agostino, Vescovo di Vercelli, *Torinese.* — Tirenio Meleneo, *Arcade.*

RIQUEL Nicola. — Gio. Batt. Martignac.

RIQUIER (de Saint) Angilberto. — Homerus Auricularius.

RISINIO, ossia RISINSKI. — Salomon Pantherus.

RITORNI Canonico Giuseppe, *Reggiano*. — 1. Memfimeronte, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. 2. Sireno Mirtiade, *Emonio*.

RITTERSHUSIUS Georgius.— Eggebertus Schaumius.

RIVA Giorgio. — Verace (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

RIVAROL (de) Comte.—Comte de Barruel.

RIVAROLI Maria Pellegrina, *Genovese*. — Dafne, *Arcade*.

RIVAS (de). V. RIBAS.

RIVETTA Giorgio, da Casal Monferrato. — Inespugnabile (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

RIVIERA Dott. Guido. — Ugildo, *Arcade*.

RIVIERA Monsignor Domenico. — Metaureo, *Arcade*.

RIVIERA Proposto Giuseppe. — Erviro, *Arcade*.

RIVOLA Clemente. — Astratto (l'), Accademico.

ROA (de), Martino. — 1. Andrea, de Moralez. 2. Ludovicus Petrus Francesiuz.

ROASCO Giovanni. — Illustrato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

ROBBE Giacomo. — Sig. di Barquebois.

ROBBIO da San Raffaele Co. Benvenuto. — Fantastico (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ROBERDAY. — Braydore, (anagramma).

ROBERTI Gio. Batt., Gesuita, da Bassano. — 1. Eubito Leontineo. 2. Rominio Eleuterio, *Emonio*.

ROBERTI DA BARGE Gio. Bartolomeo. — Afflitto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

ROBERTI FRANCO Contessa Francesca. — Egle Euganea.

ROBOREDO P. Giulio Antonio, Servita. — Livio Bordoero.

ROBORTELLO Francesco. — Costanzo Carisco.

ROCA DE LA SERNA Ambrogio. — Gerardus a Jesu-Maria.

ROCCA Arcangelo. — Teofilo, il minore.

ROCCA (della) Co. V. VERA.

ROCCABERTI. V. DALMAU.

ROCCACONTRADA (de) (V. BALO). — Lucianus Belus.

ROCCATI Cristina, da Rovigo. — Agarice Aretusiana, *Arcade*.

ROCCHETTI Ab. Baldassare, *Romano*. — Niso Scamandrio, *Arcade*.

ROCHE (de la) CANDIEU Antonio. — Antonio Sadeel. V. CHAUDIEU.

ROCCO Girolamo. — Ottuso (l'), Accademico *Umorista*.

ROCCO ROCHON P...., Gesuita. — P. Ignazio Gastone Pardies.

RODELLA Ab. Gio. Batt., *Bresciano*. — 1. Bartolo Gignani. 2. Diogine Bavarton. 3. Dittico Trochismo Nigralio, Accademico *Agiato*. 4. Gaspare Dublino.

RODI, o RODIO (RHODIUS) Giovanni. — 1. Erotimus Didascalius. 2. Jac. Philippus Thomasinus. 3. Jo. Baptista Verus.

RODOLFI Dott. Bernardino.— Fildoro, (anagramma).

ROGATIS (de) Ab. Francesco Saverio. — Argisto Genesio, *Arcade*.

ROISSY (de) Sieur. — Eusseno Marsigliese.

ROLLENHAGEN Giorgio. — Jacobus Sommerfeld.

ROLLI Paolo, *Romano*. — 1. Ceselio Filomastige. (V. questo nome nella Prima Parte). 2. Eulibio, *Arcade*. 3. P. Antinoo Rullo.

ROMAGNOLI. V. Sacrati.

ROMANELLI Lodovico Domenico, da Busseto. — Siringo Tegeo, *Emonio.*

ROMANELLI Luigi, *Romano.* — 1. Corebo Ladonio, *Arcade.* 2. Timolao Crestofilo.

ROMOLI P. Bonaventura, Minor Conventuale, *Reggiano.* — 1. Calicarpo, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. 2. Tirso Filotimo, *Emonio.*

RONCAGLIA Marcello. — Avventato (l'), nella Congrega *de' Rozzi* di Siena.

RONCAGNO (da) P. Pietro Paolo, Francescano Riformato. — Clodoveo Nuvoledo.

RONCALLI Gian Francesco, da Foligno. — Lampio Sofronide, *Emonio.*

RONCALLO Marc'Antonio. — Marcello Del Mare.

RONCHI SECCHI Gaetana. — 1. Erbistilla, *Arcade.* 2. Filauro Pieria, *Emonia.*

RONCONI Girolamo. — Universale (l'), della Congrega *de' Rozzi* di Siena.

RONDINELLI Giovanni. — Ammazzerato (l'), Accademico *della Crusca.*

RONDINETTI P. Lorenzo, Minor Conventuale. — Nidasio Leuttroniense, *Arcade.*

RONDINI Silvestro, Arcidiacono di Loreto. — Simmaco Anepitimeto, *Emonio.*

RONDININI Filippo. — Pindoro, *Arcade.*

ROSA Clemente, *Bresciano.* — Sig. Icamach.

ROSALES Marchese D. Diego, *Milanese.* — Jello Cinurio, *Arcade.*

ROSATI Ottaviano Antonio. — Ostinato (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

ROSATI Usiele. — Immaturo (l'), Accademico *Sciolto.*

ROSCELIN Giovanni. — Goffridus Vindocinensis.

ROSCIZEWSKI Alberto. — Medzibosius, o Miedzibos.

ROSEFFIUS Gregorius. — Cristoforo Roseto.

ROSELLI Giovanni, d'Arezzo. — Drimodio Calcodonteo, *Arcade.*

ROSENDORFF Ermanno. — Ermete Pistorio.

ROSENFELD Giovanni Volfango. — Giovanni Volfango Relfendso, (anagramma).

ROSENHEIM Pietro. — Conradus Bojus.

ROSENWALD Andrea. — Joannes Zereoricius.

ROSETTI P. Emanuele, Camaldolese. — Candido (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ROSIGNOLI Bernardino. — Guglielmo Baldesani.

ROSIMOND Claudio. — Gio. Batt. Du Mesnil.

ROSINI D. Celso Lesuarte. — Raffermato (il), Accademico *Animoso* di Cremona.

ROSINI Giovanni, *Pisano.* — Marco Pacini.

ROSMINI Cav. Carlo. — Erotico.

ROSPIGLIOSI D. Gio. Batt., Duca di Zagaruolo, *Romano.* — Essoristo Paliscio, *Arcade.*

ROSPIGLIOSI Principe Domenico, *Romano.* — Ligustrio Tilleo, *Arcade.*

ROSSELIO Cristoforo. — Hilarius Von Proeckshorst.

ROSSETTI Ab. Giovanni Battista, da Camerino. — Sildeo Catinense, *Arcade.*

ROSSETTI Benedetto, Ab. Cassinese, da Savigliano. — Spedito (lo), Accademico *Unanime* di Torino.

ROSSI Ab. Bartolomeo, *Romano.* — Menecceo Cillenio, *Emonio.*

ROSSI Ab. Gaetano, *Padovano.* — Ortilide Salaminio, *Arcade.*

ROSSI Ab. Giuseppe, da Gravedona. — Menalca Tricrenio, *Arcade.*

ROSSI Ab. Giuseppe M.ª, *Fiorentino.* — Echestrato Amatunzio, *Arcade.*

ROSSI Bastiano, *Fiorentino.* — 1. Inferigno (lo), Accademico *della Crusca.* 2. Maestro Bartolino dal canto de' Bischeri.

ROSSI Bonaventura, *Bolognese.* — Preparato (il), Accademico *Inabile.*

ROSSI Dott. Giovan Battista, *Fiorentino.* — Erotimo, *Arcade.*

ROSSI Dott. Pellegrino, *Modenese.* — Magnete Astracio, *Emonio.*

ROSSI Giovanni. — Perinto Sceo, *Arcade.*

ROSSI Giovanni Andrea. — Euritone, *Arcade.*

ROSSI Giovan Galeazzo, *Bolognese.* — Disposto (il), o, secondo altri, Deposto (il), Accademico *Confuso* di Bologna.

ROSSI Giovan Vittore. — Jano Nicio Eritreo.

ROSSI Giuliano. — Todero Conchetta.

ROSSI Giuseppe. — Scoperto (lo), Accademico *Infecondo* di Roma.

ROSSI Niccolò, *Vicentino.* — Nicolaus Roscius.

ROSSI Nicolò, *Veneziano.* — Nicolò Eritreo.

ROSSI Pietro. — Tripeo Sorsi, (anagramma).

ROSSI Stefano. — Nofaste Sorsi, (anagramma).

ROSSI ALBERICI Virginia. — Alcasta Cromonia, *Arcade.*

ROSSI SAVINA Aretofila, *Sanese.* — Lavinda Alagonia, *Arcade.*

ROSSIGNOLI Bernardino *. — Guglielmo Baldesana.

* Convengo che questo è un duplicato, giacchè ho registrato di sopra la stessa persona col cognome di *Rosignoli.* Ma la colpa non è mia, bensì degli Scrittori che hanno variato in annunciarlo.

ROSSINI Agostino, *Veneziano.* — Eurillo Melidrio, *Arcade.*

ROTA Angelo Michele, *Bolognese.* — Arcesindo, *Arcade.*

ROTA Monsignor Gian Francesco, *Cremonese.* — Astreo Chelidorio, *Arcade.*

ROTARI Sebastiano. — Aletofilo Accademico.

ROTIGNI P. Costantino, Benedettino, *Bergamasco.* — 1. Aletofilo Pacifico. 2. Ireneo Filalete. 3. Teotimo.

ROUILLÈ d' Orfeuil. — Ami (l') des Francais.

ROUSSELET N. — Joannes Campanus.

ROUSSET Giovanni. — Ivan Nestesuranoy.

ROVELLI Ab. Filippo. — Germeta, *Arcade.*

ROY (le) Guglielmo, Ab. di Haute Fontaine. — 1. Sieur De la Tour. 2. Sieur Lamy.

ROZCISZEWSKI Alberto. — Giovanni Bobola.

ROZE (de la) Gio. Batt., Sieur de Rosimon. — Claudio Du Mesnel.

RUBBI Ab. Andrea, *Veneziano.* — Dilettevole (il), Accademico *Unanime* di Torino.

RUBBI Antonio. — Lovillet.

RUBEIS (de) P. Bernardo. — Domenico Armano.

RUBINI Card. Gio. Batt. — Erostano, *Arcade.*

RUCELLAI Luigi, Priore, *Fiorentino.* — 1. Clorideo Moroffio, *Arcade.* 2. Propagginato (il), Accademico *della Crusca.*

RUCELLAI Orazio, Priore, *Fiorentino.* — Imperfetto (l'), Accademico *della Crusca.*

RUCELLANI Simone. — Francesco Apulo.

RUDIGERUS M. — Adolphus Clarmundus.

RUELE P. Mariano, Carmelitano, da Roveredo. — 1. Gilasco Dodoneo, *Arcade.* 2. Gilasco Entelidense, *Arcade.*

RUGERI Cosimo, Ab. di S. Mahè. — 1. Queberus. 2. Vannerus.

RUPERTO Ab. — Valeramo Vescovo Nemburgense.

RUPHY Gian Francesco. — Metrophile.

RUSCELLI Girolamo. — Alessio Piemontese.

RUSCHI Marcantonio, *Pisano.* — Vidasco Esopteo, *Arcade.*

RUSDORFF (de) Gio. Gioachimo. — Eques Germanus de Valle-Quietis.

RUSPOLI Marchese Francesco M.ª, *Romano.* — Olinto Arsenio, *Arcade.*

RUSTICHELLO Bartolommeo, *Vicentino.* — Begotto.

RUTGERSIUS Janus, *Batavus.* — Giuseppe Giusto Scaligero.

S

SABAITA Giovanni. — S. Giovanni Damasceno.

SABATIER DE CASTRES Antonio. — Ant. Reitabas de Sertsac.

SABBATINI Giuseppe, Agostiniano, *Ravennate.* — Anania Caineto.

SABBATINI Monsignore Giuliano, Vescovo di Modena. — Ottinio Corineo, *Arcade.*

SABINO Angelo. — Broteo.

SABLE (de la) Antonio. — Antonio de Arena.

SACCHETTI Ab. Cesare, *Piemontese.* — Avveduto (l'), Accamico *Unanime* di Torino.

SACCHETTI Marchese Matteo, *Romano.* — Eugenio Ateio, *Arcade.*

SACCHI P. Filippo M.ª, Somasco, *Cremonese.* — Eurante Ippocreneo, *Arcade.*

SACCHI Pompeo, *Parmigiano.* — Arasio, o Arafio, Issuntino, *Arcade.*

SACCO Co. Angelo Antonio, *Bolognese.* — Leandro Oresteo, *Arcade.*

SACHS, o SAX, Giovanni, di Franstadt. — Francesco Marinio.

SACRATI Marchese Scipione. — Api Sologorgeo, *Arcade.*

SACRATI ROMAGNOLI Marchesa Orintia, *Cesenate.* — Fiordiligi Taumanzia, *Arcade.*

Commedie, ec.

SACROBOSCO (de) Cristoforo. — Joannes Giraldinus.

SACY (de) Isacco (V. Le Maistre). — 1. Paolo Antonio Marsilly. 2. Sig. de Mont.

SAGITTARIUS N. — Alethophilus Von Selenen.

SAGON Francesco. — 1. Indigent (l') de Sapience. 2. Matteo de Buttigny.

SAGRAMOSO Co. Michele. — Preparato (il), Accademico *Filarmonico* di Verona.

SAGREDO Cav. Giovanni. — Ginesio Gavardo, Vacaliero.

SAID figlio di Batrick. — Alexander Eutichius.

SAILLIUS Thomas. — 1. Adrianus Van-Loo. 2. Veridicus Catholicus.

SAINT (de) Ab. Cyran. — 1. Alexandré de l'Excluse. 2. De Grandval. 3. Petrus Aurelius.

SAINT (de) CHAMBON Co. — Sieur Timbrè.

SAINT (de) GEMNAIN. — Franco-Gallus.

SAINT (de) GEORGE Hippolyte. — Gratiosus Heremicola.

SAINT (de) HYACINTHE. — Docteur Matanasius.

SAINT (de) MARTIN Sieur. — Marchese di Montfalcon.

SAINT (de) REAL Ab. — Giacomo Melazzo.

SAINT USSANS. — Sieur de Saint-Glas.

SAINT (de) VAL. V. Beuil.

SALA Diomede. — Sommerso (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

SALADINI P. Paolo, Scolopio, *Lucchese.* — Mirtindo Proteno, *Emonio.*

SALADINO. V. Dal Borgo Giovanni.

SALANDRI Ab. Pellegrino, *Reggiano.* — 1. Alceste Priamideo, *Arcade.* 2. Alisio Sorbidio, *Arcade.* 3. Critio Belide, *Emonio.*

SALANDRI Dott. Bartolomeo, *Reggiano.* — 1. Clizio Meonide, *Emonio.* 2. Crotalo, Accademico *Ipocondriaco.*

SALANI Paolo, Ab. Olivetano, *Bolognese.* — Teronte, *Arcade.*

SALAROLI Carlo, *Bolognese.* — Ciro Lasarola.

Origine di tutte le strade, ec. 1743.

SALDENO Guglielmo. — 1. Christianus Liberius. 2. Desiderius Pacius.

SALETTI Pellegrino, *Bolognese.* — Arsippo Lorneo, *Arcade.*

SALIMBENE Angelo Michele, *Bolognese.* — Calvizio, Accademico.

SALIMBENE Cav. Giuseppe. — Ardito (l'), Principe degli *Affidati* di Pavia.

SALINURO Giulio, *Genovese.* — Abbandonato (l'), Accademico *Acceso.*

SALLO Dionisio. — Hedouille (Sieur d').

SALLUSTIO, da Lovino, o meglio da Lovanio. — Giovanni Berolano.

SALM (di) Principessa Costanza. — Pipelot.

SALMASIO. V. Saumaise.

SALMI Dott. Giuseppe, *Ferrarese.* — Doaldo Acrotoforió, *Arcade.*

SALMOIRAGHI Dott. Gian Francesco, *Lodigiano.* — Orimbo Erefilo, *Emonio.*

SALMOIRAGHI P. Giuseppe, Cappuccino, *Lodigiano.* — Egerio Circio, *Emonio.*

SALMON Giovanni. — Salmonius Macrinus.

SALTO (de) Dionigi. — Sieur D' Hedouville.

SALUZZO Diodata. — Glaucilla Eurotea.

SALVATORI Angelo Maria. — 1. Geronimo Arata Silvani, (anagramma). 2. Incognito (l'), Accademico *Faticoso.*

SALVERTE Eusebio. — Luigi Randol.

SALVI Virgilio, *Sanese.* — Riviglio Lusai, (anagramma).

SALVIANO, di Marsiglia. — Timoteo.

SALVIATI Anton M.ª, Duca di Giuliano, *Romano.* — Iliso Linatide, *Arcade.*

SALVIATI Cardinale Alemanno, *Fiorentino.* — 1. Ibleno Pilio, *Arcade.* 2. Informe (l'), Accademico *della Crusca.*

SALVIATI Cav. Lionardo, *Fiorentino.* — 1. Carlo Fioretti. 2. Flaminio Manelli. 3. Infarinato (l') Secondo, Accademico *della Crusca.* 4. Ormanozzo Rigogoli.

SALVINI Ab. Anton M.ª, *Fiorentino.* — Aristeo Cratio, *Arcade.*

SALVINI Ab. Salvino, *Fiorentino.* — Criseno, *Arcade.*

SALVINI Giovita, *Bresciano.* — Dionisio Pedagogo.

SALVIONI P. Girolamo, *Gesuita.* — Silvanio Megalopolitano, *Arcade.*

SALVONI Bernardo Luigi. — Silvano, *Arcade.*

SAMMARTINO Co. Carlo Enrico. — Lucanio Cinureo, *Arcade.*

SAMMARTINO di SAN GERMANO Cav. Francesco Raimondo. — Sciolto (lo), Accademico *Unanime* di Torino.

SAMMINIATELLI Bañ Gian Francesco, *Pisano.* — Idalio Penelopeo, *Arcade.*

SAMPIERI Giacomo, *Bolognese.* — Ineguale (l'), Accademico *Gelato.*

SAN-BENEDETTO Giacomo, *Comasco.* — Rosmeste Bleninio, *Arcade.*

SAN-BONIFACIO (da) Co. Carlo. — Offuscato (l'), Accademico *Occulto* di Brescia.

SANCASSANI Dott. Dionigi Andrea. — 1. Insufficiente (l'), Accademico *Filopono* di Faenza. 2. Olpio Acheruntino, *Arcade.*

SANCHEZ Francesco. — Laurentius Ramirez a Prato.

SANCTIS (de) Ab. Carlo, di Rio Freddo. — Sisimbro Tersiliano, *Arcade.*

SANCTIS (de) Ab. Domenico, di Rio Freddo. — Falcisco Caristio, *Arcade.*

SANCTIUS; lo stesso che SANCHEZ.

SANDIUS Christophorus. — 1. Christianus Sophodrus Vinerius. 2. Hermannus Cingallus.

SANDRAS DE COURTILZ Ab. Graziano. — 1. Constantin de Renneville. 2. Monfort. 3. Monsieur Dubuisson.

SANFELICE, o SANFELICIO, P. Giuseppe, *Gesuita.* — Eusebio Filopatro.

SAN-GERMANO (di) Nicola. V. AURELIO Pietro.

SANGRO (di) Francesco, Principe di Sansevero. — Polieno Epidotico, *Arcade.*

SANGRO (di), Raimondo Principe di Sansevero. — Esercitato (l'), Accademico *della Crusca.*

SANLEOLINI Franc. — Avvampato (l'), Accademico *della Crusca.*

SANNAZARO Giacomo. — Azzio Sincero, *Arcade.*

SANSEVERINO Giulio. — Pomponio Leto.

SANSEVERINO Leopoldo, Co. di Chiaramonte, *Napolitano.* — Celiro Straziano, *Arcade.*

SANSEVERINO GAETANI, Principessa Aurora. — Lucinda Coritesia, *Arcade.*

SANSEVERO (di). V. SANGRO.

SANTACROCE Antonio. — Sertonaco Anticano, (anagramma).

SANT' AGATA Simone, *Bolognese.* — Impigrito (l'), Accademico *Gelato.*

SANT' AGNESE *.

SANT' AGNONE *.

* Veggansi questi nomi nel *Placcio* e nel *Baillet.*

SANTAGOSTINI Agostino, *Barnabita.* — Attratto (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

SANTAGOSTINI Tomaso. — Sottogisnio Manasta.

SANTA-MARIA Andrea. — Sopito (il), Accademico *Ozioso* di Napoli.

SANTANDER Fernandez. — Petrus Pentareus Sideratus.

SANTANDER Gabriele. V. ADARZO.

SANT' IGNAZIO (di) Enrico. — Candido Liberio.

SANTINELLI P. Stanislao, Somasco, *Veneziano.* — Opalgo, *Arcade.*

SANTINI Ab. Vincenzo, *Lucchese.* — Alcimo, *Arcade.*

SANTINI P. Nicola, Minor Conventuale. — Antinoro Diagonisio, *Arcade.*

SANTORIO Card. Giulio Antonio. — Gabriel Barri, o Bario.

SANTORIO, Gio., *Romano.* — Cratileo Emeresio, *Arcade.*

SANTUCCI Loreto Antonio, *Sabino.* — Osiandro Nementano, *Filopatride.*

SANUTI PELLICANI Dott. Gio. Batt. — Intimorito (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

SANVITALI Co. Carlo, *Parmigiano.* — Argesto Clitoriano, *Arcade.*

SANVITALI Co. Jacopo Antonio, *Parmigiano.* — 1. Agostino Umicalia, *Arcade.* 2. Eaco Panellenio, *Arcade.*

SANVITALI Contessa Luigia, *Parmigiana.* — Nigella, *Arcade.*

SANVITALI P. Federico, Gesuita, *Parmigiano.* — 1. Arcesila Eacideo. 2. Magister Agius Biosimus.

SANVITI Co. Andrea, da Busseto. — Fileno Lario, *Emonio.*

SANZ. V. Mueta.

SAPORITI Domenico, *Genovese.* — Diosippo Mantinense, *Arcade.*

SAPPA Ab. D. Paolo. — Metideo, *Arcade.*

SAPPA Cav. Alessandro. — Eumaro Marateo, *Arcade.*

SARAZIN Giovan Francesco. — 1. Atticus Secundus. 2. Sillac d'Arbois.

SARDI Alessandro. — Giovanni Seldeno.

SARDINI Avv. Giacomo. — Citisso Bleninio, *Arcade.*

SAREGA PELLEGRINI Contessa Giulia. — Erminia, *Arcade.*

SARNELLI Monsignor Pompeo, Vescovo di Biscaglia. — 1. Antonio Bulifon. 2. Marco Epompo Narselbi. 3. Masillo Reppone da Gnonopoli. 4. Primnelius Æsopus. 5. Salomone Lipper.

SARPI Fra Paolo, Servita, *Veneziano.* — 1. Franciscus De Ingenuis. 2. Minuccio Minucci. 3. Cirillo Michele.

SARTI Dott. Angelo Michele, *Bolognese.* — Terpandro Perrebeo, *Emonio.*

SARTO Gio. Batt. — Falotico, della Congrega *de' Rozzi* di Siena.

SARTORIO Giovanni. — Tosarrius, (anagramma).

SARVICKI Gaspare. — 1. Gaspare Cichocki. 2. Luca Lunowski.

SASSELLI Dott. Vittore, da Bertinoro. — Bantemo Ftiotide, *Emonio.*

SASSETTI Filippo. — Assetato (l'), Accademico *Alterato* di Firenze.

SASSI Carlo, *Bolognese.* — Occulto (l'), Accademico *Gelato.*

SAUBERT Giovanni. — Giusto Barreo, d' Anversa.

SAULAT Sieur DESMAREZ Jacob. — Altus.

SAULI Pietro. — Faustino Terdocio.

SAUMAISE (de) Claudio. — 1. Alexius à Massalia. 2. Apollonius Guilielmus. 3. Franciscus Francus. 4. Simplicio Verino. 5. Wallo Messalinus.

SAVI P. Pietro, Gesuita. — Auribasio Teseio, *Arcade.*

SAVINI Francesco. — Filalgo, *Arcade.*

SAVINI Pietro Bonaventura, Canonico. — Eurialo, *Arcade.*

SAVINI DE' ROSSI Aretafila, *Sanese.* — Larinda Alagonia, *Arcade.*

SAVIOLI Dott. Gian Francesco, da Rovigo. — Aristonimo Lasio, *Emonio.*

SAVIOLI Co. Lodovico, *Bolognese.* — 1. Benigno (il), Acca-

demico *Unanime* di Torino. 2. Lavisio, *Arcade*.

SAVONAROLA P. Innocenzo Raffaello. — P. Gabriello Gualdo, Chierico Regolare.

SAVORELLI Dott. Domenico, *Forlivese*. — Filandro Eurimonio, *Emonio*.

SCACERNA Francesco, *Ferrarese*. — Polite Eudemone, *Emonio*.

SCAJOLI Alberto, *Reggiano*. — Desioso (il), Accademico *Elevato*.

SCALERA STELLINI Maria Antonia. — Aricia Gnateatide, *Arcade*.

SCALIGERO Giulio Cesare. — Tonso da Burden *.

* Il vero cognome di questi *Scaligeri* fu *Bordoni*. Il *Giulio Cesare* nacque da *Benedetto Bordone* di Verona, Geografo e Pittore, di cui veggasi il *Maffei* nel quarto libro della seconda parte della *Verona Illustrata*, e nacque in Verona. Ivi è pure la storia di lui.

SCALIGERO Giuseppe Giusto. — 1. Ivone Villiomaro. 2. Janus Rutgersius *. 3. Nicolas Vincentius.

* Il nome di *Rutgersio* non è finto, ma vero, ed era quello di uno scolare Olandese che il prestò allo *Scaligero* nell' opera ch'ei scrisse contro lo *Scioppio*, intitolata: *Confutatio stultissimae Burdonum Fabulae*. Lugduni Batav., 1608, in 12.°

SCALIGERO Pietro, Vescovo di Verona. — S. Tommaso d' Aquino.

SCAMACCA Ortensio, *Siciliano*. — Martino della Farina, o Lafarina.

SCANELLI Pietro, da Forlì. — Alceste Pilete, *Emonio*.

SCARAMUCCIA Luigi. — Giuripeno, (anagramma di Perugino).

SCARELLA Carlo. — Candido Salviniano.

SCARFÒ P. Gian Grisostomo, *Calabrese*. — 1. Grisofano Cardiacleti. 2. Monorfelino.

SCARLATTI Ab. Alessandro, *Fiorentino*. — Lampiro, *Arcade*.

SCARLATTI Alessandro, *Palermitano*. — Terpandro, *Arcade*.

SCARLATTI Dott., da Montelupo. — Mutonio Licoreste.

SCARLATTINI Ottavio, Arciprete, *Bolognese*. — 1. Informe (l'), Accademico *Inabile*. 2. Preparato (il), Accademico *Intrepido*. 3. Trattenuto (il), Accademico *Gelato*.

SCARSELLI Dott. Flaminio, *Bolognese*. — 1. Diomede Egeriaco, *Arcade*. 2. Locresio Tegeo, *Arcade*.

SCARUFFI P. Alfonso, Cappuccino, *Reggiano*. — Dafni Epistemene, *Emonio*.

SCARUFFI ZOBOLI Co. Alfonso, *Reggiano*. — Alvido Imenide, *Emonio*.

SCAZZA P. Gian Angelo, Servita, *Lodigiano*. — Astinome Eubulo, *Arcade*.

SCEPERO Giovanni. — Chrysopolerotus.

SCEVOLA Ab. Muzio, *Tirolese*. — 1. Dorindo Fileremo, *Emonio*. 2. Nevillo Aracinzio, *Arcade*.

SCHARFFIUS Giovanni. — Oswaldus Strumpfius.

SCHEFFERO Giovanni. — Costantino Opelio.

SCHEINER P. Cristoforo, Gesuita. — Apelle.

SCHERLI Leopoldo M.ª — Anassandride Carisio, *Arcade*.

SCHIAVO Dott. Biagio, da Este. — 1. Agibio Chivaso. 2. Filalete.

SCHIZZI Ab. Giuseppe. — Ormenio Meoniade, *Arcade*.

SCHLICHTINGIUS Jonas. — Joannes Simplicius.

SCHMID Bernardo. — Philaudersons.

SCHMIDT Bonaventura. — Eutichio Efestione.

SCHMIEDER Sigismondo. — Aletofilo Sincero.

SCHNYFIS (ex) Lorenzo. — Miranto.

SCHOENLANDIUS Samuel Theodorus. — Bonus Speratus.

SCHOLIER, o SCHULLER, Pietro. — Marcus Antonius Magirus.

SCHOMEBEN Gio. Luigi. — Balduinus Helenoceus.

SCHONSLEDER Volfango. — Volupius Decorus Musagetes.

SCHOTTUS. V. Scorro. — Tenebrio.

SCHRAM Davide. — Cristoforo Agricola.

SCHRECK Giovanni. — Gio. Terenzo, Accademico *Linceo* di Roma.

SCHUCKING Giovanni. — Rodolfo Batterman.

SCHUPPIUS Jo. Balthasar. — 1. Ambrogio Mehlampio. 2. Antenore.

SCHURTZFLEISCH Corrado Samuele. — 1. Eubulus Theosdatus Sarckmasius. 2. Galiotus Galiacæus Karetsbergius. 3. Huno ab Hunefeld. 4. Labro a Verasio. 5. Xaverius.

SCHWARZERD Filippo. — Filippo Melantone.

SCHWARTZ Josuè Malmogiensis Scani. — Severino Wildschutz (genero dello *Schwartz*).

Discussio calumniarum a Samuele Pufendorfio *in Apologia Indicis errorum suorum Venerabili univiro impositarum.* Sleswigæ, 1687, in 4.°

SCHWENTER Daniele. — 1. Petrus Squentius. 2. Runeclus Gibronte Hamedi.

SCHWINDELIO Jacopo. — Theophilus Sincerus.

SCILLA Dott. Giovanni, da Messina. — Sicano Bufagio, *Arcade.*

SCIOPPIO Gaspare. — 1. Alfonso de Vargas. 2. Ardinghello Agostino. 3. Aspasius Crosippus. 4. Bernardinus Giraldus, Patavinus. 5. Daniel Hospitalius. 6. Filosseno Melandro. 7. Franciscus Juniperus, de Ancona. 8. Fortunius Galindus, Cantaber. 9. Franciscus Solanguis. 10. Holofernes Kriegsoederus. 11. Hypobolimeus Munsterus. 12. Isaac Casaubonus. 13. Joannes Andreas Eudæmon. 14. Julius Clemens, Placentinus. 15. Mariangelus à Fano Sancti Benedicti. 16. Nicodemus Macer, Senior. 17. Oporinus Grubinius. 18. Pascasius Grosippus. 19. Renatus Verdaeus. 20. Romanus Hay, Benedictinus. 21. Sanctius Galindus. 22. Theophilus Eugenius.

Cinque o sei di questi nomi trovansi contrastati, e attribuiti ad altri Scrittori: giova però di riferirli tutti.

SCOLARI Giorgio. — Gennadio, Patriarca Costantinopolitano.

SCOOCKIUS Martinus. — Philippus Faber.

SCOTT Walter (Gualtieri). — Jedeiah Cleishbetham *.

* Vedasi la nota alla voce *Cleishbetham.*

SCOTTI Canonico Antonio. — Cajo Costantino Cinono.

SCOTTI Cesare Gregorio, Dottore, *Sanese.* — Elicio Pafiano, *Arcade.*

SCOTTI Co. Giulio Clemente, *Piacentino* *. — 1. Franciscus Solangius. 2. Livius Vicecomes. 3 Lucius Cornelius Europæus. 4. Stanislaus Felix. 5. Timotheus Cursanthius.

* Sua parimenti è l' opera *De Monarchia Solipsorum,* contro la quale il Card. *Pallavicino* pubblicò le *Vindiciae Societatis Jesus.* Venne più volte stampata sotto il nome di *Lucio Cornelio Europeo,* e molti ne tennero autore il *P. Inchoffer* Gesuita; ma *Niceron,* e

dopo lui lo *Zaccheria*, provano quanto basta essere di cotesto *Scotti*, che fu un cervellino sommamente balzano

SCOTTI Co. Giovanni, *Piacentino*. — Vannigio Enojo.

SCOTTI Co. Pier Francesco, *Piacentino*. — Cillabari Asterioneo.

SCOTTI Co. Pietro, *Piacentino*. — Aurisco, *Arcade*.

SCOTTI Fabio. — Julius Clemens Placentinus (incerto).

SCOTTI Monsignor Bernardino, *Milanese*. — Caridemo, *Arcade*.

SCOTTO Giulio. — Melchiorre Incoffer.

SCOTTO Michele. — Teobaldo Anguilberto.

SCOTTO (SCHOTT. V. SCHOTTUS) Andrea. — A. S. Peregrinus.

SCOTTONI Gian Francesco, Minor Conventuale, *Bassanese*. — Bartolomeo dalle Alpi Giulie.

SCOZIA Ab. Casimiro, da Casal Monferrato. — Eletto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

SCRIBANIO P. Carlo, Gesuita. — 1. Claro Bonarscio, (anagramma). 2. Romano Veronese. 3. Veridicus Belgicus.

SCRIVERIO Pietro. — Rupex Signatorius.

SCROFA Co. Camillo, *Vicentino*. — Fidenzio Glottocrisio, *Ludimagistro*.

SCURZFLEISCH. V. SCHURTZFLEISCH.

SCUTELLARI AJANI Conte Guido Ascanio, *Parmigiano* — 1. Aristofonte Enonio, *Arcade*. 2. Ser Lello.

SEBASTIANI Monsignor Alessandro, *Maceratese*. — Piroldo Filattridio, *Arcade*.

SECCHI RONCHI Gaetana, *Guastallese*. — 1. Erbistilla, *Arcade*. 2. Filauro Pieria, *Emonia*.

SECKENDORF (di) Guido Luigi. — Gaspare Sagittario.

SEDULIO, Poeta. — Turcus Rufus Asterius.

SEGNERI P. Paolo, Juniore. — Massimo degli Afflitti.

SEGNI Pietro, *Fiorentino*. — Agghiacciato (l'), Accademico *della Crusca*.

SEGNI Senatore Alessandro, *Fiorentino*. — 1. Fortunio Malvetide, *Arcade*. 2. Guernito (il), Accademico *della Crusca*. 3. Simone Bonini.

SEGNI Tommaso, *Fiorentino*. — Ardito (l'), Accademico *della Crusca*.

SEGUIN ed AKAKIA. — Theodore Mayerne Turquet.

SELIS Nicola Giuseppe. — Giuseppe Dubois.

SELLORI P. D. Mauro. — Romolo dal Seri.

SELVAGGIA BORGHINI M.ª — Filotima Innia, *Arcade*.

SELVATICO Teotimo. — Inquieto (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

SEMENZI P. Giuseppe Girolamo, *Cremonese*. — Giovan Girolamo Scaziga *.

* Così assicura il *Cotta* a pag. 77 del suo *Verbani Lacus, etc.*

SEMPRONJ Canonico Sempronio, *Urbinate*. — Gitillo Eoptasio, *Emonio*.

SEMPRONJ Co. Giuseppe, *Urbinate*. — Pirmense Gopuispe, *Emonio*,

SEMPRONJ Gio. M.ª, *Urbinate*. — Meliso Eratonio, *Emonio*.

SENÇAY Monsieur. — Clemente Marot.

SENDIVOGIO Michele. — 1. Cosmopolita. 2. Heliocantharus Borealis.

SENNACCHI Giovanni, *Veneziano*. — Egildo Astianatteo, *Arcade*.

SENZA-MALIZIA Dott. N. — Akakia. (V. questo nome nella Prima Parte).

SEPTIMIUS Serenus. — P. Virgilius Maro.

SERENI. V. Luco-Sereni.

SERENI P. . . ., Domenicano. — Fr. Spiridione, da Fano.

SERGARDI Lucrezia. — Coralba Anfilochea.

SERGARDI Monsignor Lodovico, *Sanese*. — 1. Licone Trachio. 2. Quinto Settano.

SERIMAN Zaccaria, *Veneziano*. — Enrico Wanton.

SERIO Donato Antonio. — Gracile (il), Accademico *Infecondo* di Roma.

SERMOLLINI Ser Nigi, da Radicofani. — Pietro Paolo da San Chirico.

SERONE Orazio. — Imperfetto (l'), Accademico *Inquieto* di Milano.

SERNA ROCA (de la) Ambrogio. — Gerardus à Jesu-Maria.

SERNIGI Francesco. — Affamato (l'), Accademico *della Crusca*.

SERRES (des) o DE LA SERRE Giovanni *. — 1. Francesco Hotman. 2. Giovanni Eobano d'Assia. 3. Monsieur de Saint Evremont. 4. Pietro de la Place. 5. Teodoro Beza.

* Non perchè il *De Serres* assumesse veruno de' cinque nomi qui registrati nella insigne sua opera anonima intitolata *Commentariorum de Statu Religionis et Reipublicae in Regno Franciae, libri tres, etc.*, divisa in cinque parti, e ciascuna in tre libri, ma perchè venne essa da altri scrittori attribuita all' uno o all' altro de' sunnominati, ho io creduto necessario di qui registrarlo. Il *Lipenio* assegnò essa opera all' *Eobano*, il *Placcio* all' *Hotman*, lo *Sponde* al *Beza*, e il *Cressio* al Presidente *De la Place*. Il più compatibile tra cotesti ingannati è il *Cressio*, perchè avendo realmente il *De la Place* pubblicato un suo *Commentaire de l'état de la Religion et de la Republique*, la somiglianza del titolo il trasse in errore. Ma l'opera del *De la Place* è scritta in francese e l'altra in latino: è divisa in sette libri e l'altra in quindici: comincia dal 1556 ed arriva al 1561, e l'altra principia dal Settembre del 1567 e finisce al Maggio del 1576. Sono insomma due opere affatto differenti. V. *Niceron, Memoires, etc.* T. IV. Anche dell' altr' opera intitolata: *Recueil des choses memorables advenues en France sous Henry II, François II, Charles IX, et Henry III, depuis l'an* 1547 *jusqu'au premier Août* 1589, si pretesero autori tanto il *Beza* quanto l'*Hotman*, mentre lo fu il *De Serres*. Quanto al nome di *S. Evremont*, al quale fu attribuito il libro, che si è indicato nella Prima parte, confesso di non essere ben certo che spetti al *De Serres*, potendo darsi che altro sia il *De la Serre* cui viene assegnato, ed altro il *De Serres*.

SERRY Giacomo Agostino, Domenicano. — Agostino Le Blanc.

SERVAN Avv. G. — Ab. Guglielmo Tomaso Raynal.

SERVANZI Cav. Gaspare, di Sanseverino. — Garaspe Adrastejo, *Arcade*.

SERVET Michele. — 1. Desiderius Peregrinus. 2. Michele De Reves. 3. Michele Villanovano.

SERVIUS Petrus. — Persius Trevus, (anagramma).

SESTI Luigi. — Lucido Ositeo.

SESTINI Bartolomeo. — Solimano Erbosetti.

SESTO, Filosofo Pittagorigo, Gentile. — Sisto Martire.

SETA (della) Orazio Felice, *Pisano*. — Algido Tricolonio.

SETTIMIO SEVERO Aulo. — P. Virgilio Marone.

SEVENSTERN Gaspare, Gesuita. — Ludovicus Elpidius.

SEVERO. V. Cornelio e Settimio.

SEVEROLI Monsignor Marcello. — Elcino Calidio, *Arcade.*

SEYSSEL Claudio. — Claudio De Aquis (cioè, da Aix).

SFONDRATI Card. Celestino. — Eugenio Lombardi.

SFORZA Ab. Lodovico. — Invaghito (l'), Accademico *Intento.*

SHERLOCK Paolo. — Leonardus Hibernus.

SIGNORELLI Fabrizio. — Dissono (il), Accademico *Unisono* di Perugia.

SIGONFREDI Canonico Giannantonio, *Pesarese.* — Florisio Idio, *Emonio.*

SIGONIO Carlo, *Modenese.* — 1. Bernardinus Lauredanus. 2. Hieronymus Ragazonius. 3. Jacopus Mainoldi Galerati. 4. Joannes Crassinius. 5. Joannes Zamoscius. 6. M. T. Cicero. 7. Saulo Ronca.

SILJ Pietro, *Veneziano.* — Eromelo, *Arcade.*

SILLERY (de) Marchesa M.ª — Cidippe Dereia.

SILVA Co. Donato, *Milanese.* — Badone.

Statuti di Biandrate, ec.

SILVA Feliciano. — 1. Cirfea. 2. Filaste Campaneo. 3. Galersis.

SILVESTRI Alessandro, *Ferrarese.* — Infuriato (l'), nell' Accademia degli *Ingegnosi.*

SILVESTRI Co. Camillo, da Rovigo. — Numeno Acacesio, *Arcade.*

SILVESTRIS (de) Florido. — Incapace (l'), Accademico *Disunito;* ovvero, il Disunito, Accademico *Incapace.*

SIMANCAS (de) Diego. — Diego Velasquez.

SIMEONI Gabriello. — Ameto, *Pastore.*

SIMON Riccardo. — 1. Acosta Girolamo. 2. Giovanni Reuclin. 3. Girolamo à Costa. 4. Girolamo Le Camus. 5. Il Priore di Belleville (V. Ambrun). 6. Monsieur De Simonville. 7. Origenes Adamantius. 8. Rabbi Mozes Levi. 9. Recared Simeon. 10. Riccardo De l' Isle. 11. Romainville (de) S. 12. Saintjorè (de) Monsieur. 13. Sieur Moni.

SIMONCELLI. V. Monte Simoncelli.

SIMONE, da Genova. — Geniate Cordo, *Arcade.*

SIMONETTA Gio. Mario, *Cremonese.* — 1. Coriolanus Martinianus. 2. P. Jo. Crysosthomus Scarsò, Basiliensis, *Neapolitanus.*

SIMONETTI Ab. Ignazio Francesco. — Cirnio Proneo, *Arcade.*

SIMONI (de) Ab. Nicolò, da Benevento. — Anasco, *Arcade.*

SINGLIN Antonio. — Monsieur Bourduin.

SINIBALDI Carlo, da Sant' Elpidio. — Passonico Elaita, *Arcade.*

SINIBALDI Cav. Carlo Andrea, *Faentino.* — 1. Addormentato (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. 2. Rustico Arneo, *Arcade.*

SINIBALDI Cesare, da Jesi. — Antifo Tiresio, *Pastore Emonio.*

SINIBALDI Dott. Giacomo, *Romano.* — Panopo Melenidio, *Arcade.*

SINISTRARI P. Lodovico M.ª, Minor Osservante, di Ameno, in Riviera di S. Giulio nel Novarese. — 1. Clodoveo Farvamondi. 2. Lazaro Agostino Cotta. 3. Lazaro Socio. 4. Nicolò Turris.

SINNIGH Dott. Gio. Batt., da Lovanio. — 1. Aurelius Avitus. 2. Chelidonio Nicasio. 3. Paulus Erynachus. 4. Petrus Aurelius. 5. Philetymus Baccalarius.

SIRI Vittorio. — 1. Cristoforo Silva. 2. Latino Verità. 3. Nicocleonte Collenuccio.

SIRLETO Guglielmo. — Gabriele Barrio Francicano.

SIRMOND Gio. — 1. Francesco

De Vellay. 2. Giulio Dolabella Pomponio. 3. Monsieur de Cleonville. 4. Monsieur de Gazonval 5. Quintus Fronto Januarius. 6. Sabin. 7. Sieur Des Montagnes. 8. Sieur Du Ferrier. 9. Sulpizio de Mandrini. 10. Timandro.

SIRMOND P. Giacomo. — 1. Girolamo Aleandro. 2. Jacobus Cosma Fabricius.

SISTO, Filosofo. — Sisto Martire.

SIVRY. V. POINSINET.

SLADES Matteo, Medico, *Olandese.* — Teodoro Aldes.

SLEIDAN Giovanni. — Battista Lasden.

SMALCIO Valentino. — 1. Andrea Reuclino. 2. Theophilus Nicolaides.

SMARAGDO Ab. di S. Michele. — Rabano Mauro.

SMOTRISKI Melecius, Archiepiscopus. — Gelasius Duplex.

SOARDI GRISMONDI Contessa Paola, *Bergamasca.* — Lesbia Cidonia, *Arcade.*

SOAVE P. Gian Francesco, Somasco, *Luganese.* — 1. Glice Ceresiano. 2. Sargesio Cretense, *Arcade.*

SOCINO Fausto. — 1. Dominicus Lopez. 2. Felix Turbio, *Urbeventanus.* 3. Gratianus Prosper. 4. Gratianus Turbio, *Geraepolensis.* 5. Prosper Dysideus.

SOCINO Lelio. — 1. Martinus Bellius. 2. Minus Celsus, *Senensis.* 3. Vaticanus.

SOFFIETTI Caterina. V. BETTOLINI.

SOLDATO (del) Dott. Francesco. — Giuseppe Pagnozzi.

SOLICO Giulio. — Incolpevole (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

SOLIMA Cav. Nicolò M.ª, da Messina. — Palladio Mesoleo, *Arcade.*

SOMAI Angelo Antonio. — Ila Orestasio, *Arcade.*

SOMBREVAL (di). V. FONTAINE, MAISTRE.

SOMIS Ignazio, *Torinese.* — Ser Telacocca.

SOMMI Ottavio, *Cremonese.* — Infuocato (l'), Accademico *Animoso* di Cremona.

SONCINI Pietro Antonio, *Bresciano.* — Adombrato (l'), Accademico *Occulto* di Brescia.

SONSIS Agostino M.ª, Somasco, *Cremonese.* — 1. Egaldo. 2. Valmiro Oronteade, *Emonio.*

SONSIS Dott. Gio., *Cremonese.* — Fortino Platanistunzio.

SONSIS Francesco, Prete, *Cremonese.* — Tergeno.

SORANZO Giovanni. — Appagato (l'), Accademico *Spensierato* di Firenze.

SORBIERE (de) Samuele. — 1. Guthbertus Higlandus. 2. Sebastiano Aletofilo.

SORECA P. Ferdinando M.ª, Cappuccino, d' Anversa. — Polemone Sminteo, *Emonio.*

SOREL DE SAUVIGNY Carlo. — 1. Delisle. 2. Du Moulinet du Parc, Nicole. 3. Jean de la Lande. 4. Polyandre.

SORELLI Don Vittorio. — 1. Esercitato (l'), fra i *Cisminj.* 2. Filadante Camerio, *Arcade.*

SOTTOCASA Girolamo. — Antilio Maleo, *Arcade.*

SOTTOVIA Co. Gio. Batt., *Mantovano.* — 1. Emelsio Mirtusio, *Arcade.* 2. Silvio Tremmesia.

SOZZIFANTI Cav. Aurelio, da Pistoja. — Albanio Coritense, *Arcade.*

SOZZIFANTI P. Gius. Francesco, Gesuita. — Crescente Romolo Terbetelli.

SOZZINI Mariano, Juniore. — Squaltrito (lo), Accademico *Intronato* di Siena.

SPADA Ab. Filippo. — Amarindo Carisio, *Arcade.*

SPADA Marchese Leonida. — Elmiro, *Arcade.*

SPADA Pietro. — Peter Degen.

SPAGNUOLI Gio. Batt. — Battista Mantovano.

SPALLANZANI Ab. Lazzaro. — Dott. Francesco Lombardini.

SPANGENBERG Ciriaco. — Christianus Silvester.

SPANHEMIUS Fridericus. — Timotheus Philaletha.

SPANNOCCHI Pandolfo. — Arbio Gortiniano, *Arcade.*

SPARAVIERI Francesco. — Didymus Leoclavius, *Sivilianus.*

SPERANZA Domenico, *Milanese.* — Nicomedo Zanespra (anagramma).

SPERELLI Card. Sperello, d'Assisi. — Eutemio, *Arcade.*

SPERONE Carlo. — Luigi de Gongora.

SPERONI Sperone. — Felice Paciotti, da Pesaro.

SPIFAME Giacomo. — 1. Gio. Mario Bruccio. 2. Pietro Richer.

SPIGELIO Adriano. — Tarquinio Carpineto.

SPINELLI Isidoro, Cappuccino. — Giulio Xifo.

SPINOLA Ambrogio, de' Duchi di S. Pietro, *Genovese.* — Ascalo, *Arcade.*

SPINOLA Daniele, *Genovese.* — 1. Attizzato (l'). 2. Landino Alpesei, (anagramma).

SPINOLA Giovanni Andrea, *Genovese.* — Timandro Meradio, *Arcade.*

SPINOLA Monsignor Niccolò, *Genovese.* — Florio Basilidio, *Arcade.*

SPINOLA MARMI Tommaso. — Alpino Sammosto Rima, (anagramma).

SPINOSA Benedetto. — 1. Daniele Heinsio. 2. Francesco Henriquez, de Villacosta. 3. Lucio Antistio.

SPINUCCI DI MILANÙ Co. Gregorio, da Fermo. — Cipereo Cronuseio, *Emonio.*

SPRANI Pandolfo. — 1. Caparbio (il), Accademico *Insensato* di Perugia. 2. Ecclissato (l'), Accademico *Infermo* di Ravenna. 3. Roco (il), Accademico *Armonico* di Cesena.

SPRETI Desiderio, da Ravenna. — Nidamo Setiano, *Arcade.*

SPRINGER Giusto. — Petrus Syringius.

STABILI Francesco. — Cecco d'Ascoli *.

* Questo veramente non è nome finto, ma bensì vero e reale, tranne che in luogo di annunziare il cognome ne annunzia la patria. Quanto al *Cecco* ognun sa che è sincope di *Francesco.*

STABILI P. D. Oronzio, Benedettino. — Olao Mansiovitsck, Canonico di S. Severo.

STALPART Vander Viclen Giovanni. — Petrus Reiserus.

STAMPA Gaspara. — Anassilla.

STAMPA P. Giuseppe M.ª, Somasco, *Milanese.* — Euristeo Parebasio, *Arcade.*

STAMPIGLIA Silvio. — Palemone Licurio, *Arcade.*

STANCARI P. Domenico, Gesuita, *Bolognese.* — Archestrato Ecateo, *Arcade.*

STANCOVICH Canonico. — Veranzio Istina.

STAPLETON Tommaso. — 1. Antonius Philopater. 2. Didymus Veridicus Henfildanus.

STEGMANNO Lorenzo. — Laurentius Tribander.

STEIN Giacomo. — Lutatius Petræus Andreades.

STEINBERG (di) Barone Giacomo, da Luneburgo. — Hyppolitus à Lapide.

STELLA Lattanzio. — Fisso (il), Accademico *Errante* di Brescia.

STELLINI M.ª Antonia. V. Scalera.

STELLIOLA Nicola Antonio. — Ferrante Imperato.

STENIO SIMONE, da Lomach. — Cristiano Simone Lito, *Miseno*.

STEPHANOWSKI Girolamo. — Martinus Michalovicz Zagelius.

STERNE Lorenzo. — Yorick.

STIERN Giovanni. — Justus Asterius.

STOINSKI (STOINIUS) Gio. — Joannes Sartorius.

STORCI Ab. Anton M.ª, *Piacentino*. — Mirtillo Eacida, *Emonio*.

STRADA P. Famiano, Gesuita. — Alfonso Ciacconio.

STRINATI Malatesta. — 1. Licida Orcomeno, *Arcade*. 2. Nascosto (il), Accademico *Infecondo* di Roma.

STROZZI Arcidiacono Luigi, *Fiorentino*. — Imbianchito (l'), Accademico *della Crusca*.

STROZZI Camillo. — Rischiarato (il), nell'Accademia *de' Venti* di Firenze.

STROZZI Canonico Nicolò, *Fiorentino*. — Contento (il), Accademico *della Crusca*.

STROZZI Federico, *Fiorentino*. — Agghiadato (l'), Accademico *Alterato* di Firenze.

STROZZI Marchese Gio. Batt., di Forano. — 1. Ansioso (l'), Accademico *della Crusca*. 2. Floralbo Licosurio, *Arcade*. 3. Tenero (il), Accademico *Alterato*.

STROZZI Maria Teresa. V. Renzi.

STROZZI Monsignor Leone, *Fiorentino*. — Nitilo Geresteo, *Arcade*.

STURMIO Giovanni. — Hermannus Sturmianus.

SUBBIANI Ab. Valerio, *Aretino*. — Fiescolo Alcimedonzio, *Arcade*.

SUBLEIRAS Ab. Luigi, *Maltese*. — Galisio Enopeo, *Arcade*.

SULGHER FANTASTICI Fortunata Elisabetta, *Fiorentina*. — 1. Eletta (l'), Accademica *Unanime* di Torino. 2. Temira Parrasiade, *Arcade*.

SUPERBI Francesco Tarquinio, Carpigiano. — Marziale Bentiviene.

SUPERCHI Bassano, *Cremonese*. — Allidoro Cefirio, *Arcade*.

SUSIO Nicola. — 1. Caspar Harteveltius. 2. Hermannus Langevertius.

SVETONIO Avv. Agostino. — Antonio Osseguti.

SWENCKELDT Gaspare. — Joannes Sigismundus Wernerus.

SWINERTON Tomaso. — John Robarts, o Robert.

SZEMBECK Federico. — Joseph Pienorzecki.

T

TABOUROT Stefano. — 1. Monsieur Des Accordes. 2. Stephanus Torvobatius. 3. Thoinot Arbeau.

TACCOLI Anton M.ª, *Reggiano*. — Animoso (l'), Accademico *Elevato*.

TADDEI Ab. Carl'Antonio, *Pontremolese*. — Tarinto Pindaride, *Emonio*.

TADDEI Dott. Pietro, *Sanese*. — Irino Aristandreo, *Arcade*.

TADISI Ignazio, *Cremonese*. — Trifilo Cofineo, *Arcade*.

TAGLIACARNE Benedetto. — Teocreno (Benedetto).

TAGLIAVINI Lodovico, *Modenese.* — Addormentato (l'), Accademico.

TAGLIAZUCCHI Ab. Girolamo, *Modenese.* — Ser Telacocca.

TAGLIAZUCCHI Giampietro, *Modenese.* — Alidauro Pentalide, *Arcade.*

TAGLIETTI Gio. Antonio. — Notturno (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

TAJA Agostino M.ª, *Sanese.* — Silvio Pereteo, *Arcade.*

TALLARO Giuseppe, di Saluzzo. — Acuto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

TALNISTSCHER Gio. Gregorio. — Floridano, *Arcade.*

TALON Omero. — 1. Andomarus Talæus. 2. Thessalus.

TAMAGNI Dott. Gio. Batt., *Modenese.* — Ammone Aconziano, *Arcade.*

TAMASSIA Giovanni, *Mantovano.* — Giovanni da Mantova.

TAMBURELLI Dario. — Ottavio Farnese.

TAMBURINI Ab. Pietro, Professore, *Bresciano.* — 1. Co. di Traumansdorf. 2. Fra Tiburzio. 3. Teologo Piacentino.

TAPSE (de) Vigilio. — Alessandro Atanasio.

TARASCONI Co. Laura. — Tirrena, *Arcade.*

TARASCONI Marchese Alessandro, *Parmigiano.* — Enide Asopico, *Arcade.*

TARDUCCI Ab. Filippo. — Serindo Tirio, *Arcade.*

TARIN Giovanni. — Pietro Aurelio.

TARINI Ab. Cav. Vincenzo, *Astigiano.* — Giocondo (il), Accademico *Unanime* di Torino.

TAROZZI Ab. Antonio, da Casalmaggiore. — Misalte Asterionide, *Arcade.*

TAROZZI Giovanni, Ingegnere, da Casalmaggiore. — Aristante Leontino, *Arcade.*

TARRONI Prete Gio. Batt., *Bolognese.* — 1. Cloridano di Felsina. 2. Giovanna Statira Bottini.

TARTARINI Florido. — Gelindo Teccalejo, *Arcade.*

TARTAROTTI Ab. Girolamo, da Roveredo. — 1. Monsignor Giusto Fontanini. 2. Selvaggio Dodoneo.

TARUFFI Ab. Giusepp' Antonio, *Bolognese.* — Polifilo Alfejo.

TARUGI Card. Domenico, da Orvieto. — Egerio Daseo, *Arcade.*

TASSIS Francesco, *Bolognese.* — Arvasto Agnio, *Emonio.*

TASSO Torquato. — 1. Omero Fuggiguerra. 2. Pentito (il), Accademico *Etereo* di Padova. 3. Tirsi, Pastore (V. questo nome nella Parte Prima). 4. Uranio Fenice, *Arcade.*

TASSONI Alessandro, *Modenese.* — 1. Androvinci Melisone. 2. Crescenzio Pepe, da Susa. 3. Gasparo Salviano. 4. Girolamo Nomisenti. 5. Girolamo Preti. 6. Lodovico Aureli.

TASSONI Arciprete Gio. Batt., *Ferrarese.* — Squallido (lo), nell' Accademia *de' Tenebrosi.*

TAUROMENITA Gregorius. — Theophanes Cerameus.

TAURUGI Card. Domenico, da Orvieto. — Egerio Daseo, *Arcade.*

TAYLOR N. — Tosarius.

TEBALDI Cesare. — Ersace Beldati, (anagramma).

TEDESCHI P. Giovanni, *Modenese.* — Verbenio Amano, *Arcade.*

TEGLIA (del) Francesco, *Fiorentino.* — Elenco Bocalide.

TEILINGEN Agostino. — Peregrino Amstelio.

TELLEZ Gabriele. — Tirso De Molina.

TELLIER (le) P. Michele, Gesuita. — Ilario Dumas.

TEMPIA Giuseppe, *Torinese.* — Astuto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

TENDE (de) Gaspare. — 1. De L' Estang. 2. De Stauteville.

TENIVELLI Ab. Carlo, *Torinese.* —, Ilare (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

TENSINI Giuseppe. — Sempreverde (il), Accademico *Novello* di Bologna.

TEODOLI Marchese Carlo, *Romano.* — Molarco Emeresio, *Arcade.*

TEODORI Luigi, *Veneziano.* — Ermandro Lampiano, *Arcade.*

TEODULFO d' Orleans. — Lattanzio Firmiano.

Carmen de Phoenice.

TERENZI Luca, da Rimini. — Rutilio Teneo, *Arcade.*

TERENZIANO Giulio, Apostata, *Milanese.* — Girolamo da Savona.

TERZOLI P. Stefano, delle Scuole Pie, *Fiorentino.* — Giraldo Anfigonio, *Arcade.*

TESAURO Cav. Emanuele, *Torinese.* — 1. Francesco Franchi. 2. Hieronimo Crema.

TESIO Ab. Paolo. — Contrastante (il), Accademico *Unanime* di Torino.

TESMOND Osualdo. — Grenæus, ovvero Greemveld.

TESTA Avv. Francesco, *Vicentino.* — 1. Cresfonte Tasca, (anagramma). 2. Casto Frescante, (anagramma).

TESTI Co. Fulvio, *Modenese.* — Nicolò Gallini (incerto).

TEXEIRA Gius. — Pietro Olim.

THAUMAS (de la) THAUMASSIERE Gaspare. — Giovanni Migeo.

THEUT, o THOT. — Ermete Trismegisto.

THIERS Ab. Gio. Batt. — Monsieur de Saint-Sauveur.

THOMAS DE FOSSÈ Pietro. V. Fossè.

THOMASIUS Joseph M.ª — Joseph M.ª Carus.

THORILLON Sig. — Tomaso Minau de la Mistringue.

THOROLD Tommaso. — Thomas Carvellus.

THOURET N. — Sieur De Sainte Catharine.

THUILIUS Joannes. — Constantius de Monte-laboris.

TIBERJ Carlo, *Romano.* — Disprezzato (il), Accademico *Nascosto.*

TIBERJ Co. Giuseppe. — Cleoneso (o Cloneso) Licio, *Arcade.*

TICOZZI Stefano. — 1. Bianca Cappello. 2. Giuseppe Pignozzi.

TILENUS Daniel. — Daniel Elintus, (anagramma).

TIRABOSCHI Ab. Cav. Girolamo, *Bergamasco.* — Osservante (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

TIRELLI Monsignor Francesco, *Guastallese.* — Gerenio Palladio, *Emonio.*

TIRY Paolo, Barone di Holbach. V. Holbach.

TITI Placido. — Didacus Plitti, *Pelusiensis.*

TOCCI Ab. Giusepp' Antonio. — Arveo Ancrinio, *Arcade.*

TOCCI Canonico Pier Francesco, *Fiorentino.* — 1. Anton Giuseppe Branchi. 2. Critone, *Arcade.*

TOINARD P., Gesuita. — Ab. Albigéois.

TOLAND Giovanni. — Janus Junius Eoganesius.

TOLOMEI Claudio, *Sanese.* — 1. Adriano Franci, da Siena, intitolato *il Polito.* 2. Sottile (il), Accademico *Intronato* di Siena.

TOLOMEI Senatore Baccio, *Fiorentino.* — Nefinto Artemisio, *Arcade.*

TOLOMEI Settimia Severa. — Dorinda Parasside, *Arcade.*

TOLOMEI MARESCOTTI M.ª Settimia, *Sanese.* — Dorinda Paraside, *Arcade.*

TOMASO Giovanni. — Vaginnio Mosato, (anagramma).

TOMASSETTI Giusepp' Antonio, *Aquilano.* — Azzio Corinateo, *Arcade.*

TOMAT Monsieur. — Abbas Albigensis.

TOMMASI Antonio, della Madre di Dio, *Lucchese.* — Vallesio Gareatico, *Arcade.*

TOMMASI Card. Giuseppe M.ª, *Lucchese.* — 1. Giuseppe M.ª Caro. 2. Litelmo, *Arcade.*

TOMMASI P. N. — Leopardo Leopardi, *Romano.*

TOMMASO Inglese (*Anglicus*). — S. Tommaso d' Aquino.

TOMSON Giorgio. — Agricola Thiacus Scotus.

TONCI Salvatore Gius. M.ª, *Sanese.* — Cirsio Ripeatico, *Arcade.*

TONELLI Ippolito. — Theophilus Pytonillus.

TONGRE (de) Arnaud. — Joannes Pfefferkom.

TONI Co. Gio. Batt., da Faenza. — Callifane Alfidio, *Emonio.*

TORCIGLIANI Michel Angelo. — Epimelio Theoreste, *Arcade.*

TORELLI Co. Pomponio, *Parmigiano.* — Perduto (il), Accademico *Innominato* di Parma.

TORELLI Dott. Andrea, *Bolognese.* — Fervido (il), Accademico *Gelato* di Bologna.

TORNABUONI Gio. Simone, *Fiorentino.* — Intruso (l'), Accademico *della Crusca.*

TORRE (dalla) di Lucerna. V. LUCERNA.

TORRE (dalla) di Ramila Pietro. — Joannes Paulus Riccius.

TORRE (dalla) Carlo Bartolomeo, Canonico, *Milanese.* — 1. Clearco Re. 2. Mario Ettore Rocabella, o Rocobella.

TORREGARI Nicolò, *Genovese.* — Nidalmo Tisco, *Arcade.*

TORREMUZZA (di) Principe Gabriello, *Siciliano.* — Selinunte Drogonteo, *Arcade.*

TORRENTIER Monsieur. — Monsieur Du Tertre.

TORRES (de) Cardinale Lodovico, *Romano* *. — Gio. Lodovico Lelli.

1. *Vita di* Gio. Verzera *illustre poeta Spagnuolo.*

2. *Istoria della Chiesa di Monreale, e del Monastero di Santa Maria Nuova della stessa città.*

TORRESANI Agostino. — Niostago Terrasoni, (anagramma).

TORRI DALLA CROCE P. Federico. — Linderte Pentelico, *Arcade.*

TORRICENI Francesco, *Bresciano.* — Franco Pirgoforo.

TORRIGIANI Luca, *Fiorentino.* — Purgato (il), Accademico *della Crusca.*

TORTI Girolamo. — Inviato (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

TORTO (del) Avv. Gaspare, *Pisano.* — Eriscrato Basseo, *Arcade.*

TORTOLETTI Girolamo. — Alessandro Severo.

TORTOLOTTI Bartolomeo. — Negletto (il), Accademico.

TOSCHI Dott. Giacomo. — Agenaride, *Filomate* di Parma.

TOSCO Ab. Francesco. — Infaticabile (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

TOSI Dott. Francesco. — Merilgo, *Arcade.*

TOSSANO Daniele. — Nathanael.

TOTTI Ranieri, da Pisa. — Sonnolento (il), Accademico *Svegliato.*

TOUCHE (de la) Cav. — Theophilus Rauracus.

TOURNEFORT (de) Giuseppe. — Monsieur Chomel.

TOURNER HUSSEY Ab. Enrico. — Filillo Lipareo, *Arcade.*

TOURNON (de) Ab. Carlo, *Torinese.* — Idalgo Erasinio, *Arcade.*

TOUSSAINT. — Panage.

TOZZA Giuseppe, *Bolognese.* — Eforo Falanteo, *Arcade.*

TOZZI Dott. Girolamo, *Sanese.* — Silauro Pandosiano, *Arcade.*

TOZZI Monsignor Luca. — Agiatro Manturino, *Arcade.*

TRABOTTI Arcangela. — Galerana Baratotti.

TRAPASSI Pietro, *Romano.* — Pietro Metastasio.

TRAUTWEIN Gregorio. — Jo. Georgius Ant. De Vigilibus.

TRAVERSARI Ab. Giuseppe Luigi. — Lanio Ateniense, *Arcade.*

TREMIGLIOZZI Gaetano, *Napolitano.* — 1. Angelo Matteo Argirizzi. 2. Sebastiano Bartoli.

TREVIE (de) Marchese N. — Marquis De Fleury.

TREVISAN Angela. — Aglaja Anassillide.

TREVISI P. Bernardo, Gesuita. — Don Mario Callini, *Lateranese.*

TRIA Monsignor Gio. Andrea, Arcivescovo di Tiro. — Abdolonimo Tipeo, *Arcade.*

TRIESTE Canonico Gio., di Treviso. — Turingio Iperionio, *Arcade.*

TRIESTE Co. Pietro, di Asolo. — Baronide, Accademico *Agiato* di Roveredo.

TRIGONA Vespasiano, Gesuita, *Siciliano.* — Pier Antonio Saguas.

TRINCI Francesco Mariano. — Maniscalco (il), della Congrega *de' Rossi* di Siena.

TRISSINO Co. Achille, *Lodigiano.* — Oldacila, *Arcade.*

TRISSINO Gian Giorgio, *Vicentino.* — 1. Aurigo Doria. 2. Gio. Batt. Doria.

TRISTAN di S. Amant Giovanni. — Sig. De Crapin.

TRIVERI Ab. Maurizio, *Piemontese,* — Circospetto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

TROLI Filippo, *Maceratese.* — Nespilo Eparitio, *Arcade.*

TROLLI Dott. Fisico Antonio. — Teofobo, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

TROMBELLI P. Ab. Giovanni Grisostomo, *Bolognese.* — Filalete Afobo.

TRONI Co. Tiberio. — Timene Dioneo, *Arcade.*

TROSI Domenico, *Romano.* — Corebo Maroetide, *Arcade.*

TROTTI Marchese Antonio, *Ferrarese.* — Alero Epidotico, *Arcade.*

TROTTI BEVILACQUA Marchesa, *Ferrarese.* — Climene, *Arcade.*

TROTTI GONZAGA Marchesa Rosa, — Eurilla, *Arcade.*

TROYES (de) Cristiano. — Monsieur Menessier.

TRUZZI Francesco. — Belisio Liciense, *Arcade.*

TUIFORD Rogero. — Godbaius (e talvolta Good) Luck.

TURBARI Michele. — Francesco Ruiz.

TURCHI Cesare, *Ferrarese.* — Macerato (il), Accademico *Intrepido.*

TURCHI Gio., *Bolognese.* — Inesperto (l'), Accademico *Gelato.*

TURCHI Niccolò, Juniore, *Bolognese.* — Inabile (l'), Accademico *Gelato.*

TURGOT Monsieur. — Monsieur Huber.

TURIEL DE ROXAS Giovanni. — Angelo Flavio.

TURNEBO Adriano. — Leodegarius à Quercu.

TURNELL Roberto. — Obertus Bernestapolius.

TYLCOWSKI Adalberto. — 1. Alessandro Paprocki. 2. Parochus Fidelis.

TYRIUS Jacobus. — Georgius Thomson.

U

UBALDINI Co. Lodovico, *Urbinate.* — Alieuso Iptemone, *Emonio.*

UGOLINI Bartolommeo. — Baccio, *Fiorentino.*

UGONI Dott. Paolo, *Cremonese.* — Inoltrato (l'), Accademico *Animoso* di Cremona.

ULLOA Alfonso. — Dott. (il), Sarava.

ULRIC Antonio, da Brunswick. — Amatore Selenico.

ULRICO di Argentina. — S. Tommaso d'Acquino.

Compendium Theologiae.

UMBELLI Paolo. — Lelio Palumbo, (anagramma).

URBANO Enrico. — Enrico Cordo.

URBANO Pietro. — Splendente (lo), Accademico *Ardente.*

URSINO Zaccaria. — Joachimus Curæus.

USCHI Salomone. — Leone, da Modena.

USTAROZ Gio. Francesco Andrea. — Solitarius.

V

VACCARI Giusepp' Antonio, *Ferrarese.* — Fedrio Epicuriano, *Arcade.*

VAGENSELIO Gio. Cristoforo, Professore in Altorf. — Aletofilo Curioso.

VAGENTI Paolo. — Antonio Angelieri.

VAGO P. Francesco, Barnabita, *Lodigiano.* — Fisillo Vestanio, *Arcade.*

VAIRA Antonio. — Lodovico De Ganay, o Ganajo.

VAJ P. Francesco Saverio, delle Scuole Pie. — Aperto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

VALARESSO Zaccaria, *Veneziano.* — Catuffio Panchiano Bubulco, *Arcade.*

VALCANI P. Gio. Saverio, Gesuita, *Reggiano.* — Menezio Dioniseo, *Arcade.*

VALCARENGO Dott. Paolo, *Cremonese.* — Rastide, *Arcade.*

VALCAVI P. Gian Saverio, Gesuita, *Reggiano.* — Aminta Protimo, *Emonio.*

VALDAGNO Dott. Giuseppe, *Veronese.* — Eudosso Filalete.

VALDEBELLA Gio. Batt., *Savonese.* — Oscuro (l'), Accademico *Riacceso* di Palermo.

VALENTINI Antonio. — P. M. Leone Bertolino.

VALENTINI Francesco, da Frascati. — 1. Forte (il), Accademico *Eccentrico.* 2. Lino Tesmiano.

VALENTINI Vincenzo Antonio, da Belforte. — Mesafo Tritoneo, *Arcade.*

VALERIANI Belisario, Arcidiacono, *Ferrarese.* — Mindio, *Arcade.*

VALERJ Lorenzo, *Romano.* —

Volubile (il), Accademico *Stordito*.

VALERJ Pietro. — Giovanni Pierio Valeriano.

VALESIO Gian Luigi. — Instabile (l'), Accademico *Incamminato*.

VALIGNANI D. Federigo, Marchese di Cippagatti. — Nivalgo, *Arcade*.

VALINCOURT (di) Gio. Batt. Enrico. — Riparato (il), Accademico *della Crusca*.

VALISNIERI Dott. Antonio. — Volano, *Arcade*.

VALLA Giorgio, *Piacentino*. — Girolamo Capiduro.

VALLA Gius., Prevosto, *Piacentino*. — Giannangelo Andreucci.

VALLÈE (de la) Goffredo. — Tubal Holopherne.

VALLEMANI Monsignor Filippo, di Fabriano. — Leodoco Sofidio, *Arcade*.

VALLERAS P. Bernardo M.ª, Cappuccino, da Leucciano. — Partene Iperterio, *Emonio*.

VALMARANA Paolo Antonio, *Vicentino*. — Esposto (l'), Accademico *Olimpico* di Vicenza.

VALOIS Adriano. — Quintus Januarius Fronto.

VALOIS (de) P. . . ., Gesuita. — Luigi De la Ville.

VALPERGA (di) D'ALBAREY Marchese Alessandro. — Invariabile (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

VALPERGA (di) DI CALUSO Ab. Francesco Domenico. — Pieghevole (il), Accademico *Unanime* di Torino.

VALPERGA (di) DI CALUSO Co. Masino. — 1. Didimo, *Torinese*. 2. Euforbo Malesigenio, *Arcade*.

VALPERGA (di) DI CALUSO Co. Tomaso. — Didimo, *Torinese* *.

* Non mi è riuscito di verificare qual veramente dei due Conti di *Valperga* sunnominati abbia assunto il nome di *Didimo*, che ho visto applicarsi tanto all' uno che all' altro.

VANDELLI Dott. Domenico, *Modenese*. — 1. C. Paleofilo. 2. Ciriaco Sincero. 3. Edituo (l') del Panteon. 4. Tiburzio Sanguisuga, *Smirneo*.

VANDER-LAEN. V. LAEN.

VANNETTI Cav. Clementino, da Roveredo. — 1. Cimone Doriano, *Arcade*. 2. Lagarino, Accademico *Occulto*. 3. Messer Cimone

VANNETTI Giuseppe Valeriano. — Selvaggio Dodoneo *.

* Secondo alcuni; ma veramente il *Dodoneo* fu l' *Ab. Tartarotti*.

VANNUCCHI Avv. Anton M.ª — Soristo Filantrio, *Arcade*.

VARANO de' Duchi di Camerino, Alfonso. — Odinto Olimpico, *Arcade*.

VARANO de' Duchi di Camerino, Giuseppe. — Aurano Pirgense, *Arcade*.

VARI Dott. Ignazio. — Castruccio Coppetta Barbiere della Villa di Cona.

VARILLAS Antonio. — Sieur De Bonair *.

* Scrittor Francese, che si usurpò nome di storico diligentissimo, a cagione di mille singolarità contenute ne' suoi racconti; le quali trovaronsi poscia non essere che frutti della sua immaginazione, e prette imposture (V. *Curiosités de la Litérature*, T. II, pag. 271). Sotto il nome di *Bonair* ha dato le opere che citai a suo luogo.

VAROTTARI Dario, *Veneziano*. — 1. Ardio Rivarotta, (anagramma). 2. Orasso Varardi, (anagramma). 3. Volonteroso (il), Accademico *Delfico*.

VASELLI Gio. Francesco, *Bolognese.* — Maturo (il), Accademico *Incolto* di Mirandola.

VASQUEZ Agostino. — Luigi de Salvatierra.

VASQUEZ Antonio. — Antonio Velasquez.

VASSALLI Ab. Giovanni Antonio, da Saluzzo. — Facondo (il), Accademico *Unanime* di Torino.

VASTA-CIRELLI Sebastiano. — Tenebroso (il), Accademico *Zelante* di Palermo.

VAUDEMONT. V. GRINGORE.

VAUGHAN Tomaso. — Eugenius Philaletes.

VAVASSEUR P. Francesco, Gesuita. — 1. Candidus Hesychius. 2. Paulus Romanus. 3. Sieur le Revay.

VECCHIONI Canonico Ciriaco, *Anconitano.* — Agelao Cidonio, *Emonio.*

VEDELIO. V. VOLFANGO.

VEDRIANI Lodovico, *Modenese.* — Dionigi Filadelfo.

VEGA (de). V. LOPE.

VEGLIA Giuseppe, *Perugino.* — Lacone Radio, *Emonio.*

VEIRAS D'ALLAIS Dionigi. V. ALLAIS.

VEKENSTYL Baersio Enrico. — Gilberto Masio.

VELASCO (de) M.ª Luigia, Duchessa d' Ossona. — Elminda, *Arcade.*

VELLA Giuseppe. — Alfonso Airoldi.

VELSERUS Marcus. — 1. Alfonso de la Queva. 2. Saulus Mercerus.

VENATORE Baldassare. — Meleagro.

VENDETTINI Co. Giuseppe M.ª — Cleanto Ereate, *Arcade.*

VENDETTINI Co. Luigi. — Pinalgo Ecalio, *Arcade.*

VENERE (di) Bonaventura. — (il) Pellegrino Romito.

VENEROSI Ab. Liborio, *Pisano.* — Filindo Echefronio, *Arcade.*

VENEROSI Co. Brandaligio, *Pisano.* — Nedisto Collide, *Arcade.*

VENTURA di Nicolò, Dipintore, *Sanese.* V. ANTONMARIA. — Traversone (il), della Congrega *de' Rozzi.*

VENTURI P. Pompeo, Gesuita, *Sanese.* — Lucio Settano *.

* E però contrastato. (V. la nota al nome di *Lucio Settano*).

VENTUROLI Giacomo, Prete, *Bolognese.* — Indiano (l') mascherato.

VENUTI Federico. — Vigoroso (il), Accademico *Unito* di Cortona.

VERA (de) Gio. Antonio, Co. della Rocca. — Zambeccari.

VERA (de) e ZUNIGA Gio. Antonio V. ZUNIGA. — 1. Gio. Martinez di Baamondo. 2. Pedro Ferandez Fragoso.

VERACE (o VERAZJ) Gio. Battista (VERAX), Priore di San Miniato. — 1. Bosco Filleneno, *Arcade.* 2. Pietro Osorio.

VERALDO Paolo, *Romano.* — Svegliato (lo), Accademico *Intricato* di Venezia.

VERDIER (du) Antonio. — Sieur du Buisson.

VERGERIO Aurelio. — Favonio.

VERGERIO Pietro Paolo (il giovine). — 1. Atanasio. 2. Bonino Bonini. 3. Giovanni di Cremona. 4. Lodovico Rasoro.

VERGERIO Pietro Paolo, (il vecchio). — 1. Francesco Negro. 3. Guarino Veronese *.

* Non il *Vergerio* questo nome usurpò, ma attribuiscono alcuni una di lui opera al vecchio *Guarino,* come può vedersi sotto questo nome nella Prima Parte.

VERGIER (du) De Hauranne Gio., Ab. di S. Cirano. — 1. Petrus Aurelius. 2. Sieur (le), de

Grandval. 3. Sieur (le) de Lorme. 4. Monsieur de Saint-Amour.

VERGNE (de la) N. — Sieur (le) De Saint Germain.

VERITÀ Girolamo. — Aliteo Filomuso.

VERMIGLIO Pietro Martire, *Fiorentino*. — Pietro Martire.

VERMIGLIOLI Alessandro, *Perugino*. — Alcimo Melpeo, *Arcade*.

VERNAZZA Giovan Matteo, da Braida. — Sensibile (il), Accademico *Unanime* di Torino.

VERNAZZA DI FRENEY Barone Giuseppe. — Conforme (il), Accademico *Unanime* di Torino.

VERNAY Luigi Antonio. — Antonio Texeira-Gamboa.

VERRI Co. Pietro, *Milanese*. — 1. Midonte Priamideo, *Arcade*. 2. Pedsol, *Incognito d' Eritrea*.

VERSARI Ab. Pier Francesco. — Eurasio Nonacride, *Arcade*.

VERSÈ (de) Aubert. — Léon de la Guitoniere.

VERUCCI Virgilio, *Romano*. — Universale (l'), Accademico *Intrigato* di Roma.

VERZA Contessa Silvia. V. CURTONI.

VERZONI Marchese Niccolò, da Prato. — Zeurino Lameate, *Arcade*.

VETTORI Monsignor Francesco M.ª, *Fiorentino*. — Celio Pellenco, *Arcade*.

VETTORI Vittore, da Ostiglia. — Zerindo Jamejo, *Arcade*.

VETTORI PALTRINIERI Anna M.ª — 1. Ciparene Temidia, *Arcade*. 2. Erminia, Accademica *Agiata* di Roveredo.

VETTORELLI Jacopo, *Bassanese*. — Imitabile (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

VETULA Fabiano. — Fabius Vigil.

VEZZOSI Romualdo. — Androgeo Cotilio, *Arcade*.

VIALART Carlo. — Carolus a Sancto Paulo.

VIALE Agostino, *Genovese*. — Silvio Gaetano.

VIALE Ambrogio. — Il Solitario delle Alpi.

VIALE RIVAROLI Pellegrina M.ª — Dafne Eurippea, *Arcade*.

VICENTINIS (de) Alessandro. — Menedemus Rhodiensis.

VICINELLI Giacomo, *Romano*. — Mirtillo Aroanio, *Arcade*.

VICINI Ab. Giovan Battista, *Modenese*. — 1. Accademico (l') *Dissonante*. 2. Filidoro Meonidense, *Arcade*. 3. Ser Ticucculia. 4. Sostenta, Facchino Coimbricese.

VICLEFFO Giovanni. — Giovanni Purveo.

VICTORIA (de) Ambrosius. — Ambrius Nicander.

VIDANIA Monsignor Diego Vincenzo, *Aragonese*. — Candidus Adiniva Grananesius.

VIDMAN Vincenzo, Consigliere, *Napolitano*. — Licauro Carmoneo, *Arcade*.

VIELEN. V. STALPART.

VIER Carlo. — Ercole Rasiel De Selva.

VIGANEGO P. M., de' Minimi. — Aristo Scolario.

VIGANI P. Melchiorre, Minore Osservante, da Busseto. — Zesio Astreade, *Emonio*.

VIGILIO (S.). — S. Atanasio. (Veggansi le note a questo nome nella Prima parte).

VIGNA Ab. Francesco, da Casalmaggiore. — Emerindo Targestide, *Arcade*.

VIGNALI Antonio, *Sanese*. — Arsiccio (l'), Accademico *Intronato* di Siena.

VIGNOLA Ab. Ignazio, *Saluzzese*. — Inflessibile, (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

VIGNUOLI Giovanni. — Alburnio Ripeo, *Arcade*.

VIGOR Simone. — Teophilus Francus.

VILLANI Nicola, *Pistojese.* — 1. Aldeano, Accademico. 2. Messer Fagiano. 3. Vincenzo Forese. 4. Vittorio Rustico.

VILLANOVA Gio. Benedetto, *Bolognese.* — Ottavio Benelli, da Genova.

VILLANTIERI Paolo Alessandro, *Bussetano.* — Uranio Epidieusto, *Emonio.*

VILLAPANDO (di) Giacinto. — Fabius Clemens.

VILLARDI Francesco, Minor Conventuale, *Veronese.* — Agatopisto Epifane.

VILLARS (de) Ab. — Comte De Gabalis.

VILLARS (de) Signor. — Pascase et Aliton.

VILLENEUVE (de) Monsieur. — Sieur De Listonay.

VILLIERS-HOTMAN (de) Gio. — Nicodemo Turlupino.

VILLIFRANCHI Dott. Gio. Cosimo, da Volterra. — Monimo Straziano, *Arcade.*

VILLIO. V. Willio.

VILOSA (da) Raffaello. — Martinus.

VIMARAEN Antonio. — Antonius à Conceptione.

VINCENTINI Marchese Girolamo. — Palmindo Tifense, *Arcade.*

VINCENTINI Marchese Vincenzo. — Nicisio Creteo, *Arcade.*

VINCENTINI VECCHIARELLI Co. Michel M.ª — Vormindo, *Arcade.*

VINCENZO P. da S. Eraclio, Cappuccino. — 1. Clarione Nestorideo, *Arcade.* 2. Damasfito Aptesto. 3. Linfarco Clitoniese.

VINCENZO P. di San Jacopo. — Idofonte.

VINCIOLI Co. Ab. Giacinto, *Perugino.* — 1. Cintio di Nico Gattafi lota. 2 Iconomo Filaterio. 3. Leonte Prineo, *Arcade.* 4. Nico Grifo di Valcapraja.

VINSTRUP (de) Pietro. — Cornicen Danicus.

VINTA Francesco. — Percosso (il), Accademico *Spensierato.*

VIOLANTE Beatrice, gran Principessa di Toscana. — Elmira, *Arcade.*

VIOLETTE (de la) N. — Josephus Quercetanus.

VIRALI P. Luigi. — Casalino (il), Accademico.

VIRET Pietro. — Firmiano Cloro.

VISCARDI Filippo, *Romano.* — Arvalo Eutrosio, *Arcade.*

VISCONTI Ab. Gio. Batt., *Romano.* — Aberilmo Eginense, *Arcade.*

VISCONTI Co. Estore, *Milanese.* — Offuscato (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

VISCONTI Ennio Quirino, *Romano.* — Ostilio Cisejo, *Arcade.*

VISCONTI Tommaso, Domenicano, *Milanese.* — Argeo Gelonide, *Emonio.*

VISDOMINI Francesco, *Ferrarese.* — Ebreo (l'), Accademico *Insensato.*

VISDOMINI Giangiacomo, *Ferrarese.* — Scabro (lo), Accademico *Intrepido.*

VISDOMINI Ippolito, *Ferrarese.* — Fido (il), Accademico *Confuso.*

VITALI Buonafede. — Anonimo (l').

VITALI Buonafede, secondo. — Landolfo Limbrocca.

VITALI Canonico Fabio, da Busseto. — Idalmo Talaride, *Emonio.*

VITALI Dott. Giuseppe, da Busseto. — Gione Licostono, *Emonio.*

VITELLESCHI Marchesa M.ª Batt. — Nicori, *Arcade.*

VITI Paolo Antonio, da Orvieto. — Carino Dipeo, *Arcade.*

VITTADINI N., Parroco, *Milanese.* — B. Crescimbeni.

VITTORE. V. Aurelio Vittore.

VITTORIA Canonico Vincenzo. — Eriseno, *Arcade.*

VIVA Don Ignazio, *Sanese.* — Verino Agroteleo.

VIVES Gian Lodovico. — 1. Joannes Varsenius. 2. Philaletes Hyperboreus.

VIVIANI Ab. Giovanni. — Aulinto Imerio, *Arcade.*

VIVIANI Niccolò. — Giovanni Solanico.

VIVIANI Vincenzo, *Fiorentino.* — 1. Erone, *Arcade.* 2. Rinvigorito (il), Accademico *della Crusca.*

VIZANI Pompeo, *Bolognese.* — Sere Sciuperone Bergolo.

VIZZARON, o VIZZAVAR (de) Giovanni, Arcidiacono. — Mirteo, *Arcade.*

VOEZIO (VOET, o VOETIUS) Gisberto. — 1. Isaac Chabanæus. 2. Leonardus à Ryssen. 3. Martinus Schoockius. 4. Theophilus Cosmopolita.

VOIDOVIO Antonio. — Robertus Jansonius Campensis.

VOLFANGO Vedelio Giorgio. — Utes Udenio.

VOLPE (della) Francesco M.ª, *Imolese.* — Cleogene Nassio, *Arcade.*

VOLPI Teresa. V. Nicolai.

VOLTAIRE (de) AROUET Franc. M.ª — 1. Asmond Giacomo. 2. Akakia Dottore. 3. Akib Rabbino. 4. Alete Ireneo. 5. Alethof Joan. 6. Aletopoli (d') Vescovo. 7. Alexis, Arcivescovo. 8. Arty (d') Ab. 9. Avelino Sig. 10. Bazin Ab. 11. Bazin Nipote. 12. Beaudinet. 13. Belleguier Avv. 14. Bellestat Marchese. 15. Bernier l' Abbè. 16. Bigorre (de) Ab. 17. Bolingbroke Milord. 18. Bourdillon Giuseppe. 19. Bourn Pastore. 20. Caille Ab. 21. Calmet P. 22. Carrè Girolamo. 23. Chariteski Nicola. 24. Clair. 25. Clocpirre. 26. Corbera (de) Co. 27. Covelle Roberto. 28. Cubstort. 29. Daniclaville. 30. Ecluse (l'). 31. Escarbotier. 32. Evhemère. 33. Francheville (de). 34. Goodheart Dottore. 35. Gouju Carlo. 36. Huet. 37. Hume. 38. Kaiserling Maggiore. 39. Laffichard Giuseppe. 40. Landelle, o Lindelle (de la) Ab. 41. Lantin. 42. M. de Chambon. 43. Mairet. 44. Mallet. 45. Mamaki. 46. Memmins. 47. Montmolin (di). 48. Morza (de). 49. Obern Dott. 50. Policarpo P. 51. Quesnel P. 52. Ralph, o Rasch, Dott. 53. Ramponneau. 54. Rosette Giosia. 55. Saint-Didier (de). 56. Saint-Hyacinthe. 57. Sherloc. 58. Soranus. 59. Tamponnet, Ab. 60. Theros. 61. Thompson. 62. Tillsdet (de), Ab. 63. Vadè Antonio. 64. Vadè Cattarina. 65. Vadè Guglielmo. 66. Visclede (de la). 67. Wellwisher Good. 68. Zapata.

VOSSIO Gherardo. — Graziano Vulturio Bassario.

VOSSIO Giovanni. — Desiderio (e talvolta Giovanni) Alopecio.

VULPIANI Francesco. — Senicarpo Fanulucci.

W

WAGNERECK P. Enrico, Gesuita. — Ernestus De Eusebiis.

WALEMBURGO (di) Adriano, e Pietro. — Ernesto, Langravio d'Assia.

WANDELMAN Goffredo. — Teophilus, et Tranquillus.

WANGNCRECK Enrico. — Joannes Elchingensis.

WARFORD Guglielmo. — Giorgio Dowley, ovvero Doulæus.

WARTHON Enrico. — Antonio Harmer.

WEDELIO Volfango Giorgio. — Utes Udenius.

WEIHE (de) Everardo. — 1. Durus de Pasculo. 2. Mirabilis de Bonacasa.

WENGERIO Andrea. — Adrianus Regenvolscius.

WESSELIO DE GANSFORD Giovanni. — 1. Basilius Groninganus. 2. Basilius Hermannus *.

* Alcuni fanno due *Giovanni Vesselj* di uno solo, attribuendo all' un d' essi il secondo cognome di *Gansford*, cui credono applicarsi il finto nome di *Basilius Hermannus*, ovvero *Hermanni*. Io credo questo uno sbaglio, come forse lo è il *Groninganus*, che trovo da altri attribuitogli.

WESTON Guglielmo. — Pater Edmundus.

WETTER Corrado. — Conradus Andrea.

WIGAND Joannes. — Centuriator Magdeburgensis.

WILLI Ab. Andrea, *Veronese*. — Tetro (il), Accademico *Unanime* di Torino.

WILLIO Giovan Valentino. — Joachimus Vitus Wigandus.

WILSON Mattia. — Edoardo Knott.

WILSON Thomas. — Thomas Volusenus.

WINTER Giorgio. — Ventura de Valentiis.

WISART Dott. — Donatus Gotvisus.

WHITE (de) Egidio. — Paolo Aurelio.

WHITE (de) Francesco. — 1. Egidius Candidus. 2. Irenæus Philatetes.

WHITE (de) Teodorico. — Christophorus Faber.

WHITE (de) Tommaso. — 1. Guglielmo Richwort. 2. Thomas Albius, o de Albiis.

WOLMAR Isacco. — Erasmus Irenicus.

Y

YVES, o meglio YVON, Cappuccino, di Parigi. — Francesco Alleo, Arabo Cristiano.

ZACCAGNI Lorenzo, *Fiorentino.* — Procippo Esculapiano, *Arcade.*

ZACCARIA P. Francesc' Antonio, Gesuita, *Veneziano.* — 1. Atronio, o Atromo, Traseomaco, *Arcade.* 2. Lidio Agripnio, *Emonio.* 3. P. Pompeo Venturi. 4. Teotimo Eupistino.

ZACCARIA Pietro da Lisieux. — Petrus Firmianus.

ZACCHIROLI Francesco. — 1. Euripilo Naricio, *Arcade.* 2. Perplesso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ZACHARIE DE LISIEUX, Cappuccino. — Luigi Fontaines.

ZAFIRI Filippo. — Immutabile (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

ZAGAGLIA Dott. Cesare, di Lanciano. — Sviscerato (lo), Accademico *Filocopo.*

ZAGHETTI Giacomo. — Viminio Delfense, *Arcade.*

ZAGURI Monsignor Marco, *Veneziano.* — Coraggioso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ZAGURI Senatore Pietro, *Veneziano.* — Cordiale (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ZAGNONI Pier Francesco, delle Scuole Pie, *Bolognese.* — Dimante Scillunzio, *Arcade.*

ZAIST Canonico Giuseppe Lodovico, *Cremonese.* — Crisalte Ipertilatejo, *Arcade.*

ZAMBECCARI..., *Pisano.* — Tomiro Origiano, *Arcade.*

ZAMBONI Baldassare, Arciprete, *Bresciano.* — Eranio Accademico *Agiato.*

ZAMBONI Dott. Giuseppe, *Veneziano.* — Sandonio Pirgense, *Arcade.*

ZAMBONI Giovan Francesco. — Alcidone, *Arcade.*

ZAMPA Ab. Felice, *Torinese.* — Appagante (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

ZAMPIERI Antonio, *Imolese.* — Dareno Minteo, *Arcade.*

ZAMPIERI Co. Camillo, *Imolese.* — 1. Alceta Eseno, *Arcade.* 2. Vanelio Amfidomeo, *Emonio.*

ZANCHINI Bernardo. — Macerato (il), Accademico *della Crusca.*

ZANI Andrea, il giovine, *Bolognese.* — Macerato (il), Accademico *Gelato* di Bologna.

ZANI Co. Valerio, *Bolognese.* — 1. Ritardato (il), Accademico *Gelato* di Bologna. 2. Aurelio degli Anci.

ZANIBONI Carlo, da Casalmaggiore. — Dioteo Eresinio, *Arcade.*

ZANIBONI Co. Antonio, *Bolognese.* — Estrio, *Arcade.*

ZANNELLI Avv. Scipione, da Faenza. — Liddone Trisio, *Arcade.*

ZANOBETTI Ab. Gio. Batt., *Fiorentino.* — Tassildo Pegeo, *Arcade.*

ZANOBETTI Padre Vincenzo, *Fiorentino.* — Timete Eupelio, *Emonio.*

ZANONI Bernardino. — Girolamo Semini.

ZANOTTI Dott. Francesco M.ª, *Bolognese.* — 1. Giuseppe Antonelli, *Messinese.* 2. Marchese De La Turrì. 3. Orito Peliaco, *Arcade.*

ZANOTTI Giampietro, *Bolognese.* — Trisalgo Lariseate, *Arcade.*

ZANOTTI Lorenzo, *Faentino.* — Verildo Eleuterio, *Arcade.*

ZANTANI Andrea. — Benvenuto, da Imola.

ZAPPI Avv. Gio. Batt. — Tirsi Leucasio, *Arcade.*

ZAPPI MARATTI Faustina, sua moglie. — Aglauro Cidonia, *Arcade.*

ZARATINO. V. Castellini.

ZECCADORO Monsignor Francesco, da Gubbio. — Doricla Elissoneo, *Arcade.*